

ВЕСЁЛЫЕ
ИСТОРИИ

Катя Матюшкина • Катя Оковитая



ДЕТЕКТИВЫ ФУ-ФУ и КИС-КИС

ИДУТ ПО СЛЕДУ
НОСКИ ВРОЗЬ! • ЛАПЫ ПРОЧЬ ОТ ЁЛОЧКИ!

Весёлые истории

Екатерина Оковитая

**Детективы Фу-Фу и Кис-
Кис идут по следу. Носки
врозь! Лапы прочь от ёлочки!**

«Издательство АСТ»

2009

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

Оковитая Е. В.

Детективы Фу-Фу и Кис-Кис идут по следу. Носки врозь! Лапы прочь от ёлочки! / Е. В. Оковитая — «Издательство АСТ», 2009 — (Весёлые истории)

В детективном бюро Фу-Фу и Кис-Киса работа кипит всегда! Героические сыщики распутывают самые головоломные дела, всеми лапами, усами и хвостами добиваясь торжества справедливости. Таинственный преступник похитил клад, который крот Шиша только-только успел откопать. Закадычные друзья приступают к расследованию... И внезапно обнаруживают, что дело ведут не только они, но и некий подозрительный сыщик Кролик! Кто он такой? И куда же подевалось найденное сокровище? Звероновый год уже близко! Веселится и ликует весь лесной народ – в канун самого любимого праздника точно не может произойти ничего плохого. Или... Стоп-стоп, а что же случилось с ёлочкой?! Хитроумным детективам Фу-Фу и Кис-Кису нужно срочно разобраться!

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Оковитая Е. В., 2009
© Издательство АСТ, 2009

Содержание

Дело № 1	7
Глава 1	8
Глава 2	11
Глава 3	13
Глава 4	16
Глава 5	18
Глава 6	23
Глава 7	27
Глава 8	31
Глава 9	35
Глава 10	42
Глава 11	44
Конец ознакомительного фрагмента.	47

**Екатерина Викторовна Оковитая,
Екатерина Александровна Матюшкина
Детективы Фу-Фу и Кис-Кис идут
по следу. Носки врозь! Лапы
прочь от ёлочки! [Сборник]**

© Е. А. Матюшкина, текст, ил., 2005, 2009

© Е. В. Оковитая, текст, ил., 2005, 2009

© ООО «Издательство АСТ», 2019

* * *



ДЕТЕКТИВЫ ФУ-ФУ и КИС-КИС ИДУТ ПО СЛЕДУ



Дело № 1 Носки врозь!



Глава 1 Ужасные новости



Кис-Кис проснулся от настойчивого стука в окно. Коту совершенно не хотелось слезать с уютного тёплого кресла, и он притворился крепко спящим.

Фу-Фу заворочался на своём коврикe. Он с трудом открыл один глаз и проворчал:

– Кто это в такую рань?

Потом нехотя встал, потянулся, зевнул во всю пасть и подошёл к окну. Отдёрнув занавеску, пёс увидел за окном Кролика. Тот делал какие-то знаки, подпрыгивал и разбрасывал вокруг себя сухие листья.

Фу-Фу открыл окно и поёжился от холода.

– Что случилось? – спросил пёс, зевая.

– Это ужасно! – прокричал Кролик в ответ и швырнул в Фу-Фу горсть листьев.

– Что ж ты делаешь?! – зарычал пёс. – Совсем совести нет? Говори лучше, что случилось?

– А ты сам не видишь? – Кролик снова набрал в лапы кучу опавших листьев. – Обвалилось!

– Что обвалилось? – не понял пёс.

– Всё обвалилось! – завопил Кролик. – Вот, полюбуйся.

И он зашуршал листьями прямо перед носом Фу-Фу. Пёс брезгливо поморщился.

– Смотри, все листья обвалились с деревьев, цветы завяли, трава пожелтела! – всхлипнул Кролик.

– Какой же ты дурной! – гавкнул пёс. – Так всегда бывает, ведь осень на дворе!

– Правда? – Кролик вытер нос лапой.

– Только не говори мне, что никогда не видел, как опадают листья с деревьев.

– А их можно обратно приставить?

Фу-Фу надоело слушать глупости, и он захлопнул окно перед носом Кролика.

– Нет, Кис-Кис, ну ты посмотри на него! – возмутился пёс. – И ведь ему ну ни капельки не стыдно! Разбудил в такую рань, наговорил ерунды...

Закончить Фу-Фу не успел, потому что в окно снова застучали.

– Ну, сейчас я ему покажу!

Пёс кинулся к окну и резко распахнул его. Никакого Кролика там не оказалось. Возле дома стоял лось Можжевельник.

– Обвалилось, – выпалил тот, как только увидел Фу-Фу.

Пёс схватился лапами за голову.

– Это что, шутки? Вы издеваетесь? Уж от тебя, Можжевельник, я никак не ожидал...

– Всё обвалилось, – повторил Можжевельник, – бежим скорее!

– Сейчас осень, так и должно быть, листья обваливаются, цветы вянут, трава желтеет...

– Да я не про листья! Туннель под рекой обвалился! А там Шиша!

Фу-Фу с ужасом посмотрел на лося:

– Говорили же ему...

– Быстрее! – торопил Можжевельник. – Времени совсем нет. Если потолок в туннеле обвалился, вода хлынет в нору и Шиша утонет.

– Сейчас, только инструменты захвачу.

Пёс скрылся в домике, было слышно, как он прокричал:

– Кис-Кис, быстрее бери вон ту лопату!

Потом что-то загромыхало.

Лось нетерпеливо переминался с ноги на ногу. К нему подошёл Кролик.

– Эй, а что вы сейчас расследуете? – спросил он, заглядывая в окно.

– Мы должны найти Шишу, – нехотя ответил лось.

– А можно я тоже буду искать?

Можжевельник покосился на Кролика и фыркнул:

– Да ты свой второй носок не можешь найти, не то что Шишу.

– Это я не могу?! Да я могу найти и свой носок, и чужой, и ещё целую кучу других носков!

Тут из домика выбежали Фу-Фу и сонный Кис-Кис. Лось рванулся с ними в сторону реки, не дослушав Кролика.

– Ну и ладно, – крикнул тот вдогонку, – а носок я сам найду! И даже без всякой там помощи.

Если бы он только знал, к чему приведут его поиски!



Глава 2

Мы спасём тебя, Шиша!

Солнце ещё только встало, и у реки было так тихо, словно ничего не произошло. Прямо над обрывом высился лес. Жёлтые листья осыпались в воду и, словно маленькие кораблики, неслись куда-то на юг.

– Тут, – хрипло сказал лось.

Вход в туннель находился у самой воды, под обрывом, но, как оказалось, вёл вовсе не под реку.

Шиша всё устроил профессионально. В проходе он установил деревянные распорки, которые должны были поддерживать потолок и не давать земле обвалиться. Но произошло самое страшное: одна из подпорок оказалась недостаточно прочной, подломилась, и земля засыпала вход.

Кис-Кис первым подбежал к туннелю:

– Бедный Шиша! А что, если с потолка сорвался камень и стукнул его по голове? Что, если упала балка, и кротик сейчас лежит там без сознания?

Фу-Фу взялся за лопату. Причитай не причитай, а с кротом действительно могло произойти несчастье, и единственное, что можно сделать, – это скорее приняться за спасательные работы.

– А вдруг он плачет, зовёт нас, а мы не слышим? – Кис-Кис припал ухом к земле. – И зачем только рыться под обрывом?! Он что, не знал – обрыв на то и обрыв, чтобы обрываться!

Лось отозвался раскатистым рёвом и уткнулся мордой в куст, пытаясь скрыть слёзы.

Фу-Фу принялся копать. Кис-Кис поднял камень и кинул его в воду.

– Эй, Можжевельник, ты собираешься помогать или нет? – крикнул кот, хватаясь за новый камень.

– Это я во всём виноват, – обернулся лось. Стёкла его очков были мокрыми. – Если бы не тот разговор в баре...

– Какой ещё разговор? В каком баре?

– В баре «Воронья радость». Хоть бы он провалился, этот бар!

Кис-Кис рассердился. Мало того, что лось ничего не делает, так ещё и говорит всякие глупости!

– Ну-ка, Можжевельник, перестань ныть, ты же всё-таки директор музея имени Безымянного Суслика!

– И расскажи всё как есть! – добавил пёс.

– А что тут рассказывать? Во всём виновато какао, – с горечью в голосе сказал рогатый директор.

– Какое ещё какао?

Лось снял очки, потёр их о свой бок и добавил:

– Я вообще какао люблю. В день одну-две кружечки выпиваю. Вот как-то зашёл я в бар «Воронья радость» какао попить, а тут крот, а тут какао...

Лось мотнул головой и стал смотреть куда-то в небо.

– Не тяни! – гавкнул Фу-Фу, продолжая копать.

– Ну вот,пил я какао и случайно кроту сболтнул, что много веков назад, как раз в том месте, где сейчас течёт река, был тайник с сокровищами. Я же не знал, что этот крот такой... решительный. А он как вскочит, как давай у меня над головой лопатой махать, какао пролил, стул опрокинул... Мы, говорит, этот клад отыщем! Мы будем героями! Я тогда ничего не сказал, допил, что в кружке осталось, и ушёл. Всё, думаю, больше в бар ни ногой. А теперь крота завалило!

– Так это ты кротика надоумил здесь копать? – зашипел кот, выпуская когти. – Так это, получается, из-за тебя его завалило?

– Ладно, ладно, – осадил друга Фу-Фу. – Давай, Можжевельник, перестань ныть и сбегай за подмогой. Пусть сюда придут все, кто может копать.

– Я уже вас привёл, – всхлипнул лось.

– Но мы одни не справимся! Приведи всех, кого найдёшь, и пусть с собой инструменты захватят!

* * *

Весь день у реки кипела работа. Хорошо ещё, что дождя не было, иначе попробуй, покопай, когда вокруг сплошная слякоть!

Фу-Фу и Кис-Кис откапывали вход, медведи оттаскивали камни, ёжики грузили лишнюю землю на тачку, а бобёр её увозил. Даже свинья Хрюня, и та решила помочь: приготовила для всех зверей обед. Остальные тоже что-то делали, но от их помощи не было никакого толка.

Кролик где-то поблизости лазал в кустах. Он искал носок.

Ко всему прочему хорёк Суся, вместо того чтобы помогать, громко читал свои стихи, взобравшись на пенёк:

*Зачем он за кладом
Полез, не пойму.
Мы всею душой
Привязались к нему!*

*В мозолях ладошки,
Почти что слепой,
Ну, глупый немножко,
Но всё-таки свой.*

*С отзывчивым сердцем,
С прекрасной душой...
Его откапаяем,
Хоть риск и большой.*

Наконец вход в туннель был расчищен. Звери, не решаясь зайти внутрь, столпились у обрыва.

– Шиша! – жалобно позвал Кис-Кис. – Ты тут?

Фу-Фу обвязался верёвкой, свободный конец отдал лосю и велел ни в коем случае не отпускать.

– Туннель под землёй может оказаться лабиринтом, и если ты отпустишь верёвку, я уже никогда не вылезу обратно! – предупредил он Можжевельника.

Лось молча закивал. В такую минуту нужно оставаться мужественным. Всё-таки он был очень ответственным директором музея.

Фу-Фу сурово продолжил:

– Мне придётся пойти в туннель одному, потому что это очень опасно – потолок в любой момент может обрушиться снова, и незачем рисковать всем вместе. Если я не вернусь через полчаса, то снаряжайте спасательную группу уже за мной.

С этими словами Фу-Фу исчез в туннеле. Остальным ничего не оставалось, как ждать наверху.

Глава 3 Бедный крот

*Под высокой, под горой
Наш отчаянный герой
Ходы копает.*

*Для чего ходы копать,
Что он хочет отыскать –
Сам не знает.*

Никогда ещё Фу-Фу не был под землёй. Он осторожно пробирался по узкому туннелю, который спускался всё ниже и ниже, туда, где не бывал ещё ни один пёс. Каждый шаг отдавался гулким эхом. Пахло сыростью. Луч фонарика скакал далеко впереди, пронзая тьму. Отовсюду – с потолка, из стен и даже из пола – торчали обрубленные корни. Где-то капала вода.

Порою туннель раздваивался, пёс наугад выбирал направление и шёл дальше. И всё время проверял верёвку, которая волочилась за ним по земле и скрывалась за поворотом. Чтобы себя подбодрить, Фу-Фу стал сочинять стихи:

*Мне под землёй, быть может,
Совсем невмоготу,
Но кто ещё поможет
Несчастному кроту?*

*А если уцелею
И буду дальше жить,
Никто Фу-Фу под землю
Не сможет затащить!*

Внезапно на голову отважного сыщика свалилось что-то огромное, мягкое и волосатое. – Земляной паук! – взвизгнул пёс.

Он судорожно замахал лапами, пытаясь сбить с себя чудовище.

– Отцепись! Отцепись, а то я не знаю, что с тобой сделаю! – Пёс так испугался, что чуть не рванул обратно к выходу.

Он так саданул себя лапой, что в голове загудело. Неизвестно, чем бы всё это закончилось, но вдруг паук развалился на куски и упал на пол... Фу-Фу завертелся на месте, боясь, что мерзкая тварь вцепится ему в лапы. И тут, к своему удивлению, заметил: то, что на него свалилось, на самом деле никакой не паук, а всего лишь ком земли с корешками.

Фу-Фу, ругая себя за трусость, пнул его лапой. Земля разлетелась в стороны. И тут Фу-Фу заметил, что на её месте осталась лежать настоящая золотая монета. Пёс поднял её и, насупив грязный нос, стал разглядывать находку: на одной стороне был нарисован суслик, а на другой герб замка – погрызенное яблоко.

– Интересно, откуда здесь такое сокровище? Может, крот всё-таки нашёл клад? Но тогда где же он сам?

Фу-Фу положил монету в карман и отправился дальше, строго-настрого запретив себе бояться, пусть даже его ждёт встреча с настоящим подземным чудовищем!

Туннель резко пошёл вниз. Пёс снова проверил верёвку, и тут шерсть его встала дыбом.

Верёвки на месте не было! Вероятно, она отвязалась, когда Фу-Фу боролся с воображаемым пауком.

Пёс закружил на месте, освещая фонариком всё вокруг. Неужели он не сможет найти выход отсюда? И никто уже не спасёт его! Вот ужас!

Он побежал обратно по лабиринту. Сердце бешено билось в груди. Верёвки нигде не было! «Никогда больше не полезу под землю!» – с отчаянием думал пёс.

Тут он запнулся о камень и упал. Фонарик вывалился из лап и погас. Фу-Фу лежал в темноте, шкурой чувствуя холодную землю, и тяжело дышал.

Неужели всё кончено? Он стал шарить лапами вокруг себя.

Вдруг лапа наткнулась на фонарик. Фу-Фу стал бить по кнопке, пытаясь его включить, но тот не зажигался. Пёс яростно стукнул фонарём об стену, и тут наконец вспыхнул луч света.

Фу-Фу увидел то, что меньше всего ожидал здесь обнаружить. Он даже подумал, что у него галлюцинация. Прямо в стене туннеля была дверь. Настоящая кованая дверь, будто кто-то принёс её сюда из музея.

Фу-Фу поднялся, подобрал фонарь и сделал два осторожных шага. За распахнутой дверью стояла непроницаемая темнота. Казалось, оттуда вот-вот выскочит кто-то ужасный. Пёс пересилил себя и, встав на порог, осветил фонариком внутрь.

Судя по всему, это была какая-то древняя подземная комната. Каменный сводчатый потолок, потрескавшийся пол. Посередине стоял круглый каменный стол.

Тут Фу-Фу услышал сопение. Пёс вздрогнул и направил луч света в угол комнаты. Там, прямо на полу, лежал крот. Его лапки были бессильно раскинуты в стороны.

– Шиша! Что с тобой? – кинулся к нему пёс. Шиша поднял голову.

– Это ты, Фу-Фу? Ты пришёл меня спасти? Какой ты хороший! А я думал, что тебе не нравлюсь...

– Что случилось? Почему ты здесь лежишь?

– Меня кто-то толкнул! – пискнул крот так жалобно, что Фу-Фу почувствовал, будто это он сам виноват в том, что случилось с Шишей.

– Кто? Кто это сделал?

– Не знаю, кто-то подкрался ко мне сзади, толкнул меня в спину, я упал и сильно ударился. Наверное, пролежал здесь целую вечность. Как болит голова! Где мои очки?

Фу-Фу огляделся по сторонам. Под ногами что-то сверкнуло, отражая свет фонаря.

– Знаешь, Шиша, тут твои очки, но они разбиты...

– Разбойники, они разбили очки! И теперь я не смогу посмотреть на моё сокровище! – ещё горше запричитал Шиша. – Дай мне лапку. Я встану.

Фу-Фу было очень жалко крота. И он протянул ему лапу.

– Ты нашёл сокровище? Где?

– Как где? Вон оно, там, на столе. В красивом сундуке, – шатаясь, сказал крот. На его голове красовалась большая ссадина. Шиша улыбнулся и, чуть-чуть стесняясь, добавил: – Теперь я самый богатый крот на свете.

Луч фонаря скользнул по комнате.

– Шиша, – осторожно начал Фу-Фу, – там нет никакого сокровища. Стол пуст.

Крот ойкнул. Бросившись к столу, он стал шарить по нему лапами, надеясь, что сундук всё-таки стоит на месте.

Но Фу-Фу решил сказать кроту всю правду сразу. Незачем тянуть и вводить его в заблуждение.

– Это ещё не всё! – голос Фу-Фу дрогнул. – Самое страшное, что я потерял верёвку, и мы теперь никогда не выберемся отсюда!

И, словно в ответ на его слова, фонарик погас. Наверно, в нём кончилась батарейка. Фу-Фу и крот остались в полной темноте без света и надежды на спасение.



Глава 4 Спасение



*Ура! Спасен! Нам Шиша наш
Милей любого клада.
Крота не купишь, не продашь,
И клада нам не надо.*

Суся

Бывает, что одна маленькая ошибка ведёт к большим и очень нехорошим последствиям. Но на этот раз случилось иначе.

Фу-Фу думал, что, потеряв верёвку, уже никогда не сможет выбраться наружу. И они с Шишей так и останутся под землёй навеки. Но он ошибался. Пёс совсем забыл, что кроты прекрасно ориентируются в темноте. Так что Шиша за пять минут вывел их на поверхность.

Звери, радостно крича, бросились им навстречу, стали трясти крота за лапы и поздравлять со счастливым спасением. Лось на радостях пустился галопом вокруг друзей и случайно запутал всех верёвкой, которую так бережно держал.

Крот достал платок и вытер им мордочку. Он был какой-то поникший и ничему не радовался.

– Что случилось? Как ты спас Шишу? Почему туннель обвалился? – загалдели все.

– Внимание! – сказал Фу-Фу. – В нашем лесу произошло неслыханное событие! Крот Шиша нашёл сокровище!

- Ура! – закричали все.
– Не может быть! – Лось от удивления сел на землю.
– Но это ещё не всё, – продолжил Фу-Фу. Кролик влез в толпу и деловито спросил:
– А он случайно носок там не находил?
– Не перебивай! – прикрикнул на него Фу-Фу. – Но стоило кроту найти клад, как на него тут же напали! Кто-то толкнул Шишу, он упал и потерял сознание. А когда очнулся, сундук с сокровищами исчез!
– Кто же это мог сделать? – спросил Кис-Кис.
– Я не знаю, – вдохнул Шиша. – Я так долго искал это сокровище, так старался... Так старался... Думал, буду героем. И что я за это получил? Толкнули, очки разбили. Что я сделал плохого?
– Не плачь, – попытался утешить Шишу Кролик, – Фу-Фу найдёт клад, а я найду носок! Суся не упустил случая что-нибудь срифмовать:

*Клад Фу-Фу в момент отыщет,
Он знаток подобных дел!
Кто поставил Шише шишку,
Тот и кладом завладел.*

- Крот шмыгнул носом и улыбнулся.
– Да. Нужно найти того, кто тебя обидел, – серьёзно сказал Фу-Фу. – Я думаю, что мы с Кис-Кисом отыщем преступника.
Утя взяла Шишу за лапку и заботливо сказала:
– Пойдём со мной, Шишечка, я тебе подберу новые очки!

Глава 5 Спортсмен

*Ты зачем во тьме крадёшься
Мимо дома моего?
К тебе в лапы попадёшься –
О!!!*

Солнце уже скрылось, когда кот и пёс усталые вернулись домой. У Бюро их ждал очередной сюрприз. Возле домика шла какая-то возня, слышался стук молотка, невнятные крики. То тут, то там мелькал свет.

– Что это, Фу-Фу? – дрожащим голосом спросил Кис-Кис.

– Сейчас разберёмся.

Фу-Фу решительно направился к дому. Кот кинулся за ним. Не прошли они и нескольких шагов, как откуда-то донёсся громовой голос:

– Стоять! Всем выйти из темноты!

В глаза сыщикам ударил луч света.

Кис-Кис испуганно спрятался за спину друга.

– Это что за... – Пёс не договорил. На тропинку выскочил какой-то громадный зверь. В одной лапе у него был фонарик, в другой – молоток.

– Назовите пароль, или я за себя не отвечаю!

Он несколько раз подкинул молоток, потом ловко перекувырнулся в воздухе и всё это завершил громким: «Ха!»

Кот и пёс смотрели на него, открыв рты. Зверь подскочил ближе: сильные лапы, хвост с кисточкой на конце, подстриженная как у ёжика (коротко-коротко) шерсть на загривке. Это был тушканчик, правда, очень большой.

– Ты кто такой? – запинаясь, спросил Кис-Кис.

– Меня зовут Тушкан, – пробасил тушканчик. – А вот вы кто такие?

– Как это кто? – возмутился пёс. – Мы сыщики, я – Фу-Фу, он – Кис-Кис.

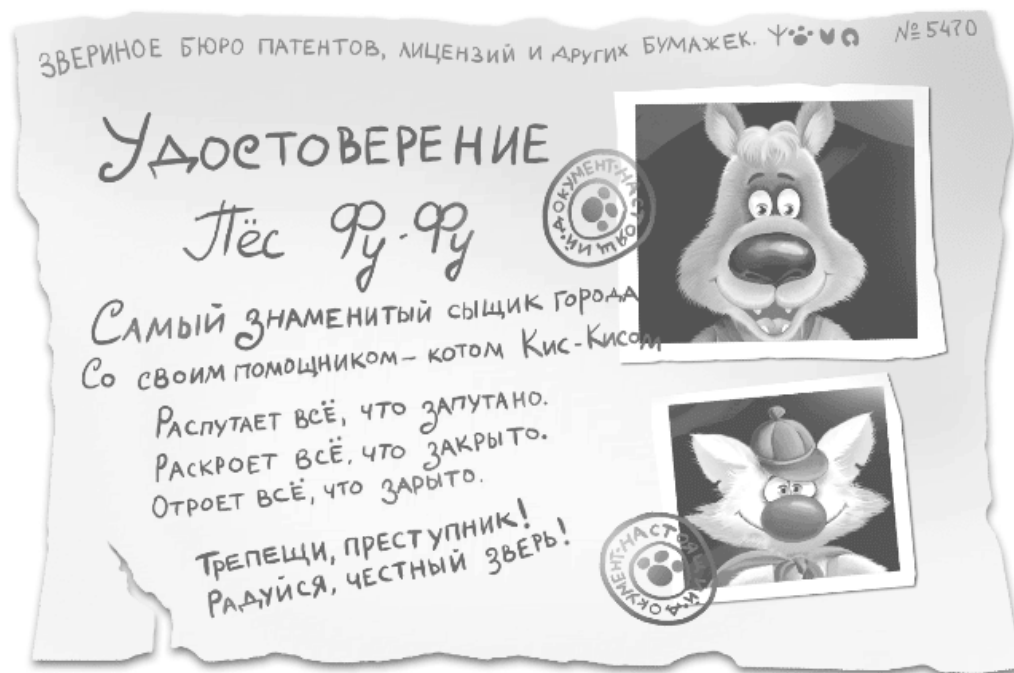
– Мы здесь живём, – добавил кот, – и ищем клад.

– Так, а документы у вас есть? – деловым тоном осведомился Тушкан.

– Конечно, – пробормотал Фу-Фу, – у нас есть документы...

– Тогда предъявите!

Фу-Фу растерянно поглядел на Кис-Киса, потом достал из кармана удостоверение сыщиков.



Тушкан долго вертел в лапах документ, а потом, перевернув его вверх ногами, стал сравнивать фотографии с мордами кота и пса.

– Похоже. Ничего не скажешь. Тоже два каких-то подозрительных типа, – ухмыльнулся он. – А я вас буду охранять!

– Эй, подожди-ка, а как насчёт твоих документов?

– Ладно, Фуфа, – тушканчик подошёл поближе и похлопал пса по плечу, – не нервничай.

– Меня зовут Фу-Фу, – обиженно гавкнул пёс.

– Без разницы, – весело ответил Тушкан. – Хоть Хрю-Хрю.

– Как это, без разницы? Да я...

– Так как насчёт твоих документов? – поспешил встрять в разговор Кис-Кис. Он видел, что Фу-Фу разозлился и беседа грозит перерасти в скандал.

– Все мои документы – это вот.

Тут Тушкан поднял несколько комьев земли и, не целясь, расстрелял забор у дороги.



Сделал стойку на передних лапах, каким-то невероятным образом перекувырнулся, ловко встал на задние лапы и прокричал:

*Ни за словом, ни за делом
Не полезу я в карман!
Самый умный, самый смелый,
Самый ловкий и умелый,*

*Самый чёрный, самый белый
Удивительный Тушкан!*

Затем раскланялся и добавил:

– Я – Тушкан из спортивного общества Малой пустыни, и этим всё сказано!

– Ух ты, – восхитился Кис-Кис, – а я могу тоже этому научиться?

– У нас всему можно научиться. Ты когда-нибудь кидался в прохожих грязью?

– Хватит разговаривать с этим хулиганом! И вообще, зачем ты кому попало рассказываешь про клад? Может, это и есть вор! – Пёс схватил кота за лапу и потянул к дому.

Не прошли они и нескольких шагов, как оказались перед недостроенным деревянным сооружением, которое появилось как раз напротив двери Бюро. Раньше его там не было.

– А это будка охраны! – гордо заявил Тушкан, шедший следом.

По-видимому, он слышал всё, что сказал Фу-Фу.

– А разве тушканчики живут в будках? – удивился Кис-Кис. – Я думал, только собаки.

– Тушкан в будке не живёт, он там работает, – ответил Тушкан. – Я же буду вас охранять. Специально приехал и сразу к вам. Вижу, а будки охраны у вас нет. Но я не растерялся, сразу начал строить...

– Погоди-ка, нам не нужна охрана. Мы сами можем за себя постоять.

– Вы постоите, а я тогда полежу, – сострил Тушкан и весело засмеялся, в восторге от своей шутки.

– Гр-ррр! – не выдержал пёс. – Чтобы к утру тебя здесь не было.

Он пошёл в Бюро и там улёгся на своём любимом коврике. Кис-Кис зашёл следом.

– Смешной зверь, – заявил Кис-Кис, – и так здорово умеет прыгать.

– Обхохочешься, – заворчал из угла Фу-Фу. – Неужели этот Тушкан-переросток не кажется тебе подозрительным? Пришёл без спросу, строит какую-то будку.

Его последние слова были заглушены яростным стуком молотка. Потом прибавилось ещё и не слишком мелодичное пение. Тушкан явно был в ударе.

– Я думаю, это он специально шумит! Чтобы мы не выспались и не смогли расследовать преступление! – попытался перекричать грохот Фу-Фу. – Совпадений не бывает! Может, его к нам кто-то подослал.

– Да брось ты, Фу-Фу! Ничего подозрительного я в нём не вижу. Хороший Тушкан, решил нам помочь. Ладно, пойду и попрошу его не шуметь, ты только не злись.

Кис-Кис вышел за дверь, и через минуту грохот прекратился.

– Ну и что ты ему сказал? Предложил переночевать у нас? – ехидно спросил пёс, когда кот вернулся.

– Нет, я предложил ему переночевать на твоём коврике, но он отказался. Сказал, его может укусить бешеная собака, – не менее ехидно ответил кот.

Фу-Фу обиженно замолчал. Кис-Кис налил себе молока и забрался в кресло.

– Как ты думаешь, кто украл клад? – помолчав, спросил он.

– Не знаю.

– А может, это Крысс вернулся?

– Понятия не имею.

– А вдруг...

Снаружи слышались голоса. Тушкан отвечал кому-то раскатистым басом, что территория охраняется лесной охраной и что он никого не пропустит в Бюро без специального разрешения.

Кис-Кис выглянул в окно.



– Это же бобёр Бобрович пришёл. Надо же, какой он маленький, по сравнению с Тушканом. Пойду узнаю, чего ему надо.

Кот вышел за дверь и тут же вернулся с Бобровичем.

– Кого это вы приютили? – закрывая дверь, возмутился бобёр. – Амбал какой-то.

– Он нас охраняет, – ответил Кис-Кис.

– От кого?

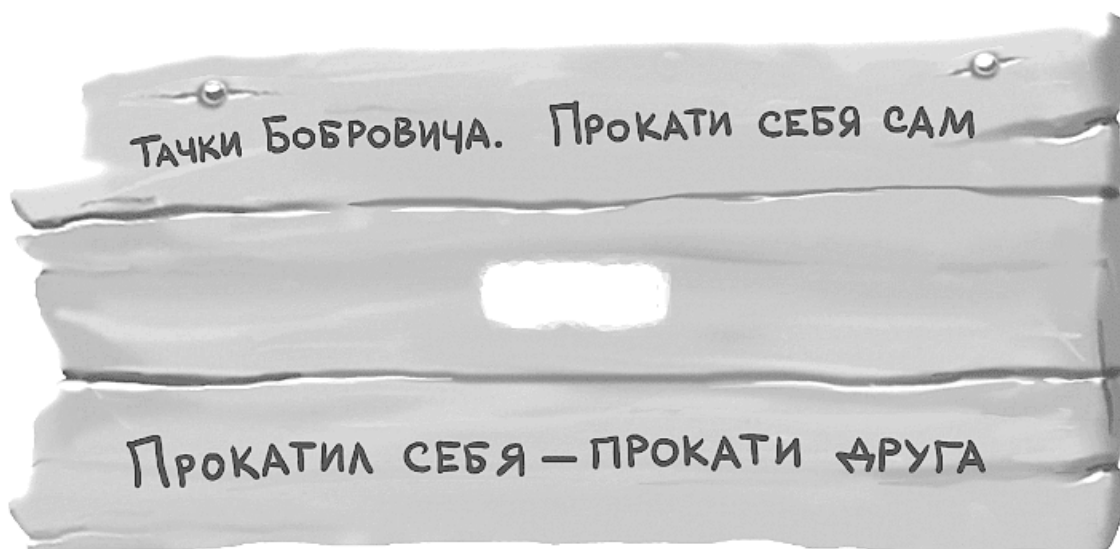
– Да, похоже, от всех.

– Вот как, – грустно проговорил бобёр, – я бы тоже не отказался от охраны. Такие события в лесу происходят, из дома страшно выйти.

– А что у тебя случилось? – поинтересовался кот. – Чего ты такой грустный-то? По Крыссу соскучился?

– При чём тут Крысс, – бобёр шмыгнул носом, – дело моё накрылось. Какие-то бандиты угнали тачку. Вот, только это и осталось.

Бобёр положил на стол табличку. На ней была надпись:



– Такое прибыльное дело было, – бобёр тяжело вздохнул. – Зверей ведь много приезжает в наш лес. А я их по достопримечательностям возил: вокруг замка, мимо моей сувенирной лавки, вдоль поля, снова вокруг лавки и потом в гостиницу. А теперь, без тачки, я даже товар подвезти не могу.

– Так, – оживился Фу-Фу, – а когда ты последний раз видел свою тачку и где?

– Ну, – нахмурился Бобрович, – я вечером её всегда под окнами оставляю. И в этот раз довёз последнего туриста в «Воронью радость», потом сходил к музею, потом пошёл домой. Да, тачку оставил у дома, под окнами. Лёг вздремнуть, а проснулся от какого-то шума. Выглянул в окно, а тачки нету!

– А что это за зверь был, которого ты последним отвозил? – спросил Кис-Кис.

– Если вы думаете, что это он тачку украл, то это не так, – махнул лапой бобёр. – Это вроде хомяк был или ещё кто, но он был раз в десять меньше моей тачки. К тому же, он торопился к писательнице Куке. Хотел ей какой-то подарок преподнести.

– Ладно, Бобрович, – сказал Фу-Фу, – сегодня уже поздно, но завтра утром мы поищем твою тачку. Мне кажется, что исчезновение клада и кража тачки – это не просто совпадения. Возможно, это дело рук одного и того же преступника.

Глава 6

Дело ведёт кролик

*Я – то шмыг, то прыг, то скок,
Отыщу второй носок!*

– Настал мой час! Пусть вокруг темно и от страха дрожат мои уши. Пусть мурашки ползут по спине, и шерсть встаёт дыбом. Ничего! Я всё равно тебя найду! От меня ещё никто не уходил! – грозно шептал Кролик, пробираясь по кустам вдоль дороги.

В лесу уже давно стемнело, чёрные деревья тянули к Кролику свои голые ветви, цеплялись за уши, подставляли под ноги коряги, словно специально пытаясь его напугать. Но Кролик отважно крался вперёд, вздрагивая от каждого шороха и испуганно озираясь по сторонам. Ведь носок нарочно где-нибудь затаился и не хочет выходить! Остаётся одно. Выследить и пой мать.

*От страха можно умереть –
Бьют по глазам иголки,
Здесь каждый куст тебе – медведь,
А кочки – точно волки.*

*И почему-то шерсть дрожит
И сердце не в порядке...
Над ухом крикнет птица выть –
Душа уходит в пятки!*

*От страха кровь стучит в висок
И зубы ноют тупо.
В такую ночь искать носок
В лесу, конечно, глупо.*

Кролик верил, что тайна носка вот-вот раскроется.

– Пусть весь лес узнает, кто здесь настоящий сыщик! Не появился ещё на свет тот носок, который сможет меня одурачить!

До этого Кролик уже успел кое-что разузнать. Во-первых, никто из знакомых не носит носки. Это уже само по себе подозрительно.

Во-вторых, все звери утверждали, что если бы они нашли носок Кролика, то уж точно не стали бы его подбирать. Кому нужен старый рваный носок, да ещё и один?

В-третьих, с кем только Кролик не заводил разговор, все тут же куда-нибудь убегали, под тем или иным предлогом. Будто сговорились. Это очень странно. Ведь что может быть интереснее, чем разговоры о пропавшем носке? Только Суся написал Кролику стихи, но какие-то странные:

*Возле болота сосновый лесок.
Кролика по лесу ищет носок.*

*Страшно в лесу, одиноко носку.
Волчий концерт навевает тоску.
«Мне на стиральную доску пора.*

Каши давно уже просит дыра!»

«Кролик, ты где?» – еле шепчет носок.

«Здесь я, носок», – слышит он голосок.

Из всего этого Кролик пытался сделать хоть какой-нибудь вывод, но на ум ему приходило только, что хорошо бы пойти к кому-нибудь в гости и там согреться, поесть, а может, даже и поспать, и после этого продолжить поиски.

Тут ноги сами собой развернулись и пошли по направлению к Детективному Бюро. Кролику вдруг стало очень весело, он даже тихо запел себе под нос.

Вдруг Кролик услышал треск. Кто-то ломился навстречу через кусты.

Он замер, не зная, что предпринять. Зачем кому-то шастать в кустах, когда рядом дорога? Наверное, этот кто-то тоже ищет носок!

Из темноты послышалось недовольное бормотание, а потом громкое:

– Ай!

Кролик осторожно подкрался поближе, раздвинул лапами ветви и, что было сил, крикнул:

– Эй ты, зверь, сдавайся!

– А! – заорал зверь. И взлетел в воздух, захлопав крыльями. Оказалось, это вовсе не зверь, а птица.



– Стой, носок отдай! А то я за себя не отвечаю!

И тут птица полетела обратно.

Кролик хотел было бежать, но от испуга не смог сдвинуться с места. Он закрыл глаза лапами, ожидая самого страшного.

Как раз в этот момент тонкий месяц выскользнул из-за туч и осветил лес. Деревья будто разделились на две полоски. Одна, светлая, тянулась вверх, а другая, тёмная (которая на самом деле была тенью), падала в сторону.

– А, это ты, – раздался гнусавый голос, – а я уж испугался.
Кролик открыл один глаз и с облегчением вздохнул:
– Уф-ф... Ворон, привет. Ты что, правда, меня испугался? Я всегда знал, что могу нагнать страху! А ты что здесь делаешь?



Ворон, владелец гостиницы «Воронья радость», крихтя, опустился на землю. На одном крыле перья слиплись от крови.

– Что произошло? – вскрикнул Кролик. – У тебя рана!

Ворон горько вздохнул, махнув здоровым крылом:

– Представляешь, иду я по лесу, вдруг вижу: какой-то подозрительный тип на тележке сундук везёт! Я сразу догадался, что там клад, который нашёл Шиша.

– Какой ты сообразительный! – восхитился Кролик.

– Ну вот, – продолжил Ворон, – я ему кричу: «Стой! Верни клад!» Но, как только бандит меня увидел, так сразу в кусты сиганул. Я даже его морды как следует разглядеть не успел. Ну, думаю, от меня так просто не уйдёшь! Бросился следом, схватил его за хвост и как крикну: «Отдавай сундук!» А он в меня как вцепится! А лапищи у него вот такие! Перья мне вырвал, хвост потрепал. Но я тоже не прост. Так его по голове стукнул, что он, позабыв про всё, с громким плачем убежал в лес.

– Не может быть! Ты его победил? Как жаль, что меня поблизости не было!

– Твоё счастье! – прохрипел Ворон. – Знаешь, какой этот бандит страшный! Голова – во! А ноги... Ух! Видишь, сколько он у меня перьев выдернул? Но я не жалею. Мне главное что? Сундук отобрать! И отдать его Можжевельнику.

– Ты хотел сказать – Шише, – поправил Кролик.

– Конечно, Шише! Это я случайно оговорился. Кому же ещё сундук отдавать? – Ворон показал крылом в сторону.

Около дороги, на деревянной тележке лежал сундук. В свете месяца его очень хорошо было видно.

Кролик удивлённо почесал в затылке:

– А откуда у тебя тачка Бобровича?

– Ну... это... как бы тебе сказать? – замялся Ворон. – Её я тоже у бандита отобрал.

– Да? А носка у бандита случайно не было?

– Какого носка? Не было там никакого носка! И вообще хватит мне вопросы задавать, я тут жизнью рисковал, а ты со своими вопросами лезешь! – Ворон почему-то заторопился: – Нужно отвезти сундук в Детективное Бюро, и пусть там решат, что с ним делать. Только вот не знаю, как туда добраться, очень крыло болит и ноги.

– А голова у тебя не болит?

– Ещё один вопрос, и голова заболит у тебя! – разозлился Ворон. – Не видишь, как мне плохо?

– А ты залезай на тачку, я тебя и довезу вместе с сундуком, – предложил Кролик. – Я ведь тоже в Бюро собирался! Думаю, там сейчас как раз ужин. А тут мы с кладом! Представляю, как они там все обрадуются...

Ворон, тяжело вздыхая, уселся на сундук.

– Поехали!

Глава 7

Тайна старинной книги

Весть о кладе разнеслась по лесу очень быстро. Когда Кролик наконец докатил тяжёлую тачку до Бюро, там уже столпилась куча зверей. Всем было интересно посмотреть на клад. Больше всех радовался бобёр Бобрович, ведь нашёлся не только клад, но и его тачка.

Сундук занесли в дом, аккуратно поставили на стол.

– Кто нашёл клад? – спросил Фу-Фу.

– Я, – скромно ответил Ворон, – отнял его у преступника. Это произошло недалеко от леса. Я вышел прогуляться и вижу – кто-то огромный толкает тачку. А на тачке сундук.

– А как выглядел преступник? – спросил Кис-Кис.

– Да я его толком и не разглядел. Большой... Лапы большие... Мы подрались с ним, – Ворон показал всем пораненное крыло. – Цапнул он меня здорово.

– Вот ужас-то, – ахнула Утя у него за спиной, – давай я рану перевяжу, а то вокруг инфекция всякая.

Утя достала аптечку, которую всегда носила с собой, и стала бинтовать Ворону крыло.

– Давайте же, наконец, откроем сундук! – в нетерпении выкрикнула Кука. – Так интересно, что там внутри.

– Нужно послать за лосем, он ведь опытный искусствовед и директор музея, – сказал Фу-Фу, – всё-таки это очень важное событие.

– Я готов отдать весь клад музею Безымянного Суслика, – махнул здоровым крылом Ворон, – безвозмездно!

– А вот и Можжевельник! – крикнул кто-то. Все расступились, пропуская лося в дом.

Можжевельник так разволновался, что долго не мог нацепить очки на нос. Он подошёл к столу и приоткрыл крышку сундука. Петли скрипнули. Звери за его спиной стояли, затаив дыхание, только Хрюня громко ойкнула. Наконец Можжевельник откинул крышку и наклонился, пытаясь разглядеть содержимое.

– Там что-то есть, – наконец проговорил он хриплым шёпотом.

– Ну конечно же, есть, – заворчала Кука, – странно было бы, если бы там ничего не было.

Утя толкнула её крылом в бок.

– Что там, что там? – Шиша подпрыгивал на месте, пытаясь разглядеть хоть что-нибудь из-за широкой спины лося.

– Там точно морковь, – радостно заявил Кролик.

– Я думаю, там алмазы, – потёр руки бобёр, и глаза его хищно блеснули.

Ворон стоял в стороне, скромно потупив глаза, и бережно прижимал к груди раненое крыло, которое ему заботливо перевязала Утя.

Тушкан расположился у входа, подпирая косяк мощным плечом. В дверь влетел растрёпанный Суся и сразу же попал в его цепкие лапы.

– Эй, покажи пропуск! – пробасил Тушкан.

– Какой ещё пропуск! – заверещал Суся. – Я поэт! Я должен всё видеть, чтобы потом написать стихи!

– Пропуск! – не унимался Тушкан.

– Пропусти его, – скомандовал Фу-Фу, – это наш друг.

Тушкан отпустил Сусю, тот выхватил бумагу и ручку и кинулся в толпу. За ним проскользнула ворона Муза.

Тем временем лось запустил копыта в сундук и достал оттуда большую толстую книгу. Потемневшая от времени обложка была украшена позолотой.

На корешке стоял герб замка – погрызенное яблоко. Лось смахнул с неё пыль и бережно положил на стол.

– Ну, и что это такое? – громко спросила Кука.

– Это книга, – ответил Кис-Кис.

– Сама вижу. Я спрашиваю, что это за клад такой? Ни денег, ни драгоценностей.

– Это самая настоящая драгоценность! – воодушевлённо сказал Можжевельник. – Вы только посмотрите, какая она древняя.

– Древняя рухлядь, – поморщилась Кука.

– Ничего не понимаю, – пробормотал Шиша, – мне казалось, сундук был полон золотых монет!

– Это у тебя от потрясения в голове всё перепуталось, и теперь кажется да мерещится, – буркнул Ворон, – кроты вообще плохо переживают такие события.

Шиша обиделся, поправил новенькие очки и спрятался за Утю. Ворон поднялся со своего места.

– Эта книга станет настоящей ЖЕМЧУЖИНОЙ в коллекции музея, – торжественно оповестил всех он.

– И благодаря твоей храбрости книга будет радовать глаз посетителей, – не менее торжественно ответил лось.

– А-а, жемчуг. Это неинтересно, – махнул лапой бобёр, – вот если бы алмазы...

– Давайте посмотрим, что там написано! – предложил Фу-Фу.

Звери одобрительно закивали. Только Кука отошла от стола и уселась в кресло.

Лось никак не мог открыть замок на обложке. Наконец Кис-Кис подошёл и помог ему.

Страницы книги пожелтели от времени и кое-где были порваны. Лось открыл книгу на первой странице, снял очки, снова нацепил их и, водя копытом по листу, прочёл: «История Скверного леса и его окрестностей».

– Ну надо же! – воскликнул лось, оторвавшись от чтения. – Название Скверный лес пришло к нам ещё со времён Безымянного Суслика.

– Читай дальше, не тяни! – командовала с кресла Кука, хотя её больше интересовало, сколько раз Тушкан сможет подтянуться на дверном косяке.

Лось стал листать книгу, постоянно вскрикивая: «Ну надо же!», «Поразительно!» и «Ах!». Наконец он поднял голову и произнёс:

– Это великий день. Нам очень повезло, что мы стали свидетелями такой находки. А теперь я пойду в замок и там внимательно изучу эту книгу.

– Неужели ты ничего больше нам не прочтёшь? – удивился Ворон. – Я думаю, никто не будет против, если ты зачитаешь нам какой-нибудь исторический документ. Ну, хотя бы этот.

Ворон протянул крыло и вынул из книги небольшой листок.

– Да, конечно. – Лось был польщён такой любознательностью зверей. И стал читать:

– «Эта рукопись поможет найти того зверя, который является законным потомком достойного рыцаря, доблестного Суслика Безымянного». Вы знаете, это очень любопытно, – лось поправил очки. – Кажется, это важный исторический документ.

– Интересно, кто это может быть? – шёпотом спросил Кис-Кис.

– Не знаю, среди нас сусликов нет, – прошептал в ответ Фу-Фу.

– Так, тут неразборчиво, – морщил лоб Можжевельник, – а, вот: «И зверь этот будет наследником замка и всех богатств...» Тут снова какие-то каракули.

– Не тяни! – крикнул бобёр.

– Ага, вот, – продолжил лось, – «и зверь этот наследует все титулы и регалии, и всё такое прочее... И будет жить счастливо и очень хорошо, и имя этого зверя...»

Тут лось заволновался, подавился слюной и долго кашлял. Все наострили уши.

– «И имя этого зверя, – наконец продолжил лось, – Ворон!»



Лось торжественно замолчал и уставился на зверей поверх очков. Звери тоже молча смотрели на лося. Было слышно, как с хрустом почесался Кролик.

– Вот тебе и рукопись, – наконец произнёс бобёр.

– Я с самого начала так и думала, только никому не говорила! – сказала Кука, спрыгивая с кресла и направляясь к Ворону. – Неужели кто-то мог в этом сомневаться? – Она поправила крылом взбившиеся перья на голове и обворожительно улыбнулась.

– Ничего себе! – воскликнул Кис-Кис. – А мы даже не знали об этом!

Звери кинулись поздравлять Ворона с этим радостным известием. Бобёр долго тряс его крыло и стучал по спине. Кролик радостно бродил вокруг и даже один раз пожал лапу Сусе. Лось Можжевельник подошёл к Ворону и срывающимся голосом произнёс:

– В трудное для нас время произошло чудо! Теперь у замка есть хозяин, который не пожалеет средств на восстановление разрушенных переходов и на ремонт комнат.

Ворон смущённо принимал поздравления, и, когда все звери по третьему разу стали жать ему крыло, он вскочил на стол и радостно провозгласил:

– Сегодня у нас двойной праздник. Мы освободили крота Шишу и спасли клад от преступников. По такому случаю просто необходимо устроить вечеринку! Мой бар открыт для всех, причём совершенно бесплатно!

Звери с большим воодушевлением восприняли эту идею.

– Мы можем устроить вечеринку прямо здесь! – предложил Кис-Кис. Фу-Фу дёрнул его за хвост, но кот от радости даже не заметил.

– Я обеспечу музыку! – крикнула ворона Муза и убежала.

Глава 8 Праздник

Через полчаса всё было готово. В гостиной появился накрытый стол, уставленный всевозможными яствами. Там были блюдца с кормом, хвостики от колбасы, различная зелень и овощи на любой вкус. А ещё миски с молоком, соком и даже маленькая баночка с валерьянкой, которую очень любил Кис-Кис.

Под потолком висели яркие гирлянды и Тушкан, который тренировался. Играла живая музыка, исполняемая группой «Воронушки International».

– Как красиво, – радовался Кис-Кис.

Хрюня подошла к висевшему на потолке Туш-кану и дёрнула его за хвост, он свалился на пол и тут же принялся отжиматься.

– Я понял! – прокричал Кролик, толкаясь рядом с Кукой. – Я понял, почему у тебя клюв красный! Ты его красишь!

– Молчи, дурак! – прошипела Кука, смущённо пряча в сумку помаду. – Не обязательно кричать об этом на всю комнату.

– Эй! Кукушка! Где твой муж? Ты кукушка, он кукуш? – тут же сочинил Кролик и рванулся прочь от Куки, попытавшейся огреть его сумкой.

Отвесив Кролику тумачков, кукушка поправила перья и двинулась прямо к Тушкану. Тот отжимался на одной лапе под восторженные крики Хрюни и Ути.

Кука растолкала болельщиц и сверху вниз посмотрела на Тушкана.

– А знаете, молодой зверь, вы произвели на меня неизгладимое впечатление.

– Чего-чего? – Тушкан поднялся с пола, отряхивая лапы.

– Я решила написать о вас книгу. Я известная писательница Кука.

– Да ну?! – радостно забасил Тушкан. – Вообще! Здорово! А чё мне делать-то?

– А вы не могли бы... прочесть какой-нибудь стишок, например? – Кука неопределённо замахала крыльями и очень смутилась, что с ней бывало крайне редко.

– Да пожалуйста, мадам! – Тушкан подмигнул ей обоими глазами и вдруг рывкнул:

*Я весь такой спортивный,
Подтянутый такой.
Любуются моею
Спортивную ходьбой!*

*Когда с олимпиады
Я золото привёз,
Сороки и вороны
Попадали из гнёзд!*

Кука достала ручку и блокнот и тут же принялась записывать, поминутно оглядываясь на Тушкана. Потом, в отместку Кролику, Кука вместе с Тушканом, сочинила стих:

*Забывчивый, вертлявый,
Писклявый голосок,
Найти не может правый,
Хотя, наверно, левый,
Да-да, наверно, левый
Свой собственный носок!*

*Тебе, как ни старайся,
А същиком не быть!
Раз ты не можешь правый,
Хотя, наверно, левый,
Да-да, наверно, левый
Носок свой раздобыть!*

Кука прочла это гостям, все посмеялись, но Кролик почему-то не обиделся. Ему даже понравилось.

Муза из группы «Воронушки» сидела на диване, что-то жевала и с удовольствием слушала Ворона, хозяина гостиницы, а теперь и богатого наследника, который рассказывал ей о своих планах на будущее.

К Музе подскочил радостный Суся и протянул ей лапу.

– Прошу! – крикнул он.

– Чего? – Муза покосилась на хорька.

– Прошу на танец, любовь моя!

– Не-е, мне неохота, – скрипнула клювом Муза, – я лучше посижу. Она схватила со стола стакан с соком и повернулась к Ворону.

Суся, понурился, отошёл от дивана и тут же попал в лапы Хрюни, которая энергично танцевала в центре комнаты. Они несколько минут отплясывали вместе, приводя в восторг Утю, которая заливалась беззвучным утиным смехом. Потом Суся тихо исчез из поля зрения Хрюни. Появившись около дивана, он угрюмо стал слушать, как Ворон хвалится своими успехами.

В противоположном углу в кресле сидел Фу-Фу в обнимку с миской сухого корма. Рядом стояли Кис-Кис, бобёр Бобрович и Шиша.

– Ну что ж, похоже, дело с похищением моей тачки закрыто, – сказал бобёр, обращаясь к Фу-Фу.

– Зарыто, – пошутил Шиша и тихонечко захихикал.

– Нет... м-ням-ням... – ответил пёс, хрустя кормом, – мы ещё должны найти преступника, который угнал у тебя тачку, ударил Шишу и похитил сундук с книгой.

– Ты думаешь, это один и тот же зверь? – поинтересовался бобёр.

– Несомненно, – пёс зачерпнул горсть сухого корма и отправил её в рот, – ммн-ммн... Я, м-мм, уверен в этом. Преступник похитил тачку специально, чтобы на ней увезти тяжёлый сундук подальше и в безопасном месте спокойно рассмотреть его содержимое.

– До чего наглые пошли преступники! – возмутился Кис-Кис.

Он уже съел всё, что было на столе. Глаза его блестели, усы топорщились. Вскочив на спинку кресла, кот заголосил:

– Эй, музыка, потише! Звери, слушайте! Ворон – герой! Он мне всегда нравился, потому что часто кормил меня и ни разу не попросил денег! Он настоящий друг и хороший товарищ! Я, Кис-Кис, торжественно клянусь, что сам, лично поймаю преступника, который выдрал у Ворона перья. Ему не уйти от правосудия!

– Ура! – прокричали звери.

Из другого конца комнаты точно таким же голосом закричал Кролик:

– Тише, звери! Я тоже торжественно клянусь, что сам, лично найду свой второй носок. Ему не уйти от меня! Я ведь тоже хороший друг и настоящий товарищ!

– Ура, – снова прокричали звери.

Никто не понял, о чём говорит Кролик. Всем было просто весело.

Лось Можжевельник тихо сидел в углу комнаты и грустил. Рога мешали ему веселиться и танцевать вместе со всеми. Больше всего лосю хотелось уйти в музей и там заняться изучением книги. Иногда к нему подбегал Кролик. Но это была не самая приятная компания, так как Кролик постоянно пытался запрыгнуть лосю на спину. Лось уже собирался попрощаться с гостями, но тут к нему прибежала радостная Кука.

– Эй, Можжевельник, скучаешь? Потанцевал бы!

– Хм...

– Ладно, шучу. У меня к тебе деловое предложение. Вон тот душка Тушкан, – Кука обернулась и помахала Тушкану крылом, – он считает, что звери в нашем лесу недостаточно тренированы. Они ведут малоподвижный образ жизни...

– Ну, я бы не сказал, – ответил лось, – вот Кролик, например, ведёт многоподвижный образ жизни. Даже слишком многоподвижный...

– Кролик не в счёт. А остальные даже отжаться как следует не могут. Я уж не говорю про бег трусцой и плавание.

– Ну... – неопределённо протянул лось. Он не хотел говорить на эту тему, так как плавать не любил.

– И что ты предлагаешь?

– Предлагаю не я, а Тушкан. Он хочет устроить соревнования. Они пробудят у зверей интерес к спорту. Звери станут здоровыми и выносливыми! Вот я и обращаюсь к тебе как к официальному лицу, представителю Общества защиты природы.

– А это хорошая идея, – встрепенулся лось. Он очень любил организовывать всякие мероприятия: – Звериная олимпиада!

– Вот, – кукушка радостно потёрла крылом о крыло, – ну, а я согласна быть... ну, скажем, председателем судейской коллегии.

Можжевельник поднялся и, подпирая потолок рогами, провозгласил:

– Уважаемые гости!

Музыка смолкла, звери повернулись к лосю. Только в тишине Фу-Фу с хрустом жевал сухой корм.

– Уважаемые звери, – продолжил лось, – наш новый друг Тушкан предлагает устроить спортивные соревнования. Я думаю, что за неделю мы сможем к ним подготовиться...

– Как за неделю? – закричал Тушкан. – Да я за ночь всё что нужно построю: трибуны, препятствия всякие!

– Всё, – вдруг тоже крикнул Кролик, – хватит! Я пошёл искать носок.

И, гордо развернувшись, выскочил из Бюро в тёмный ночной лес.

– Он что у вас, больной? – спросил Тушкан. – А как же звериная олимпиада?

– На себя посмотрел бы, прежде чем на Кролика обзывать! – огрызнулся бобёр. – Наш Кролик любую олимпиаду выиграет.

– Да? Не может быть! – фыркнул Тушкан. – А с виду такой хлюпкий! А ну его, давайте лучше олимпиаду готовить!

Ещё полночи по лесу разносились радостные возгласы. Все так обрадовались олимпиаде, что никак не могли уgomониться и отправиться спать. Вместо этого звери принялись придумывать названия для своих команд и обсуждать завтрашнее мероприятие. Даже Шиша, который не попал ни в одну команду, пообещал вырыть туннель в подарок победителю. Тушкан, воодушевлённый собственной идеей, убежал куда-то в лес строить стадион. В общем, суматоха была страшная. Но всех это только радовало.



Глава 9

Звериная олимпиада

К утру ужасно взволнованные звери сбежались на поле и так и замерли с открытыми ртами.
– Ну, хрю, не пойму, хрю-хрю! Ну, Тушкан даёт! – пробормотала Хрюня. – Это же, хрю, вообще...

– Вот это да! – восхитился Суся. – Какой сюжет! Я напишу об этом стихи!

Хоть звери и понимали, что Тушкан обладает какой-то невероятной силой и ловкостью, всё равно такого от него не ожидали.

За одну ночь Тушкан построил в лесу настоящий стадион, такой, о котором никто не мог и мечтать. Прямо среди леса возвышались новенькие, ярко покрашенные трибуны. На отдельной площадке выстроились столики для судей, накрытые белыми скатертями. Рядом поставили ещё один – комментаторский. За ним должна была сидеть ворона Карра и комментировать соревнования в громкоговоритель.

У входа на стадион висел огромный плакат со стихами:

*Не сидите вы по хатам,
Отправляйтесь утром в лес.
Будут там боксёр-сохатый,
И медведь-тяжеловес.*

*Там зайчишка-акробат
День и ночь рекорды бьёт.
Волк боксирует с собакой,
А судья у них енот.*

*Выбирайте спорт, ребята,
По душе такой закон.
Утке нравится регата,
Волку нужен марафон.*

А чего только не было на поле! И беговые дорожки, и площадки для борьбы, и полоса препятствий, и маленький бассейн с трамплином, ну, в общем, всё то, что могло пригодиться для звериной олимпиады.

На отдельной сцене располагался целый оркестр из группы «Воронушки International» во главе с солисткой Музой. Вороны оживлённо галдели, чувствуя себя чуть ли не главными персонами на этом мероприятии.

Удивлённые гости, радостно озираясь, расселись по трибунам. Зрителей оказалось очень много, звери и птицы, прослышав о звериной олимпиаде, собрались со всех окрестных лесов, полей и болот.

Карра взяла громкоговоритель и, откашлявшись, произнесла:

– Здравствуйте, друзья!

– Здорово, – отозвался с трибуны кабан, и все засмеялись.

– Я рада поздравить вас с открытием звериной олимпиады! – громко провозгласила ворона.

– Ура! – крикнули все.

Заиграл торжественный гимн, и Муза запела пронзительным голосом:

*Всем зверям, кто любит спорт,
Подарю я бутерброд...*

Все встали и принялись подпевать. Но поскольку звери слов не знали, то в основном не подпевали, а подвывали, подквакивали и подкукарекивали. Так что под конец Муза сама запуталась в словах и стала просто каркать и хлопать крыльями.

Когда музыка стихла, Карра снова закричала: – А теперь прошу вас познакомиться с нашими уважаемыми судьями. Эти distinguished звери определяют, кто из спортсменов достоин главного приза и кто у нас самый сильный и самый ловкий зверь в лесу.

Под радостные крики зрителей к судейским столикам вышли: Кука, неизвестная лошадь в резиновой шапочке, Хрюня, Ворон (наследник музея) и Фу-Фу.

Фу-Фу ужасно стеснялся и пытался спрятать в лапах медаль, которую начищал всю ночь, а сейчас вдруг решил, что такое хвастовство выглядит неуместно. Ворон явился не один. Позади него шли два огромных енота-охранника. Они сурово оглядывались по сторонам и отпихивали от Ворона всех, кто случайно оказывался на его пути. Хрюня что-то недовольно хрюкнула, отскочив к столику, и замолчала, глядя, как еноты встали за спиной хозяина. Тот сразу принялся чертить в блокноте планировку музея.

Последним выбежал Шиша со своим стульчиком и лопатой.

– У меня очень слабое зрение, и с трибуны я ничего не увижу, – объяснил он.

– А теперь встречайте наши команды! – что есть силы каркнула ворона.

Снова заиграла музыка, и из кустов выпрыгнули Тушкан с Кис-Кисом. По такому случаю они сшили себе красные шорты и повязки на головы. Только у Тушкана шорты получились в два раза длиннее... Зато Кис-Кис прицепил к шортам значок, на котором написал стихи собственного сочинения:

*Кстати, нас, котов, в Египте
Приравняли к божеству.
Вам со мной соревноваться,
Право слово, ни к чему.*

– Поприветствуем команду из Детективного Бюро, которая называется «Ищу-свищу»! – запрыгала Карра, словно сама была членом этой команды.

Кис-Кис и Тушкан, маша лапами, пробежали мимо трибун. Зрители восторженно закричали и принялись кидать в спортсменов сухие листья. Получилось очень красиво.

– Следом за ними в фиолетовых трусах выходят спортсмены от лавки бобра Бобровича: Кролик и бобёр. Их команда называется «Куплю-продам», – продолжала ворона.

Кролик и бобёр, точно так же маша лапами, побежали мимо зрителей. Но на них листьев уже не хватило.

Потом выбежали ещё две команды. Команда ворон от гостиницы «Воронья радость» с очень глупым названием «Вороний хвост». Они хлопнули крыльями и прокричали: «Эй, ворона, взвейся ввысь! Да смотри не простудись!» И команда от музея с красивым названием «Вдохновение», которую представляли две старые выдры – смотрительницы залов.



Зрители тут же разделились, кто за кого будет болеть. И стали выкрикивать название любимой команды.

Спортсмены выстроились у судейских столиков. Две белки подбежали к Тушкану и пода-рили ему охапку цветов. Ещё какой-то ёжик подскочил к Кис-Кису и тоже что-то сунул ему в лапы. Кис-Кис очень смутился и раскланялся.

– «Ищу-свищу»! «Ищу-свищу»! – неслось с трибун.

– Болельщики поддерживают свою любимую команду, – прокомментировала Карра. – А теперь, когда вы познакомились со всеми командами, я объявляю начало соревнований. Ура! Прошу спортсменов выйти на старт! А я передаю громкоговоритель Фу-Фу, который объяснит правила.

Пёс взял громкоговоритель:

– Перед вами полоса с препятствиями. Тот, кто первым доберётся до финиша, выполнив все задания, тот и будет победителем.



– Что-то мне подсказывает, что главным препятствием будет Кролик, – пробормотал Кис-Кис.

– Сначала нужно залезть в мешок и, придерживая его лапами, допрыгать вон до того дерева, – продолжил Фу-Фу. – Потом вылезти из мешка и перелезть через забор. Затем перепрыгнуть через три лужи, а дальше бежать по дорожке до самого финиша...

Пока Фу-Фу говорил, Кис-Кис стал рассматривать то, что ему дал ёжик. Это была маленькая скомканная бумажка. Кис-Кис развернул её и, улыбаясь, принялся читать послание. Но как только он прочитал текст до середины, улыбка его исчезла, и кот стал очень серьёзен. Он поднял голову и хмуро оглянулся по сторонам. Потом быстро дочитал послание до конца и спрятал бумажку в карман.

Фу-Фу продолжал:

– Самое последнее, что нужно сделать, это, переступив финишную черту, порвать ленточку, натянутую между двумя деревьями. Кто первый это сделает, тот и победит! Понятно?

– Конечно, понятно, – отозвался Кролик, – мы же не дураки какие-нибудь.

Бобёр ткнул Кролика в бок.

Кис-Кис, погружённый в свои мысли, помрачнел, а если бы Фу-Фу внимательно присмотрелся к другу, то обязательно бы понял, что кот ещё и напуган. Но пёс в эту минуту был очень занят и ничего не заметил. Он поднял к небу хлопушку и со словами: «На старт, внимание, марш!» – взорвал её.

БАБАХ! – разнеслось по лесу.

Спортсмены-вороны, напуганные этим звуком, поднялись в небо и разлетелись кто куда. Даже Карра, и та бросила громкоговоритель и хотела было улететь, но её вовремя поймала за хвост Хрюня.

– Эй, хрю, сиди себе, это только хлопушка, – грозно хрюкнула свинья. – Набрали тут, хрю, сами не знают кого, хрю.

Карра подобрала громкоговоритель и уселась обратно, нервно поглядывая на Фу-Фу. Зрителей на трибуне стало меньше. Многие птицы, тоже испугавшись хлопушки, взмыли в небо и теперь кружили над стадионом. Вместе с ними в воздухе оказались птицы-музыканты

со своими музыкальными инструментами. Только Ворон, увлечённый черчением, не шелохнулся. Зато разбежалась его охрана.

Оставшиеся на поле спортсмены схватили мешки и, быстро забравшись в них, поскакали к дереву. Кролик по привычке надел мешок на голову и принялся носиться вокруг спортсменов, сбивая их с ног – ведь лапы-то у него оставались свободны, чем очень разгневал бобра и посмешил зрителей. Кис-Кис так и остался стоять на старте.

– А ты чего стоишь? – залаял Фу-Фу, который больше всех переживал за команду «Ищу-свищу». – Залезай в мешок!

Кис-Кис вздрогнул и, быстро забравшись в мешок, начал скакать на месте. Тушкан остановился и стал махать ему лапами, чтоб тот поторапливался. Но тут Кис-Кис как будто специально отвернулся.

Один за другим мимо Тушкана пронеслись все звери, а Кис-Кис так и не сдвинулся с места.

Карра наконец пришла в себя и принялась комментировать соревнования.

– Итак, команда «Воронья радость» выбыла из соревнований прямо на старте! Это небывалый случай. Какой позор, испугаться хлопущки... И нечего тут хрюкать! – последняя реплика Карры относилась к Хрюне, которая, тыча копытом в ворону, покатывалась со смеху.

– Ой, хрю, не могу, хрю, вороны они и есть, хрю, вороны...

Оставив мешок под деревом, Кролик играючи перескочил забор, как птичка перелетел через лужи и весело побежал по дорожке к финишу. Прямо за ним, вытянув передние лапы, неслась выдра. Даже бобёр, который уже успел повалить забор и искупаться в луже, и тот пытался догнать Кролика. Только Тушкан, сняв мешок, остановился и что-то кричал Кис-Кису.

Фу-Фу заметил, что вторая выдра уснула на куче мешков, оставленных спортсменами. Лошадь, болевшая за выдру, очень расстроилась и пыталась что-то растолковать Хрюне, которая болела за Бобровича и ничего не хотела слушать.

Зрители прыгали на местах и кричали так, словно от этого соревнования зависела вся их жизнь.

Сообразив, что с котом творится что-то неладное, Тушкан бросился к нему, не теряя времени взвалил Кис-Киса на плечо и кинулся догонять ушедшего далеко вперёд Кролика, швырнув по пути мешок на макушку дерева.

– Пусти меня, – пробормотал Кис-Кис.

Карра чуть не заплакала от восторга:

– Тушкан приходит на помощь другу! Посмотрите, как грациозно он перепрыгивает через забор! Как он ловко перескакивает через лужи!

– Скажите, это бег с препятствиями или верховая езда? – спросил Шиша у Хрюни.

В это время уже все звери бежали по беговой дорожке к финишу.

Зрители радостно скандировали:

– Кро-лик! Кро-лик!

И тут, ко всеобщему ликованию, Кролик подбежал к финишу, ловко перескочил ленточку (которую нужно было разорвать) и принялся за ней весело прыгать. Зрители удивлённо следили за его действиями. Даже Карра растерянно замолчала. Такого поступка никто не ожидал. Кролик, купаясь в лучах славы, посылал зрителям воздушные поцелуи.

Остальные участники, заметив, что Кролик финишировал не по правилам, словно обрели второе дыхание. Правда, они были ещё очень далеко. Впереди всех неслась старая выдра. Прямо за ней, громко пыхтя и размахивая лапами, бежал бобёр, который больше всего на свете мечтал добраться не до финиша, а до Кролика и надавать ему тумаков.

Последним по дорожке нёсся Тушкан с Кис-Кисом на плече.

Кис-Кис всё ещё сопротивлялся:

– Отпусти, я сам.

– Вот победим, потом и отпущу, – процедил Тушкан.

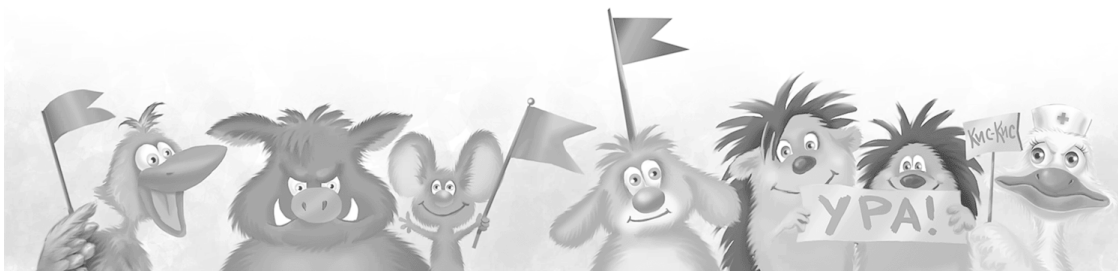
– Что происходит на финише? – обрела голос Карра. – Кролик не порвал ленточку, а значит, не может считаться победителем! Что это, хитрый манёвр или очередная глупая выходка?

– Рви ленточку, балбес! – выкрикнул бобёр, широко расставив лапы, чтоб не пропустить Тушкана вперёд, и одновременно пытаюсь наступить на хвост бегущей впереди выдре.

– Бобёр жульничает! – взвизгнул хорёк Суся, но никто его не услышал.

– Кро-лик! Кро-лик! – неслось с трибун.

Тушкан прибавил скорость и сравнялся с бобром. Тот почувствовал за спиной тяжёлое дыхание и наугад выставил заднюю лапу, сделав подножку. Тушкан запнулся и кубарем покатился по дорожке, повалив бобра. Кис-Кис, словно ракета, пролетел несколько метров и приземлился прямо на спину выдре, которая, хоть и была ростом не больше кота, всё так же продолжала бежать вперёд.



Зрители на трибунах восторженно загалдели. – Кис-Кис обходит бобра, и вот он уже на спине у выдры! – неслось из громкоговорителя. – Кто же будет победителем, и почему Кролик так и не рвёт ленточку? В то время как Тушкан и бобёр отчаянно сражаются за последние четвертое и пятое места... – Ворона от возмущения закашлялась и снова замолчала.

На беговой дорожке и вправду происходило нечто непонятное.

Кролик отвлекал зрителей, бегая вокруг финишной ленты и трогая её лапами.

Шиша до того разволновался, что принялся рыть ход прямо в том месте, на котором стоял его стульчик, заваливая землёй всех окружающих. И тут же задел лопатой лошадь в очках и резиновой шапочке. Вероятно, она хотела плавать, но не попала на олимпиаду по зрению.

– А-А-А! – что есть мочи завопила в микрофон Карра, так как лошадь, вскочив со скамейки, перевернула комментаторский столик вместе с самой вороной.

– Ой, как весело! – обрадовался Кролик. – Я тоже хочу валяться на земле!

И побежал навстречу спортсменам.

Тушкан, быстро перекувырнувшись, поднялся на ноги и запрыгал за выдрой. Но бобёр успел схватиться за его хвост и скакал следом.

Ворона, поднявшись с земли, продолжала комментировать:

– Тушкан и Бобрович используют какой-то новый приём. Посмотрим, какой будет результат! Кролик совсем сошёл с ума и бежит обратно! Выдра обгоняет Кролика, летящего ей навстречу! Выдра выходит вперёд! Кролик добегаёт до старта! Выдра подбегает к финишу!

Но тут, как назло, Кис-Кис ухватился лапами за голову выдры так, что закрыл ей глаза. Старая выдра свернула с дорожки и, врезавшись в дерево, как подкошенная упала в траву.

– У-у-у! – завывала трибуна.

Утка-санитарка, схватив аптечку, кинулась к выдре оказывать первую медицинскую помощь.

Кис-Кис поднялся, помотал головой и, шатаясь, пошёл куда-то в сторону. Падая, он больно стукнулся об камень. И потерял ориентацию. Сделав несколько кругов, кот дошёл до финишной ленты и, остановившись перед ней, снова принялся шататься.

– Что он делает? – вопила охрипшим голосом ворона. – Объясните мне, что он делает?!

Тем временем «весёлый паровозик» из Тушкана, бобра, а теперь и прицепившегося к ним Кролика допрыгал до финиша.

Врезавшись в спину Кис-Киса, они все вместе порвали финишную ленту.

– Ур-ра! – заорала Карра. – Победа!

Тут все звери повскакивали со своих мест и бросились к победителям. Принялись поздравлять, жать лапы. Все пытались поговорить со спортсменами. Даже Ворон, и тот растолкал толпу и вызвал Кис-Киса на так называемый «важный разговор». После чего победителей подняли на лапы и стали подкидывать в воздух. А потом с громкими криками «ура» понесли по лесу.

Кролик вопил новую песню:

*И в труде, и в спорте первый,
Я мечтаю об одном.
Кем я, Кролик, быть хотел бы?
Ну конечно, бегуном!*

*Быть отважным, сильным, смелым,
Не бояться, не дрожать,
А когда дойдёт до дела...
Можно взять и убежать!*

Так окончился первый день соревнований.

Глава 10

Страшная записка

Не будет путь усыпан розами...

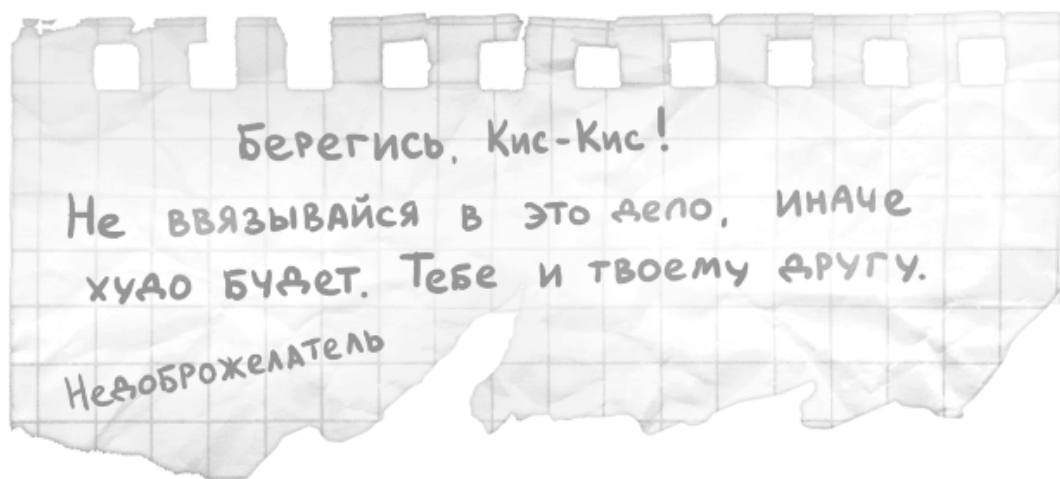
Письмо без подписи, с угрозами!

Под вечер ужасно усталые Фу-Фу и Кис-Кис вернулись в Бюро. Кис-Кис всё время порывался что-то рассказать Фу-Фу, но пёс очень устал и ничего не хотел слушать.

Однако отдохнуть им так и не удалось. Только друзья сели за стол ужинать, как в дверь кто-то громко постучал. Не дожидаясь ответа, в Бюро ввалился Тушкан, держа в лапах какие-то рулоны бумаги. Он быстро отодвинул тарелки с кормом и развернул на столе один из рулонов.

– Вот, – довольно сощурился Тушкан, – я тут накидал десяток планов, как нам победить. Вот смотрите...

И Тушкан принялся подробно объяснять, что было изображено на карте. Сначала Фу-Фу ничего не хотел слушать, но потом очень увлёкся рассказом Тушкана. Они принялись спорить, стучать лапами по столу и скалить зубы. Кис-Кис нервно бил хвостом, поглядывая на часы. Потом тихонько достал из кармашка маленькую скомканную бумажку, которую передал ему ёжик неизвестно от кого, развернул её и прочёл страшную угрозу:



Кот, снова спрятав в карман записку, жалобно мяукнул.

– Я, пожалуй, пойду спать. Завтра ведь вставать рано... – пробормотал он.

– Иди-иди, – отмахнулись от него.

Никто не заметил, как Кис-Кис надел плащ и выскользнул за дверь. Пропорив полночи, Фу-Фу и Тушкан так и заснули прямо за столом. Во сне Фу-Фу увидел, как он несётся по беговой дорожке вместе с бобром, Вороном и Крыссом, а на финише с удивлением обнаруживает, что все остальные участники соревнований убежали в музей, где обвалился потолок, засыпав Шишу...

Тушкана тоже мучили кошмары. Он дрыгал задними ногами, что-то бормотал, а потом вообще запел, так и не открывая глаз:

*Я очень спортивный,
Подвижный, активный,*

*И быстро так бегаю кросс,
Что часто бывает,
Я перегоняю
На финише собственный хвост.*

*Спросите у дяди –
На олимпиаде
Запрыгнул я так далеко,
Что долго искали,
Кому дать медали,
Найти не могли никого!*

*Я зря не болтаю,
Я вас уверяю:
Хоть сила моя не видна,
Я зайца быстрее,
Я тигра смелее,
И много сильнее слона!*

Фу-Фу и Тушкан так и не узнали, где пропадал всю ночь кот. Они даже не догадались, что он вообще где-то пропадал. Утром Кис-Кис, как ни в чём не бывало, спал в своём кресле.



Глава 11

Звериная олимпиада. День второй

*Я ловкий, я быстрый.
Промчусь мимо вас.
Посыплются искры
У судей из глаз!*

Мечта спортсмена

На поле уже собирались звери. На сцене группа «Воронушки International» готовилась к выступлению. Муза теребила микрофон и кричала в него:

– Р-рраз! Р-раз! Два-сс! Прроверка! Газ!

Другие вороны смотрели на неё с завистью. Важная Карра восседала за столом и иногда что-то говорила лошади в купальной шапочке. Лошадь с умным видом кивала. Старые выдры из команды «Вдохновение» вяло махали лапами, готовясь к старту. Тушкан активно разминал Кис-Киса, который не менее активно этому сопротивлялся. Кролик с Бобром ничего не делали. Команда «Вороний хвост» вообще не явилась на соревнования.

– Ой, ой, ой, – Хрюня тяжело бежала через поле, – опоздала!

Она ворвалась в толпу болельщиков.

– Не торопись, – крикнула Утя, – ещё не начали.

– Да я почему опоздала-то, – громким шёпотом оповестила всех Хрюня, отдышавшись, – ночью кто-то в моём, хрю, огороде ходил! Перетоптал, хрю, все посадки и сломал, хрю, калитку!



– Ужас какой, – выпучила глаза Утя, – страх-то.

– Вот-вот, я, хрю, в окно выглянула, а там... тень какая-то. Хрю, хрю, хрю. А вчера у меня кто-то бельё всё украл, я на верёвку бельё вывесила, хрю, а утром смотрю – белья нет!

– Кошмар! – замахала крыльями Утя. – Тебе надо всё Фу-Фу рассказать, он пёс умный, может, и разберётся, что к чему.

– Внимание! Гимн олимпиады! – провозгласила в микрофон Муза.

Все звери встали. Хрюня, обмахиваясь копытом, села на скамейку. Под конец гимна Хрюня наконец-то сообразила, что нужно встать. Но только она поднялась, как гимн кончился, и все опять сели.

Карра взяла с комментаторского столика громкоговоритель.

– Итак, дорогие зрители, приветствуем вас на втором заключительном дне звериной олимпиады! Для неопытных болельщиков скажу, что второй день олимпиады – это вам совсем не первый. Сегодня нашим участникам предстоит тяжелейшая борьба за главный приз соревнований – Большую Деревянную медаль. Кстати, спонсором приза является гостиница «Воронья радость» в лице её директора Ворона! Но вернёмся к участникам.

Участники собрались на старте. Тушкан с бобром пытались боксировать, Кис-Кис насто-рожённо оглядывался по сторонам. Одна из выдр заснула стоя, другая ещё пыталась держаться. Кролик подскакивал на месте.

– Можно подумать, это не спортивная команда, а очередь за пенсией, – сообщила Кука сидевшему рядом Шише.

– А я болею за котика, – ответил Шиша, – вон он, какой красивый.

Крот указал на большой камень, лежавший в стороне от участников. Тяжело вздохнув, Кука развернула крота мордой к спортсменам.

– Вон, вон твой котик, – показала она крылом, – видишь, белый такой, в красных трусах.

– А, вижу, вижу, – обрадовался Шиша, – серый, в жёлтых носках.

– Гхм, – Фу-Фу взял в лапы громкоговоритель, – уважаемые участники, вот новые испытания, которые вам предстоит преодолеть: сперва нужно переплыть бассейн...

При этих словах Кис-Кис попытался затеряться в траве, но сильные лапы Тушкана вернули его в строй спортсменов.

– На том конце бассейна стоят три самоката, – продолжал Фу-Фу, – по числу команд, на них участники доезжают до самого большого дерева, там оставляют самокаты, забираются на вершину, снимают с ветки флажок своей команды и бегом возвращаются обратно. Ленточку на финише надо порвать. Повторяю, – пёс внушительно посмотрел на Кролика, – порвать.

– Порвать, – закивал Кролик, – ясно же, что не перекусить.

– Тебе бы только перекусить, – буркнул бобёр, – ведь завтракали же.

– Ну что ж, – повысил голос Фу-Фу, – желаю всем участникам удачи. На старт...

Спортсмены встали вдоль линии старта и приготовились.

Звери на трибунах затаили дыхание.

– Внимание... Марш! – гаркнул пёс и махнул лапой.

Птицы-болельщики попросили его не использовать хлопушку, во избежание неприятных инцидентов.

Участники засуетились. Две выдры тут же скользнули в бассейн. Несмотря на свой возраст, они очень хорошо чувствовали себя в воде. Бобёр прыгнул следом за ними, обрызгав остальных участников с ног до головы. Кролик аккуратно снял полосатый носок, сложил его, надел купальную шапочку и стал махать лапами.

– Что ты делаешь? – прошипел бобёр из бассейна. – Прыгай в воду!

– Я разминаюсь, – ответил Кролик и замахал лапами сильнее.

Тушкан в это время, ни слова не говоря, схватил Кис-Киса и сиганул с ним в бассейн. Шумно отфыркиваясь, он загребал воду одной лапой, а другой придерживал ошалевшего от неожиданности кота.



– Маааааау, – наконец смог произнести Кис-Кис и сильнее впился когтями в Тушкана. Наконец и Кролик аккуратно спустился в бассейн, но тут же пошёл ко дну. Пришлось бобру нырять за ним и тащить его на буксире.

– Ну и что же мы видим? – комментировала Карра. – Пока лидирует команда «Вдохновение». Посмотрите, какая техника! За ними с небольшим отрывом следует команда «Ищу-свищу». Замыкает тройку лидеров команда «Куплю-продам».

– Тушкан! Тушкан! – вопила с трибуны Кука.

– Кис-Кис! Кис-Кис! – кричал рядом с ней Шиша тоненьким голоском.

Почти каждый зритель выкрикивал имя любимого спортсмена или название понравившейся команды. От этого на стадионе стоял ужасный шум.

– Да-а, такой мастер, как Тушкан, это вам не хухры-мухры, вы уж простите меня за эти спортивные термины! – Карре приходилось кричать в громкоговоритель во весь голос, чтобы её услышали.

Выдры первыми переплыли бассейн и подбежали к своему самокату.

– Что это? – спросила одна выдра.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.