

Борис ЕФРЕМОВ

КРУШЕНИЕ (Эпоха Распутина)

Поэма

18+

Борис Алексеевич Ефремов

Крушение (Эпоха Распутина). Поэма

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42846002

SelfPub; 2019

Аннотация

Пожалуй, нет в предреволюционной российской истории XX века другого человека, в котором с такой яркостью и точностью отразился бы крутой характер времени, перемешавшего и уравнившего в себе все житейские противоположности – веру и безверие, пророчества и невежество, святость и разврат, ярость и смирение, ненависть и любовь. Всего этого в Григории Распутине было в избытке. Не случайно поэт Борис Ефремов выбрал его героем поэмы, ставшей своеобразной поэтической попыткой разобраться в эпохе, принёсшей нашей стране и великое горе, но и великую мудрость – нельзя построить нормальную человеческую жизнь без высоких нравственных заветов Христовых.

*...сидит во мне Гришка,
жить люблю, а не умею.*

Александр Блок.

I.

Как ты, невская вода, холодна!

Всё иду, иду ко дну. Нету дна.

Хоть бы чуточку тепла. Нет тепла.

Видно, весь уже сгорел я дотла.

Ни рукой не шевельнуть, ни ногой,

Словно я уже не я, а другой.

Словно жизнь моя была, да сплыла,

Словно в Балтию с водой утекла.

Ты вернись, хоть на секунду, вернись,

Ты вернись ком мне, уплывшая жизнь,

Чтобы воздух был во рту, как всегда,

А не льдистой Малой Невки вода.

Но иду, иду ко дну. Нету дна.

Как ты, невская вода, холодна.

Как растёкся по тебе страшный миг,

Словно жизнь моя, и мал и велик...

* * *

Четверть водки на тесовом столе;

Огурцы, стакан, отец в полумгле;

Под божницею лампадка горит;

Захмелев, отец чудно говорит:

«Подрастай давай, сынок, подрастай.

За узду ловчее счастье хватай.

Но не наших, не крестьянских кровей,

А схватить из лучшей жизни умей.

За кобылкой вороной да сохой –

Этот жребий откровенно плохой.

Будешь спину до могилушки гнуть,

Никуда из борозды не шагнуть...»

«А куды же надо, тятка, шагать?» –

«А туды, где хозяёв не видать.

Где свободою дыши и дыши,

Хошь, гуляй, а хошь, на печке лежи».

* * *

Я мальчонка был ужасно больной.

Вечно мокрая постель подо мной,

А позднее, как нагрянет весна,

Изнурительные ночи без сна.

Звали все меня в селе «сопляком»,

Словно в горле был я каждому ком.

Издевались надо мной, как могли,

И в отместку злую – кражи пошли.

А воруеть – так учись выпивать,

А по пьянке станешь с девками спать,

А поспишь, так будешь крепко побит.

Я поныне теми драками сыт.

* * *

Но однажды странник шёл по селу.

В своих бедах я признался ему.

Он сказал: «Такой совет тебе дам –

По окрестным походи монастырям.

Исповедуй свои беды-грехи,

Корку грязи перед Богом стряхни.

Может статься, где-нибудь у мощей

Исцеленье встретишь боли своей».

* * *

Как любил я, путь-дорожка, тебя!

То под ветром ты, пылищу клубя,

То под солнышком лежишь, разморясь,

То в песок ты превращаешься, то в грязь.

По тебе любой приятно брести,

Посох нищенский сжимая в горсти,

Да котомку поправляя плечом,

Да мечтая ни о ком, ни о чём.

Знать, об этом тосковал мой отец,

Чтоб не пашня, а душистый чебрец

Без заботушки твой радовал глаз,

А дорожка всё вилась да вилась.

* * *

Я немало обошёл монастырей,

Исповедовался в немощи своей,

Но недолго я задерживался в них,

Очень редко находя там святых.

Не для Бога жили старцы, для себя,

Лишь одно своё тщеславие любя.

И вино у них, и девки – грешный чад.

Вот куда уже дошёл мирской разврат.

Но совру я всё же, если утаю –

Повстречал я там и тех, кто в жизнь мою

Божьим светом яркопламенным вошли

И от горестной юдоли увели.

И учился я у них, как надо жить,

Как делами люду грешному служить,

Как Всевидящему душу открывать,

Как с колен в молитве долгой не вставать.

* * *

Верхотурский монастырь. У мощей

Симеоновых я с болью своей.

«Симеоне, чудотворец святой,

Сжался, друг, хотя бы ты надо мной!

Довели меня болезни, довели,

Стал я обликом темнее земли.

Дай мне силы. Буду Богу служить

Верой, правдой. А иначе не жить...»

Так лежал я, может, час, может, два,

Только чую – просветлела голова,

Только чую – тело силой налилось.

С этих пор и житие началось...»

* * *

Я в Покровское вернулся домой,
Тайный скит себе построил лесной,
Всё молился да молился в скиту,
Помня милость Симеонову ту.

Но однажды мне явился Господь:

«Осеняю твою грешную плоть,

Открываю на людей очеса,

Будешь дивные творить чудеса.

Но всесилие твоё до тех пор,

Пока в сердце не накопится сор,

Пока зло в тебе добро не затмит,

Пока помнить будешь тайный свой скит...»

* * *

Я на крыльях на небесных к жене.

Хорошо, легко и весело мне.

Радость в сердце так и прёт через край:

«Покатаемся на лодке давай».

Лихо лодку в быстрину оттолкнул,

А что вёсла позабыл – не смекнул.

Над неловкостью смеётся жена,

Да не знает, что мне сила дана.

Помолился я Христу горячо,

А жена в испуге: «Гриш, это чо?»

Видит – лодка без хлопот и забот

Против быстрого течения плывёт...

II.

Как ты, невская вода, холодна!

Всё иду, иду ко дну. Нету дна.

Хоть бы чуточку тепла. Нет тепла.

Видно, весь уже сгорел я дотла.

И уже надежды нет никакой.

Лёд, как панцирь, по-над Невкой-рекой.

И, как панцирь, ледяная вода,

Холоднее и мучительней льда.

Миг ещё, и сам я в лёд превращусь,
И прости, прощай, Великая Русь,
И прости, прощай, Царица и Царь,
И Царевич, молодой государь.

Ледяной водой уже не дышу,
Скоро, скоро путь земной завершу.
Только жизнь свою dokonчу смотреть,
Тут и время наовсем умереть...

* * *

Слух по миру быстрой птицей летит –
Про меня, про чудеса и про скит.

Кто сказал, кому, с какой такой тоски,

Но повадились в Покровку ходоки.

Дальше больше. Вот однажды в село

Миллионщицу с прислугой занесло.

День, другой в моём семействе гостит,

А потом за чаем мне говорит:

«Убедилась я, ты, Гриша, святой.

До Казани ты поедешь со мной.

Мой дружок архимандрит Феофан

Интересный на тебя строит план».

* * *

Вот в Казани у купчихи живу.

С Феофаном говорю наяву.

От волнения напал, было, бзик.

Ну а вышло – неплохой он мужик.

Говорит: «Ты там повздорил с попом...»

Я сказал: «Ну да, поспорил о том,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.