

И. Иванов



*Ироническая комедия  
с элементами пародий  
на известные фильмы  
и рекламу*

# БОЛЬШОЙ КУКИШ

16+

# Игорь Борисович Иванов

## Большой кукиш

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42810900](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42810900)*

*SelfPub; 2019*

### **Аннотация**

Ироническая комедия с элементами пародий на известные фильмы и рекламу. История навеяна жизнью Владивостока начала нулевых и кинематографом того времени. Стиль приближён к формату сценария. В авторской редакции.

## **Большой кукиш.**

### **эпизод 1.**

Владивосток. Привокзальная площадь. Объявление по репродуктору:

– Поезд «Москва-Владивосток» прибывает на второй путь. Из вагона на перрон вышел молодой парень со спортивной сумкой на плече, поднялся по виадуксу на привокзальную площадь, остановился и огляделся по сторонам.

Здесь, как всегда, оживленно: встречающие, провожающие, таксисты, бомжи, торговцы

всякой всячиной и прочий люд. Какой-то мужик, с парой беляшей в одной руке и догом на поводке в другой, не давая им соединиться, орал своему псу:

– Да погоди ты, горячие ещё!

Рядом кавказец с китайцем месили цемент:

– Пэска побольше сып! – говорил первый, с армянским акцентом.

– Холосо капитана! – отвечал второй с китайским.

К молодому парню подошел беспризорник лет 13-14 и ехидно попросил:

– Дядь, дай рубль на поднятие «Титаника»!

Тот сыпанул нищему в протянутую руку несколько монет и радостно ещё раз огляделся:

– Ну вот я и дома!...

...Огромный чёрный джип подъехал на парковку около сверкающего супермаркета. Оттуда вышел бандитского вида мордovorот и твердым шагом вошёл в магазин...

...Высокий худой парень приближался к вокзалу. По дороге ему попался юнец с вопросом:

– Есть сигарета?

Худой посмотрел в карман:

– Есть! – и рассеяно пошёл дальше. Юнец удивленно посмотрел ему вслед.

Худой подошёл к вокзалу и, увидев своего друга со спортивной сумкой на плече, махнул

тому рукой:

– Макар, здорово, а что поезд раньше пришёл?

– Да нет, минут на сорок опоздал! – иронично ответил Макар, – ты, как всегда, вовремя!

– Машина в ремонте, пойдем мотор ловить...

...Амбал стоял в очереди в кассу, которая образовалась из-за того, что древнего вида дед с бабкой очень медленно перекладывали из тележки купленные товары в уже протянутые к ним от нетерпения руки кассирши, попутно доставая её дурацкими вопросами. Извлекая колбасу бабка спросила:

– Скажите, тут написано, что колбаса «Останкинская», а из чьих она останков?

Кассирша недовольно посмотрела на неё, а охранник, сто-

явший рядом, прогремел:

– Давайте быстрее, вас люди ждут!

Дед достал из тележки продолговатый предмет:

– Мы у вас купили для самозащиты пружинную дубинку, она действительно помогает, а то маленькая какая-то?

– Главное не размер, а умение! – ответил охранник.

– А как её можно проверить?

– На супруге своей попробуйте!..

...Амбал вышел из супермаркета, уткнувшись носом в тележку, с горкой набитую продуктами, которую катил перед собой. Внезапно он застыл на месте, медленно поднял

глаза, которые тут же округлились, а лицо исказилось от гнева: его красавец-джип стоял

без колёс, на кирпичиках, а вместо оптики зияли пустые глазницы. Он оттолкнул тележку,

медленно обошел вокруг джипа и с яростью стукнул левой рукой по капоту, тот хрустнул

и слегка приоткрылся. Не обращая внимания на лопнувший от удара золотой браслет, который еле держал массивные часы, явно очень старинной работы, амбал медленно открыл капот. Его лицо исказилось ещё больше – двигателя не было! Вместо двигателя лежала визитка, которая содержала следующую информацию: «**ООО Ваше любимое такси – т. 888 – 888 – и мы Вас любим!**» Здоровяк с силой захлопнул капот и ещё раз засадил по нему рукой, от чего браслет с

часами уже совсем хлипко болтался на запястье. Амбал перешел дорогу и стал голосовать. На взмах руки тут же остановились две машины. Он сел в первую, древнюю, выдавшую виды «тойоту» и резко бросил:

– На вокзал!

Машина отъехала от тротуара. Сзади, на грязном багажнике красовалась выведенная

чьим-то шаловливым пальцем надпись: «ТОУОТА-управляй мечтой!».

Грязная «тойота» выплюнула своего мрачного пассажира напротив вокзала и, испустив

облако сизого дыма, начала резкий разворот прямо через сплошную полосу.

Макар со своим худым другом прошли через ряды таксистов и встали голосовать. Остановились сразу три машины в ряд; «тойотауправляймечтой» опять оказалась первой. Перекинувшись парой слов с водилой, парни прыгнули на заднее сидение.

–Ну что, домой поедешь?– спросил худой у Макара.

–Конечно, Димон! Я жену уже неделю не мял!– ответил

Макар и тут он почувствовал под

ногой что-то твёрдое. Он наклонился, поднял золотые часы со сломанным браслетом и, не

подавая виду, сунул их в карман.

Такси, тем временем, резко затормозило из-за подрезавшей его машины. Таксист, поехав, заорал:

– Козлы! Понакупали прав, назастрahовывались тут, за такое морду бить надо!

Такси опять затормозило: дорогу гурьбой, не спеша, переходила группа китайцев. Таксист опять начал орать:

– Понаехали тут, скоро их больше нас будет! Девоч наших дерут, жиреют за наш счет! Вон

деревни ихние, около границы, уже давно в города современные превратились, а наши как

стояли в дерьме двадцать лет назад, так не изменившись и стоят!

– Так может это не они, а мы виноваты?– осведомился Макар.

Таксист гневно посмотрел на него:

– А ты откуда такой умный приехал? Возишь тут придурков всяких, а они ещё спорить пытаются!

– А у вас брат в Москве есть? – участливо спросил Макар.

– А ты чё, из программы «Жди меня» что ли? – злобно огрызнулся таксист и уставился в окно на огромную рыжую девицу, стоявшую на тротуаре в форме курсанта морского колледжа с грустным видом и красной розой в руке...

...Амбал сидел у себя в кабинете и набирал на телефоне номер...

...В небольшом, официально обставленном кабинете, раздался звонок. Беспалая рука подняла трубку с черного теле-

фона , стоявшего на столе. В ней послышалось:

– Здорово, начальник!

– А это ты, Пупс. Здравствуй. Что у тебя?

Амбал торопливо ответил:

– Да вот, надо одну машинку найти: чёрностоечный «марк» года 86 – 87.

– Хочешь обновить свой автопарк?

– Ты всё шутишь, а мне хозяин нужен. Пробей там по своим каналам, собери список всех владельцев с адресами, я тогда Тимофея подключу.

– Ты знаешь сколько у нас в городе таких машин?

– Не бойсь, Тимофей своё дело знает. Пока.

Дверь пупсова кабинета приоткрылась, заглянула секретарша:

– Алексей Иванович, к вам Тимофей пришёл.

– Запускай!..

...Макар позвонил в дверь своей квартиры, открыла мать.

– О-о-о, приехал! – радостно воскликнула она, – ну как съездил?

Макар молча достал из бокового кармана сумки медаль и поболтал ей в воздухе.

– Молодчина! Заходи. У нас все нормально, вот только...

– мать сделала паузу, – слушай ты не знаешь, может ли от долгого отсутствия секса голова болеть?

Макар от неожиданного вопроса застыл, подумал пару се-

кунд и выговорил:

– Мам , ты знаешь, я вообще-то в климаксах не силён. – Идиот! Я про твою жену спрашиваю!

В этот момент дверь комнаты открылась и вышла макаррова жена, одетая в халат и с мокрым полотенцем на голове.

– Здравствуй, дорогая. – сказал Макар, обняв жену и увлекая её в комнату, – плохо себя

чувствуешь, я знаю что делать, меня тут мама осенила...

... Пупс с Тимофеем сидели в кабинете.

– У меня две новости, – сказал Пупс, – одна плохая, а вторая просто отвратительная. Моего

джипера раздели и поглумились ещё, – он кинул на стол визитку, найденную под капотом,

не выдержал и саданул кулаком по столу, – поймаю, так отлюблю, что присесть не смогут!

– Полегче Пупс, – прервал его, не менее бандитского вида Тимофей, рассматривая визитку,

– ты же знаешь, я голубую тему не перевариваю.

– Ну да ладно, дальше хуже. В этой суете я посеял свои часы, скорее всего в такси, помню

что в них был, когда в тачку прыгал. Информацию по водиле мне скоро пришлют.

– Да, такие часы бабла немеряно стоят, – проговорил Тимофей.

– Не в этом дело, эти часы мне перешли от отца...

...Конец 60-х... Маленький Пупс, тогда ещё все его звали Алёшкой, сидел перед телевизором и смотрел мультфильм. Обстановка в комнате была такая же, как в аналогичной сцене в фильме «Криминальное чтиво». В комнату зашла мать.

– Алёша, к тебе пришёл дядя Кислый, друг твоего отца.

В комнату ввалился тип с золотыми зубами и синими перстнями, наколотыми на каждом

пальце. Он присел на корточки и начал говорить хриплым голосом:

– Привет сынок. Я принёс тебе часы, которые мне передал твой отец. Эти часы ещё в начале века украл твой прадед. Они одни из первых наручных часов. Много славных дел твой прадед провернул после и всегда при нём были эти часы, как талисман. Но однажды он забыл их дома и попался в руки легавым. Часы перешли его сыну, твоему деду. Он был «политическим». Ему долго удавалось бороться с режимом, но когда он отымел

очередную чекистку, она запала на эти часы. Из-за них он и сел, но успел передать часы жене для сына, твоего отца. Твой отец сел после третьего дела. Когда его взяли менты, он спрятал часы в единственное недоступное для них место, свою задницу... Ему дали пожизненное... Он носил часы в заднице много лет, хотя на зоне это сделать не просто. Перед смертью он передал их мне. Я тоже проносил часы в своей заднице два года и теперь отдаю их тебе, – он достал из кар-

мана двумя пальцами за угол целлофановый пакетик в котором лежали часы и поболтал им у Алёшки перед носом, – вот они, только помой их, сынок...

...Макар с повеселевшей женой лежали в кровати. Макар сказал:

– Я не зря съездил, второе место занял. Тренер сказал, что если и дальше так стрелять буду, то скоро на мастера спорта потяну.

– Как там вообще на западе?

– Знаешь вроде бы всё то же самое, а ощущение, как будто ты в другой стране. То ли воздух другой, то ли люди общаются иначе, но чувствуешь себя как-то непривычно и неуверенно. Я вот, например, в Харбине или Даляне чувствовал себя, как дома, хотя вокруг одни китайцы были. А здесь в своей стране, как в чужой. Всё-таки не зря мы в Азии находимся – и мироощущение у нас в чём-то азиатское, начиная от предпочтений в еде и заканчивая хаотичным движением на дорогах.

По телевизору шла сцена, где женщину угостили пирожным, которое вызывает оргазм.

– А что, нормально, – улыбнулся Макар, когда женщина испытала наслаждение, и, подражая рекламе, добавил, – съел и порядок!

Жена засмеялась:

– И езжай, соревнуйся сколько хочешь.

Макар вспомнил про находку:

– Вика, смотри, что я нашел! – он потянулся к брюкам и извлёк часы.

– Ого, – Вика повертела часы в руках, – а ты знаешь, сколько это стоит?

– Ты думаешь?

– Это ж золото! Старинное!

Макар подбежал к телефону, набрал номер:

– Алле! Димон? Забрал тачку с ремонта?.. Отлично! Подъезжай скорее, есть тема!..

...В кабинете Пупса раздался звонок. Из сотового телефона послышалось:

– Таких «марков» в городе немеряно. Я откинул баб и тех, кто по возрасту не подходит, всё равно до хрена осталось. Сейчас список факсом пошлю, – в трубке запищали короткие

гудки, через несколько секунд заработал факс. Пупс кивнул на него сидящему напротив

Тимофею:

– Ну вот, забирай список владельцев и действуй. Да, в том «марке» задний номер на верёвочках болтается, а над ним надпись дурацкая, если дождём не смоем...

...Макар с Димоном ехали в белой «короне – бочке» и разговаривали:

– Я тебе эти часы сразу и забыл показать, – говорил Макар, – думал говно какое-то, а оказалось вещь стоящая, надо к антиквару ехать, оценивать. Так что сейчас к музею сверни, у него там лавка.

Машина остановилась около музея, парни вылезли из неё и зашли внутрь. Сказав вахтёрше на входе, что идут в магазин «Коллекционер», они прошли мимо нескольких стеллажей с экспонатами и завернули в магазинчик. Внутри полки ломились от всевозможных значков, монет, марок, вымпелов, знамён, старинных вещиц и прочей дребедени. Посреди всего этого стоял высокий, пожилой антиквар и рассматривал через лупу какую-то замшелую дрянь. Макар положил на стол перед ним часы и спросил:

– Можно проконсультироваться?

Антиквар с безразличным видом взял часы, но глаза его алчно блеснули:

– Хотите продать?

– Нет, просто оценить.

Лицо антиквара выразило сожаление:

– Ну, вы знаете, молодые люди, вещь довольно интересная, поэтому нужна серьёзная экспертиза. Можете оставить на пару дней, но сначала заполните бланк приёмки, – он положил перед ними лист бумаги, – напишите имя-фамилию-отчество, паспортные данные и адрес. – Слово «адрес» было произнесено с особой интонацией и при этом антиквар как-то нехорошо посмотрел на Макара. Макар в мгновение

оценил этот взгляд, аккуратно взял

часы из рук антиквара и сказал:

– Спасибо, мы в другой раз!

– Если надумаете продать, заходите! – услышал он вдогонку.

Молодые люди выскочили из музея, сели в машину и тронулись.

– Пошёл он куда подальше со своими адресами! – воскликнул Макар.

– Да, но часы толкнуть кому-то надо! – ответил Димон, выруливая на главную дорогу.

– Но не этому барыге, он максимум треть цены даст! О я знаю кому, надо толстякам позвонить! – он начал набирать номер на мобильнике...

...Когда Макар с Димоном вышли, антиквар одёрнул занавеску на стене. За ней оказалась

ещё одна комната, откуда вышел невысокий мужичок с чёрной повязкой на левом глазу.

Антиквар быстро сказал:

– Жмых, ты всё слышал? Проследи за ними. Мне нужны эти часы!..

...Лицо таксиста было сильно искажено, так как он висел прижатый к стене рукой Тимофея, сдавливавшей его за горло. При этом он пытался плюнуть в Тимофея. Тот ударил его свободной рукой по щеке и спросил:

– Вёз кого-нибудь в 10 утра от гипермаркета до вокзала?

Таксист молчал, но опять попытался плюнуть. Тимофей свободной рукой пододвинул под

таксиста высокую узкую тумбочку, смахнув с неё телефон. Теперь, если бы он отпустил руку, водила угодил бы промежностью прямо на тумбочку. Таксист, опасливо наблюдая за манипуляциями Тимофея, скосил глаза вниз, насколько мог.

– Вёз, – прохрипел он, – мудака, на тебя похожего.

– Где часы?

Таксист ткнул пальцем за спину Тимофея. Тот оглянулся и увидел висящие на стене часы.

Рядом висело несколько любительских картин. Тимофей немного подумал и, не ослабляя

хватку, показал другой рукой на картины:

– Чьих кистей?

Таксист гордо ткнул пальцем себя в грудь.

– Хорошо, – проговорил Тимофей, раздумывая, – потом кого вёз?

– Двух придурков, один из них вроде как с поезда сошёл, – прохрипел водила.

– С какого, не слышал?

Таксист отрицательно помотал головой. Тимофей оглянулся на картины и повернулся обратно:

– Их морды нарисовать сможешь?

Таксист утвердительно закивал. Тимофей резко отпустил его шею.

– Ой-ё-ё-ё... – водила встретился с тумбочкой...

...Белая «корона» стояла около рынка. Макар положил телефон в карман и сказал:

– Толстяки на Шаморе, как обычно в море сидят.

– Ну поехали к ним, – ответил Димон, вертя в руках золотые часы и приводя в порядок браслет, – только что значит «в море сидят»?

– Увидишь... О, – Макар увидел через окно машины сетку с арбузами, – давай арбузика с собой возьмём!

Они подошли к сетке. Макар пошарил глазами по арбузной куче, выбрал нужный, попытался его вытащить, но ему мешали соседние арбузы.

– Димон, помоги мне!

Димон, не зная куда сунуть часы, положил их на самый верхний арбуз и стал помогать

Макару. Когда они вытащили свой арбуз, куча дёрнулась и часы сползли с верхнего арбуза вниз. Поймав гневный взгляд Макара, Димон быстро поднял верхний арбуз, но часы стали проваливаться ещё ниже. Он стал бешено разгребать арбузы – бесполезно – часы ушли в самый низ кучи. Наблюдавший за происходящим продавец-кавказец не выдержал и заорал:

– Что ви там копаетесь? Надо – бэрите!..

...Тимофей спустился на первый этаж железнодорожного

вокзала и подошёл к справочному окошку. Надпись «обед» он не заметил и втокнул тапок, затыкавший окошко, внутрь. Наклонившись к образовавшемуся отверстию, Тимофей начал спрашивать:

– Дорогая, подскажи какой в 10 утра поезд...

Он не успел договорить, так как тапок вернулся на место прямо перед его носом. Тимофей

поморщился и втокнул тапок обратно. Тот с силой опять воткнулся изнутри. Тимофей разозлился и вытащил тапок наружу, хотя с той стороны чувствовалось сопротивление.

Он наклонился к окошку и злобно начал:

– Я не понял!.. – и тут он увидел за спиной толстой, жующей дежурной красивое цветное расписание движения поездов...

...Бешено вертелись автоматические отвёртки, джип Пупса, стоявший около супермаркета, расставался со своими частями прямо на глазах. Несколько человек профессионально трудились над ним. Сюда же подъехала красная спортивная машина. Открылось тонированное боковое стекло. Морщась от дыма, заполнившего салон, наружу высунулась обкуренная рожа и заорала:

– Давайте быстрее, сейчас грузовик придёт! – обладатель рожи достал телефон. – Алло! Да! Процесс идёт, скоро закончим! – он обернулся в салон к соседу, – вон пенсионеры вышли из супермаркета, беги узнай что к чему!

Второй парень выскочил из машины и подбежал к деду с бабушкой, которые создавали очередь возле кассы:

– Здорово пенсионеры! Клиент скоро выйдет?

– Да мянут пяток ещё постоит! – ответила бабушка.

– Ну отлично! – парень протянул им деньги, – спасибо за работу!..

...Шамора предстала перед Макаром и Димоном во всей своей красе: огромный пляж, забитый загорающим и купающимся народом, красивые девушки в откровенных купальниках, байкеры, кавказцы, помешивающие плов в больших казанах, стоящих прямо под открытым небом, рядом с бесчисленными кафе, шашлычными, чебуречными и ярко-синее ослепительно-красивое море. Всё это создавало неповторимую картину приморского лета. Белая «корона» медленно продвигалась вдоль припаркованных машин, ища себе место. Макар с Димоном глядели по сторонам. За ними всё заднее сиденье было завалено арбузами. Ребята въехали на свободное место, вышли из машины, открыли багажник, тоже доверху заваленный арбузами, достали оттуда парочку и пошли по песку в сторону моря. По дороге их чуть не сбил пьяный мужик, скачущий в одних семейных трусах на лошади, с флагом футбольной команды «Луч» в руках. Рядом с их машиной припарковалась ещё одна из которой вышел Жмых и тихонько побрёл за ними следом.

Толстяков было трое, они сидели рядом с берегом по

грудь в воде, треугольником, в метре— двух друг от друга. И хотя свет отражался от воды и их было видно только от груди и выше, сразу было понятно, что каждый из них весит далеко за центнер. Между ними, прямо в воде плавали: початая бутылка «Nemiroff», крупный надкушенный солёный огурец и миска с красной рыбой. Один из толстяков выловил бутылку, отпил пару глотков, закрыл, бросил в воду рядом с другим и закусил пойманным огурцом, который бросил туда же. Второй толстяк повторил операцию, заменив огурец рыбой, а третий всё это время сидел с блаженной улыбкой на лице, закатив глаза к небу, не обращая внимания на происходящее.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.