

The background of the entire page is a repeating pattern of red roses with black outlines, set against a white background. The roses are of various sizes and are connected by thin, black, curving branches with small, pointed leaves.

Т. Белая

Драконы делают ЭТО

18+

Тигра Белая

Драконы делают это

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Белая Т.

Драконы делают это / Т. Белая — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Представим стандартную ситуацию из разных книг и сказок: дракон похищает принцессу. Однако в нашем случае он не запирает её в башне и ждёт пока рыцарь отрубит ему башку, а возбуждается и находит другой способ "провести время" с принцессой. Интрига в том, что дракон остается в облике дракона, никаких магических превращений.

© Белая Т., 2017

© ЛитРес: Самиздат, 2017

Это должен был сделать каждый дракон: нагрести сокровищ в свою пещеру, сжечь пару деревень и, конечно же, похитить принцессу!

Если с золотом и огнем было все более-менее понятно, но что делать с только что похищенной принцессой, дракон не знал. И вот теперь он рассматривал свою добычу, лежавшую на груди шкур в его пещере. Маленькая по сравнению с ним фигурка не шевелилась – принцесса потеряла сознание в самом начале «умыкновения», да так и не приходила в себя. Белое платье пленницы было в нескольких местах распорото его когтями, тут и там проглядывало бледно-розовое тело.

Традиции гласили, что после процесса похищения принцесса должна остаться живой (должен же рыцарь кого-то спасти!), и дракон попытался понять, дышит ли его пленница. Он наклонился к ней, прислушался и втянул в себя воздух: пахла она хорошо, даже очень хорошо. Шершавый и холодный, как у кошки, нос ткнулся в лицо пленницы. Ресницы девушки затрепетали и она открыла глаза, ее прелестный ротик тоже приоткрылся, но от страха она не смогла выдать из себя ни звука.

– Ууррр, – произнес дракон, и волна вибрации прокатилась по телу девушки, она попыталась отползти от морды зверя, но вытянутая лапа остановила ее движение. Дракон еще раз вдохнул, втягивая в себя аромат кожи и волос принцессы, а потом шумно выдохнул, обдавая ее лицо теплым потоком воздуха с привкусом дыма костра. Пленница зажмурилась, из-под ресниц брызнули непрошеные слезы – принцесса хотела быть сильной и смелой, но перед лицом этой жуткой твари из древних легенд быть храброй совершенно не получалось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.