



18+

Составитель  
Алексей Тихомиров

# Здоровье по- эзотерически

Заметки по тайноведению.  
Книга восьмая

**Алексей Тихомиров**  
**Здоровье по-эзотерически.**  
**Заметки по тайноведению.**  
**Книга восьмая**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=40150090](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40150090)*

*ISBN 9785449608581*

**Аннотация**

В данной книге представлен взгляд на анатомию и физиологию человека с духовно-научной точки зрения. В ней объясняются общие причины возникновения заболеваний, описываются некоторые из принципов исцеления и поддержания здоровья. Помимо этого, данная книга содержит много другой полезной и интересной информации на тему здоровья и целительства.

# Содержание

Введение	5
Часть 1. Оккультная физиология	13
Плотное тело и кровь	13
Железы внутренней секреции	25
Жизненное тело	36
Тело желаний и Ум	45
Взаимодействие эфирного с астральным и формирование темпераментов	51
Эндокринные железы и их управители	59
Конец ознакомительного фрагмента.	63

# **Здоровье по-эзотерически**

# **Заметки по тайноведению.**

## **Книга восьмая**

*Составитель* Алексей Тихомиров

ISBN 978-5-4496-0858-1 (т. 8)

ISBN 978-5-4493-3322-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Введение

Согласно эзотерической науке, человек – это сложное существо, обладающее: + *плотным телом*, которое является видимым инструментом, тем, что он использует в этом мире для перемещения и переноса; мы обычно думаем, что это тело и есть весь человек; + *жизненным телом*, созданным из эфира и пропитывающим видимое тело, подобно тому, как эфир пронизывает все прочие формы, с единственным отличием в том, что человеческие существа усваивают гораздо больше эфира вселенной, чем другие формы. Это жизненное тело является нашим инструментом для усвоения жизненной энергии Солнца; + *телом желаний*, являющимся нашей эмоциональной сущностью. Это более тонкий проводник, который пропитывает как жизненное, так и плотное тело. С помощью ясновидения установлено, что он выступает примерно на 40 сантиметров за границы нашего видимого тела, расположенного в центре яйцевидного облака, как желток в центре белка; + *умом (ментальным телом)*, который является зеркалом, отражающим внешний мир и дающим возможность Эго посылать команды в виде мысли и слова, а также осуществлять действия. + *Эго (Я-организация)* представляет собой тройственный Дух, использующий эти проводники для того, чтобы набирать опыт в школе жизни.

Как возникает человек? Вначале создается физический

зачаток посредством оплодотворения, который затем должен соединиться с эфирным телом человека. *Последнее возникает не через оплодотворение, а образуется вокруг того, что позднее становится я-организацией и астральной организацией.* Эфирное тело образуется вокруг того духовно-душевного, что нисходит из духовных миров, где оно пребывало в доземной жизни. Это духовно-душевное ядро человека приходит из прошлых инкарнаций и времени, проведенного человеком между смертью и новым рождением, задолго до момента оплодотворения. Сначала оно соединяется с эфирным телом, а еще через некоторое время – с тем, что возникает в результате оплодотворения как физическая зародышевая клетка. Таким образом, «Я», астральная организация и эфирная организация соединяются с тем, что заложено в физическом эмбрионе, возникающем через физическое оплодотворение. В течение эмбрионального периода и позднее – с первым вдохом новорожденного – происходит следующее: все силы, которые эфирное тело получило от веществ, не перешедших в физическое тело, переходят в тело астральное, а эфирное тело принимает форму тех сил, которые перерабатывают в себе физическое тело. В результате эфирное тело претерпевает значительные изменения: оно перенимает содержание, консистенцию физического тела, а свою собственную конституцию и сродство с окружением человека передает астральному телу. Последнее при этом приобретает внутреннее сродство с тем, что человеку

может открыться как знание.

Все, что имеет в человеке устойчивые очертания, может охватываться мыслью. Рассматривая то, что в человеке присутствует как жидкость, и желая понять стоящее за этим духовное, становится ясно, что за жидкостью следует видеть чувство. Обычно, говоря о чувствах, имеют в виду те субъективные ощущения, которые человек испытывает благодаря своей душевно – телесной конституции. Однако чувство в человеке – это не только то, что он переживает непосредственно. Чувство в человеке – это то, что его строит. И поскольку «жидкое» тело, образованное всеобщим космическим жидким началом, уже по самой своей сути содержит в себе чувство, то необходимо понять, что эфирная сила, действующая в «жидком» теле, также должна стать предметом познания. Таким образом, необходимо понять следующее: там, где начинается «жидкий» организм, даже если пути циркулирующей жидкости пролегают через сосуды, становятся непригодны все познавательные силы, применяемые для рассмотрения физического мира. Мысли и чувственное рассмотрение действительны лишь в отношении к структурам организма, имеющим строго определенные очертания, тогда как все относящееся к циркуляции соков, к «жидкому» человеку, должно познаваться через «внутреннее виденье».

В силу того, что костный скелет строится из совокупности человеческого организма, кристаллизуясь в скелет, – в нем действуют мировые мысли. Органы, обладающие чет-

кими очертаниями, являются таковыми именно потому, что они подчинены тем же силам, что и костный скелет. Можно сказать: на физическом плане только костное строение несет в себе мыслительное начало, между тем как другие органы, обладающие четкими границами, мыслительно выстроены из эфирного плана. Имея твердые очертания, они также построены мыслью. «Внутреннее виденье» восходит уже к «жидкому» человеку и к тому способу, как из жидкости формируются мышцы и как человек обрывается ими. Рассматривая эту особую связь между мышцей и кровью, мы от «костного» переходим к «кровяному», посредством «внутреннего виденья». Прибегая к мысли, приходится использовать соответствующие ей законы (механические). Приходится использовать статику и динамику, что применимо только в отношении в отношении костной системы. Когда же имеешь дело с мышечной системой, следует перейти к тому познанию, которое оставляет в покое все механические законы, охватывая всю картину мышечного строения посредством «внутреннего виденья». В жидкой среде в работу включается подъемная сила (сила Архимеда), поэтому все, что вы делаете посредством эфирного тела, совершается безотносительно к силе тяжести, большая часть которой компенсируется.

Восходя от «внутреннего виденья» к «внутреннему слышанию», мы переходим к «воздушному человеку». «Внутреннее слышанье» уже совершенно не связано с понятий-



ной сферой; оно родственно тому, что открывается восприятию как музыкальный элемент. Музыкальное начало можно не только услышать, но и ощутить. Окружающий нашу Землю воздух насквозь пронизан чистыми формообразующими силами, которые мы вдыхает вместе с физическими субстанциями воздуха. Когда органы человека (например, легкие) уже сформированы, формообразующие силы, вдыхаемые нами вместе с субстанцией воздуха, совпадают с их формой. Но в эмбриональный период, во время физической изоляции от внешней воздушной среды, в зародыше через материнское тело действуют формообразующие силы воздуха. Они-то и строят органы человека, за исключением мышц и костей. Все жизненно – важные внутренние органы построены из формообразующих сил воздуха: легкие образованы ими непосредственно, в то время как над другими органами эти силы работают в той или иной мере опосредованно. Этот процесс можно понять только через «внутреннее слышанье».

Люди и понятия не имеют о том, что в человеке лишь костная система построена элементарными духами, в то время как его мышечная система образована духовными существами высокой иерархии. Чтобы понять мышечную систему, нужно путем «внутреннего виденья» прийти к этим существам. Точно так же для изучения внутренних органов необходимо путем «внутреннего слышанья» прийти к этим существам. Точно так же для изучения внутренних органов

необходимо вышеозначенным способом прийти к еще более высоким духовным существам. Внутреннее строение скелета также следует исследовать только с помощью яснослышанья. Посредством же к «интуитивного озарения», можно прийти к «тепловому» человеку, представляющему собой внутренне дифференцированное тепловое пространство. Именно в феномене тепла человек достигает подлинного самопереживания. Если посредством «озарения» рассматривать тепловой организм во всем теле человека, можно прийти к пониманию уже не формы, а деятельности внутренних органов.

Орган теплового восприятия распространяется по всему человеку, являясь «тонким» (духовным) по своей структуре. Тепловых рецепторов не существует, поскольку тепло воспринимает весь человек в целом. Мы имеем только те рецепторы, которые служат для осязания твердого, для ощущения жидкого (вкусовое качество) и для ощущения газообразного (чувство обоняния). Там, где начинается орган теплового чувства, мы уже являемся в высшей степени тонкочувствующим существом, и именно мы сами являемся тем тепловым фрагментом, который воспринимает наружное тепло. Если мы окружены таким теплом, в котором мы наиболее правильным образом можем сказать себе «Я», то мы чувствуем себя хорошо; если же нас окружает холод, так, что мы мерзнем, тогда этот наружный холод отнимает у нас тот тепловой фрагмент, которым мы и являемся. Наше «Я» хочет оставить нас; боязнь в нашем «Я» делает для нас вос-

принимаемым этот участок холода. Если кто-то замерзает, у него возникает страх за свое «Я», причем этот страх возникает не без причины, так как в этом случае замерзающий вытесняет из себя свое «Я» быстрее, чем следует... Таким образом, неверно утверждать, что физический мир находится здесь, в то время как для прохождения в другие миры необходимы ясновидение, ясновосприятие и интуиция. *Эти другие миры уже присутствуют здесь: эфирный мир, создающий в человеке мышечную систему; астральный мир, работающий над его системой органов; мир духа, благодаря которому существует «тепловой» человек. Вообще, человек – это дух, заполненный физической субстанцией...*

Чтобы понять всю конфигурацию жидкостей в человеческом организме и все находящиеся в движении соки, недостаточно одних законов динамики и механики, ведь «жидкий человек» находится в ведении так называемого эфирного тела. Вообще, движение жидкости в человеческом организме мало зависит от земных сил, много больше – от планетарных (космических) сил. Таким образом, применимо к строго очерченным органам и системам органов, мы имеем дело с земными силами; применимо же ко всему циркулирующему в организме (кровь, лимфа...) – с планетарными силами. Помимо этого, в человеческом организме содержится воздушный (газообразный) элемент, находящийся под контролем астрального тела. То есть, *«физический человек»* сопряжен с физическим телом, *«жидкий человек»* – с эфир-

ным телом, «газообразный человек» – с астральным телом. Четвертый человек – «тепловой»: температура различных органов тела отличается друг от друга, образуя дифференцированный тепловой организм. Последний изначально подчиняется Я-организации. Такая структура дает возможность связать физическое и душевное начала в человеке. Например, чувство страха, в первую очередь, воздействует на вашу тепловую природу, посредством чего тепловая организация переносит свое воздействие на дыхание, потом – на «жидкого человека» и далее, вплоть до «твердого человека». Каждый орган человеческого тела несет в себе определенные импульсы Я-организации; когда же последние внезапно усиливаются либо начинают действовать неправильным образом, может развиваться та или иная болезнь...

# Часть 1. Оккультная физиология

## Плотное тело и кровь

Во время оборота Сатурна периода Земли плотному телу была дана способность формировать мозг и стать проводником для зародыша ума, который должен был добавиться позднее. Был задан импульс для построения лобных долей мозга. Мозг и нервная система являются наивысшим выражением тела желаний. Они вызывают в памяти картины внешнего мира, но при умственном воспроизведении образов материал для них приносит кровь; поэтому, когда мысль активна, кровь притекает к голове. *Мозг человека является звеном между Духом и внешним миром. Без посредничества мозга познание внешнего мира невозможно.* Органы чувств являются просто переносчиками к мозгу внешних воздействий, а мозг является инструментом, который интерпретирует и координирует эти воздействия. Дух при помощи Ангелов строит мозг для того, чтобы получить знание о Физическом мире. Когда Эго вступило во владение своими проводниками, стало необходимым использовать часть творческой силы для построения мозга и гортани. Инициаторами всей умственной активности стали Духи Люцифера, направившие часть сексуальной силы вверх для работы в мозге.

Таким образом, за счет половины своей творческой силы развивающаяся сущность получает в мозге сознание внешнего мира.

В период Луны было необходимо так перестроить плотное тело, чтобы сделать его пригодным для проникновения тела желаний, а также дать ему способность к развитию нервной системы, мышц, хрящей и зачаточного скелета. Такой работе был посвящен оборот Сатурна периода Луны. Перестройка плотного тела во время оборота Сатурна периода Земли дала первый импульс к зарождению первого разделения нервной системы, в которой с этого времени стали различаться произвольная и симпатическая подсистемы. В период же Луны существовала только симпатическая нервная система. Произвольная нервная система (которая превратила плотное тело из простого автомата, действующего под влиянием внешних стимулов, в необычайно гибкий инструмент, способный подчиняться руководству и контролю изнутри со стороны Эго) была добавлена лишь с наступлением нынешнего периода – периода Земли.

Когда в ранний период Лемурийской эпохи произошло разделение Солнца, Луны и Земли, наиболее продвинутая часть человечества-в-становлении испытала разделение тела желаний на высшую и низшую части. Остальное человечество пережило то же самое в ранний период Атлантической эпохи. Высшая часть тела желаний стала чем-то вроде животной души. Она выстроила спинномозговую нервную си-

стему и произвольные мышцы, за счет чего контролировала низшую часть троичного тела до тех пор, пока не появилось связующее звено ума. Часть непроизвольной мышечной системы контролируется симпатической нервной системой. *Дух человека обитает, прежде всего, в шишковидной железе, а также в мозге и спинномозговой нервной системе, которая управляет произвольной мускулатурой.*

**Кровь** строит физическое тело с момента, когда атом-семя помещается в яйцеклетку, и до тех пор, пока разрыв Серебряной Цепочки не положит конец материальному существованию. Кровь – наивысший продукт жизненного тела и поставщик питания к каждой части тела. Она является непосредственным проводником Эго и насыщается, проходя через легкие, каждой мыслью, чувством или эмоцией. *С младенчества и до четырнадцатилетнего возраста вещество красного костного мозга не производит всех кровяных частиц. Большая их часть поставляется вилочковой железой (тимусом), которая имеет самый большой размер в течение внутриутробного периода и постепенно уменьшается по мере развития кроветворной способности у растущего ребенка. Вилочковая железа содержит запас кровяных частиц, созданный родителями; по этой причине ребенок получает свою кровь из этого источника, не осознает своей индивидуальности. Только тогда, когда кровь производится самим ребенком, он осознает себя как «Я», и, когда вилочковая железа исчезает в возрасте четырнадцати лет, чувство «Я» до-*

стигает своего полного выражения, ибо тогда вся кровь полностью производится и контролируется Эго.

Следует вспомнить, что \*усвоение и рост зависят от сил, действующих от положительного полюса химического эфира жизненного тела. \*Жизненное тело становится независимым к седьмому году, вместе с установлением в нем равновесия. В это время полностью зрелым является только химический эфир; другие части эфира еще развиваются. \*На четырнадцатом году жизни достигает полной зрелости эфир жизненного тела, который отвечает за продолжение рода. \*В период от семи до четырнадцати лет избыточное усвоение позволяет накапливать силу в половых органах и держать ее наготове ко времени появления собственного тела желаний. Эта сексуальная сила сохраняется в крови в течение третьего семилетнего периода. В это время световой эфир, который является проводником для тепла крови, уже выработан и управляет сердцем так, чтобы тело не было ни слишком горячим, ни слишком холодным. В раннем детстве кровь очень часто имеет ненормально высокую температуру, а в период чрезмерно активного роста картина часто меняется на противоположную. У импульсивной, несдержанной молодежи страсть и темперамент очень часто изгоняют Эго вследствие перегрева крови. Такое состояние очень точно обозначается как *закипание*, в результате которого человек *теряет голову*, то есть теряет способность думать. В точности это и происходит, когда страсть, гнев или темперамент перегревают



кровь, изгоняя таким образом Эго из его тел. Оно оказывается вне своих проводников, которые словно разбегаются в разные стороны, будучи лишены направляющего воздействия мысли, часть работы которой заключается в ограничении импульсивности. *Только человек, сохраняющий хладнокровие и не позволяющий избыточному жару вывести его из себя, может думать нормально.*

Для доказательства утверждения о том, что Эго не может работать в теле, когда кровь слишком холодна или горяча, обратим внимание на хорошо известный факт, что \*избыточный жар делает человека сонливым, и, если температура тела превышает определенный рубеж, Эго изгоняется, оставляя тело бессознательным. Только при температуре крови, ненамного отличающейся от нормальной, Эго может использовать тело в качестве проводника сознания. \*Краска стыда свидетельствует о подъеме крови в голову, что перегревает мозг и парализует мышление. \*Страх – это состояние, при котором Эго хочет забаррикадироваться от внешней опасности. Поэтому оно отводит кровь внутрь, к центру, что приводит к бледности, поскольку кровь отливает от периферии тела и теряет тепло, опять-таки парализуя мысль. \*При лихорадке повышенный жар вызывает бред. Полнокровный человек, когда кровь не слишком горяча, активен и телом, и умом, тогда как анемичный человек сонлив. Над первым Эго осуществляет больший контроль; над вторым – меньший. Когда Эго желает думать, оно подводит кровь, имею-

щую требуемую температуру, к мозгу. Когда тяжелая пища сосредотачивает деятельность Эго на пищеварении, человек не может думать и чувствует сонливость.

У потомков праотцев – Адама, Мафусаила и других – кровь, струящаяся по венам, содержала всю информацию о предках, которая разворачивалась в картины, постоянно стоящие перед их внутренним взором, поскольку в то время они не имели никакого видения окружающего мира. В настоящее время кровь каждого индивида содержит картины только его личных опытов, к которым имеет доступ подсознательный ум. До тех пор, пока не начались браки за пределами рода, люди находились под водительством Родового Духа (Ангела), который входил в кровь посредством вдыхаемого воздуха и помогал каждому Эго управлять его проводниками. Когда же начались браки на стороне, Эго подошли к той точке эволюции самосознания, когда они могли положиться на себя и перестать быть ведомыми Богом автоматами, став самостоятельными личностями. Чем больше перемешивалась кровь, тем меньше внутрисущее Эго находилось под влиянием Родового или Расового Духа. Чистая кровь позволяла нам, когда нужно, прибегнуть к помощи всего рода. Смешанная кровь делает нас независимыми от внешней помощи. Бог (Создатель) должен быть независим. Теплота крови представляет большие преимущества для Эго, и Духи Люцифера с Марса оказывают помощь в поддержании этой теплоты, растворяя железо, металл Марса, в нашей кро-

ви, чтобы притянуть кислород, солнечный элемент. Теплоты, необходимой для выражения Эго, нет до тех пор, пока из макрокосмического Конкретного Ума не рождается ум; это происходит в возрасте приблизительно двадцати одного года.

У низших животных кровь более жидкая и имеет ядра. Ядра, центры жизни, очень важны для Группового Духа. Он регулирует их жизненные процессы и управляет ими через эти ядра. В течение раннего срока беременности кровь зародыша также насыщена ядрами жизни матери, которая регулирует процессы построения его тела. Но как только в тело матери проникает Эго, оно начинает утверждать свою индивидуальность и противостоит формированию кровяных клеток, обладающих ядрами. Старые клетки постепенно исчезают, и ко времени первых шевелений плода, когда к нему присоединяется Серебряная Цепочка, по которой Эго проникает в тело, ядер больше нет. Эго становится абсолютным самодержцем своего нового проводника, самого драгоценного из всех земных богатств; используемый должным образом, он дает нам возможность порождения душевной силы и собирания сокровищ на небесах. Отдавая этот проводник под контроль Духа, мы создаем серьезное препятствие для нашей дальнейшей эволюции и совершаем большой грех. *Таким образом, кровь является особенным проводником Эго,* и, как в прошлые эпохи развития мы кристаллизовали материю так, чтобы формировать свое плотное тело, так и сей-

час мы должны сделать наши проводники эфирными, чтобы вознести себя и мир из материальных сфер в духовные. И потому естественно, что Эго в первую очередь стремится сделать газообразной кровь. Более того, для духовного зренья лишенная ядер красная кровь является не жидкостью, а газом. Как действующий пар, поступающий из котла, невидим и газообразен, так и *действующая* в человеческом теле кровь газообразна, и, чем выше состояние развития того или иного Эго, тем более эфирной оно способно делать кровь.

Когда благодаря процессам жизнедеятельности пища достигает самого высокого алхимического состояния, начинается процесс конденсации и газообразная кровь встраивается в ткань различных органов, чтобы возместить потери и разрушения, возникшие в результате телесной деятельности. *Селезенка является входными воротами жизненного тела; в ней солнечная сила, которая в изобилии имеется в окружающей атмосфере, переходит в находящийся под давлением поток, чтобы помочь нам, в осуществлении процессов жизнедеятельности.* Кроме того, в ней идет яростная война между телом желаний и жизненным телом. Мысли, связанные с беспокойством, страхом и гневом, внедряются в кровь следующим образом: в процессе испарения, происходящем в селезенке, возникают частицы плазмы, которые сразу схватываются мыслительным элементом, формирующим ядро и поселяющимся в нем. Затем этот элементал начинает свою разрушительную жизнедеятельность, слипаясь

с другими продуктами-отходами и распадающимися элементами по всему организму и превращая тело из храма обитания живого Духа в склеп. Поэтому можно сказать, что *каждый лейкоцит, захваченный внешней сущностью, является для Эго потерянной возможностью*. Чем больше этих потерянных возможностей находится в теле, тем меньший контроль над телом может осуществлять Эго, поэтому при любых заболеваниях лейкоцитов в организме гораздо больше, чем в здоровом состоянии. Можно также сказать, что человек веселого нрава или искренне религиозный и имеющий абсолютную веру и убежденность в силе божественного провидения и любви носит в себе намного меньше потерянных возможностей, или лейкоцитов, чем те, кто вечно обеспокоен и раздражен.

Таким образом, кровь является важнейшим управляющим органом нашего тела. Та мера, в которой мы контролируем свое тело, зависит от способности Эго выражать себя через кровь. Эго способно работать только с помощью эритроцитов, или красных кровяных телец. Всякий раз, когда мы позволяем себе быть негативными, мы производим белые тельца, или лейкоциты, которые, как мы уже видели, являются не «стражами системы», как считает сейчас наука, а ее разрушителями. Когда кровь течет по артериям, расположенным глубоко в теле, она, как было показано, является газом; однако охлаждение поверхности тела заставляет ее частично конденсироваться, и в этой субстанции Эго учит-

ся формировать минеральные кристаллы. Кровь, взбитая палочкой, разделяется на три различные субстанции. + Это, во-первых, сыворотка, или водянистая субстанция, которая находится под влиянием знака Рака, управляемого Луной (Лунной Иерархией). + Во-вторых, это вещество красного цвета, которое является субстанцией Марса, вырабатываемой под влиянием знака Скорпиона. + И, в-третьих, это самая важная из всех субстанций – фибрин, или волокнистое вещество, которое находится под влиянием третьего из водных знаков – Рыб. Когда скелет помещался снаружи плоти, сознание было вялым, как у ракообразных. Убрав костную структуру внутрь, мы достигли намного более высокого уровня сознания и, одухотворяя внутренний скелет посредством крови, стали извлекать суть всего, что усвоили в прошедшие эпохи, и трансформировать эту суть в душевную силу, которая будет использоваться в период Юпитера. Вмешательство в эту работу – преступление против души.

Так как женщина обладает позитивным жизненным телом, она созревает раньше, чем мужчина, и части тела, которые остались подобными растениям, то есть волосы, вырастают у нее более длинными и пышными. Естественно, что позитивное жизненное тело вырабатывает больше крови, чем негативное жизненное тело мужчины, следовательно, давление крови у женщины больше, и его необходимо уменьшать посредством периодического оттока. Когда же в период климакса этот отток прекращается, женское тело

вновь принимается расти, что хорошо отражено в выражении «сорокалетняя толстуха». Импульсы тела желаний гонят кровь через организм с различной скоростью, в соответствии с силой эмоций. Женский организм, обладающий избытком крови, работает при намного более высоком давлении, чем мужской, и, хотя время от времени это давление сокращается за счет периодического оттока, иногда необходим дополнительный выход; в таком случае женские слезы, или *белое кровотечение*, действуют как предохранительный клапан для того, чтобы удалить излишнюю жидкость. Мужчины могут иметь такие же сильные эмоции, как и женщины, но реже поддаются слезам, потому что имеют лишь необходимое количество крови.

Состав крови в настоящее время отличается от того, который имелся в более ранние эпохи человеческой эволюции. Дух Христа был виден во время Крещения сходящим на тело Христа. Сам Иисус, как Дух, покинул свое тело, и ему была поручена миссия служения церквям. Тело его использовалось Христом для того, чтобы учить непосредственно, а кровь его готовилась быть проводником – «Сезам, откройся» – в Царство Божие. Когда человека убивают, его венозная кровь со своими примесями «прикипает» к плоти, поэтому быстротекущая артериальная кровь становится очищенной определенно лучше, чем при обычной кончине. Эферизированная великим Духом Христа, чистая кровь Иисуса заполнила мир, в огромной степени очистила Эфир-

ный слой от эгоизма и дала человеку более широкие возможности для привлечения к себе материалов, которые позволят ему ставить альтруистические цели и формировать неэгоистические желания...



# Железы внутренней секреции

Эзотерическим астрологам хорошо известно, что человеческое тело в процессе своего становления прошло огромный период эволюции. Этот великолепный организм является результатом медленного процесса постепенного выстраивания, который все еще продолжается и делает каждое поколение лучше предыдущего. И так будет до тех пор, пока в отдаленном будущем тело не достигнет такого уровня совершенства, которого мы не можем даже представить. Вдумчивым учащимся понятно, что кроме физического тела человек обладает более тонкими проводниками, которые еще невидимы для большей части людей, хотя у всех есть дремлющее «шестое» чувство, благодаря которому они со временем познают эти более тонкие оболочки души. Эзотерик называет эти тонкие проводники жизненным телом, построенным из эфира, и телом желаний, созданным из вещества желания – субстанции, из которой мы черпаем наши чувства и эмоции. Добавляя сюда *оболочку ума* и физическое тело, имеем то, что может быть названо личностью, которая является недолговечной видимой частью, в отличие от бессмертного Духа, использующего эти проводники для своего выражения.

Тонкие проводники пронизывают плотное физическое тело, как воздух пронизывает воду, и обладают особым влия-

нием в некоторых его частях, потому что само физическое тело является их кристаллизацией. Последняя осуществляется по тому же способу и принципу, по которому соки тела улитки постепенно кристаллизуются в твердую, прочную раковину, которую она носит на спине. Для целей нашего рассмотрения мы можем обобщенно сказать, что более мягкие части нашего тела, которые мы обычно называем плотью, могут быть разделены на два вида: железы и мышцы. Формирование жизненного тела началось в период Солнца. С того времени кристаллизация этого проводника развила то, что сейчас мы называем железами, и на настоящий момент они вместе с кровью являются специфическими проявлениями жизненного тела внутри физического проводника. Поэтому можно сказать, что железы в целом находятся под управлением живительного Солнца и великого благодетеля – Юпитера. В функцию жизненного тела входит построение мышц и восстановление их тонуса после напряженной и утомительной работы, к которой их побуждает беспокойное тело желаний начавшее формироваться в периоде Луны. Мышцы поэтому управляются быстро движущейся Луной (служащей в настоящее время исходной позицией для Ангелов – человечества периода Луны) и импульсивным, беспокойным Марсом (где обосновались так называемые «падшие ангелы» – Духи Люцифера). Это в целом, но учащемуся необходимо тщательно усвоить, что отдельные железы и специфические группы мышц находятся также и под управле-

нием других планет.

Так же, как на Земле, макрокосме, есть множество неоткрытых мест, так и в микрокосме тела человека мы находим неизведанные области, остающиеся пока закрытой книгой для ученых. К главным из них относится небольшая группа из семи так называемых желез внутренней секреции. Это: + Гипофиз, управляемый Ураном. + Шишковидная железа, управляемая Нептуном. + Щитовидная железа, управляемая Меркурием. + Вилочковая железа (тимус), управляемая Венерой. + Селезенка, управляемая Солнцем. + Два надпочечника, управляемые Юпитером. Они представляют огромный и особый интерес для эзотериков и в определенном смысле могут именоваться «семью розами» на кресте тела, поскольку они тесно связаны с эзотерической стороной развития человечества. Четыре из них: вилочковая железа, селезенка и два надпочечника — связаны с личностью. Гипофиз и шишковидная железа в основном соотносятся с духовной стороной нашей природы. Щитовидная железа служит связующим звеном между «личностными» и «духовными» железами. Астрологически они управляются следующим образом. \*Селезенка служит входными воротами для солнечных сил, усваиваемых каждым человеком и циркулирующих по телу в виде жизненного флюида, без которого не может жить ни одно существо. По этой причине этот орган управляется Солнцем. \*Два надпочечника находятся под управлением Юпитера, великого благодетеля, и оказывают успо-

каивающее, смягчающее действие, когда эмоциональная активность Луны, Марса или Сатурна нарушает равновесие. Когда ограничивающая десница Сатурна пробуждает меланхолию и сдавливает сердце, секреты надпочечников переносятся кровью к сердцу и оказывают мощное стимулирующее действие, помогая ему поддерживать кровообращение. Одновременно юпитерианский оптимизм борется с сатурнианскими тревогами или с импульсивностью Марса, ввергающей тело желаний в беспорядочные эмоции раздражения, что приводит к напряжению и дрожи в мышцах и рассеянию энергии системы. Кроме того, секреция надпочечников высвобождает больше, чем обычно, гликогена печени, пока не будет устранена критическая ситуация и равновесие не восстановится. То же самое происходит при всех других стрессах или напряжении. Именно знание этого эзотерического факта подсказало древним астрологам, что почки находятся под управлением знака Весов, и, чтобы избежать путаницы, добавим, что сами почки играют важную роль в питании тела и контролируются Венерой, Управительницей Весов. Тем не менее, надпочечниками, которые мы сейчас изучаем, управляет Юпитер.

И Венера, и ее высшая октава, Уран, управляют функциями питания и роста, но различным образом и с разными целями. Венера управляет вилочковой железой (тимусом), которая служит связующим звеном между родителями и ребенком до тех пор, пока тот не достиг половой зрелости.

Эта железа помещается непосредственно под грудиной, или грудной костью. Она является самой большой в период внутриутробной жизни и в детстве, когда рост происходит очень бурно. В течение этого времени жизненное тело ребенка работает наиболее эффективно, поскольку ребенок еще не подвержен страстям и эмоциям, вырабатываемым телом желаний, которое рождается в возрасте примерно четырнадцати лет. Но в эти годы бурного роста ребенок не может производить красные кровяные тельца так, как это делает взрослый, поскольку еще не родившееся, неорганизованное тело желаний не проводит марсианских сил, которые ассимилируют железо из пищи и превращают его в гемоглобин. Чтобы компенсировать этот недостаток, в вилочковой железе запасается духовная эссенция, полученная от родителей и созданная их любовью, благодаря которой организм ребенка способен временно поддерживать алхимические процессы в крови до тех пор, пока тело желаний не обретет динамическую активность. Затем вилочковая железа атрофируется, и ребенок получает от своего собственного тела желаний необходимую марсианскую силу. С этого времени при нормальных условиях Уран – высшая октава Венеры и управитель гипофиза – берет на себя функцию роста и ассимиляции. Это происходит следующим образом.

Хорошо известно, что все объекты и наши пищевые продукты в том числе, непрерывно испускают маленькие частицы, которые характеризуют свой источник и его качество.

Так, когда мы подносим пищу ко рту, некоторое количество этих невидимых частиц проникает в нос и возбуждает обонятельный тракт, передавая нам знание о том, является ли пища, которую мы собираемся употребить, пригодной для этого или нет. Запах предупреждает нас в случае не качественной пищи и побуждает отказаться от нее. Однако помимо тех частиц, которые сигнализируют о качестве пищи благодаря своему воздействию на обонятельный тракт, существуют другие частицы, которые проникают через клиновидную кость, попадают в гипофиз и запускают алхимический процесс, управляемый Ураном, в результате которого образуется секреция, выделяемая затем в кровь. Эта секреция стимулирует ассимиляцию, или усвоение, посредством химического эфира, таким образом обеспечивая нормальный рост и хорошее самочувствие человеческого тела в течение жизни. Иногда влияние Урана на гипофиз отклоняется от нормы и становится ответственным за ненормальный рост и необычные образования на теле, создавая те «ошибки природы», с которыми мы порой сталкиваемся.

Но, контролируя духовные импульсы, порождающие вышеупомянутые физические проявления роста, Уран, работая через гипофиз, отвечает также за духовные фазы роста и помогает пробужденному человеку в его усилиях проникнуть за завесу в невидимые миры. В этой работе он сотрудничает с Нептуном, управляющим шишковидной железой, и потому для полной ясности необходимо одновременно

изучить функции щитовидной железы, управляемой Меркурием, и шишковидной железы, контролируемой его высшей октавой, Нептуном. То, что щитовидная железа находится под управлением Меркурия, планеты разума, быстро осознается, когда мы видим то действие, которое разрушение этой железы при заболеваниях кретинизмом и микседемой оказывает на ум. Секреты этой железы настолько же необходимы для надлежащего функционирования ума на физическом плане существования, то есть там, где мозг превращает мысль в действие, насколько эфир необходим для передачи электричества. Контакт с невидимыми мирами и выражение в них зависят от функциональной способности щитовидной железы, которая служит только духовным целям и управляется поэтому высшей октавой Меркурия, Нептуном, планетой духовности, которая действует совместно с гипофизом, управляемым Ураном.

Никто не может полноценно и точно наблюдать физиологические функции какого-либо органа в тех условиях, которые существуют в лаборатории, на операционном столе или в препараторской. Чтобы достичь адекватного понимания, необходимо непременно видеть эти органы исполняющими свои физиологические функции в живом теле, а это возможно только посредством духовного зрения. Имеется ряд органов, которые либо атрофируются, либо развиваются; первые показывают путь, который мы уже прошли в течение нашей прошлой эволюции, последние же являются указателя-

ми нашего будущего развития. Но имеется еще один класс органов, которые не вырождаются, не развиваются, а просто бездействуют (духовно) в настоящее время. Физиологи считают, что гипофиз и шишковидная железа атрофируются, потому что они обнаруживают эти органы более развитыми у некоторых из низших классов жизни, таких, как черви, но фактически их представления неверны. Были также предположения, что шишковидная железа находится в какой-то связи с умом, поскольку в ней после смерти человека находят кристаллы, количество которых намного меньше у тех, кто имел умственные дефекты, чем у людей с нормальной умственной деятельностью. Это заключение верно, однако духовно видящий знает, что спинномозговой канал живого человека заполнен *не жидкостью*, что кровь *не является жидкой* и что эти органы не содержат в себе кристаллов, когда тело живо.

Когда видящий смотрит на шишковидную железу другого человека, который успешно развивает свои духовные способности, этот свет интенсивно сияет и переливается цветами радуги, едва ли не превосходящими по красоте самую замечательную игру северного сияния, *Aurora Borealis*. Можно также сказать, что функция этого органа, похоже, изменяется в процессе человеческой эволюции. В течение более ранних эпох (предшествующих нашему нынешнему пребыванию на Земле), когда человеческое тело еще было большим, мешковатым предметом, в который Дух еще не вошел,



но лишь его осенял, на вершине этого тела имелось отверстие, а в нем находилась шишковидная железа. Тогда она была органом ориентации, задающим направление. По мере своего уплотнения человеческое тело все менее могло выносить интенсивный жар, преобладавший в то время, и шишковидная железа предупреждала о приближении к одному из многочисленных кратеров и активных вулканов, которые тогда прорывали тонкую земную кору, таким образом предоставляя Духу отвести тело подальше от этих опасных мест. Это был орган управления, работающий через ощущение, но с тех пор ощущение было распределено по всему телу. Последний факт указывает эзотерику на то, что однажды чувства слуха и зрения будут также распределены, и мы будем одновременно видеть и слышать всем нашим телом, став, таким образом, более чувствительными, чем в настоящее время. С тех пор шишковидная железа и гипофиз стали временно бездействующими (духовно), чтобы человек не думал о невидимом мире, пока он усваивает уроки, предоставляемые миром материальным.

Гипофиз проявляет влияние Урана в форме аномального физического роста, порождающего отклонения и уродства различных видов, в то время как Нептун, также работающий пока не в нормальном режиме через шишковидную железу, ответствен за аномальный духовный рост знахарей, ведьм и одержимых духами медиумов. Когда эти две железы будут пробуждены к нормальной деятельности, они откроют дверь

к внутренним мирам естественным и безопасным способом; а пока Меркурий, планета разума, поддерживает секрецию, необходимую для обеспечения равновесия в мозге. В будущем железам внутренней секреции предназначено играть весьма значительную роль; их развитие в огромной степени ускорит эволюцию, ибо они оказывают действие в основном ментального и духовного характера. Близится век Водолея, и Солнце начинает передавать высокоинтеллектуальные вибрации этого знака, что объясняет широкое распространение в настоящее время интуиции, предвидения и телепатии. В конечном счете эти явления вызваны пробуждением гипофиза, управляемого Ураном, Владыкой Водолея, и каждый проходящий год будет делать их все более очевидными.

*Лимфатическая система* является трубчатой, она довольно тесно связана с капиллярами, соединяющими венозное и артериальное кровообращение, и завершается в крупных венах около сердца. Лимфа, текущая по каналам, движется только одним путем, а именно к центру кровообращения – сердцу. Лимфатическая система рассматривается как система малых коллекторов тела просто потому, что она забирает воду из тканей после того, как они омылись лимфой, которую она доставляет. Если трубки системы подобны дренажным каналам, извлекающим из тканей очищающую их воду, то лимфатические железы являются как бы шлюзами для этих каналов, в которых поток лимфы должен останавливаться и фильтроваться на пути продвижения к потоку ве-

нозной крови. Железы (лимфатические узлы) располагаются в локтях, подмышках, подколенных впадинах, в паху, их много в области горла (частично перед шейными позвонками), в брюшной полости между складками брыжейки, которая прижимает тонкий кишечник к позвоночнику, и в груди между легкими (это пространство известно как средостение). Каждый из лимфатических сосудов проходит через одну или несколько из этих желез на своем пути к венам. Клетки лимфы являются единственными клетками тела, не обладающими клеточной стенкой; они движутся подобно медузам в воде. Когда в человеческом теле возникает то или иное воспаление, нагрузка на лимфатическую систему резко возрастает, поскольку все отравленные жидкости сразу попадают в лимфатические каналы. При этом возможно воспаление желез вследствие токсического характера лимфы, которая фильтруется через них. Лимфатическая система работает в трех направлениях: собирает лимфу из тканей, отводит хилус от кишечника по мере возникновения его в процессе пищеварения, и производит в лимфатических узлах клетки, идентичные лейкоцитам крови.

# Жизненное тело

Жизненное (эфирное) тело является вторым по старшинству из наших проводников, его зародыш был дан Духами Мудрости в период Солнца. Во время оборота Солнца периода Луны оно модифицировалось так, чтобы стать способным взаимопроникать с телом желаний (астральным), а также приспособиться к нервной системе, мышцам, скелету и так далее. В течение оборота Солнца периода Земли жизненное тело было реконструировано, чтобы принять зародышевый ум. В это время оно было оформлено наподобие плотного тела и по своей организованности и эффективности уступает в наши дни только плотному телу. Дальнейшие усовершенствования были сделаны в Гиперборейскую эпоху периода Земли, когда явились Владыки Формы вместе с Ангелами и облачили человеческую плотную форму, в то время мешкообразную, в жизненное тело. Плотное тело строится по матрице жизненного тела в течение внутриутробного периода и, за одним исключением, является его точной копией, молекула к молекуле. На протяжении всей жизни человека его жизненное тело с его тенденцией смягчать, равно как и строить, является строителем и восстановителем плотной формы. Главным выражением жизненного тела служат кровь и железы, а также симпатическая нервная система, через которую оно получило доступ к оплоту тела желаний, на-

чаев развивать сердце в произвольную мышцу. Оно проникает в плотное тело и простирается за его периферию на расстояние около дюйма с половиной. По текстуре жизненное тело можно грубо сравнить с одной из тех рамок для картин, которые делаются из сотен небольших кусочков древесины, сцепленных между собой и представляющих глазу наблюдателя неисчислимое множество точек. Точки жизненного тела входят в центры углубления плотных атомов, насыщая их жизненной силой, которая заставляет их вибрировать со скоростью более высокой, чем у такого же минерального атома Земли, который не ускоряется и не одушевляется вышеописанным образом.

Изучая человеческое существо, мы обнаруживаем, что в нем все четыре эфира (химический, жизненный, световой и отражающий эфир) являются динамически активными в высокоорганизованном жизненном теле. \*За счет активности химического эфира человек способен усваивать пищу и расти. \*Силы, действующие в жизненном эфире, позволяют ему продолжать род. Силы светового эфира обеспечивают плотное тело теплом, поддерживают работу нервной системы и мышц и тем самым открывают двери для сообщения с внешним миром с помощью чувств. \*Наконец, отражающий эфир позволяет Духу управлять своими проводниками посредством мысли. Кроме того, этот эфир сохраняет опыт прошлого в памяти. Химический и жизненный эфиры образуют матрицу наших физических тел. Каждая молекула фи-

зического тела внедряется в сетчатую структуру эфира, которая обеспечивает и насыщает ее жизнью. Через эти эфиры осуществляются телесные функции, например дыхание, а плотность и устойчивость этих матриц эфира определяет состояние здоровья. Атомы химического и жизненного эфиров, собранные вокруг центрального атома-семени и расположенные в солнечном сплетении, напоминают призмы. Все они расположены таким образом, что, когда солнечная энергия входит в наше тело через селезенку, преломленный луч имеет красный цвет. Это цвет творческого аспекта Троицы, называемого Иеговой, Святым Духом, который управляет Луной, планетой плодovitости. Поэтому идущий от Солнца жизненный флюид, входя в человеческое тело через селезенку, приобретает оттенок бледно-розового цвета, часто отмечаемый духовно видящими, когда он курсирует по нервам, подобно электричеству в проводах электрической системы. Будучи в нормальном состоянии, химический и жизненный эфиры обеспечивают усвоение, поддерживающее индивида, и оплодотворение, увековечивающее расу.

В живом теле каждый призматический жизненный атом проникает в физический атом и вызывает в нем вибрацию. Чтобы представить себе их сочетание, вообразите грушевидную проволочную корзину, стенки которой образованы изогнутыми по спирали проволоками, идущими от полюса до полюса. Это физический атом; его форма почти подобна нашей Земле. Призматический жизненный атом встав-

лен с более широкой вершины, которая соответствует Северному полюсу нашей Земли. Вершина же призмы проникает в физический атом до самого узкого места, которое соответствует южному полюсу Земли, и выдается наружу, образуя в целом нечто похожее на мачту, раскачивающуюся, колеблющуюся и вибрирующую. Таким способом наше тело оживляется и способно к движению. Световой и отражающий эфиры обеспечивают каналы для сознания и памяти. Они несколько уменьшены у среднего индивида и еще не обрели определенной формы. Они проникают в атом, как воздух в губку, и формируют небольшую аурическую атмосферу вокруг каждого атома.

*Физическая наука установила, что атомы нашего плотного тела постоянно меняются так, что все вещества, составляющие наш нынешний проводник в данный момент, исчезают в течение пяти лет.* Однако общеизвестно, что шрамы и другие отметины остаются с детства до преклонного возраста. Причина этого в том, что призматические эфирные атомы, образующие жизненное тело, остаются неизменными от колыбели до могилы. Они находятся всегда в той же самой относительной позиции, то есть призматические эфирные атомы, оживляющие физические атомы в пальцах ноги или пальцах руки, не переходят дальше в руки, ноги или другие части тела, а остаются точно на том же самом месте, где они располагались вначале. *Повреждение физических атомов оставляет подобные отметины на призматических*

*эфирных атомах, и новая физическая материя, осаждаемая на эфирную матрицу, наследует форму и фактуру того вещества, которое ей предшествовало.*

Предшествующие замечания приложимы только к призматическим атомам, соответствующим твердым телам и жидкостям Физического мира, поскольку они принимают строго определенную форму, которую затем сохраняют. Но, кроме того, каждое человеческое существо, находящееся на данной стадии эволюции, имеет определенное количество светового и отражающего эфира, которые являются проводниками чувственного восприятия и памяти, смешанных в его жизненном теле. Можно сказать, что световой эфир соответствует газам нашего Физического мира; возможно, лучший способ описать отражающий эфир – назвать его гиперэфирным. Это разреженная субстанция синеватого цвета, напоминающая сердцевину газового пламени. Она кажется прозрачной и ничего не таящей, но, тем не менее, скрывает все тайны природы и человечества. В ней находится запись памяти Природы. Световой и отражающий эфиры обладают совершенно противоположной природой по сравнению со стационарными призматическими эфирными атомами. Они летучие и блуждающие. Тем не менее, сколько бы этого вещества ни было у человека, все оно суть выжимка и плод его жизненного опыта. Внутри тела оно смешивается с кровотоком, и, когда оно возрастает благодаря служению и самопожертвованию в школе жизни настолько, что



больше не может удерживаться в пределах тела, его можно видеть вовне как тело души, золотого или голубого цвета. Голубой цвет показывает высший тип духовности, поэтому он небольшой по объему и может быть сравним с голубой сердцевинкой газового пламени, в то время как золотой оттенок образует большую часть и соответствует желтому пламени, которое окружает сердцевину газового кольца. Голубой цвет не появляется вне плотного тела, сохраняясь в святая святых – вовне обычно наблюдается только желтый. Во время смерти эта часть жизненного тела отпечатывается на теле желаний вместе с панорамой жизни, которую она содержит. В конце концов квинтэссенция всего нашего жизненного опыта запечатлевается на атоме-семени как совесть или достоинство, которое побуждает нас избегать зла и творить добро в наступающей жизни.

*Таким образом, качество атома-семени изменяется от жизни к жизни.* Квинтэссенция добра, извлеченная из подвижной части жизненного тела в одной жизни, определяет качество призматических стационарных эфирных атомов в следующей жизни. Самое высокое достижение в одной жизни становится исходной ступенькой для жизни следующей, и так мы постепенно поднимаемся по лестнице эволюции к божественности. Из вышесказанного очевидно, что жизненное тело является проводником навыка. Всем родителям известно, что на протяжении первых семи лет детского периода, когда этот проводник только вынашивается, ребен-

нок формирует один навык за другим. Повторение есть ключевая нота жизненного тела, а прочность навыков зависит от повторения. Иначе обстоит дело с телом желаний, проводником чувств и эмоций, которые меняются каждое мгновение. Несмотря на то что, как было сказано, эфир, формирующий наше тело души, находится в постоянном движении и смешивается с кровавым потоком, это движение является относительно медленным по сравнению с движением тела желаний; они соотносятся как скорость движения улитки и скорость света.

Когда Эго на пути к возрождению проходит через слой Конкретной Мысли, мир Желаний и Эфирный слой, оно собирает некоторое количество материала из каждой области. *Качество этого материала определяется атомом-семенем по принципу «подобное притягивается подобным».* Количество зависит от объема материи, требуемого архетипом, построенным нами самими на Втором небе. Из количества призматических эфирных атомов, которые были задействованы определенным Духом, Ангелы-регистраторы и их агенты строят эфирную форму, которая затем помещается в материнскую матку и постепенно облекается в физическую материю, формирующую после этого видимое тело новорожденного младенца. Для этого используется только небольшая порция эфира, задействованного определенным Эго. Остальная часть жизненного тела ребенка, то есть материал, достаточный для того, чтобы из него, в конечном счете, был

сделан весь проводник, находится вне плотного тела. По этой причине жизненное тело ребенка выходит намного дальше за пределы плотного тела, чем это имеет место у взрослого. В течение периода роста этот запас эфирных атомов расходуется на оживотворение растущих частей тела до тех пор, пока человек не станет взрослым, и тогда жизненное тело выступает только на полтора дюйма за пределы очертаний плотного тела.

Часть жизненного тела, сформированная двумя высшими эфирами, световым эфиром и эфиром отражающим, является тем, что мы называем *телом души*; то есть оно более тесно связано с телом желаний и умом, а также больше поддается касаниям Духа, чем два более низких эфира. Она является проводником интеллекта и отвечает за все, что делает человека человеком. Наши наблюдения, наши стремления, наш характер и так далее возможны вследствие работы Духа в этих двух высших эфирах, которые становятся более или менее светящимися в соответствии с природой нашего характера и привычек. *Как плотное тело усваивает частицы пищи и таким способом наращивает плоть, так и два высших эфира ассимилируют наши добрые дела на протяжении жизни и, следовательно, также увеличиваются в объеме.* То есть в соответствии с нашими деяниями в нынешней жизни мы увеличиваем или уменьшаем то, что принесли с собой при рождении. На этом основании западное учение мудрости и утверждает, что *всякое мистическое разви-*

*тие начинается с жизненного тела .*

# Тело желаний и Ум

В течение третьего оборота периода Луны Духи Личности излучали из самих себя субстанцию и помогали бессознательному, развивающемуся человеку воспринимать ее и встраивать в свое зародышевое тело желаний. Они также помогли ему внедрить это зародышевое тело желаний (астральное тело) в структуру жизненного и плотного тел, которыми тот уже располагал. Эта работа заняла целиком третий и четвертый обороты периода Луны. Противоборствующая Духу «низшая воля», или воля тела, является выражением высшей части тела желаний. Когда Солнце, Луна и Земля разделились (что произошло в ранний период Лемурийской эпохи), у наиболее продвинутой части человечества-в-становлении произошло разделение тела желаний на высшую и низшую части. Для остального человечества это событие имело место в начале Атлантической эпохи. Высшая часть тела желаний стала подобием животной души. Она выстроила спинномозговую нервную систему и произвольную мускулатуру, посредством которых управляла низшей частью тройственного тела, пока не было дано связующее звено ума. Затем ум «прилепился» к животной душе и стал ее соправителем.

В течение жизни человека его тело желаний не имеет формы, подобно его плотному и жизненному телам. Но после

смерти оно принимает такую форму. На протяжении жизни оно имеет вид светящегося яйца, которое в часы бодрствования полностью окружает плотное тело, подобно тому, как белок окружает желток яйца. Оно выходит за пределы плотного тела на расстояние от двенадцати до шестнадцати дюймов у обычного индивида. Вещество человеческого тела желаний состоит из материала мира Желаний и находится в непрерывном, невообразимо быстром движении. Для его частиц не существует постоянного места, как в плотном теле. Вещество, которое находилось в голове, через мгновение может оказаться в одной ноге, затем в другой ноге и сразу вернуться обратно. В теле желаний нет органов, как они существуют в плотном и жизненном телах, но есть центры восприятия (чакры), которые, будучи активными, походят на водовороты, всегда оставаясь в том же самом положении относительно плотного тела. У большинства людей они представлены простыми воронками и бездействуют как центры восприятия. Тем не менее, они могут быть пробуждены у всех, однако различные методы дают различные результаты. Тело желаний укоренено в печени и рождается примерно на четырнадцатом году жизни.

У произвольного ясновидящего, развивавшегося в недолжном, негативном направлении, эти воронки (чакры) вращаются справа налево, или против часовой стрелки. В теле желаний правильно обученного произвольного ясновидящего они вращаются в том же самом направлении, что

и стрелки часов – по часовой стрелке, пылая сильным блеском, далеко превосходящим яркое сияние обычного тела желаний. Эти центры обеспечивают его средствами восприятия того, что существует в мире Желаний; он видит, исследует и выражает волю, в то время как человек, чьи центры вращаются против часовой стрелки, является подобием зеркала, отражающим то, что появляется перед ним. В отдаленном будущем человеческое тело желаний станет столь же определенно организованным, как жизненное и плотное тела. Когда эта стадия будет достигнута, мы все будем обладать способностью функционировать в теле желаний, как сейчас функционируем в плотном теле.

Во время Атлантической эпохи периода Земли Духи Мудрости излучали из себя и направляли в наши существа ядра материала, из которого мы сейчас стараемся выстроить организованный ум. Человеку было дано определять цель действия, но, поскольку Эго было чрезвычайно слабо, а природа желания сильна, зарождающийся ум слился с телом желаний; в результате появилась хитрость, которая стала причиной всех злоупотреблений на протяжении второй трети Атлантической эпохи. Ум, будучи последним из построенных человеческих проводников, пока даже не является телом. Он только связующее звено, оболочка, используемая Эго в качестве фокусной точки. Тем не менее, это самое важное орудие Духа и его специальный инструмент в созидательной работе.

Мы сами, в качестве Эго, функционируем непосредственно в тонкой субстанции слоя Абстрактной Мысли, которую мы пока встроили лишь на периферии нашей индивидуальной ауры. Отсюда мы рассматриваем впечатления, полученные жизненным телом, через ощущения от внешнего мира, чувства и эмоции, вызванные этими впечатлениями в теле желаний, и их отражение в уме.

Из ментальных образов мы формируем в субстанции слоя Абстрактной Мысли наши заключения относительно предметов, к которым они относятся. Эти заключения суть идеи. Посредством силы воли мы проецируем ту или иную идею через ум, в котором она обретает конкретные очертания в качестве мыслеформы; собирая вокруг себя умственное вещество из слоя Конкретной Мысли. Образ может проецироваться в трех направлениях: 1) Он может проецироваться на тело желаний в попытке пробудить чувство, которое приведет к немедленному действию. 2) Если ментальные образы внешних воздействий не требуют немедленного действия, они могут проецироваться прямо на отражающий эфир вместе с мыслями, обусловленными ими, чтобы использоваться в будущем. 3) Образ может проецироваться на другой ум в форме предложения, информации и так далее. Когда работа, запланированная в этой мыслеформе, исполнена или ее энергия потрачена в напрасных попытках достичь цели, она притягивается обратно к своему создателю, принося с собой нестираемую запись о своем странствии.



На нынешней стадии эволюции мы говорим, что *ум рождается в возрасте двадцати одного года, однако пик ментальности достигается не ранее сорока девяти лет*. Ум является фокусирующим средством, благодаря которому идеи, рожденные воображением Духа, проецируются на материальный универсум. Сначала это лишь мыслеформы, но, когда желание осуществить предполагаемые возможности заставляет человека работать в Физическом мире, они становятся тем, что мы называем конкретными «реалиями». Тем не менее, в настоящее время ум не идет в направлении, которое позволяет ему давать ясную и правдивую картину, рождаемую воображением Духа. Он не однонаправлен. Он дает туманные и смутные образы. Отсюда необходимость экспериментирования, чтобы выявлять неадекватности первоначального представления и формулировать новые образы и идеи до тех пор, пока образ, рожденный Духом в ментальной субстанции, не будет воспроизведен в субстанции физической.

В лучшем случае мы способны формировать посредством ума только такие образы, которые имеют отношение к Форме. Дело в том, что человеческий ум не существовал до периода Земли и потому сейчас находится в своей формальной, или «минеральной», стадии. Следовательно, в своих действиях мы привязаны к формам, минералам. Мы можем представлять в своем воображении пути и средства работы с минеральными формами трех более низких царств и лишь

очень небольшое можем делать в отношении живых тел. Мы действительно можем пересаживать ткани, прививать побег к живому дереву или живую часть животного либо человека к другой живой части, но мы работаем не с жизнью, а всего лишь с формой. Мы создаем различные условия, однако жизнь, которая уже населяет форму, продолжает оставаться неизменной. Работа с жизнью будет находиться за пределами способности человека, пока его ум не станет живым. + В период Юпитера ум будет до не которой степени *оживлен*, и человек может тогда строить в воображении формы, которые будут *жить и расти подобно растениям*. + В период Венеры, когда ум человека обретет *чувство*, он сможет создавать живые, растущие и *чувствующие* объекты. + Когда он достигнет совершенства, в конце периода Вулкана, он станет способным вызывать *воображением* существование созданий, которые будут жить, расти, чувствовать и *думать*.

# **Взаимодействие эфирного с астральным и формирование темпераментов**

В том виде, в котором физическое тело человека явлено в физическом мире, оно не имеет ничего общего с действующими в этом мире силами. В тот момент, когда человек проходит через врата смерти и Я-организация (Эго) покидает физическое тело, последнее начинает разрушаться под воздействием сил внешнего мира. То есть, Я-организация разрушает и формирует физическое тело, ограждает его от действия земных сил. Но, по своей сути Я-организация глубоко родственна смерти, вызывая в организме соответствующие процессы. Человек, собственно постоянно разрушается (катаболизм), но только этот непрерывный процесс разрушения все время компенсируется и уравнивается (анаболизм). Питая свое тело, вы доставляете ему строительный материал, вещества из окружающего физического мира. Последние обладают присущими им строением и свойствами, которые постепенно преобразуются в процессе пищеварения. Деятельность Я-организации заключается именно в преобразовании принимаемых продуктов питания. Когда же в теле не происходит процесса пищеварения, тогда и «Я» сворачивает свою тепловую деятельность (обмен веществ). То, что приводит

к остановке данного процесса, влечет за собой смерть. Я-организация методично разрушает физическое тело, но это постоянно компенсируется способностью физического тела принимать в себя внешние субстанции в качестве пищи. Благодаря своей Я-организации вы разрушаете свое тело изнутри, в то время как внешняя природа, уже после смерти, разрушает ваше тело извне.

Итак, есть Я-организация, которая качественно идентична смерти, и физическая организация, которая идентична питанию. Эти два противоположных процесса разворачиваются между астральным и эфирным телами, которые находятся между Я-организацией и физическим организмом. Астральное тело непосредственно действует лишь в газообразной среде человеческого организма, откуда – через эфирное тело – действует на «жидкий организм» и «физический организм». Воздействие эфирного организма на какой-либо орган выражается в том, что орган от этого эфирного организма получает жизненную силу. Что касемо астрального организма, он проявляет тенденцию подавлять и замедлять процессы роста. Я-организации свойственно стремление постоянно убивать организм и его отдельные органы, чему противостоит прием взятых извне питательных веществ. Подавление эфирных импульсов деятельностью астрального тела необходимо для развития сознания, иначе человек влачил бы растительное существование. Этим самым в органе, который подавляется подобным образом, даже при нор-

мально протекающем процессе жизнедеятельности организма, всегда возможность возникновения болезни. Нельзя развить в себе сознание, не развивая при этом постоянной тенденции к заболеванию. Стабильное здоровье возможно лишь при «растительном существовании». Эфирный и астральный организмы противостоят друг другу не так сильно, как физический организм и Я-организация: астральный организм тяготеет к болезни, постоянно замедляя и подавляя то, что вызывается эфирным организмом. Таким образом, можно сказать, что человек состоит из: процессов питания (физическое тело), животворящих процессов оздоровления (эфирное тело), постоянно действующих процессов болезни (астральное тело) и постоянного разрушения (Я-организация). Последнее сдерживается до тех пор, пока смертоносные процессы не возьмут верх над животворящими, приводя к смерти.

Астральное тело дает человеку способность испытывать чувства. Во время бодрствования складывается неустойчивое равновесие между эфирным и астральным телами, благодаря чему человек может чувствовать посредством возникающих «колебаний». *Нормальное чувство возникает тогда, когда натиск астрального тела сразу же парируется эфирной деятельностью, что на физическом плане связано с деятельностью желез.* Если астральная организация настолько сильна, что орган в своей эфирной деятельности не в силах ей противостоять, то, вместо «колебаний» из од-

ной стороны в другую, возникает его чрезмерное подавление и деформация (образование пресловутых «энергетических блоков»). Таким образом, жизнь чувств человека является душевным отражением жизни болезни. Случается и так, что эфирное тело берет верх над астральным, приводя к болезни иного свойства. Если преобладание астрального тела вызывает воспаления, то преобладание эфирного приводит к чрезмерному и неконтролируемому росту.

Между «Я» и физическим организмом также должно устанавливаться равновесие. Например, в процессе питания постоянно уничтожается нечто, являющееся субстанцией во внешнем мире. Инородным телом является также внешнее тепло или холод: внешняя температура является для человека не просто раздражителем, в результате которого он вырабатывает собственное тепло, но внешнее тепло либо холод непосредственно подступают к нему. *Таким образом, внутреннее равновесие между болезнью и здоровьем вызывается благодаря астральному и эфирному организмам, в то время как равновесие между человеком и миром – благодаря полярной противоположности между физическим телом и Я-организацией.* При слишком мощном астральном теле орган может деформироваться, что вызовет боль. Когда же орган сразу же компенсирует влияние астрального тела, рождается чувство. Боль же, по сути, является тем же чувством, только многократно усиленным вследствие деформации. Отсюда становится понятно, почему бо-

лезнь сопровождается болью. Правда некоторые органы, например – печень, способны – благодаря особому строению – переносить значительные деформации астральным телом, не сигнализируя об этом болью.

Давайте представим себе каждый из четырех членов человеческой природы – физическое тело, эфирное тело, астральное тело и «Я». Все они обладают своей основной структурой: физическое и эфирное тела – пространственно – временной; астральное тело и Я-организация – структурой чисто духовной. Последняя не является пространственно – временной структурой, пространство и время здесь пропадают. Физически – эфирная структура дифференцируется на отдельные органы, как и положено организму, у которого в известном смысле органы как бы происходят из жизненного центра. Астральное же тело и Я-организация скорее формируются извне-вовнутрь. Поскольку многое происходит посредством вдавливания, то самым существенным здесь являются разрывы в пространстве и времени, возникающие в процессе такого вдавливания. Самым существенным здесь является то, что физически – эфирная и духовно – душевная структуры в корне отличаются друг от друга.

В состоянии бодрствования человек пребывает в физическом мире, включив духовно – душевную организацию (астральную- и Я- организации) в свою физически – эфирную организацию. Они в определенной степени пронизывают друг друга. Во всякий физический орган, который про-

низан теплом и светом, а плюс к этому еще и жизнью со стороны эфирного тела, – уже вторглись Я- и астральная организации. А теперь представим, что Я-организация и астральная организация навязывают тому или иному органу либо системе органов свою собственную структуру. В результате нечто, что должно иметь физическую и эфирную структуру, приобретает структуру духовную, становясь отражением астральной- и Я-организации. В сущности, в этом и кроется универсальная причина физических заболеваний. Последняя состоит в том, что тело человека становится слишком духовным в одном определенном месте, или в же целом. Когда духовно – душевная организация слишком интенсивно входит в физически – эфирную организацию, возникает физическое заболевание.

Однако может произойти и нечто другое. Может случиться и так, что пока человек находится в бодрственном состоянии, духовно – душевная структура его астрального тела или его Я-организации слишком глубоко погружается в какой-либо из его физических органов, но не пронизывает при этом физический организм своей силой, а, напротив, сама оказывается пронзенной силой физического организма, обретая при этом физическую структуру. В этом случае во время сна человек в своем астральном теле и своей Я-организации становится копией своих физического и эфирного тел, перенимая присущую им физическую структуру. Эти два рода нарушений весьма отличаются друг от друга, и разницу



между ними можно даже увидеть. У больного человека пораженный орган становится светлее, что видно при оккультном рассмотрении еще задолго до проявления явных признаков болезни. Это выглядит так, будто он извне-вовнутрь захвачен духовным началом. Если же духовно – душевная организация перенимает физически – эфирную структуру, это обнаруживается во время сна по виду и поведению его душевно-духовного начала человека: оно становится легким и летучим призраком его физического тела. Таким образом, можно сказать: *физические заболевания основаны на том, что одухотворяется физический организм либо отдельные его части; психические заболевания основываются на том, что астральная или Я-организация частично или полностью перенимают форму физического либо эфирного тела.*

В детском организме можно наблюдать все промежуточные стадии между этими двумя крайностями. У одного ребенка преобладает тенденция к одухотворению физического и эфирного тел, астральной- и Я-организацией, у других детей они стремятся принять форму физического и эфирного тел, а между первыми и вторыми существуют различные промежуточные варианты. Этот же основной закон выражается и в темпераменте человека. В случае, когда астральное тело и Я-организация проявляют сильно выраженную тенденцию (но не столь сильную, как при помешательстве: человек еще нормален) к принятию формы физического или эфирного тела, тогда мы сталкиваемся с *меланхоли-*

**ческим темпераментом.** Когда же астральное тело и Я-организация обнаруживают тенденцию к энергетическому впечатлению своей собственной структуры физическому либо эфирному телу, мы получаем **холерический темперамент.** В свою очередь, **флегматический** и **сангвистический** темпераменты располагаются между ними. При **флегматическом темпераменте** астральное тело и Я-организация несут в себе определенную тенденцию (правда, не сильно выраженную) перенимать структуру физического, и в особенности эфирного тела. При **сангвистическом темпераменте** собственно витальное начало эфирного тела находится под сильным воздействием тела астрального.

# Эндокринные железы и их управители

## Надпочечники – Физический мир

Надпочечники управляются Юпитером. + Энергии, выражаемые Юпитером, выражаются преимущественно как *благожелательность, видение, экспансия, оптимизм, честь, благотворительность, любезность, великодушие, веселость, способность постигать выражение космического закона, способность к формированию и восприятию идей религиозное понимание*. Когда контактируешь с ключевой нотой Юпитера, находишь ее ясной, целостной, охватывающей и расширяющей. Кажется, что вся сила Юпитера окутывает индивида, пробуждая в нем ощущение доверия и безопасности, способность и желание выйти в мир и преобразовывать неуклюжие деяния спотыкающегося, полупробужденного рода человеческого в прекрасные творения, полные глубокого смысла. Проясненное видение такого человека позволяет созерцать с радостью те высоты, на которые нужно подняться, великие духовные силы, которые нужно развить. Его расширенное сознание признает в каждом своего товарища, другую часть своего «я», ищет и жаждет истинного понимания загадок жизни, зажигается желанием немедленно дать этим детям единого великого Отца любовь, бес-

корыстное служение, которое откроет им, что настоящей целью жизни каждого индивида является развитие его скрытых потенциальных возможностей в динамические, богоподобные силы.

Однажды обретя вышеозначенные силы, индивид может неправильно употребить их, и это – одно из величайших преступлений, которые можно совершить. Неправильное использование духовной силы – это черная магия, которая приводит к тому, что в итоге рушится мост разума, соединяющий Дух с личностью. Через некоторое время этот Дух автоматически притягивается к планете Сатурн, где оставляет память о своих прошлых жизнях, а затем, по мере разложения своих проводников, уходит в Хаос, становясь одной из лун Сатурна, и остается там до расвета нового Дня Творения, когда ему снова придется начать свою работу в надлежащее время проявления. + Неправильное использование этих энергий выражается преимущественно в *самонадеянности, расточительности, самопожертвовании, расточительстве, позерстве, напыщенности, шутливости, тщеславии, нарушении законов, беспутном образе жизни, непредусмотрительности и промедлении*. Все это приводит Эго к глубокому горю, страданию и разочарованию, через которые оно обычно и узнает, что только *правильным* использованием этих духовных сил ему возможно освободиться из своего мучительного затруднения, которое им же самим создано. Когда через боль и страдание этот

урок усвоен, Эго действительно становится готовым к следующему шагу вперед по пути развития. Ибо соответствующие двум надпочечникам *первые две розы* на кресте его жизненного тела *полностью расцветают!*

Энергия крайней необходимости надпочечников больше не выражается в воинственности, агрессии и драчливости. Она теперь направляется силой, родившейся в очищенном, кающемся Духе, и проявляется как благожелательность, видение, экспансия и благотворительность. В сознании Эго рождается знание, что *благо для всех* – это *благо для каждого*. Эго, эта индивидуализированная искра Божья, теперь признает единство всех сотворенных существ и их связь с великим Творцом нашей Солнечной системы. Работа Юпитера в отношении рода человеческого в настоящее время связана с физическим планом. Посредством духовной силы, произведенной надпочечниками, он снабжает все Эго силой, необходимой для того, чтобы они могли совершенствовать свое плотное тело и завоевывать Физический мир, завершая свое развитие в мирской сфере. *Духовный центр в надпочечниках вибрирует синим цветом.*

## Селезенка – Эфирный слой

Селезенка – это входные врата солнечных сил, впитываемых каждым индивидом и распространяемых через физическое тело как жизненный флюид, без которого не мо-

жет жить никакое существо. Поэтому эта железа управляется Солнцем, которое является источником всякой жизни. + Энергии этого великого космического тела проявляются в основном как *воля, жизненность, индивидуальность, власть, мужество, великодушие, достоинство, преданность, верность, родительский инстинкт, лидерство и ответственность*. Когда великая ключевая нота Планетарного Духа Солнца, содержащая в себе все другие планетарные тоны, пробуждает к действию соответствующую ключевую ноту селезенки, *третья*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.