

Антон Федосеев

Торговец смертью мертв!

некролог из газеты в одном действии

16+

АНТОН Федосеев

Торговец смертью мертв!

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Федосеев А. В.

Торговец смертью мертв! / А. В. Федосеев — «ЛитРес:
Самиздат», 2019

Альфред Нобель, ученый, изобретатель и основатель Нобелевской премии. Но при жизни, весь мир знал его, как Торговца смертью, человека, который создал динамит. Ему было важно, как его запомнят люди, какой след он оставил в этом мире, а поскольку Нобель всю жизнь пропагандировал пацифистские взгляды, то репутация массового убийцы явно была ему не по душе. Человек несёт ответственность за себя, и за то, что он приносит в мир.

(На сцену плавно набирается свет. Слышатся звуки взрывов вперемешку со взрывами салюта. Сверху начинают падать кучи газет. На сцену выходит человек. Он ловит одну из них и начинает читать. За сценой начинают говорить голоса.)

Голос 1: Торговец смертью мертв!

Голос 2: Наконец-то Альфред Нобель попробовал свой продукт!

Голос 3: Кому достанется многомиллионное состояние Нобеля?

Голос 1: В нашем выпуске раскрываются все тайны изобретателя!

(Голоса утихают, звуки взрывов тоже.)

Голос 2: Почему он ненавидит математику?

Голос 3: Торговец смертью признан безбожником и врагом церкви!

(Голоса и звуки полностью уходят. Человек

продолжает читать.)

Нобель: Некролог? Мой... посвященный мне. Это ошибка какая-то. Фотография. Либо это ошибка, либо я в аду. И то и другое, вероятно. В любом случае, если я жив, значит мертв кто-то другой. Ну что, сделаем запрос. (складывает газету в самолетик и пускает его со сцены) Я ни с кем не стану делить свою могилу. (из-за кулисы прилетает газета свернутая в самолетик. Нобель разворачивает ее и читает) Уважаемый мистер Нобель! С большим сожалением сообщаем вам, что ваш старший брат Людвиг скончался во время лечения во Франции. По ошибке репортеры, услышав вашу фамилию, поместили не ту фотографию в некролог, из-за чего и распространились слухи о вашей кончине. Мы приносим свои сожаления, по поводу смерти вашего брата и свои извинения за это недоразумение. (перестает читать) Людвиг болел много лет, его смерть была лишь вопросом времени. А вот моя... недоразумение... торговец смертью... (пауза. Снова читает газету) За все то время, что живет и процветает детище Альфреда Нобеля, мир изменился до неузнаваемости. Дитя по имени Динамит, пожрало миллионы человеческих жизней, принося своему создателю баснословное богатство. (резко убирает газету и спокойно и весело отвечает)

Динамит создан для того, чтобы расчищать тоннели без угрозы для человека. Горняки дошли как мухи, расчищая все вручную. Динамит экономит время и людей. Если каким-то идиотам не хватает мозгов поджечь фитиль, вместо взрывчатки, то это уже не моя проблема. Не моя проблема. Не моя...(пауза) А другие 354 изобретения? Про этих детей вы забыли? Торговец нефтепровода, например? Нет, это же не звучит. Торговец газовой горелки! Он нет, Нобель создал газовое отопление, мы все задохнемся! Ну нет, это же не устрашающий заголо-

вок. Создатель холодильного агрегата. Боже мой, наша еда теперь будет ледяной, как сердце этого злодея! (пауза) Торговец смертью... (пауза) Я ведь все делал ради мира. Людей. Неужели вы не понимаете? Столько крови, войн, ради чего? Просто люди больны. Больны чумой, она в их головах, и ее не лечит ни слова, ни добро, ни закон. Сильные мира сего могущественны, глупы и беспощадны. А остальные либо слабы, либо слепы. Миру может помочь только страх. Если каждая муха будет иметь по мухобойке, то и навозную кучу они будут делить иначе. Никто не выиграет от уничтожения другого, потому что будет уничтожен в ответ. Нет победителей, нет побежденных. (снова берет газету) Многие удивятся, узнав кто же такой на самом деле Альфред Нобель. Разумеется, все уходит в корни. Его отец, известный открытием первого нефтепровода, так же был создателем оружия, и с самого детства внедрял маленькому Альфреду свои милитаристические взгляды... (убирает газету) Маленький Альфред. Корни. Помню, как он заставлял меня собирать бомбы. А инструкции присылал прямым из другой страны, где он и был все мое детство. Он уехал, чтобы его не посадили в долговую тюрьму, иногда писал нам письма. Не помню, чтобы хоть раз он не написал про нефть и про его идеи по поводу ее транспортировки. Нас было трое детей, жили мы не в доме, а на втором этаже овощной лавки. Там работала моя мать. Может газетчики спутали ее с отцом? С ней-то у нас был общий бизнес. Она торговала молоком, а я продавал спички. Всем вокруг. (пауза) Интересно... интересно, что я вспомнил это сейчас. Одну из моих покупательниц. Старая женщина, с кожей как кора дерева. Она спросила тогда...

(Нобель открывает рот, и вместе с ним говорит голос старой женщины.)

– Ты знаешь что это?

(Нобель открывает рот, и вместе с ним говорит голос ребенка)

– Спички

(Снова голос старухи)

– Огонь. Ты торгуешь огнем, мой мальчик.

(пауза)

Огонь всегда был мне близок. Теплый. Но я никогда не пользовался им так, как обо мне пишут. Не поджигал траву, или чужие дома. Так поступают злые дети. Я никогда не был злым. Был слабым. А слабость для людей гораздо хуже злобы. Особенно для детей. Мои способности отмечали еще с ранних лет, хотя в школу я не ходил, из-за своего слабого здоровья и этих самых способностей. Просто я не мог постоять за себя, не мог ничего сказать, даже не мог злиться в ответ. Просто убегал. В темный угол, в темный коридор, в себя. Туда где темнее всего. И

мне всегда был нужен огонь. Чтобы греться. Чтобы не бояться в темноте. Мама поняла меня. Поняла и не заставляла снова возвращаться в школу. Она любила меня настолько, что позволяла голодать моим старшим братьям. Мы жили в магазине не из-за того, что мы эстеты или художники. Не было денег. Отчего отец и уехал в Россию. Она обещала ему большие деньги, но никто тогда этого не знал. Я много и сильно болел, и все что мы зарабатывали, она тратила на лекарства мне. Мама. Она любила своего маленького массового убийцу, когда он был слаб, когда был в расцвете сил, когда находился в окружении роскоши и когда был в полном одиночестве. Что бы ты подумала про меня сейчас? Сейчас, когда я зарабатываю на войнах и получаю миллионы за каждый взрыв в этом мире. Я никогда не хотел этого. Честное слово, мам. Я знаю ты веришь мне. В меня. Как всегда. Вместо школы я продавал с ней молоко, доил коров. Она часто смеялась. Мама посеяла во мне желание любить. Себя, людей, овощи. С овощами не всегда выходило, конечно. Постепенно мой страх перед людьми начал пропадать, и то любопытство, которое вело меня к изучению этого удивительного мира, только крепло. Все мы были вознаграждены за свои усилия. Когда мне было 13, отец стал получать военные заказы от русского правительства. И он забрал всех нас туда. В самую холодную страну в мире.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.