

Оксана Пименова

ПОЛЕТЕЛИ СО МНОЙ
В НЕБЕСА?..



Оксана Пименова

Полетели со мной в небеса?..

«Издательские решения»

Пименова О. А.

Полетели со мной в небеса?.. / О. А. Пименова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963152-7

Книга о жизни и любви. Начиная с самого детства, автор раскрывает перед читателем свои тайные мысли, свои переживания. Книга о родных людях, о родном городе. В стихах и в прозе автор предлагает почувствовать полноту жизни.

ISBN 978-5-44-963152-7

© Пименова О. А.
© Издательские решения

Содержание

Детство	6
Едем в Москву	8
У тёти Лёли	10
Василёк	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Полетели со мной в небеса?..

Оксана Александровна Пименова

© Оксана Александровна Пименова, 2019

ISBN 978-5-4496-3152-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Детство

Одно из первых воспоминаний детства- я стою на пороге дома, шурясь, смотрю на залитый солнцем двор. Любопытные куры подбираются всё ближе, наклоняя на бок головы, внимательно разглядывают меня. «Ку-да надо? Ку-да надо?» – напевают они. Когда подходят совсем близко, Фринка, одна из наших собак, тявкает, отгоняя их, и тут же начинает вилять хвостом. Она смотрит на меня и улыбается...

Мычит корова Дочка. Бабушка уже её подоила и напоила меня молоком. Теперь у меня круглый живот и полное спокойствие на душе.

Я хочу пойти в огород к бабушке и вижу, как она с криком: " ах, куда же вы забрались! » бежит к полуразрушенной церкви, которая стоит через дорогу от нашего забора. Оказывается, наши маленькие козлята залезли на самую крышу и теперь смело ходят по краю, пощипывая маленькие берёзки! Бабушка не может залезть за ними, лестница внутри практически обвалилась. Она бежит вокруг церкви и зовёт козлят, уговаривая их ласково... а эти озорники ещё и подпрыгивать начинают, делая вид, что им совсем не страшно.

Как же хорошо и весело начинается день!

Вспоминая свою жизнь с самого начала, я всегда чувствую на своём лице это яркое солнце, мне становится спокойно и радостно.

Жизнь течёт размеренно, все меня любят.

Человек чувствует себя счастливым, если его принимают таким, какой он есть. Когда ты маленький человек, то скорее всего тебя любят безусловно. Это уже потом, в школе ты начинаешь понимать, что должен. Должен делать то-то и то-то, должен разбираться в определённых вещах и многому научиться. Должен быть послушен, организован, должен всё успевать, должен уметь выбирать главное... хотя, главным остаётся то же самое-чтобы быть счастливым человеку нужна любовь. Любовь безусловная. Не смотря ни на что. Ни на оценки, ни на ошибки...

А пока я купаюсь в солнечном свете и бегу за бабушкой в огород. Там много интересного. Например, червяки. Они такие шустрые. Я их ловлю и кладу в пустую консервную баночку. Хочу набрать целую банку, но потом понимаю, что им в домике будет тесно. Оставляю троих. За игрой время летит незаметно. Вот уже бабушка закончила свои дела, пришла с работы мама и меня зовут обедать. Я пристраиваю баночку на яблоню.

После обеда прибегаю к яблоне и не понимаю что случилось, – червяки превратились в сухие закорючки... они поджарились на солнце и не смогли убежать... Мне уже много лет, но я до сих пор чувствую свою вину перед этими несчастными...

Однажды мне подарили куклу. Она была удивительная. Чуть ниже меня ростом, с длинными чёрными волосами и голубыми глазами! Я назвала её Олеся.

Конечно же, ей подошли все мои одёжки и это было замечательно. Мы стали лучшими подружками. По вечерам я выносила её во двор, мы садились на дрова и мечтали. Вообще, моя Олеся была жуткой мечтательницей, она всегда чему-то улыбалась и думала, думала... помню, я ждала, что однажды она мне расскажет что-то очень интересное.

Наступила осень, мы сидели с Олесей тепло одетые. На нас были пальтишки и беретки. И вдруг мне показалось, что Олесе жарко. Знаете, так бывает. На улице всегда хочется снять шапочку. Особенно, если бабушка не видит. Я сняла свою и стала снимать с куклы берет. Наверное, крепко ухватила не только за берет, но и за её прекрасные волосы... так или иначе, берет я сняла вместе с половиной Олесиной головы.

Это было сильнее, чем подсушенные червяки. В моих руках были прекрасные чёрные косы Олеси, а внутри Олесиной головы была вставлена спица и на ней держались глаза. И больше там не было НИЧЕГО.

Моё горе было очень сильным, но я держалась. Я повязала Олеся платок и старалась думать, что ничего не случилось. И мне было совершенно ясно, что она уже не будет мечтать... хотя она пыталась улыбаться. Она была очень смелой и доброй куклой.

Не знаю почему, но никто так и не починил ей голову. Она жила у меня ещё несколько лет и всегда ходила в платке. Моя бедная подружка.

Я всю жизнь мечтала о большой семье, чтобы детский смех, чтобы суета до полуночи, чтобы все собирались за круглым столом и обсуждали свои дела. Чтобы смеялись, перебивали друг друга... а я буду печь вкусные пироги и заваривать ароматный чай...

Это и есть настоящая сочная жизнь. Которую черпаешь пригоршнями и никак не можешь насытиться.

Ночью долго лежишь без сна и вспоминаешь каждое слово, каждую шутку. Переживаешь и думаешь как разрешить их волнения.

Я не помню того момента, когда стала взрослой. Вроде только вчера прыгала на диване с любимой племянницей, «Оксана, когда же ты, наконец, повзрослешь?!», а сегодня держу на руках своего первого сына и понимаю, что это я – маленькая. Это ещё одна моя жизнь.

И я начинаю жить заново, обретаю маленькие ручки, ножки, глазки и заново учусь ходить, говорить и любить этот мир.

Детство- самая счастливая пора.

Едем в Москву

С самого детства помню радость от поездок в Москву. В гости.

Мама говорила: " Едем в Москву- разгонять тоску! »

Мы садились в поезд и я очень любила смотреть в окно. Вагон покачивало и было очень интересно смотреть, как все люди в вагоне покачиваются тоже.

А за окном пробегали леса, поля, речки... Иногда тучка найдёт на солнышко, но закроет его не совсем и видно, как тень крадётся по полю. Или люди ходят, маленькие такие человечки- они оглядываются на наш поезд и думают, наверное, что мы очень счастливые- едем в Москву, разгонять тоску...

А я им тихонечко рукой машу. Даже не рукой- одними пальцами. И мне кажется, что они рады, что я их заметила.

А мама засыпает. Смотрит в окно и качается в такт вагона, а глазки у неё уже закрываются... я трогаю её рукой за коленку «Мама, не спи...»

Она посмотрит на меня и опять засыпает.

А мне обидно, что мама не видит какая красота за окном.

Едем в Москву, к тётё Инне. У них всегда праздник. В большой комнате накрыт стол. В кухне суета, все помогают готовить и носить еду. И мне тоже всегда находится дело. Тётя Инна говорит: " Моя помощница приехала! Мой руки и помогай! »

Весело, потому что приехали все родственники. Все смеются, разговаривают... все давно не виделись.

Моя двоюродная сестра Марина всех фотографирует.

Однажды тётя Инна и дядя Веня взяли меня в самый настоящий поход. Мы плыли на лодке и шли пешком. Останавливались в уютных местечках. Пока дядя Веня разбивал лагерь, тётя Инна готовила еду на костре, а мы с моей сестрой Мариной рисовали. Как-то на очередном привале нас застал сильный дождь с градом. Дядя Веня быстро натянул большой тент над палаткой и мы все залезли внутрь. Дождь шумел так, что мы почти не слышали друг друга. А дядя Веня выбрался наружу и принёс нам в своей шапке град. Это были большие овальные льдины с шипами! Некоторые из них были размером с куриное яйцо!

Моя Марина художник и вспоминая детство я всегда вижу её с красками и мольбертом. Помню как она учила меня рисовать пастелью и объясняла как правильно говорить «пастЭль, а не постЕль, -а то скажу папе, чтобы он привёз постель и он привезёт раскладушку»

Марина очень любила шить, вышивать, рисовать.

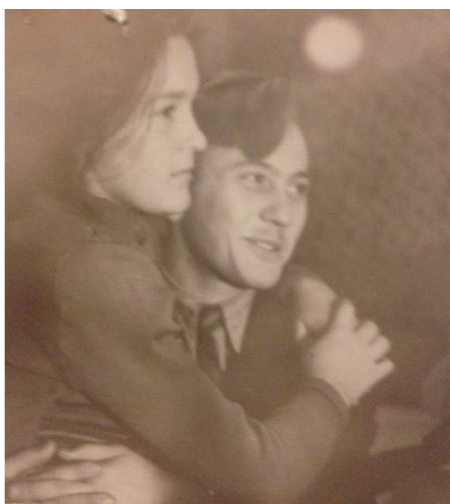
А ещё она отлично играла на гитаре и пела. Читала мне сказки на ночь. А однажды даже взяла с собой в институт на занятия. Видимо некуда было меня деть. В институте было очень много людей, все спрашивали кто я такая, новая студентка? Смеялись. Помню на занятии они учились рисовать нос. Оказывается, чтобы нарисовать нос, сначала надо нарисовать маленький гроб. А уже из него сделать нос. Ещё нам объясняли как рисовать свет и тень на шаре. Вообще, учиться там было довольно интересно.



Эту фотографию Марина сделала. Соединила нас маленьких.



Здесь мама, тётя Инна, и Марина. И я, конечно.



Тётя Инна и дядя Веня

У тёти Лёли

Как-то мама отправила меня в гости. У тёти Лёли два сына, а дочки нет. Помню как в первый день тётя Лёля сказала, что косички плести не умеет и повязала мне бантик. Такую красивую ленточку, оранжевую в чёрный горошек. И мы пошли гулять.

Гуляем по Москве, что-то разглядываем, солнышко светит... и всё бы хорошо, но вдруг мой бантик начинает сползать. Медленно, но верно. Сползает на бок. Я это чувствую и начинаю наклонять голову. Очень уж мне не хочется расстраивать мою тётю, что она бантики завязывать не умеет. Уже смотрю на всё боком. Тут она поняла в чём дело, засмеялась и у меня на душе полегчало. Не обидно ей, значит.

На другой день я пошла в кино со своим братом. Антон сказал, что он с друзьями всё время ходит в кино. Недалеко от их дома был огромный кинотеатр. Я таких зданий раньше не видела.

И вот мы купили билеты и прошли в зал. Мне казалось, что я во дворце. Каждый следующий ряд был выше предыдущего, на стенах и потолке огромные красивые светильники. Экран огромный, во всю стену. Народу много, все шумят, смеются. И рядом мой любимый Антон. Угощает меня конфетами.

Я даже отрывок из фильма запомнила. Там мальчик любил девочку и с кем-то подрался из-за неё. Прекрасный фильм.

Ещё меня сводили на рынок. Рынок тоже огромный. И чего там только нет!

Так на всю жизнь и запомнила, что у тёти Лёли много вкусной еды и они всё время ходят кино смотреть.

Я очень любила бывать у них в гостях. Как-то гостила у них на даче. Тётя Лёля очень любила выращивать клубнику. Говорила, что это самый полезный продукт. Почти весь участок был занят клубникой. Мы с Антоном часто так обедали – нам давали большие тарелки, полные клубники и тётя Лёля наливала в них молоко. Вкуснятина!

Я очень любила строить из стульев домик и часто засыпала внутри. А меня все искали. Помню, как тётя Лёля кричала: " может она под дом залезла? ».. у них дом был без подвала на высоких таких столбах. Кстати, один раз я под него и залезла, чтобы спрятаться. Меня искали так долго, что пришлось маме остаться в гостях ещё на один день.

Однажды Антон со своими друзьями собирался ехать купаться на озеро. У всех были велосипеды. Мне сказали, что я тоже могу поехать, мне дадут велосипед.

Здорово, но дело в том, что я не умела ездить... совсем. И вот брат поставил меня рядом с велосипедом: « Учись! »

И я так и стояла, перекинув ногу через раму, до самого обеда. Просто стояла. Потом нас накормили и отправили гулять. Ребята ждали на дороге. Антон сел на свой велосипед и посмотрел на меня. Что делать? Я села и... поехала.

До сих пор не могу понять как это вышло. Я просто поехала и ни разу не упала. Как Электроник какой-то. Всю жизнь катаюсь и не падаю!



Мой любимый брат Антоша



моя тётя Лёля

Василёк

Вспоминая своё детство, не могу не вспомнить двоюродного брата Васю. Как же я любила его тогда! Он был моим самым преданным другом.

Я выросла на природе и любила ходить босиком. Везде. Особенно по лесу, по веткам и еловым иголкам. И очень гордилась тем, что мама научила меня ходить босиком по скошенной траве. Она говорила, что ногу надо не ставить сверху, а двигать вперёд, словно ты на лыжах.

Вася приезжал из Москвы на лето в наш посёлок, и когда мы шли гулять, я всегда старалась показать ему свою крутость и специально снимала босоножки. Вася делал то же самое. А разве он мог иначе? Но беда в том, что ножки этого милого, большеглазого москвича были вовсе не приспособлены к таким выходкам.

Под ногами всё кололось, жалило и царапало... но, как настоящий мужчина, мой брат всё переносил молча. И ни разу не жаловался. Лез за мной повсюду. В огонь и в воду.

Однажды вечером тётя Лида, Васина мама, высказала мне всё, что накопилось. Она говорила, что у Василька исколоты и расцарапаны все ножки, что он лезет за мной прыгать через костёр, а это очень и очень плохо, что я должна понимать, что он маленький мальчик и должен ходить в носочках!... Она ещё много чего говорила и даже плакала. Конечно, я пообещала исправиться и вести себя как подобает приличной девочке.

Мне было жалко тётю Лиду и обижать её сыночка я вовсе не хотела. Гуляли мы с тех пор без неё и все наши последующие приключения были замаскированы более тщательно.

Мы лазили на дикие яблони в лесу, падали с них, поджигали спички, сидя под верандой. Между прочим, когда бабушка хватилась пятнадцати коробков спичек, мы молчали, как партизаны. И только потому, что не хотели никого расстраивать. Это уже потом, когда обгоревшие спички будут обнаружены, мне достанется по первое число.

А пока было лето, солнце, жара... мы с Васей гуляли по лесу и вдруг почуяли, что пахнет едой! Когда в последний раз ты ел рано утром, а солнце уже давно перевалило за полдень, запах еды притягивает очень сильно. И мы пошли на запах. Мы лезли через поваленные деревья, продирались через кусты, снимали колючки с одежды и, наконец, вышли на поляну. Там горел костёр и молодая семья – мама, папа и малыш в коляске – делали шашлык. А мы вылезли на них прямо из чащи и стояли молча. Просто смотрели на шашлык и улыбались. Шашлык пах так аппетитно, что слюнки текли. Мы старались делать вид, что просто гуляем и обдирали ближайшую берёзку. Но выходило плохо, – притягивала еда. А счастливая семейка ела шашлык. Они жевали эти ароматные кусочки, давали своему малышу и вообще всячески радовались летнему дню, не замечая нас с Васей.

Шло время, мы были спокойны и улыбчивы, и они сломались, пришлось делиться. Это был самый классный пикник в моём детстве! Кстати, с поляны мы удалились так же, как и пришли. Молча, улыбаясь и ломая ветки на своём пути.

Надо сказать, что мой Вася был великолепен всегда. Он умел поражать меня. Например, мог на спор сжевать целую луковицу. Не морщась! И он всегда был рядом. Ведь это так важно, когда у тебя есть верный и надёжный друг.

Сейчас Вася взрослый, красивый, счастливый отец двоих детей. Мастер спорта по туризму и мне сто очков вперёд даст, если выберемся на природу босиком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.