

Бородина Е. В.

Дневник Душ



16+

Елена Бородина

Дневник Душ

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Бородина Е. В.

Дневник Душ / Е. В. Бородина — «ЛитРес: Самиздат», 2019

"Дневник Душ" - книга о любви, в которой слово Вселенная встречается чаще, чем в космической энциклопедии. Любовь и боль, которую проживает мужчина, изложена в виде небольших отрывков - кусочков дневника, написанного душой, которая не может молчать. В нем изложены внутренние ощущения и переживания, адресованные особой женщине, которую ему удалось повстречать. Интересно наблюдать, как со временем меняется отношение к жизни. Через боль, находя прекрасное и осознавая этот мир по-новому. Для особого читателя, глубокого и чувствующего. В оформлении обложки использована фотография с reхels по лицензии СС0.

1.

Человек, пришедший в твою жизнь, тронувший пространство, оставляет отпечаток. Печать и оттиск своей энергии он накладывает на оболочку твоей.

Замыкание происходит, если есть контакт и вибрация. Невидимые провода, по которым происходит общение без конкретного физического участия лиц, фиксируют связь.

На разных уровнях эта связь пульсирует и вибрирует, требуя продолжения банкета. Организм, как изголодавшийся просит ещё и ещё, а ты в этот момент тяжело себя контролируешь. Энергия, которой необходим обмен, не оставит в покое, пока то, что задумано не произойдёт.

Можете бежать друг от друга, можете уезжать, но вы удивитесь, как быстро найдётесь.

Мир не так глуп, чтобы сводить ненужных людей, соединять их энергии, создавать связь, чтобы разум потом выстроил границы в невидимой клетке и разрушил мироздания обоих. Нет, мир не глуп. Глупцы мы, когда открываем уши возле мало чувствующих людей, пропускаем их видение через себя и закрываем сердце.

2.

Весенние сны ярче, а понимание их чётче. Губы даже с утра влажные, а ноги не сопротивляются подъёму. Раннее утро. Ароматное и свежее.

Темнота, в которой бродила моя душа, дала трещину, которая где-то сверху стала пропускать свет. Я ещё шурю, глядя наверх – непривычно и немного тошнит. Хотя нет, сильно тошнит и остро отзывается в желудке. «Пьяная» голова от резкого вмешательства даёт головокружение и потерю ориентации. Видно стало больше, но в темноте, как, оказалось, ориентироваться проще.

Свет бьет прямо в темечко, проникает в солнечное сплетение и создаёт дискомфорт. Странное состояние, от которого хочется куда-то бежать. Без цели и понимания, просто щекотно внутри и есть потребность в движении. Плохо сплю, хочется резко поменять жизнь, все зачеркнуть и, открыв глаза утром, стать новым.

Вот так я встретил тебя. Моей душе невыносимо жить со мной таким, и она готова уйти к тебе. Ты сразу забрала её своим появлением. Я всегда позволял любить себя, не принимая женщин окончательно, не подстраиваясь, а меняя их и делая удобными для себя.

Сейчас я медленно умираю, потому что ничего без тебя не имеет смысла. Эта фраза замыслена и теряет то, что действительно несёт в себе. Я живу, но после тебя это не жизнь. Мне больно, как никогда. Я готов стоять у твоих ног, оперевшись в них головой, на своих коленях. Я сдаюсь. Слабый. Больной. Опустошенный.

Я просил всю жизнь именно тебя, а сейчас не могу найти твой пароль. Мне не дали его. Я подбираю всевозможные комбинации, но все больше теряю надежды его найти.

Как же это глупо. Получить женщину, которую ждал, но не понять её суть. Я хочу целовать твои руки, они особенные, хочу дышать рядом с тобой твоим воздухом, научиться думать, как думаешь ты. Я никто и злюсь от этого.

Багаж знаний, натренированный ум и уйма вложенной в него информации – пустота рядом с твоей чувствительностью и внутренней силой. Чувствую, как теряю тебя. Терплю, ожидая чуда. Но это так больно. Терпеть и ждать, когда единственное о чем желаешь – это почувствовать тебя рядом.

Никогда не станешь моей окончательно. Ценить каждый миг, проведённый с тобой и вспоминать потом всю оставшуюся жизнь. Сердце, которое любит, светит лучше всякой лампочки. Спасибо, любимая, что была со мной. Пусть недолго, но это единственное яркое событие в моей жизни.

– Помни только, знаешь что? – говорил я.

– Что? – нежным голосом, спрашивала ты.

– Что ты самая лучшая во Вселенной. И никогда не забывай об этом.

3.

Знакомство, ночь без сна и дело не в выпитом кофе. Сердечное постукивание не даёт уснуть. Приятно чувствовать, как вливается новая энергия. Горячая плоть и прилив крови, пульсация как побочный эффект, вдох-выдох, смутно чувствуешь своё тело.

Мандраж в каждом движении клеток на вдохе и задержка дыхания на выдохе. Губы и щеки предательски горят, а сидеть на месте становится невозможным. Ожидание и предвкушение. Особенно, если разлука была долгой и эмоциональность вышибала обоих.

Я как будто ожил и умер одновременно. Состояние, граничащее с полетом. Я заберу тебя себе, я клянусь, ты забудешь все, что с тобой произошло до меня. Я покажу тебе другую жизнь и создам Новый мир, твой Новый мир. Я не буду спрашивать, обойдёшься, я просто сделаю так, чтобы ты улетела от счастья и ревела от него же. Потому что я могу и хочу.

Тёплая, сказочная, настоящая, моя. Спасибо Богу, что ты существуешь, и пришла ко мне. Я готов весь мир отдать в твоё распоряжение и утонуть в нем вместе с тобой. Время пришло. Доверься мне, я отведу тебя в счастье.

4.

Первый поцелуй туманит сознание ещё до его воплощения в жизнь. Представляешь всю гамму чувств слияния, чтобы прочувствовать другого. Сердце на мысль об этом реагирует учащенно, поддерживая воображение.

Поцелуй говорит о многом, и многое ставит на свои места. Здесь невозможно обманывать – он будет или горячий, или холодный.

Вместить всю искренность в короткое смс, да так, чтобы не напугать. Правильно расставить буквы, чтобы не написать двусмысленно. Выбрать именно тот смайлик. Сложная психологическая работа, где зачастую необходима помощь друга, подруги, кота, гугла, кого угодно.

Передать комок чувств сложно, потому что это заряженный и сконцентрированный сгусток эмоций, неподвластный выражению языком и уж тем более текстом. А если ещё и юлить нужно, чтобы получить именно тот эффект и правильное восприятие, дабы не навредить – вытираешь пот со лба, нависшего над телефоном, копаешься в мыслях и подбираешь шифр.

5.

Мои руки сами потянулись тебя обнять и прижать к себе. Ты сопротивлялась, упиралась, проклинала меня и гнала прочь, хотя сидела в моей машине. Что за женщина, думал я тогда. Маленькое создание с миром на всю Вселенную. Позволить тебе уйти, значит потерять маячок, посланный свыше. Любить после первой встречи безумие, но я готов стать таким рядом с тобой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.