

Леонид Аронов

# Дети, будьте осторожны!



# Леонид Аронов

## Дети, будьте осторожны!

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=40941649](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40941649)*

*ISBN 9785449631947*

### **Аннотация**

Дети пропадают, гибнут по разным причинам. В рассказах сборника приводятся примеры угрозы жизни детворе и способы избежать трагедию. Книга предназначена широкому кругу читателей и для воспитательной работы с детьми.

# Содержание

Во дворе	5
По шпалам	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# Дети, будьте осторожны!

## Леонид Аронов

*Редактор* Елизавета Ульянова

*Дизайнер обложки* Ольга Третьякова

*Корректор* Татьяна Исакова

© Леонид Аронов, 2019

© Ольга Третьякова, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-3194-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Во дворе

Городской двор образован многоэтажными домами, между которыми снуют пешеходы и ездят автомобили.

Воскресенье. Летнее теплое утро. Шестилетняя Юлечка лепила что-то в песочнице, дожидаясь, когда выйдут родители и они вместе отправятся на прогулку. То мама, то папа, разговаривая по своим телефонам, посматривали через окно вниз – их квартира находилась на третьем этаже – на любимую дочурку, играющую во дворе.

Неожиданно подозрительные мужчина и женщина, по-воровски оглядываясь, подошли к песочнице и ласково заговорили с малышкой:

– Девочка, как тебя зовут?

– Юлечка.

– Юлечка, ты видела малюсеньких крольчат? Они такие милые.

– Не видела, – буркнула кроха, продолжая хлопать ладошками по песку.

– Пойдем с нами. Мы тебя отвезем на машине посмотреть крольчат и потом обратно доставим.

Девочка вышла из песочницы. Незнакомцы взяли ее за ручки и повели к дальнему углу двора, в проем между домами, на глухую, малолюдную улицу.

Мама Юлечки очередной раз глянула в окно: ребенка в пе-

сочнице не было! Ее ненаглядную малышку уводили куда-то неизвестные люди! У женщины от ужаса перехватило дыхание. Справившись с волнением, она отчаянно крикнула: «Дочку украли-и-и!» – и выскочила из квартиры на лестничную площадку. Папа, надевавший рубашку, с тревогой посмотрел в окно: его детку вели чужаки! Он швырнул рубашку на пол и тоже заторопился к выходу. Лифт был занят. Супруги стремглав рванули по лестнице на первый этаж. Выбегав во двор, изо всех сил помчались за дочкой. Они оказались между домами в тот момент, когда незнакомцы заталкивали Юлечку в стоявшую там машину. Отец ногой ударил преступника, отбросив его в сторону. Мама оттолкнула похитительницу, схватила дочурку на руки и прижала к себе. Преступники попытались отбить девочку. Завязалась драка. На помощь супругам подоспели прохожие и дали отпор злодеям. Неудавшиеся похитители вскочили в свой автомобиль и умчались прочь.

Милые дети! Никогда не разговаривайте с чужими людьми, не идите с ними, не садитесь в их машину. Если незнакомцы заговорят с вами, не отвечайте на вопросы, кричите: «Ты чужой! Ты чужой! Уходи!»

# По шпалам

У родителей Юлечки так складывались дела на работе, что целых два года они не могли отвезти ее погостить в деревню, к прабабушке Клавдии Викторовне. Несмотря на преклонный возраст, женщина была энергична, опрятна, все помнила, готовила вкусную еду и хорошо видела. А малышка постоянно твердила: «Хочу к бабушке!»

И вот ее желание сбылось: она в деревне.

Июнь. Солнечные, жаркие дни. Зеленые холмистые сельские пейзажи. Небольшая извилистая речка.

Усадьба прабабушки, у которой гостила Юлечка, располагалась возле железнодорожной насыпи с крутыми склонами. Подъезжая к населенному пункту, поезда всегда подают пронзительный сигнал, который далеко слышен. Заботливая старушка много раз предупреждала милую правнучку, чтобы та не выходила на рельсы.

Однажды, играя с мячом во дворе, малышка увидела яркий голубой цветок, росший на самом верху железнодорожной насыпи. Будучи любопытной, подвижной и бесстрашной, она выскочила на улицу, мигом по тропинке обежала забор, ловко вскарабкалась на насыпь и сорвала цветочек. Юлечка с интересом рассматривала его, нюхала и тут заметила блестящие рельсы. Она встала между ними и обнаружила внизу деревянные поперечины. Девочка даже не знала,

что они называются шпалы. Держа голубой цветок перед собой, весело затопала по шпалам, напевая любимую мелодию.

...Пронзительный, настойчивый сигнал локомотива не прекращался. Юлечка обернулась и увидела приближающийся поезд. Она подумала, что состав еще очень далеко и не стоит обращать на него внимания.

А по тропинке вдоль насыпи шел местный житель, привыкший к сигналам поездов. Но этот гудок не умолкал. Кроме того, молодой человек отчетливо расслышал скрежет колес о рельсы, который возникает при экстренном торможении поезда. В отличие от спокойного, остановочного, аварийное торможение включается при возникновении опасности наезда или столкновения. Парень невольно посмотрел в сторону железной дороги. То, что он увидел, привело его в ужас: по шпалам неторопливо шагала маленькая девочка! Это ей угрожала опасность! Это ей подавался сигнал, чтобы она покинула рельсы! Мужчина, не раздумывая, влетел на насыпь и на крошечную долю секунды оторопел: как схватить это нежное создание? Между тем поезд, хотя и на тормозах, с визгом скользя зажатými колесами по рельсам, на двигался стремительно и грозно. Парень обхватил девочку за талию и, прижимая к себе, выскочил буквально из-под локомотива; не удержал равновесия и покатился вниз, стараясь уберечь малышку от ушибов.

Машинист отпустил тормоза – тяжелый длинный товарный состав, набирая скорость, поехал дальше.

Молодой человек поднялся, отряхнулся. К его удивлению, случившееся не испугало ребенка. Девочка встала, покрутила пальчиками голубой цветочек и начала сердито спрашивать:

– Почему поезд не остановился?! Он ведь мог задавить меня.

– Детка, у железнодорожного состава длинный тормозной путь; локомотив не в состоянии мгновенно прекратить движение, – пояснил парень.

– Что такое «тормозной путь»? Чепуха какая-то. В мультиках поезд останавливаются сразу и передние колеса поднимают, – убежденно проговорила малышка.

– Тормозной путь не чепуха. Это очень серьезно, – слегка улыбаясь, начал терпеливо объяснять взрослый. – Представь: машинист поезда жмет на тормоз, но состав не останавливается. Почему? Да потому что зажатые колодками колеса не вращаются, а скользят по рельсам, словно по льду. Если скорость большая, то даже при полностью включенном торможении поезд может укатиться так далеко, что скроется за поворотом. Знай, малышка: экстренный тормозной путь – это расстояние, которое транспорт проскальзывает по дороге с зажатыми тормозами колесами до остановки.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.