

ВЛАДИМИР
КОЩЕЕВ

16+

НЕКРОМАНТ
ИЗ КРИОКАМЕРЫ

Владимир Кощев

Некромант из криокамеры

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42809323

SelfPub; 2019

Аннотация

Кто я? Кусок программного кода без воспоминаний о собственном прошлом? Воскрешенный в Неверкоме, волею судьбы ступил на путь Тьмы. Смогу ли выжить в мире жестокой игры, где предательство поджидает на каждом шагу, а вчерашний друг оборачивается заклятым врагом? На кону – шанс вернуться в реальный мир. Я не помню прошлого, но точно знаю одно – никто не остановит Смерть.

Содержание

Пролог	5
Часть	14
Глава 1	15
Глава 2	25
Глава 3	35
Глава 4.	47
Глава 5	57
Глава 6	67
Глава 7	76
Глава 8	87
Глава 9	98
Глава 10	108
Глава 11	117
Глава 12	127
Глава 13	139
Глава 14	150
Глава 15	160
Глава 16	172
Глава 17	186
Глава 1	198
Глава 2	208
Глава 3	218
Глава 4	230

Глава 5	243
Глава 6	254
Глава 7	265
Глава 8	278
Глава 9	290
Конец ознакомительного фрагмента.	297

Пролог

– Разморозка завершена. Выполняю проверку целостности пациента, – звучит отовсюду механический голос женщины, так мог бы говорить компьютер – идеально правильно, совершенно без эмоций.

– *Где я?*

Не могу пошевелиться. В окружающей крошечной темноте даже говорить не могу – только думать.

– Все системы функционируют в пределах допустимой нормы. Тело разрушено на семьдесят процентов. Рекомендуются инъекция наноассемблеров¹.

– *Где я?!!!*

– Фиксирую всплеск мозговой активности.

– *Да что здесь происходит?* – усиленно пытаюсь хотя бы глаза открыть, но тело не слушается.

Они не отвечают мне. Я слышу голоса, но все так не четко. Темнота. Лишь механический женский голос.

– У пациента недостаточно средств для оплаты нанороботов. Погружаю пациента P01981 в гибернацию до особого распоряжения комиссии.

Мир снова исчез.

¹ **Наноассемблер** – разрабатываемое устройство наноразмеров, способное собирать из отдельных атомов или молекул сколь угодно сложные конструкции по вводимому в них плану.

* * *

– Здравствуйте.

Мир вспыхнул ярким светом. Все настолько идеально белое и безжизненное, нет ни верха, ни низа. Лишь стоящий напротив джентльмен в черном костюме.

– Где я?

На этот раз удастся заговорить, хотя и не могу пошевелиться. Такое ощущение, что тела попросту нет.

– Это симуляция, – сообщил джентльмен, разводя руками. – Мы скопировали вашу личность в момент пробуждения. К сожалению, пробудить ваш разум в нынешних условиях – гарантированная смерть. Технически я – программа коррекции, подготовленная для ввода размороженных людей в новый для них мир. Мир современной жизни. Можете называть меня Марк.

– Новый мир?

– Что последнее вы помните?

На его лице заиграла такая улыбка, будто этот Марк читал Карнеги². Хотя, он же программа – может, и читал. Кто их знает?

– Я вроде бы ехал домой. Не доехал, да? – нервный смешок. – Какой сейчас год?

– Я не могу ответить на этот вопрос, чтобы не ввести вас

² Дейл Брэкенридж Карнеги – педагог, лектор, писатель, оратор-мотиватор. Основал курсы по самосовершенствованию, навыкам эффективного общения, выступления и другие.

В шок.

– Значит, давно я помер. И что теперь? Что дальше? – будь у меня руки, я бы ими всплеснул. – Божий суд какой-нибудь? О, мне, значит, можно сразу готовиться к персональной скорородке?!

– Это защитная реакция психики, – понимающе закивал Марк. – Не беспокойтесь. По ту сторону симуляции вас ждет прекрасный новый мир, свободный от болезней, смерти и страхов вашего времени.

– Да ладно? Тогда почему вы сперва полезли считать мои деньги, прежде чем сунуть в эту вашу симуляцию? И где вы вообще ее подсмотрели? Уж не в «Матрице», ли?

– Поймите, вы попали в программу разморозки и коррекции среди первых. Пока это действительно дорогостоящая процедура. И сейчас вам будет предоставлен выбор – ждать, когда цена станет вам по карману, либо отказаться от новой жизни, либо заработать недостающую сумму.

– Отказаться от оживления? В крематорий, что ли? Нет уж, спасибо! Что там с зарабатыванием денег?

– Мы подключим ваше сознание к одному из самых перспективных источников дохода современности, – у Марка самодовольный вид, будто лично он этот источник изобрел. – Я говорю о виртуальной реальности.

– Мне что, предлагают заработать на игре? – я не стал сдерживать смех. – И каким образом?

– Популярность современных проектов настолько высока,

что игровая валюта приравнялась к реальной на биржах. В этом вы сможете убедиться сами, когда мы закончим вводную часть и перейдем непосредственно к действию.

– И что от меня требуется? Какая это должна быть сумма?

– На данный момент на вашем счете всего сто кредитов. Для лучшего понимания ситуации – в переводе на деньги вашего времени – у вас меньше пяти долларов.

– Кредиты?

– Земная валюта.

– А есть, значит, и другие?!

Он посмотрел, как человек на таракана – столько превосходства во взгляде цифровых черных глаз.

– Я не могу пока ответить на этот вопрос. Итак, мы остановились на заработке. Все, что вам требуется – собирать игровую валюту. На время вашего существования в виртуальной среде вашего сознание будет полностью скопировано.

– То есть, меня клонируют? Почему сразу не дать мне новое тело?

– К сожалению, на вашем счете недостаточно средств на эту процедуру. Но мы можем оцифровать ваше сознание.

– Ладно, поехали.

Белый свет сменился непроницаемой темнотой. Марк оставался на грани видимости, фигура джентльмена четко выделялась в общей пустоте.

– Вы желаете выбрать виртуальную реальность?

– А что, их много?

– Популярны покорение космоса и магические миры.

– Давайте магию, если выйду в ваш прекрасный новый мир, – передразнил я Марка, – мне этот космос приестся до зубовного скрежета. Только давай без всяких там гендерно-сексуальных девиаций.

– Я могу предложить вам одну из самых сложных игр современности, – его, кажется, обрадовал мой заказ. – Неверком.

Перед глазами возникла надпись, выполненная в виде грубо склепанных железных полос. Что интересно – я совершенно точно знал, она на английском, но в голове звучала будто на русском – никакого ощущения, что язык чужой. Это что же, я полиглот теперь?

– Ваш разум прошел процесс первичной адаптации, – Марк, похоже, читал мысли. – На Земле остался только один язык. Земной. Для вашего лучшего усвоения мы внедрили в ваше сознание некоторые изменения. Знание земного языка – одно из них.

– И чем же еще вы наштапиговали мне голову?

– Не стоит волноваться, это стандартный блок информации. Он будет раскрываться только, когда нужно. К примеру, встретив непонятный термин – вы получите краткую справку с дефиницией³. Со временем эти справки исчезнут, вы будете сразу же понимать новые данные, как только встретите.

– Понятно все с вами. Я, наверное, не жив и не имею ни-

³ Определение, истолкование понятия.

каких прав, Марк? А с трупом вы можете творить все, что угодно?

– Список ваших прав ограничен, это верно. Но только до тех пор, пока комиссия не определится с вашим статусом. Обычная процедура подразумевает краткий курс адаптации и полное восстановление личности. Но у вас... исключительный случай.

– Это мне одному так повезло, что ли?

– Нет. К сожалению, большинство пациентов «РусКрио-Хим» оказались неспособны оплатить восстановление или создание нового тела.

– Ну, спасибо, умеешь подбодрить.

– Перейдем к созданию персонажа?

Что-то в его голосе изменилось. То ли запрограммированы разные эмоции, то ли стандартные фразы записывали в отвратительном настроении.

– Ок, какой у меня выбор?

– Классика жанра, показавшая наибольший интерес пользователя – три класса персонажей. Воин, маг и стрелок. Есть сотни вариаций, если желаете, могу запустить развернутый анализ.

– Маг, – прервал я его.

– Аватар будет мужским?

– Было бы неплохо остаться мужиком, знаешь ли.

– В таком случае, пожелаете и внешность оригинального тела?

– А что, и так можно? Тогда, разумеется!

Короткая вспышка ударила по глазам, и я закрыл их рукой. Моей рукой!

– Ого-го! – только и выдал я. – А почему сразу так было нельзя?

– Вы могли выбрать иную расу, вид, пол, размеры. Статистика показывает, люди из вашего времени проводят перед редактором персонажа от двух до пяти часов. Я не спешил придать вам облик до момента, как определитесь.

– Так, а поменять я его все еще могу?

Он снова улыбнулся.

– А разве хотите?

То ли этот Марк очень хитро написан, то ли самообучается. Что же за мир у них там, раз могут создать такие программы для реабилитации отщепенцев вроде меня?

Ведь кто бы стал воскрешать Пушкина в мире автомобилей и скайпа? Он бы помер от скуки, раз нельзя пороть крестьян и приходится торчать с девяти до семнадцати в душном офисе.

А меня вот воскресили.

Насколько же отличается наша мораль. Решили дать нам, замороженным в начале двадцать первого столетия, шанс на новую жизнь?

– Нет.

– Тогда предлагаю выбрать одну из стартовых локаций.

– А есть принципиальная разница?

– В мире Неверкома нет постоянных фракций. Однако есть возможность примкнуть к какому-нибудь королевству или же основать свое государство. Одно из наиболее популярных направлений в игре – политика.

– Извращения, – скривился я. – А можно ли узнать потенциал моего мага?

Марк сунул руку за пазуху и протянул мне длинный свиток.

– Прошу.

Я пробежался глазами по тексту, как скроллом. Строчки удобно скользили, повинаясь моему желанию. Если в игре будет все так же просто и легко – обучалка не понадобится. Даже тапать не нужно – все само активируется.

– Управление в игре будет происходить точно так же, как и с этим свитком. Все вокруг создано и контролируется вашим сознанием.

– Ложки не существует⁴, – кивнул я.

– Ваш выбор?

– Город Тарос.

Мир снова вспыхнул.

На этот раз мы стояли посреди небольшой поляны. Зеленая трава, высокие и толстые березки, непередаваемый аромат леса. Пели невидимые птицы, лаская слух и заставляя

⁴ “**Spoon boy**: Do not try and bend the spoon. That's impossible. Instead only try to realize the truth.**Neo**: What truth?**Spoon boy**: There is no spoon.**Neo**: There is no spoon?**Spoon boy**: Then you'll see that it is not the spoon that bends, it is only yourself» (c) The Matrix, 1999

беспричинно улыбаться.

– Остался последний штрих, выберете имя – игра начнет-ся.

– Зачем выдумывать велосипед? Зовите меня Макс.

Часть

I

Глава 1

Никакого эмбиента⁵ на фоне, вызывающего тошноту и нервный тик со второй минуты прослушивания. Только звуки живого леса.

Я огляделся, Марк действительно пропал. Видимо, дальше положено разбираться самому.

Итак, что имеем? Никаких панелек или инвентарей, банальный мешок за спиной, знание о его содержимом и какие-то навыки на грани сознания.

Описание игры утверждало, Неверком – далеко не самое дружелюбное место. Я бы сказал, здесь тоже можно жить. По крайней мере, лес мне точно нравился. Другое дело, не будешь же в нем вечно торчать.

Физика тела казалась настоящей – я свободно двигался, не скованный игровыми условностями. Попробовал попрыгать и присесть – все удалось без проблем, даже отжался разок, почти зарываясь лицом в высокий мох, пахнувший пылью и влагой. Мышцы приятно заныли, разминаясь после долгого покоя.

Что-то тренькнуло в голове.

– Ага, первый контакт! – я потер руки, приказывая сооб-

⁵ **Эмбиент** – основанный на модуляциях звукового тембра стиль электронной музыки. Часто характеризуют атмосферным, обволакивающим, ненавязчивым, фоновым звучанием.

щению открыться.

«Добро пожаловать в Неверком!

Мир раздирают войны...»

Тут я закатил глаза и быстро пролистал текст. Ничего интересного. В топку.

Снова тренькнуло.

«Для оплаты нового тела вам осталось собрать двадцать миллионов четыреста две тысячи золотых. В случае невозможности оплаты, вы всегда можете обратиться в службу техподдержки, чтобы ваше сознание было отключено.

Приятной игры»

– А вот это уже интереснее, – присвистнул я. – И где же мне такие деньги взять?

Сообщение свернулось, исчезнув где-то за пределами видимости.

Перед глазами появилось окошко с характеристиками персонажа. Ничего необычного, все как всегда, сила – это величина урона и прочая. Мне эти механики особо не нужны, нужен способ заработка.

Макс, человек, маг, 1 уровень.

Сила 1

Выносливость 1

Интеллект 3

Ловкость 1

Удача 1

Здоровье 10/10

Мана 30/30

Я повелел открыться книге заклинаний, изображенной значком древнего фолианта. Взмахнув желтыми страницами, тяжелый том упал мне в руки, сразу же раскрытый на вкладке «Боевая магия».

*«Волшебная стрела», уровень 1, мана 5. Урон (Инт*10+10)*

– Не так уж и плохо, – решил я, захлопывая книгу.

Волшебный том тут же исчез, превратившись в золотые искры. Красиво, черт возьми.

Впрочем, окружающий мир тоже красив. Я даже при жизни таких красивых лесов не помнил. Впрочем, откуда жителю мегаполиса знать о лесах?

Высокие толстые стволы с сухой корой, среди которой блестят темные капли смолы. Широкие листья покачивались под легким ветерком, приятно шурша и лаская слух. Ноги по голень окутывал зелено-бурый мох, мягко пружинящий под стопой. Одурающе пахло свежестью – той самой, что встречаешь в парке после душных автострад.

Перед глазами замаячил знак вопроса, настойчиво требуя внимания. Чем-то он напомнил древнего помощника из пакета программ мелкософта.

Активировав символ, уставился на несколько фигурок, вращающихся перед глазами. Как только сосредотачивал взгляд на каждой – фигурка оживала, наливалась цветами.

Доступные наставники:

1. Ангел. Генерирует ауру Благословения – все ваши атаки наносят максимальный урон. Повышает регенерацию здоровья. Постоянный бафф⁶ «На все воля Господа!» – любые ваши поступки не влияют на Мораль. Увеличенный урон по персонажам с отрицательной Моралью.

2. Дьявол. Создает ауру Проклятья – все атаки врагов наносят минимальный урон. Повышает регенерацию маны. Постоянный бафф «Любая душа имеет свою цену!» – любые ваши поступки не влияют на Мораль. Увеличенный урон по персонажам с положительной Моралью.

3. Дух Познания. Золотой дракон, увеличивает получаемый опыт на 10%. Действует только на персонажей с положительной Моралью.

4. Дух Мицения. Ифрит, повышающий урон на 10%. Действует только на персонажей с отрицательной Моралью.

5. Дочь Леса. Мастерство профессий растет вдвое быстрее. Не влияет на Мораль.

Я повертел перед глазами фигурку девушки с лисьими ушками и хвостом. Ну, раз уж аниме дожило до этого будущего, кто я такой, чтобы выбирать других наставников?

– Дочь Леса, – объявил выбор, уже улыбаясь.

Посреди поляны почти беззвучно взорвался фейерверк. Из небольшого шарика ударили искры, оставляя после себя

⁶ **Бафф** – временное усиление игрока, как правило, под действием специального заклинания.

легкое облачко дыма. Смог рассеялся, оставляя после себя низкорослую девушку.

– А ты ничего, – улыбнулась наставница и, свесив голову на бок, показала язык.

– Круто, – не удержался я.

Пышные темно-красные волосы, из которых торчат лисьи рыжие ушки, яркие голубые глаза. На практически белой коже лица во множестве расположились веснушки, словно неведомый художник разбрызгал краску с кисти.

Платье с красным верхом, венчающимся глубоким декольте, и белая юбка, из-под которой неведомым образом наружу выходил лисий хвост.

Нарисована наставница настолько живо, что я не удержался. На ощупь ткань походила на шелк, а от девчонки пахло ягодами и булочками.

Я даже глаза закрыл, вдыхая этот аромат. После осознания собственной смерти запах свежей выпечки не только наполнил радостью, но и вызвал чувство голода.

– Отстань!

Пощечина прилетела так неожиданно, что я невольно пошатнулся. Хотя с нашей разницей в росте это было почти невозможно – девчонка едва ли выше полутора метров.

– За что? – потирая зудящую щеку, спросил я.

– А чего ты меня нюхать вздумал? Извращенец, что ли?

Я расхохотался. Нахмурившись, наставница нервно размахивала пушистым хвостом, взметая мелкий сор и опав-

шие листья. Руки уперты в бока, взгляд голубых глаз внимательно всматривался мне в лицо, губы поджаты – ну как есть разъяренная фурия.

– А, так ты из этих... – печально вздохнув, она опустила руки. – Извини за пощечину.

– Из этих?

– Из воскрешенных. Прости, я не должна была.

– То есть, это не у одного меня такая эйфория?

Наставница снова поджала губы.

– У всех. Даже распоряжение имеется специальное – дат не сообщать, о внешнем мире не рассказывать. Ну и, толерантно относиться.

– Толерантно? – поднял бровь я.

– Только не думай, что сможешь меня лапать только потому, что родился черт, знает когда! – вскинула она носик. – Я, между прочим, не просто так! – ее палец уперся мне в грудь, и с важным видом она продолжила: – Я Наставник третьего ранга, Леди Азура Иртегра Асуна Трийш Виктория!

Я даже присвистнул от такого имечка.

– Хорошо, я буду звать тебя Азура.

Она удовлетворенно кивнула и принялась ходить из стороны в сторону, не прекращая размахивать хвостом.

– Итак, с управлением аватаром разобрался? Отлично. Тогда рекомендую вывесить перед глазами индикаторы здоровья, маны и голода.

– Я вообще удивлен, что здесь можно проголодаться – те-

ло-то у меня мертво, – пробормотал я, делая усилие над созданием едва заметной панельки в левом верхнем углу.

– А как ты хотел? – фыркнула Азура. – Марк должен был объяснить, оцифровка сознания приводит к большему погружению в виртуальность, – ее лицо снова приобрело винный вид. – Ой, прости, ты же, наверное, ничего не знаешь, да?

Я глубоко вздохнул и развел руками.

– Ну, я смотрел научную фантастику.

– Отлично, – закивала Азура. – Пошли, нечего стоять здесь, все равно на новое тело не заработаешь, никого не убив. А ты заклинаниям пользоваться не учился?

– А этому можно научиться?

– Конечно! Существуют целые комплексы упражнений по перестройке собственного восприятия и управления специально созданным... – она осеклась и хитро погрозила мне пальчиком. – Ты меня поймать хочешь, да?

– Ну, немного инфы о внешнем мире мне не помешает. Все же мне там жизнь провести придется.

Наставница пожала плечиками и заспешила по едва заметной тропинке. Мне ничего не оставалось, кроме как последовать следом. Окружающий мир вообще манил и подстрекал к прогулкам на свежем воздухе – настолько красиво и реалистично все выглядело, что я не стеснялся трогать стволы деревьев, срывать листья и ветки. На ладонь тут же налипли крошки коры, смазанные смолой.

– Макс, – голос Азуры оторвал меня от созерцания очередного листа. – Мы пришли.

Я оглядел очередную поляну.

Кролик, 1 уровень. Здоровье 10/10.

Ушастые наводнили зеленое пространство и, видимо, обгрызали стволы берез – нижние части деревьев заметно обточены. Жалеть умильных зверьков как-то сразу пересталось.

Наставница скользнула мне за спину и, взяв за руку, подняла ее на уровень моей груди.

– Представь, как на ладони загорается волшебная стрела.

На кончиках пальцев заискрило, от неожиданности я встряхнул рукой, развеивая заклинание.

– Ну вот, – короткий смешок из-за спины. – Все вы боитесь в первый раз. Итак, давай еще раз. Представляешь заклинание, которое хочешь использовать...

Снова искры на кончиках пальцев. Они мгновенно, как дуги катушек Теслы, соединились. С характерным электрическим жужжанием шаровая молния в руке крутилась на волнах силовых разрядов.

– А теперь бросай в цель, – прошептала Азура, все еще удерживая меня за руку. – Не обязательно попасть, ты не стрелок. В радиусе двадцати метров ты достанешь любого и всегда, просто выбери цель и отпусти заклинание.

Стоило перевести взгляд с искрящей ладони, как мир вокруг покрылся красной краской, словно кто-то включил ава-

рийный сигнал. Все, что оставалось за пределами досягаемости, размылось.

Зрение тут же вернулось в норму, а ближайшие звери подсветились иконками с названием и уровнем. Недолго думая, отпустил заклинание, попросту разжав пальцы.

Это было похоже на щелчок кнута – резкий треск ударил по ушам. Тушку зверька тряхнуло и подбросило.

Получено достижение «Первый бой». Вступите в бой с любым врагом.

Получено достижение «Первая кровь!». Убейте 1 живое существо.

Получено достижение «Я – Смерть!». Убейте 1 врага за 1 удар.

Бой окончен. Получено 10 опыта.

– Так просто? Я разочарован.

– А чего ты хотел? Чтобы бедный несчастный кролик мутировал в огромного зверя и порвал тебя на куски? – усмехнулась Азура.

– Не совсем, – отмахнулся я от наставницы, вызывая панель опыта. – Так, это мы подвесим сюда, – прозрачный прямоугольник лег по самому низу поля зрения и растворился, оставляя знание о полученном опыте. – Вот так гораздо лучше, не находишь?

– Почему ты сам с собой говоришь?

– Видишь ли, дорогая моя Азура, я оживший мертвец, – сообщил я новость. – Это для тебя ничего не значащая, по

сути, деталь. Всего лишь пометка, что со мной нужно обходиться помягче. Но для меня это... – я нервно вздрогнул, как от резкого холода. – Для меня это по-настоящему шок.

– Тебе повезло, – кивнула Азура.

– Да, – я прошел к убитому зверьку и, опустившись на корточки, провел над ним ладонью. – Смерть поправший смертью – непобедим!⁷ – пропел я, мысленно выбирая лут⁸.

– В Неверкоме не существует непобедимых, – заметила Азура, возвращаясь к роли Наставницы третьего ранга. – Здесь даже Боги могут быть убиты.

⁷ Строчка из песни «Солнце-Иерусалим» группы «Алиса».

⁸ **Лут** – трофеи, найденные на телах монстров и в их логовах.

Глава 2

Я криво усмехнулся и выпрямился.

– Пока я буду гриндить⁹ кроликов, Расскажи о профессиях. Ты ведь в курсе моей ситуации – нужно больше золота. Или придется грабить караваны?

Азура скрестила руки на груди и нахмурилась, то ли недовольна снисходительным тоном, то ли пытается напустить на себя серьезный вид. Но я никогда не видел девчонок-косплееров¹⁰, которых воспринимаешь серьезно. Так что возмущенно торчащие ушки вызвали лишь умилительную улыбку.

Вскинув руку, я принялся метать молнии в ничего не подозревающих кроликов. Зверьки дохли с одного попадания, а магия не мазала. На десятой жертве я уже приноровился бросать заклинание в мгновение ока.

Бежевая полоска опыта достаточно быстро заполнилась и на двенадцатой жертве обнулилась. Над поляной прозвучала негромкая мелодия горна, от тела пошло короткое серебряное свечение.

– Поздравляю с первым лвлапом¹¹! – восторженно вскрикнула Азура, едва не размахивая помпонами от переполняв-

⁹ **Гринд, grind** – монотонное уничтожение мобов в одной и той же локации.

¹⁰ **Косплэй** – переодевание в костюмы известных персонажей и изготовление таких костюмов.

¹¹ **Лвлап, лвл ап, левел ап** – повышение уровня.

шей радости. — Теперь давай распределять характеристики!

Я улыбнулся наставнице, и молча продолжил уничтожать воскресающих кроликов. Перед глазами несколько секунд повисело напоминание о взятии уровня и нераспределенных очках характеристик, но я обратил внимание только на увеличившиеся шкалы в верхнем левом углу.

Здоровье 15/15.

Мана 35/35.

Стоило перевести внимание на окружающий мир, индикаторы растворились, не мешая обзору. Кролики дохли один за другим, а шкала опыта росла медленнее с каждым убийством. Убив, на мой взгляд, за сотню ушастых белых пушистиков, я развеял очередную молнию и обернулся.

Азура со скучающим видом сидела на пеньке и любовалась маникюром, периодически взмахивая черной пилочкой, изукрашенной японскими мотивами.

Насмешка Азуры. Именно. Неуничтожимое. Свойства неизвестны.

— Азура.

Девчонка только надула губки и продолжила ровнять ногти, высказывая несогласие всем своим несерьезным видом.

— Азура!

Я уже намеревался схватить наставницу за хвост, но она вовремя отложила пилочку и, сделав невинное личико, улыбнулась.

— Ой, прости, ты что-то хотел?

- Ну, вот и как с тобой спорить будешь? – вздохнул я. – Ладно, неко-девочка...
- Я не «неко-девочка», я – кицунемими¹²!
- А я не отаку¹³, чтобы разбираться, – отмахнулся я. – Ра-
дуйся, что вообще хоть что-то знаю. Так вот, наставница.
- Третьего ранга!
- Хорошо, Наставница третьего ранга, – терпеливо повто-
рил я за наглой рыжей мордой, – извольте объяснить, почему
эти кролики не приносят мне опыта.
- Она важно приподняла пальчик и заходила взад-вперед.
- Ты должен понять, Макс, что прежде чем что-то делать,
нужно советоваться со мной. Я – твой наставник, – она даже
хвостом дернула для важности. – И, кроме того, я же тебе не
просто так увеличиваю опыт профессий!..
- То есть?
- За счет чего должен расти опыт? – подняла она бровь. –
Где ты видел, чтобы от чтения книг росли мышцы? Вот и я
о таком не знаю, так что бери шкурки и мясо, будем учиться
готовить и выделывать шкуры.
- Ты это сейчас серьезно?
- Я – Дочь Леса, Макс. Я всегда серьезна. В отличие от
других наставников и сил, я требую от своих учеников со-
блюждать равновесие.

¹² **Кицунемими** – персонажи аниме и манги с хвостами и ушами лис.

¹³ **Отаку** – человек, который увлекается чем-либо. За пределами Японии обыч-
но употребляется по отношению к фанатам аниме и манги

– Между Добром и Злом? – не удержался я.

Азура снова нахмурила лобик. В ее руке появилась пилочка и разложилась в небольшой веер. Девчонка взмахнула черно-золотым опахалом, меня отшвырнуло к ближайшему дереву.

– Какого хрена?

– Ты думаешь, это шутки? – в ту же секунду оказавшись рядом со мной, Азура приткнулась носом к моему, заглядывая в глаза. – Неверком не место для смеха!..

Дождавшись моего кивка, девчонка отошла на несколько шагов, позволяя встать. И, что было странно, теперь мы были одного роста.

– Что за метаморфозы?

– Мне так удобнее, ты не будешь относиться ко мне, как к капризному ребенку, если будем одного роста.

– Так вот, как ты дотягивалась! – осознал я, вспоминая пощечину.

– Пошли, нечего торчать в этом лесу, когда тебе давно пора было попасть в первый город и начать изучать ремесла.

– Как скажешь, наставница.

Мы двинулись дальше по тропинке, с каждым шагом становящейся все заметней. Мимо проплывали ровные стволы, спускающие ветви так низко, что грозились ткнуть неосторожного путника в глаз. Помня о реалистичности Неверкома, я старательно пригибал голову.

– Рекомендую высветить компас, – все еще недовольно

пробурчала Азура. – Он поможет не заблудиться, кроме того на нем обозначены ближайшие квесты¹⁴.

Я уловил нечто вроде жжения – компас появился на грани восприятия. Похоже на зуд внутри черепа – стоило подумать об интерфейсе, он тут же находился перед глазами или же появлялся где-то внутри. Но, почувствовав, я мог им управлять.

Маленький шарик, стилизованный под карманные механические часы, расположился в верхнем правом углу зрения и сразу же заблестал зелеными и красными точками. Едва я перестал обращать на него внимание, компас исчез так же, как и остальные части интерфейса.

– Зеленые – дружественные НПС¹⁵. Красные – враждебные. Мы сейчас их обойдем, рано тебе на тот свет. Кстати, когда убьют монстры, потеряешь часть опыта, но не ниже границы уровня. Понял?

– Понял. А как с людьми?

– Другие игроки не лишают опыта, но могут сломать одежду или оружие. С небольшой долей вероятности.

– Хорошо, что предупредила.

Компас завибрировал, предупреждая о близкой опасной зоне. За деревьями слышался неумолчный треск, будто усиленно грызли кости, спеша добраться до сладкого мозга внутри.

¹⁴ **Квест** – задание, миссия.

¹⁵ **НПС, NPC** – Non-Player Character – неигровой персонаж.

– Нам туда не нужно, – Азура схватила меня за рукав. – Идем в обход.

Я послушно поплелся следом, снова ощущая, как накачивает голод. Надеюсь, пища здесь не потребует посещения уборной. В такую игру я бы играть не стал.

– Не волнуйся, в туалет ходить не понадобится, – обрадовала Азура. – И я не читаю твои мысли. Этот вопрос возникает в семи случаях из ста после появления голода.

– Хорошо, я уж было хотел расстроиться.

– Здесь полно дискомфорта, Макс, – тут же заверила Азура. – Если раньше были игры, где можно было отключить боль или неприятные ощущения, то Неверком стал более хардкорной¹⁶ версией виртуальной реальности. Все рецепторы, будь они у тебя, реагировали бы так, словно в самом деле жгут, пережевывают и топчут.

Я почесал затылок. Веселые перспективы, что уж тут говорить.

– Но у меня нет никаких рецепторов, я же оцифрован.

– Зато твое сознание будет считать это тело – своим в большей степени, чем обрубок, что лежит в криокамере.

– Эй, можно и понежнее, этот обрубок – мое тело!

– Извини, извини, Макс, – спохватилась Азура, тут же стискивая меня в объятиях. – Я постоянно забываю.

– Для программы это очень странно, – заметил я, впрочем, не делая попыток отстраниться. – О, да тут не только

¹⁶ Хардкор, hardcore – жёсткий, радикальный

боль настоящая.

Девчонка тут же отпрыгнула, покраснев.

– Извращенец! Только и думаешь, как бы меня совратить! Фу! – она передернула плечами.

– Да ладно, можно подумать, это нечто из ряда вон. И вообще, разве ты не должна реагировать, – я пожевал губами, подбирая слово, – как-то лояльней?

– С чего вдруг я должна быть лояльна к такому отвратительному приставанию?

– Это физиология.

– У тебя нет тела, Макс, – напомнила Азура, снова вооружаясь веером. – Это твои мысли и похоть! Неужели в ваше время все были такими?

– А в вашем, значит, не так? – тут же зацепился я.

Наставница фыркнула, поправила край платья и снова потащила меня по тропинке. Компас усиленно вздрагивал перед глазами, отображая новые красные зоны.

– Неужели здесь так опасно?

– Конечно, опасно. А как ты хотел? Легко быть героем против кролика, но попробуй справиться со стаей волков!

– Но я маг!

– Тебе самому не смешно, Макс? – она демонстративно оглядела меня с ног до головы. – У тебя даже имя, по рамкам Неверкома, самое простое, а ты туда же – в героев играть. Нет, ты точно без меня не выдержишь, – вздохнула она.

Мы в очередной раз свернули и лес расступился. Впереди,

посреди огромной, похожей на чашу, зеленой долины вольготно разлегся город Тарос. В наступающих сумерках он выглядел настоящим Лас-Вегасом.

Я разглядел парящие над трехэтажными домами дирижабли с рекламными баннерами, снизу били разноцветным светом прожекторы. Уверен, на улицах гремит музыка, а сам город никогда не спит.

Мимо нас, весело сигналя клаксоном, по выложенной камнем дороге пронесся черный автомобиль. Он был похож на авто из фильмов о двадцатых годах, когда двигатель внутреннего сгорания только начинал свой путь.

Паромобиль, класс С. Принадлежит игроку "Гвасилия Дерману". Прочность 1027/1500.

Я проводил Гвасилию долгим взглядом.

– Ну, ты чего встал, машин не видел? – Азура потянула меня за рукав. – Подрастешь, сам такую же построишь.

– Для меня вообще странно – в обещанном Марком магическом мире катаются на паровых автомобилях. Да и потом, где бак с водой?

Наставница недовольно пошевелила ушами.

– Ты в учебник по истории влез или в игру, Макс? Никто не обязан повторять Земные реалии в игре. На все, что не ясно – ответ один.

– Магия? – догадался я.

– Она самая. И вообще ты, знаешь ли, лицемер. Паромобиль без бака с водой тебя смущает, а молниями в кроликов

швырять – в норме, да?

Я развел руками.

– Черт с тобой, Азура. Пошли уже в город.

Тарос встретил нас старыми грубо отесанными камнями городской стены. В высокой арке давным-давно отсутствовали ворота. Впрочем, они все равно были бы лишними – в город то и дело проезжали и выезжали, пыхтя белесыми облачками пара, грузовые автомобили.

Как объяснила Азура, многие игроки занимаются исключительно перевозками. Мирный крафт¹⁷ так же востребован в Неверкоме, как и военное дело. Если даже не больше.

НПС выдавали задания гильдиям игроков, требуя доставить груз в неразведанную или опасную местность. За это щедро платили голдой¹⁸, которую счастливые наемники старательно сливали, затачивая¹⁹ шмот²⁰ на радость великому корейскому рандому²¹.

Улицы города заполняли игроки. Над головами «живых» персонажей светились имена и названия гильдий. Они стояли и сидели по улицам, развернув небольшие лотки с товарами.

¹⁷ **Крафт** – ремесло.

¹⁸ **Голда, gold** – золото.

¹⁹ **Затачивать** – улучшать.

²⁰ **Шмот** – одежда, вещи.

²¹ **Рандом** – случай. Великий корейский рандом – самый жестокий случай к игроку. При нем получить желаемое практически невозможно.

– И это что, все здесь так?

– Нет, конечно, только когда нужно продать что-то по мелочи, – отмахнулась Азура, продолжая утягивать меня дальше. – Кроме того, это незаконно. Сейчас прибежит городская стража и кого успеют поймать – отправят в яму.

– Жестко.

– Зато остальные платят налоги, – пожала она плечами, останавливаясь возле ближайшего трактира. – Вот мы и пришли, Макс.

– Гильдия поваров? – прочел я вывеску.

– А ты хотел готовить, не учась? Развести огонь и спалить все мясо?

– Почему...

– Механика игры не даст тебе приготовить того, что ты не изучил внутри Неверкома. Так что забудь про свой третий разряд повара. Идем.

Я тяжело вздохнул и ступил на крыльцо.

Глава 3

Толстый повар в засаленном фартуке приветственно кивнул, едва мы вошли в помещение. На столе перед ним стояла гора разнообразной посуды, блестящей в свете газовых ламп, свисающих с потолка.

Мужчина молча протянул миску и измятый листок со следами жира.

– Рецепт, – буркнул он. – Просто прочти и все.

Взяв предметы, получил предложение обучиться первой профессии. Согласившись, прочел рецепт и листок распался в пальцах золотыми искрами.

Удерживая в одной руке миску, во второй – кроличью лапку, пожелал изготовить блюдо.

Получено достижение «С голода не умрешь»! Приготовьте 1 блюдо любой сложности.

Я взял еще одну посудину из лежащей передо мной на столе горы и выудил из рюкзака кусок мяса. Мысленный приказ – в руках вспыхнули золотистые искры, в мешок упала новая порция кроличьей похлебки.

– И это все?

Азура пожала плечиком.

– А ты как хотел, Макс? Наготовишь тысячу таких, получишь второй уровень профессии. Всего профессий можно

качать только три одновременно. Если денег на донат²² нет, придется обеспечивать себя едой вручную. Остальные две – можно менять по необходимости.

Я скривился.

– Ладно, понял. Теперь пошли, убьем кого-нибудь?

Наставница заулыбалась.

– Кроликов? – голубые глаза девчонки насмешливо заблестели. – Чтобы получать нормальное количество опыта – тебе нужно находить мобов²³ твоего уровня и выше. Если монстр ниже уровнем – с каждым убийством опыта будет начисляться меньше.

– То есть, мне еще и сортировать, кого убивать?

– А ты как хотел, выйти против кроликов и через месяц упереться в кап? – она презрительно фыркнула. – Я думала, в ваше время были хотя бы герои!

Я дернул щекой. Подколки наставницы начинали бесить.

– Да или нет?

Она замерла на пару секунд, словно прислушиваясь к чему-то, даже уши подрагивали. Наконец, сфокусировав на мне взгляд, взмахнула хвостом.

– Пойдем, как раз скоро начнутся бои.

– Арена?

Она помедлила с ответом.

– Можно и так сказать. Только не совсем легальная.

²² **Донат** – вложение реальных денег в игру.

²³ **Моб** – неигровой персонаж, монстр.

– Тотализатор?

– Необлагаемый налогом, – чуть тише сообщила она. – Но ты наверняка о таком слышал – первое правило клуба...

– Никому не рассказывать о Бойцовском клубе²⁴, – не удержался я.

– Дурак, – оборвала меня Азура. – Деньги и нейтральная Мораль участника.

– Вот ты бы мне о Морали рассказала лучше.

Она развернулась на сто восемьдесят, и поспешила из кухни, заставленной посудой для крафта. Мы прошли мимо десятка позолоченных котлов, нескольких закопченных сковород огромных размеров.

На улице развернулась ночь. Яркие многочисленные звезды высыпали на темно-синем небосводе. Даже свет городских прожекторов не мешал разглядеть далекие точки.

– Ну, чего встал? – в очередной раз одернула меня наставница. – Неба, что ли, не видел?

Я вырвал руку из ее пальчиков.

– Может, хватит меня таскать повсюду?

Азура тяжело вздохнула и, похоже, выругалась. По крайней мере, на мордашке явно читалось недовольство, смешанное с презрением к людскому роду и ко мне – в частности.

– Хорошо. Тогда давай экспресс-курс.

– Ну, наконец-то! – всплеснул я руками и уселся прямо на крыльце. – Я весь внимание.

²⁴ Ч. Паланик. «Бойцовский клуб»

Азура уселась рядом в позу лотоса, укрыв колени пышным хвостом.

– Мораль – это параметр, определяющий твое дальнейшее развитие. Есть три типа Морали, как ты понял. Нейтральная, как у тебя сейчас. По сути, ничего не дает, но и ничего не отнимает. Основные представители – простейшие воины, следопыты, друиды и духи природы. Отрицательная Мораль или Черная: убийцы, яд, демоны, некромантия – весь этот ужас. И положительная, Белая – хилы²⁵, бафферы²⁶, паладины, ангелы.

– Ага, теперь понятно. И поменять Мораль нельзя?

– Как только сошел в Белую или Черную – нет, – улыбнулась она чему-то. – Еще вопросы?

– Давай о заклинаниях. Где их изучать?

Она подняла руку и передо мной раскрылась ее книга заклинаний. Их были десятки, если не сотни. Я невольно позавидовал.

– Самая простая магия изучается автоматом по достижении уровня. Есть общие заклятья, например, твоя «Волшебная стрела», а есть специальные – им учат наставники. На компасе они у тебя отображены книжками, видишь?

Я сконцентрировал внимание на пиктограммах и заметил нескольких совсем рядом.

– Отлично. Как мне лучше всего распределить характе-

²⁵ **Хил** – специалист лечения и восстановления.

²⁶ **Баффер** – специалист эффектов усиления.

ристики? Я же должен не только магией бросаться, но и выжить.

– Обычно маги бросают три очка в интеллект, что дает сразу пятнадцать маны. Потом со временем начинаешь добрасывать по очку в Удачу. Она повышает критические показатели. То есть – урон крита выше и срабатывает чаще. Плюс удача повышает шанс найти редкий предмет, заметить схрон или избежать урона.

– Совсем?

– Да, но шанс маленький, ты губу не раскатывай. Пока тебе нужна мана, – она снова улыбнулась. – Это кроликов ты мог забивать по семь штук и ждать минуту, пока мана восполнится, в реальном бою – семь «Стрел» это даже не начало.

Я открыл окно характеристик.

Макс, человек, маг, 2 уровень.

Сила 1

Выносливость 1

Интеллект 3

Ловкость 1

Удача 1

Здоровье 15/15

Мана 35/35

Свободных очков: 3

Раскрыв книгу заклинаний, довольно присвистнул.

«Волишебная стрела», уровень 1, мана 5. Урон

(Инт*10+10)

«Замедление», уровень 2, мана 5. Снижает скорость передвижения одного противника на 20%. Действует 10 сек. Перезарядка 1 минута.

«Щит волшебника», уровень 2, мана 10. Весь входящий урон снижает количество маны вместо здоровья. Когда мана иссякнет – заклинание перестанет действовать. Действует до конца боя. Перезарядка 1 минута.

– Вот это да, с таким набором мне точно много маны потребуется, – я не стал оттягивать и вкинул свободные очки в Интеллект.

Азура облегченно вздохнула и поднялась.

– Ну, ты готов? А то без нас начнут – не поучаствуем.

– А откуда деньги брать?

Она взмахнула хвостом.

– Открой аукцион.

Я постарался нащупать нужную пиктограмму. Получилось не сразу, но стоило представить судейский молоток, наружу вылез огромный пергамент с множеством цифр и строк.

– Не пугайся, потом досконально разберешься, – рассмеялась наставница, видя мой растерянный вид. – Ищи кроличью шкуру.

– На аукционе? Такой ширпотреб?

– Конечно, не все же тратят время, чтобы бегать в лес бедных пушистиков убивать.

– И то верно. По одной медной монете уходят.

– Ну, вот иставляй все, что есть, – поторопила Азура.

Я послушался – все равно и деньги начальные нужны, и запрашивать дороже рынка – ну глупость просто. Едва перенес свои шкуры в ячейку создания лота и отдал команду, лот тут же оказался выкуплен.

– Готово, – усмехнулся я, расслышав короткий перезвон монет. – Никаких посредников?

– В городах только. Если за черту вышел – ищи ближайший аукцион, – снова заскучав, сообщила она. – Еще вопросы?

– Бой с кем? Насмерть?

– Разумеется, насмерть! Это же подпольные бои.

– И как получить свою долю?

Она равнодушно пожала плечами.

– Выжить.

Я криво усмехнулся.

– А ты умеешь подбодрить. Правил никаких?

– Какие там правила, – отмахнулась Азура. – Младший кидает старшему приглашение на дуэль – иначе просто нельзя. Так вот, дуэль за городом, так что все всерьез, – она нахмурила бровки и поднялась. – Сколько у тебя там денег накопало?

– Почти два золотых.

– Плохо, – кивнула наставница и протянула мне руку. – Принимай.

Я пожал ладонь, перед глазами мелькнуло окошко обмена. Как только согласился, слух тут же порадовал звон монет.

– Ого, а не боишься, что я проиграю? Все-таки, девять золотых я тебе такими темпами не скоро отдам.

– Я в тебе уверена, – рассмеялась она. – Вон, как ты кролика геноцид устроил.

Я добродушно отмахнулся и побрел вслед за Азурой. Она весело размахивала хвостом и что-то напевала. Если у них здесь все НПС такие – мне уже нравится Неверком.

И главное, красиво все, реалистично. Воздух чистый и свежий – никаких экскрементов на улицах, никаких попрошайек по углам.

Из булочной в соседнем доме приятно пахнет хлебом, а возле трактира – свежим и вкусным пивом. Даже от проезжающих паромобилей ни чем плохим не пахнет.

Наверное, я бы смог жить прямо здесь. И к черту это светлое будущее, когда вокруг такой красивый мир, рядом добрый наставник, а тебе нужно лишь жить в свое удовольствие!

Мы снова миновали ворота и практически тут же свернули с главной дороги. Что интересно – с нами вместе шло достаточно много разношерстного народа.

Игроки на ходу скрывали ники и уровни, словно стыдясь участия в подобных забавах. Хотя, кто их знает? Может, здесь закон настолько суров, что найдет и покарает даже за пределами города.

Подумав, что нужно завести блокнот для вопросов «на по-

том», я разглядел на компасе небольшое скопление игроков, к которому мы и направлялись.

Ночь только начиналась и, судя по часам под компасом, рассвет еще не скоро окрасит небо. Из рта вылетал едва уловимый пар, создавая иллюзию прохлады, которой совершенно не чувствовалось.

Мы остановились перед толпой, жарко обсуждающих шансы «мяса» и чемпиона. Обшарив взглядом толпу одинаковых людей, я не смог выделить никого, кто сошел бы за бессменного победителя.

Вокруг вытоптанной травы горели факелы на высоких шестах, напрочь лишая событие всей таинственности. Люди скапливались за импровизированным ограждением. По рядам носились низкорослые носатые гоблины, принимая ставки в обмен на билеты с наспех записанными номерами. Никаких имен.

По ту сторону забора стояло несколько явно нервничающих новичков. Походили они на детей или подростков, от чего я сразу же почувствовал себя уверенней. По крайней мере, не трясся в ужасе перед боем.

– О, вот и наша красавица! – перед нами возник толстый розовощекий господин в черном фраке.

Напомаженные волосы, белое жабо, темные галифе, блестящие начищенными пряжками квадратные туфли. Распорядитель низко поклонился Азуре и тут же перевел взгляд на меня.

– Привела нового ученика? – он добродушно, и при том мерзко, улыбнулся мне. – Я – распорядитель, просто распорядитель.

– Никаких имен, – толкнула меня в бок наставница. – У нас все готово. Когда наш выход?

– Я хотел бы сразу же и начать, – улыбка хозяина стала еще шире и мерзостнее. – Ваша ставка, господин участник?

Я протянул ему ладонь, мужчина тут же ухватился за нее. Всплыло окошко обмена, я уже внимательней осмотрел интерфейс и, убедившись, что у него нет имени, подтвердил сделку.

– Отлично! Госпожа, подготовьте своего визави.

Азура улыбнулась.

– Разумеется.

Весь этот любезный треп расслаблял, как приятный массаж. Атмосфера предстоящего праздника пьянила, и угроза умереть совсем переставала тяготить.

– Итак, ты выходишь на Арену, вызываешь противника на дуэль, ну а дальше до победы.

– Один бой? – попытался собраться я, но мысли расплывались в кучу.

– Один, – улыбнулась наставница. – Кстати, забыла, подтверди, что я тебя хорошо учу, пока новые сутки не начались, а то у меня проблемы будут.

Я ухватился за протянутую руку девчонки и, не читая сообщения, согласился на очередное предложение. Тренькну-

ла почта, но я уже не успел ее прочесть – распорядитель объявил начало боев.

Азура мягко подтолкнула меня в круг. С другой стороны вышел невысокий молодой человек в щегольском наряде, будто мы в девятнадцатом веке. Отсалютовав мне шпагой, он встал в красивую позу и принялся ждать.

Я приготовился вызывать убийственную в моем понимании комбинацию и пригласил противника на дуэль.

Внимание! Расставившись с наставником, вы лишены возможности выйти из дуэли.

Внимание! Ваш противник выше на 10 уровней!

Внимание! Вы проявили агрессию к Белому! Ваша Мораль сместилась в сторону Тьмы.

Поздравляем! Вы ступили на путь Тьмы! Вы на один шаг ближе к Черному Могуществу! Следуйте избранному пути, и дары Богов Хаоса не заставят ждать!

Внимание! Вы нарушили закон города Тароса! Стражи знают вас в лицо и при первой же встрече отправят в яму.

– Какого черта? – только и успел выдохнуть я, а меня уже пронзила шпага.

Полоска жизни мгновенно упала к нулю и, треснув, лопнула. Оседая кулем на землю, я увидел, как Азура пожимает руку распорядителя.

– Твои сто золотых, Азура, и где ты берешь этих идиотов?

– Это мой бизнес, распорядитель, – улыбнулась она.

– Вот же тварь, – выдохнул я в последний раз и мир вокруг

исчез.

Глава 4.

До воскрешения... 3... 2... 1...

Вы были воскрешены. Неверком ждет!

Я раскрыл глаза и резко вдохнул, словно вынырнул с глубины. Легкие жгло нещадно, ребра ныли, будто шпага до сих пор торчала внутри.

Торопливо ощупал себя – все на месте и никуда не делось. Да и что бы могло произойти? Все равно я просто набор цифр. Не мог же он меня покалечить.

Тренькнула почта.

Внимание!

Вы объявлены в розыск стражей Тароса. Любой игрок может убить вас на территории города и не получит штрафов. За вашу голову установлена награда – 1 золотой.

– Дорого же меня оценили, – хмыкнул, сбрасывая сообщение.

На глаза попалась надпись «История сообщений». Вызвав меню, схватился за голову.

Внимание! Вы выбрали наставника. Наставник третьего ранга Леди Азура Интегра Асуна Триш Виктория, Дочь Леса, маг, 16 уровень, уже направлена к вам.

Внимание! Вы подтвердили, что помощь наставника получена.

Внимание! Вы оценили помощь наставника как отлич-

ную, направлена награда за успешное обучение в размере 100 золотых.

Внимание! Единожды воспользовавшись услугами наставника, вы не можете выбрать другого.

Это что же, я ей «пять» поставил?!

Мало, что стерва меня обманула, еще и получила сотню золотых. При таком раскладе я бы и сам отстегнул жертве десятку. Сто за наставника, сто за мясо на арене. Вот уже и на жизнь есть, почему бы не ходить да улыбаться!

Я застонал и откинулся на спину. В затылок садануло и пришлось оглядеться, приподнявшись на локте.

Самое настоящее кладбище из фильма ужасов – кривые мертвые деревья, частично разрытые могилы, несколько склепов и серые прямоугольники надгробий.

Поднявшись на ноги, осмотрел место своего возрождения.

Макс, человек, маг, 2 уровень.

– Ну, круто, что тут попишешь.

– Хватит разговаривать. Не видишь, спят все?

Я подпрыгнул на месте, только сейчас вспоминая о компасе. Зеленая точка рядом со мной оказалась полуразвалившимся зомби в черном грязном фартуке с метлой в руках. Над головой мертвеца светилась табличка «Сторож северного кладбища, 100 уровень».

– Ну, чего уставился? Первый раз, что ли, помер? – вздохнул сторож. – Не переживай, раз на втором уровне убили,

значит, еще не раз прибьют.

Я снова подумал, что для простенькой программы слишком уж гибкий НПС. Памятуя о прошлом опыте, проверил отображение имен и громко выругался.

Включить отображение игрок/НПС? Да/Нет

А ведь с чего я взял, что Азура – бот? Потому что не высветилось имя. Назовись она какой-нибудь Сивкой-Буркой, я бы и то купился! Наивный глупец!

– Ты чего молчишь-то, гладкокожий?

– Гладкокожий? Почему ты зовешь меня гладкокожим?

Он посмотрел на меня и тяжело вздохнул.

– Извини, глупый вопрос, – махнул я рукой. – Слушай, а где бы мне учителя Темного найти, не подскажешь?

Сторож смерил меня оценивающим взглядом, будто решал, стоит ли меня жрать.

– А, так ты из новеньких. Шагай на север, да газон мне не топчи, – он погрозил гнилым указательным, где отсутствовала фаланга. – По дорожке топай. Метров через триста найдешь себе учителя. А теперь, гладкокожий, топай отсюда, весь газон мне истоптал.

– Извиняюсь, – выставив ладони, я сошел с могилы на узкую гранитную плиту.

Видимо, мой тон на сторожа подействовал, он беззаботно взмахнул метлой над могилкой, разравнивая траву в одно движение и, насвистывая какую-то мелодию, ушел по тропинке на запад. Зомби несколько раз останавливался, сокру-

шенно качал головой и шел дальше.

Я же направился на север. Компас сразу же высветил мне трех учителей. Около уходящего в землю склепа, похожего на спуск в бункер больше, чем на усыпальницу, переговаривались трое усохших до состояния мумий мертвецов.

– Здравствуйте, я ищу учителя.

Они переглянулись, центральный закивал, разглядывая меня. Двое других сместились в сторону, чтобы не мешать беседе и, как ни в чем не бывало, продолжили перемывать кости какому-то принцу Таракулу.

– Ты в Таросе недавно? – спросил лич. – Город светлый, а ты черный и не прячешься. Настолько глуп или ты сюда с того света?

– С того света, – признался я.

– Хорошо, значит, злой. Такие ученики мне пригодятся. Только вот репутации у тебя маловато, Макс, – он ткнул мне в плечо усохшим пальцем. – Придется компенсировать. Золото?

– Нет, – виновато развел я руками.

– Тогда работа?

– Если справлюсь, то почему бы и нет.

– Справишься, – закивал учитель. – Помогать будешь нашему сторожу за кладбищем ухаживать. У него же и золото получать.

– Спасибо, – хмыкнул я. – Когда приступать?

Лич удивленно скривился – насколько позволяла почти

отсутствующая мимика.

– Я вообще не понимаю, чего ты тут еще стоишь?

Внимание! Учитель предлагает вам Обучение основам некромантии. Принять? Да/Нет

– Ну, некромант, так некромант, – выдохнул я и активировал кнопку.

Поздравляем! Вы начали изучение некромантии! Вы на один шаг ближе к Черному Могуществу! Следуйте избранному пути, и дары Богов Хаоса не заставят ждать!

– А теперь найди Маркуса и узнай, что ему нужно. Когда сдашь задание, приходи ко мне.

Учитель Йоган выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на компас.

Я торопливо кивнул и заглянул в «Дневник». Походила книжка на записную. На боковых вертикальных панелях даты, события, задания и достижения.

Пробежавшись по спискам, нашел задание со смотрителем.

Вы приставлены в помощь старому смотрителю Маркусу. Выполняйте его распоряжения точно и в срок. Награда – 10 золотых. Повторяемое. Отказаться? Да/Нет

Я захлопнул дневник и поспешил к старому зомби. Погост вокруг казался бесконечным – бесчисленные могилы тянулись, куда хватало глаз.

Мелькали короткие вспышки возрождавшихся игроков,

тут же открывавших порталы или спешно убежавших прочь. В одном месте десяток людей обступил могилу и, похоже, ждал, воскрешения жертвы.

Стараясь не привлекать внимания, обошел по широкой дуге.

Компас моргнул – золотая звездочка мгновенно сместилась ко мне, и я едва не врезался в Маркуса. Зомби бросил серый сверток одежды.

– Надевай, не пристало работнику кладбища таскать ве-тошь. А свои нищенские обноски сожги и не позорь мою седую голову, гладкокожий.

Смотритель Маркус предлагает вам передачу. Принять? Да/Нет

Униформа мортуса²⁷. Иммуни-тет к болезням и ядам. Пока на вас эта форма, все видят отвратительного зомби, но никто не раскроет ваше инкогнито – слишком сильно во-няете трупами, чтобы на вас обращали внимание.

– Вот это круто! Так и ты, Маркус, не зомби, значит?

Я активировал сверток – мое барахло упало в инвентарь, а на теле появилась черная форма, чем-то напомнившая спор-тивный костюм. И фартук – замызганный грязью и кровью, словно я уже приступил к эксгумации останков.

– Идем, – он всучил мне метлу. – Будешь прибирать у юж-ных ворот, я – у западных. И не бойся мертвых, Макс. Теперь

²⁷ **Мортус** – служитель при больных карантинными заболеваниями, особенно чумой. В обязанности мортуса входила и уборка трупов.

они твоя семья, бойся живых.

– Это да, это верно, – вспомнил я милую мордашку одной рыжей. – За живыми глаз да глаз.

– Вопросы по работе есть?

– По работе нет, но... Ты же НПС, Маркус?

Зомби пожал плечами.

– Не понимаю, о чем ты.

– То есть, как? – удивился я.

Он устало вздохнул.

– Я смотритель кладбища, Макс. Ты – мой помощник. Это все или у тебя еще будут глупые вопросы?

– Нет, – повесил я голову.

– Тогда чего ждешь? Метлу в руки, бегом чистить дорожку от южных ворот! – прикрикнул мертвец.

Я поспешил на юг, с таким подходом мне до нужной информации не добраться. Если бы тут был какой-нибудь форум...

В черепе засвербело, и перед глазами всплыл диалог «Неверком. Вопросы и ответы».

Бормоча проклятья своей доверчивости, принялся листать темы. Выполнено все было в виде старой-доброй системы подкаталогов, словно я заглянул в допотопный Нортон²⁸.

Отыскав нужный раздел, взялся за чтение, стараясь поглядывать по сторонам – мало ли, что взбредет в голову мест-

²⁸ **Norton Commander** – файловый менеджер для DOS, разработан американским программистом Джоном Соча

НЫМ ОБИТАТЕЛЯМ.

«Повторяем еще раз. Администрация Nevercome, Inc. не вмешивается в отношения между игроками. Компания отвечает только и только за программный код.

Просьбы вернуть вам любые игровые предметы, потерянные из-за деятельности мошенников – в техподдержку не отправлять. Самые упертые будут заблокированы, а биокапсулы – отключены.

Если вы нашли ошибку, баг – пишите в техподдержку. Такая помощь проекту поощряется щедро. Так же учтите, что техподдержка будет просматривать ваши логи на предмет использования ошибок для наживы, прокачки и других неспортивных способов развития. В случае обнаружения подобного – персонаж блокируется от суток до нескольких лет.

Э. Дрейвен, ком.менеджер»

Вот это круто! То есть, я и им предъявить ничего не могу! Просто прелесть. Наставников они, значит, всучивают, а за работу их не отвечают? Что же за игра-то такая?

По голове ударили чем-то тяжелым, полоска здоровья просела на несколько единиц.

– Ты работать собираешься, гладкокожий?

Маркус требовательно смотрел на меня, сжимая метлу. Под его настойчивым взглядом я взялся за инструмент.

Собственно, работа была проще некуда – активируй метлу над разрытой или заросшей могилой, да и вся наука. Система

автоматически выполняла нужные действия. Единственный минус – разыгравшийся голод и полное непонимание, когда же это кончится.

Зато успел ознакомиться с сутью некромантов, в которые угораздило попасть.

Итак, есть три ветки развития: кость и кровь, призыв и проклятья. Первые идут в бой сами и используют боевую магию. Вторые поднимают армии скелетов и погибших мобов. Третьим достались дебаффы²⁹.

Но самое противное – чтобы развиваться в качестве некроманта, мне придется собирать скальпы игроков с положительной Моралью! А какой с меня убийца и тупому ясно.

Когда от усталости уже отваливались руки, снова рядом возник Маркус и буквально вырвал метлу у меня из рук.

– Иди к Йогану, – он протянул мне гнилую ладонь.

Скривившись от сомнительного удовольствия, я принял положенные мне десять золотых и зашагал обратно к склепу.

Учитель, как оказалось, меня уже поджидал с увесистым томом в усохших пальцах.

– Принес?

Я молча предложил ему обмен. Лич сграбастал золото с такой скоростью, будто я мог передумать. Будто у меня есть выбор.

– Перво-наперво, – заговорил он менторским тоном. – Мы разберемся в основах основ. Возьми книгу.

²⁹ Дебафф – эффект ослабления.

Внимание! Принятие гримуара³⁰ навсегда изменит вашу жизнь! Все, что было до вашей встречи с книгой мертвых, исчезнет навсегда. Вы готовы отдать душу Тьме? Да/Нет

– Можно подумать, у меня есть выбор, – в который раз вздохнул я и активировал кнопку.

³⁰ **Гримуар** – книга, описывающая магические процедуры и заклинания для вызова духов, или содержащая ещё какие-либо колдовские рецепты.

Глава 5

Гримуар вспыхнул черным огнем и исчез, упав мне в рюкзак. Перед глазами завихрились искры. Меня слегка покачнуло, а учитель удовлетворенно кивнул.

– Изучи свойства своего гримуара и приходи ко мне, расскажу, как им пользоваться, – с этими словами лич отступил на шаг и скрылся за дверью склепа.

Поздравляем! Получен первый персональный предмет «Гримуар». Ознакомьтесь со свойствами и вернитесь к учителю для продолжения обучения.

Я открыл инвентарь и выудил книжку на свет. Стилизованный под человеческое лицо гримуар явно был срисован с «Некрономикона» из «Зловещих мертвецов»³¹. Изъеденная трещинами, почерневшая от времени обложка, разъявленный в муке рот и растянутые глазницы.

Гримуар. Именное. Неуничтожимое. Питается душами убитых врагов.

Уровень 1. Душ: 0/100.

Вложено заклинаний: 0.

Я раскрыл артефакт, полистал пустые страницы, будто там будет лежать инструкция, после чего повесил в слот дополнительного оружия.

³¹ **The Evil Dead** – фильм ужасов, дебютная работа режиссёра и сценариста Сэма Рэйми, первая часть одноимённой трилогии.

Гримуар повис на поясных крючках, как влитой. Перед глазами сразу же возникла панель с десятком пустых ячеек. Отправил ее вниз, чтобы не закрывала обзор, и толкнул дверь склепа.

Проход с легкостью открылся, являя старинные деревянные панели, освещенные небольшими круглыми белыми плафонами ламп.

Я переступил порог, дверь за мной тут же захлопнулась.

Вы вошли в мирную зону. Любые агрессивные действия запрещены.

Я ожидал, что склеп некроманта будет выглядеть... иначе. Но никаких расчлененных трупов, крыс, грязи и скелетов в прислуге. Простой, хоть и уютно обставленный коридор в духе викторианских поместий.

Сориентировавшись по компасу, прошел к лестнице вниз, дерево приятно скрипело под ногами.

Передо мной распахнулся широкий ярко освещенный зал. На полу, уложенном белым кафелем, громоздились блестящие начищенным металлом столы. Вдоль стен полки с хирургическими инструментами.

Йоган материализовался посреди зала.

– Изучил гримуар?

– Изучил.

– Тогда приступим к обучению, – он взмахнул руками.

На ближайшем столе появился полуразложившийся труп голого мужчины с разорванной головой, словно кто-то рука-

ми разодрал череп на две неравных половины. Живот вырезан, сизые кишки блестели в свете белых ламп.

– Сейчас будем учиться призыву нежити, – сообщил лич, почти любовно поглаживая мертвеца по ноге. – Первое заклинание я дам тебе уже сейчас, за остальными будешь приходить, когда повысишь уровень гримуара. Ясно?

– Как его повышать?

– Каждый убитый тобой или твоими прислужниками противник дает тебе одну душу. Гримуар поглощает их автоматически. Как только их набирается достаточно – артефакт обновляется. Тебе будут доступны новые заклинания, а уже имеющиеся усилятся.

– Новые заклинания получать у вас?

Йоган кивнул.

– Либо у других учителей. В Таросе обучаю я. Но, уверен, долго ты здесь не удержишься.

– Тогда, приступим?

Лич начертил в воздухе какой-то символ, отдаленно напоминающий пентаграмму. Рисунок тут же взорвался черными осколками.

Гримуар изучил новое заклинание.

«Поднять нежить», ур. 1, мана 50. Превращает труп в скелет, который сражается на вашей стороне. Восстановление 1 минута.

Здоровье: 30.

Урон: 10-20.

– Ну, наконец-то, – выдохнул я, тут же удостоившись неодобрительного взгляда Йогана. – А убитых игроков тоже можно?

– Труп есть труп, – пожал плечами лич. – Хоть крысы, хоть человека. Дело в магии, которую ты применяешь. Но в случае с игроком важно помнить, что ты ограничен во времени, – он назидательно поднял палец. – А теперь преврати это тело в скелета!

Я активировал панель гримуара. Череп моргнул и потемнел, а тело на столе взорвалось, разбрызгивая кровавые ошметки, что тут же исчезли.

Скелет поднялся на ноги, сжимая когтистые кулаки. Глаза призванного мертвеца загорелись темно-зеленым огнем.

– Ну вот и хорошо, – кивнул Йоган. – А теперь пусть слезет со стола и идет за нами.

Не дожидаясь, он отошел к стене и, вытянув руку, открыл дверь. Створка юркнула в сторону, открывая вход в подземелье, освещенное редкими факелами.

– В подвале завелись крысы. Вернешься, когда устранишь мою проблему. Дверь будет закрыта до тех пор, пока жив Крысиный король.

Учитель Йоган выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на компас.

Я быстро заглянул в журнал и, убедившись, что кроме убийства десятка вредителей и Крысиного короля от меня

ничего не требуется, вошел под низкий свод.

Вы входите в одиночное подземелье. Ваша точка возрождения изменена.

Скелет бодро стучал костяшками, шагая чуть позади. Едва мы переступили порог, дверь закрылась, отрезая от яркого света.

Чадящий факел выхватывал из тьмы грубо вырубленного коридора небольшой костер, беззвучно выстреливающий снопы искр.

Точка возвращения. Доступных возвращений: 2.

– Вот и хардкора подвезли? – хмыкнул я, проходя мимо.

Скелет, повинувшись моему желанию, прошел вперед, приготовив острые кости пальцев для боя. И хотя я ожидал маленьких крыс, с которыми быстро и легко справился сам, рисковать отчего-то не хотелось.

Коридор привел нас к небольшой пещере с двумя ответвлениями. Посреди зала спала тройка грязно-коричневых крыс, высветившихся красным на компасе.

Глаза скелета полыхнули, он заскрипел челюстями и бросился в атаку к первой крысе. Взмах когтей, удар.

Все три грызуна тут же бросились на моего помощника. Я с удивлением увидел, как резко у него начинает проседать здоровье и поспешил помочь.

Молния ударила в крысеныша, подбрасывая обугленное тельце в воздух. Полоска опыта сместилась почти на треть.

Скелет взмахнул когтями в очередной раз и добил свое-

го противника. Но последний грызун ударил хвостом, и мой помощник рассыпался в прах.

Еще молния и тварь повержена. Первый бой окончен.

– Супер, – вздохнул я, наблюдая, как исчезают тела крыс, а полоска маны еще не дошла до пятидесяти.

Я остался один. От помощника хоть и оказался толк в виде танка, но что-то крайне слабоват он вышел. Даже постреливая из-за его спины, далеко не уйду, а с моим богатырским здоровьем каждая вторая крыса прикончит быстрее, чем успею зажечь новую молнию.

Итак, что мы имеем?

Усевшись прямо на полу, я раскрыл книгу заклинаний.

«Волшебная стрела», «Замедление», «Щит волшебника», «Поднять нежить». Если мне удастся вывести одну крысу на бой и превратить ее в скелета, смогу ли удрать из зоны аггро³² до того, как нас порвут оставшиеся грызуны?

У меня есть «Щит», но маны после его использования не останется, а кулдаун³³ слишком долгий. Времени только на один выстрел, а потребуется как минимум два, если хочу, чтобы скелет еще и выжил.

Пока сработает откат «Замедления», успею потратить всю ману. Это еще минута на восстановление. То есть, нужно как можно быстрее нанести максимум урона, плюнув на защиту

³² **Зона аггро, аггрозна** – радиус, внутри которого противник атакует игрока.

³³ **КД, кулдаун** – время восстановления способности или предмета.

– если крыса до меня доберется, с моим здоровьем я ей на один зуб.

С другой стороны, не может быть, чтобы я был первым в этом инстансе³⁴, верно? Форум распахнулся раньше, чем я даже оформил мысль.

Так, что тут у нас? Ага, «Прохождение подземелья Крысиного короля». Посмотрим.

«Во-первых, желательно запастись пузырьками маны. Ее будет очень не хватать – в инсте порядка сотни крыс. Каждая пачка будет лишать вас скелета. Не важно, какую тактику вы выберете – последняя крыса обязательно кри-танет. Так что накладываем на себя «Щит», ждем кд, топ-паем вперед, кастуем³⁵ молнию, уходим в предыдущую комнату. Как только подранок вырывается вперед – добиваем еще одной. Тут же поднимаем из трупа скелет и расстреливаем оставшихся двух. Так движемся до первой комнаты с кирпичными стенами. Тут-то нас и будет ждать первый вредитель»

Первый вредитель? Я раскрыл журнал заданий. Счетчик действительно показал, что цели задания ни одной не убито.

Ладно, начнем с малого – зачистим коридоры, избегая кирпичных стен. Добью уровень, осталось всего-ничего опыта набрать. Потом, конечно, мне его порежет система, но

³⁴ **Инстанс, инст** – изолированная локация, создаваемая отдельно для каждой группы.

³⁵ **Кастовать** – накладывать заклинания. Кастер – заклинатель.

успею усилить гримуар и самому подкачаться.

Тяжело вздохнув, свернул форум и убрал журнал. Полоска маны уже заполнилась и блестела голубыми искрами. Пора двигаться вперед.

Коридор тянулся и тянулся, я даже устал от бесконечных каменных наростов перед глазами. Постоянные повороты давным-давно заставили бы меня заблудиться, если бы не компас. И то пришлось повозиться, когда открыл карту подземелья.

Наконец, новый зал, три крысы спят на пыльном полу. Наложил на себя «Щит» и принялся ждать, пока мана снова восполнится. Грызуны все так же не обращали на меня никакого внимания.

Мана моргнула, заполнившись. Тут же с руки сорвалась молния, поражая ближайшего врага. Торопливо отступил в коридор, наблюдая, что остальные две двигаются замедленно. Видимо, все же аггрозоны у каждой свои. Отлично, значит можно перебить их даже без помощи скелета.

Еще молния. В ушах торжественно пропел серебряный горн. Легкий ореол тела обрел темный оттенок. Похоже, со временем буду вспыхивать черным – как бы это не звучало странно.

Труп подпрыгнул в воздухе и тут же распался на ошметки. Скелет выпрямился и взмахнул когтями, принимая на себя гнев двух оставшихся мобов.

Стрела! Еще! Еще!

Скелет развалился в тот самый момент, когда я добил третьего зверька. Бросив взгляд на иконку «Поднятие нежити», тяжело вздохнул – весь бой от силы секунд пять, а выжидать кулдаун откровенно утомительно.

Открыл характеристики и, не раздумывая, вбросил все три очка в Интеллект. И «Стрела» будет бить сильнее, и маны больше.

Макс, человек, некромант, 3 уровень.

Сила 1

Выносливость 1

Интеллект 9

Ловкость 1

Удача 1

Здоровье 20/20

Мана 100/100

Открыл и тут же закрыл книгу заклинаний – ничего нового. Зато смогу метать молнии дольше и уже можно даже на «Щит» понадеяться.

Насвистывая мелодию из «Траурного дворца³⁶», выбрал ближайший коридор и потопал в приподнятом настроении. Жизнь, кажется, начинает налаживаться.

Как и предполагал, крысы перестали одаривать меня опытом – с каждого трупика доставались жалкие крупички, едва смещавшие индикатор. Хорошо хоть гримуару без разницы, чьи души поглощать.

³⁶ Песня группы Dimmu Borgir – Mourning Palace

Не тратя времени на ожидание маны, сунулся в новый коридор и тут же отпрыгнул назад.

Передо мной оказался зал с кирпичными стенами. Посреди комнаты стоял воин с плавно покачивающимся моргенштерном наизготовку. Обыкновенный человек – ни капли крысиного в облике. Похоже, крысы – отдельно, вредители – отдельно.

Надпись над мобом убедила, что пора пробовать свой первый серьезный бой. Всего лишь третий уровень и сотня здоровья! Да я его с одной молнии!

Я сделал смелый шаг вперед и...

Вредитель в мгновение оказался рядом и занес оружие над головой.

– Кирие элейсон³⁷! – рявкнул он за миг до того, как с моих пальцев сорвалась «Стрела».

Индикатор маны опустел моментально, а здоровье упало до жалкой единицы. Я отпрыгнул обратно в коридор, тут же выпуская новое заклинание.

Противник избежал атаки!

– Какого черта? – пискнул я, встречая моргенштерн лицом.

До воскрешения... 3... 2... 1...

Вы были воскрешены. Неверком ждет!

³⁷ **Ки́рие элэ́йсон** – молитвенное призывание, используемое в молитвословии и богослужении (как песнопение) в исторических церквях.

Глава 6

«Главное, помните – вредитель обладает всем стандартным набором воина 3 уровня. При этом у него не обычная «Стойкость», срезающая часть входящего урона, но и повышенный шанс избежать урона. Так что самое лучшее – приготовить банки и осаживать гада «Замедлением». Как только поймали – выбрасываем всю ману на «Стрелы». Задача – выдать максимально возможный урон. У вас будет всего пара секунд, чтобы убить его на подлете. Если не справились – «Рывок» вас уничтожит»

– Вот, значит, как.

Выходит, любой воин может меня пальцем проткнуть, если подберется достаточно близко. А я уже понадеялся, что справлюсь. Идиот, потерял возрождение, а впереди еще девять таких мобов. И это не считая Крысиного короля.

«Крысиный король появляется в комнате, где был убит последний Вредитель. Будьте готовы к старту боя сразу же, как упадет десятый воин.

Король – крыса на двух лапах. Аггрозона – весь инстанс, убежать не удастся. Завалить его достаточно просто – делаем скелета из Вредителя и тут же «Замедление» на Короля. Урона босс почти не наносит, но на середине хп³⁸ бьет «Ультразвуковым писком» – увидите иконку, бегите со всех

³⁸ Хп, hp – здоровье.

ног, радиус 20 метров, убьет с любым запасом здоровья»

Тяжело вздохнув, закрыл форум и развернул карту. Если исходить из идеи, что крыс мне вообще трогать не нужно, то после первой комнаты с вредителем можно проложить маршрут от первого к десятому. С другой стороны, если я от Короля побегу в неразведанный зал – а я так и сделаю, я же победитель по жизни! – нарвусь на пачку крыс, которая меня прикончит.

Значит, что нам нужно? Зачистить коридоры от грызунов – раз. Убить девять вредителей – два. Заранее подготовиться к встрече с Королем – три. Не умереть по дороге и в процессе – четыре.

Закрыв карту, поднялся на ноги и отряхнулся.

– Дорога возникает под шагами идущего, – бросил взгляд на артефакт, покорно висящий на поясе.

Гримуар. Именное. Неуничтожимое. Питается душами убитых врагов.

Уровень 1. Душ: 15/100.

Вложено заклинаний: 1.

– Посмотрим, сколько там осталось крыс, дружок, – хлопав ладонью по коже переплета, двинулся вперед.

Несколько часов блужданий, десятки убитых крыс и скончавшихся скелетов превратились в бесконечный ад. Я перестал различать коридоры, комнаты. Руки на автомате кастовали заклинания, а разум отключился.

Опомнися, только вернувшись к точке возрождения.

Карта подземелья оказалась закольцована – откуда бы ни шел, конечная точка всегда здесь. Удобно.

Гримуар. Именное. Неуничтожимое. Питается душами убитых врагов.

Уровень 2. Душ: 102/200.

Вложено заклинаний: 1.

«Поднять нежить», ур. 2, мана 50. Превращает труп в скелет, который сражается на вашей стороне. Восстановление 1 минута.

Здоровье: 40.

Урон: 15-25.

Вот это уже дельное усиление! Понятное дело, сейчас это вообще не очень поможет, но все же плечи я расправил. В приподнятом настроении поспешил к первому вредителю.

И хотя храбрился, про себя представляя скоротечный бой, перед комнатой откровенно струхнул.

Я подошел к краю зала, а он уже развернулся в мою сторону. В аггрозону я не попал, но увидеть меня – он увидел. Смотрел прямо серыми глазами и сжимал рукоять моргенштерна.

Приготовившись набросить «Замедление», я несколько раз глубоко вздохнул – вроде должен прилить адреналин, но я же в игре, откуда тут адреналин?

Шаг. Рано. Шаг.

Мы начали одновременно. Он уже ушел в «Рывок», а я активировал магию. Земля вцепилась в ноги воина, опуты-

вая грязной слизью. Отступая назад, смотрел в безразличные глаза и выпустил всего две молнии – вредитель вздрогнул и со стоном завалился на пол, выронив оружие.

Вредители: 1/10.

Крысиный король: 0/1.

Тяжело выдохнув, провел ладонью над тушкой. Звякнули монеты, какие-то тряпки рухнули в рюкзак. Потом разберемся, пора выбирать.

Бросив последний взгляд на моргенштерн, так неудачно отправивший меня на точку воскрешения, подумал, что бой вышел дурацким.

Само по себе подземелье какое-то глупое. Я словно не в далеком будущем, где все должно быть лучше – телевизоры ширше, каналов – больше, и грудь у дам пышнее. А в 1997, когда верхом сложности было заставить Выходца из Убежища пристрелить Смотрителя³⁹. Да, мне сложно, но это я, далеко не фанат подобных развлечений. Опытным гуру здесь все на один зуб будет.

Дождавшись пока тело вредителя растворится, сверился с картой и пошел вперед. Можно было бы поднять из него скелета, но часть меня все еще отказывалась поступать по логике. Я же человек, а не машина!

Мозг снова отключился. Восприятие сместилось, словно наблюдал за боем со стороны. Вот Вредитель порывается сделать «Рывок», я кастую «Замедление» и посы-

³⁹ Об одной из возможных концовок игры «Fallout», 1997 года.

лаю несколько «Стрел». Враг падает, мне достается опыт и немного денег с парой старых сапог.

Один за другим, девять вредителей были уничтожены. Ни разу не сработало игнорирование урона. Словно, приняв решение действовать с оглядкой на опыт других игроков, я запустил какой-то иной механизм, иную механику игры.

Конечно, никаких иных механик. Просто знание схемы поведения превращало опасное приключение в обыденное следование инструкции. Лишало красок. От этого тянуло на пространную философию в духе вопросов вроде «Кто я? И каково мое место в этом мире?».

Даже само подземелье перестало казаться настоящим – окружающее отступило куда-то за грань восприятия, смывая налет сказочной прелести с происходящего. Я даже потрогал стену, заставляя себя поверить, что все вокруг – не иллюзия, а что-то настоящее. Это не моя предсмертная галлюцинация.

Представив на миг, что на самом деле умираю где-то на больничной койке, а все вокруг – мне привиделось, вздрогнул. Так быть не должно! Я же вот он! Живой!..

Трубки торчат из живота, кровь заляпала халаты персонала. Они сражаются за мою жизнь, там, по ту сторону выдуманного в предсмертной агонии мира. Они там сражаются, а я тут предаюсь рефлексиям? Нет, я живой, я хочу жить. Я буду!

Холодный шершавый камень заскрипел под рукой, коричневая пылевая взвесь осыпалась на пол широкой песчаной

струей. Неумолимо засвербело, я не удержался и от души чихнул. Звук разлетелся по пустому подземелью, мячиком отскакивая от стен и весело убегая от меня подальше, мол, догони.

И я побежал за ним. Хотелось стряхнуть навалившееся чувство холодного отчаяния. Чувствовать каждую мышцу, каждую клетку. Я живой!

Вбегаю в последнюю комнату, уже поднимая руку с заклинанием. Вредитель готов броситься, но земля превращается в жижу, ноги слушаются его с трудом. А в лицо воину уже мчится первая «Стрела». Разряд уходит в молоко, не зацепив врага. Еще!

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Он словно собрал всю удачу предыдущей девятки. Я почти вижу за блеском «Волшебных стрел», как тварь растягивает губы в предвкушающей усмешке. Он хочет меня убить и уже готов броситься в смертельном прыжке.

– Кирийе... – затягивает он свою песнь-молитву, вздымая тяжелое оружие над головой.

Крит! Очередная стрела вышибает из воина дух. Полоска опыта смещается в последний раз. Пустые полоски выносливости и маны заполняются, а вокруг меня пляшет черное пламя.

Спешу создать скелет. Плоть разваливается гнилыми кус-

ками, как в замедленной съемке. Чувствую затылком – сзади появилось нечто огромное и воняет животным ужасом.

Но мне не страшно. Я не один.

Время будто замедляется. Скелет резво скакнул в сторону, на лету взмахивая сжатыми кулаками. Самое время разрывать дистанцию – делаю первые шаги в сторону.

Костлявые руки взмывают снова и снова, белые пальцы вышибают из толстой черной шерсти Крысиного короля кровавые брызги. Острые костяшки обдирают плоть, рассекают шкуру.

Полоска жизни босса едва заметно проседает, но он будто не пришел в себя – попасть по скелету просто не успевает, нежить вертится юлой, уходит от лап и хвоста. Не сбавляя темпа, костяной боксер наносит удар за ударом.

Загудела «Стрела», рассыпая крупные искры. Молния сорвалась с пальцев, вгрызлась в вонючую шкуру. Жизни босса заметно проседают, он взрывается. И первый раз попадает по скелету.

Один удар отнимает почти две трети жизни моего слуги. Скелет не останавливает темпа. Мне даже показалось, он наоборот начал спешить, по чуть-чуть, каплю за каплей отгрызая здоровье врага.

Время резко возвращает ритм.

Блик на иконке «Замедления». Магия срывается с пальцев. Как раз в момент, как Крысиный король обрушивает хвост на скелета.

Хрясь! Кости слуги разлетелись по всему залу, тая, как снег на открытом огне. Крыса выше на голову, нависает надо мной громадной вонючей тушей.

Но я все равно не боюсь. Я зол. Я хочу его смерти.

Рука с заклинанием поднимается на уровень груди. Шипят, рассыпая искры, электрические дуги. С криком спускаю каст с цепи.

Он машет короткими лапами, но не может зацепить стоящего прямо перед ним наглеца. Разряды устремляются в тушу, кромсая плоть, выжигая целые просеки в жирной плоти. Ноздри забивает запах горелого мяса.

Взревывая, король задирает голову, над ним пиктограмма «Писка». Срываюсь с места и мчусь в ближайший коридор. В ушах нарастает оглушающий звук сирены. Останься внутри зала, мне бы точно расплавилло мозги.

Короткий гулкий удар – крыса-переросток кастанула, теперь моя очередь. Поднимаю руки, считая про себя секунды. На пятой он показывает морду из прохода.

Три «Стрелы». Два крита. Один труп Крысиного короля.

Поздравляем! Крысиный король повержен! Возвращайтесь к учителю Йогану за наградой!

Тушка босса распадается, расплзаясь гнилой плотью. Обнажается скелет, словно экспонат музея палеонтологии. Провожу рукой над остовом.

Череп Крысиного короля. Квестовый предмет. Хозяину он больше не нужен, но настоящий некромант всегда найдет

применение чужим останкам, верно?

Звякнули монеты, пополняя счет на целых двадцать золотых. Итого поход в подземелье ощутило поправил мое финансовое положение – без малого сто двадцать золотых, куча хлама на продажу и фиолетовые куски кожи.

Кожа Крысиного короля. Квестовый предмет. Из этого наверняка можно сделать хорошую куртку. Поговорите о своей находке с учителем Йоганом.

Стоило обыскать труп босса, тело распалось в прах, а передо мной вспыхнула прозрачная арка портала в покои лича. Не став задерживаться, вошел в эту пленку, мгновенно оказываясь в уже знакомом зале.

Глава 7

– А, вернулся? – лич оторвался от трупа, развалившегося на хирургическом столе. – Отлично, порадуй старика, скажи, что избавился от крыс.

– И от их Короля – тоже.

На этот раз стол в зале только один, зато появилась подставка с тазиком. В мутной от крови воде плавали какие-то белесые комки, похожие на свернувшихся в клубок червей.

Йоган принял череп, а у меня перед глазами всплыло поздравление с завершением квеста. Отмахнувшись от назойливого окошка, упустил момент, как лич склонился над трупом и принялся увлеченно копать в кишках, словно искал там золотую жилу.

Бросив взгляд на почти заполненную полоску опыта, снова подошел к некроманту.

– Учитель, я нашел тут кожу, что с ней делать?

Лич мгновение смотрел на обрезки, затем тяжело вздохнул, отряхивая руки от кровавых ошметков, и кивнул мне на таз.

– Подай.

Пока я осторожно снимал емкость с подставки, белые комки зашевелились, раскрываясь. Бутоны расправили лепестки, являя глазу чистейший свет неземной красоты. Бархатистая мякоть слегка подрагивала, впитывая растворен-

ную в воде кровь.

– Ну, чего замер? – рыкнул лич. – Никогда не видел цветения тодблюмен⁴⁰? Откуда вас таких только судьба приносит, – вздохнул учитель, подходя ближе. – Эти цветы питаются кровью, как пиявки. Когда бутон краснеет, из него можно приготовить эликсир, восстанавливающий здоровье, – губы лица раздвинулись в подобии улыбки, когда он склонился над цветами.

Мне даже показалось, учитель сейчас засюсюкает – столько умиления на лице умертвия. Но, все же вспомнив обо мне, Йоган выпрямился и, сполоснув руки в тазике, протянул руку.

– Давай.

Кожа исчезла, вспыхнули волшебные искры, и в руках учителя появилась куртка с капюшоном. Множество молний по всей черной поверхности, алая подкладка. Протянув ее мне, Йоган сообщил:

– Из твоей кожи сделаю что-нибудь получше, а тебе пока рано с такими вещами таскаться. Не хватало еще, чтобы редкий материал пропал в таких бездарных руках.

Я не обратил внимания на брюзжание старика, принимая куртку. В конце концов, синие вещи тоже не совсем уж обноски.

Куртка некроманта. Классовое.

Интеллект: +10.

⁴⁰ Дословно – цветы смерти.

Ловкость: +10.

«Дух костей» +1.

Сбросил униформу мортуса и натянул куртку. Удивительным образом сразу же почувствовал себя иначе. Словно прибавилось уверенности в своих силах.

Застегнув молнию, накинул капюшон на голову – так показалось правильным, будто всю жизнь носил капюшоны. А, может, так и было? Странно, не помню таких деталей.

– Я вижу, ты усилил гримуар? – лич ткнул в книгу на моем поясе. – Как только заработаешь пятьдесят золотых, обучу новому заклинанию, а пока...

– У меня есть золото, – улыбнулся я.

Лич кивнул и в его руке материализовался собственный гримуар – точная копия моего. Даже трещинки на тех же местах.

– Выбирай заклинание, – он раскрыл книгу перед моим лицом.

Я пробежался по внушительному списку. Глаз то и дело норовил остановиться на магии уровня эдак пятидесятого, но я даже прочесть не мог, что это за заклятия – описание оставалось скрытым, на меня глядели только достаточно красноречивые иконки.

– Дух костей, – наконец, выбрал я.

– Хороший выбор, – кивнул лич, пряча книгу куда-то под полу плаща.

Я дождался, пока он взмахнет пальцем, рисуя в воздухе

пентаграмму, и одарит новым заклинанием. Узор взорвался, а перед глазами всплыло сообщение о новом заклинании.

Гримуар изучил новое заклинание.

«Дух костей», ур. 2 (1), мана 12,5, урон магией Смерти 40-52. Призывает призрачный череп, устремляющийся к выбранной жертве. Полностью игнорирует броню.

Поблагодарив учителя, уже собирался выйти из склепа, но Лич остановил властным движением руки.

– У меня для тебя задание, Макс.

– Слушаю, учитель, – вздохнул я, пожимая плечами.

Лич вынул сверток фиолетовой кожи, перетянутый простой бечевкой.

– Доставишь в лавку кожевника в торговом квартале, – он почти втолкнул куль мне в руки. – Что так смотришь?

– Меня ищут стражи.

– Деньги у тебя есть, откупишься, – махнул рукой Йоган. – Ну, или отсидишь в яме положенное время. Не беспокойся, я подожду, бессмертным спешить некуда, – он сухо рассмеялся. – А теперь иди.

Учитель Йоган выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на компас.

Я послушно позволил вытолкать себя из зала и раскрыл журнал. Квест на Крысиного короля вспыхнул золотом и переместился во вкладку завершенных заданий.

Снова тяжело вздохнул. Понятно, рано или поздно при-

шлось бы выйти за пределы кладбища, но все же не хотелось самому идти в рассадник потенциальных убийц.

Поднялся по лестнице и вышел из склепа. Снаружи все такая же ночь, тихая и безмятежная. От мертвого покоя, расстеленного покрывалом над землей усопших, все сомнения и переживания медленно отходили на второй план. В таком прекрасном месте совсем не думается о мелочах вроде перспективы погибнуть лишний раз.

Ноги сами понесли к южным воротам, пока пытался разобраться, откуда взялось чувство легкого недоумения. Что-то во время разговора с Йоганом произошло. Но что? И почему такое чувство, что это что-то – крайне важно для меня самого?

Я поправил капюшон. Впереди расположилась тройка рыцарей, окруживших могилу, на которой расселась девушка в зеленом костюме.

Бросив короткий взгляд на троицу, чуть сдвинулся в сторону, чтобы между нами было больше двадцати метров.

Эрик Рыжий, человек, воин, 13 уровень.

Девчонка бросила на меня полный надежды взгляд, я же двинулся дальше, старательно отводя глаза. В конце концов, что я могу? С моим третьим уровнем мне никогда не победить.

И что они ей сделают? Атаковать в черте города нельзя, ни под каким предлогом, значит, девчонка в безопасности. Я бросил взгляд назад.

Тамни Эсоннэ, человек, друид, 10 уровень.

– Это не моя проблема, – выдохнул я, с трудом заставляя себя отвернуться. – У меня своих хватает.

Бурча под нос, пошел дальше. Подобного только на этом кладбище по сотне за день. Всех не напасешься. В конце концов, чем эта девчонка лучше любого другого игрока, попавшего в переплет?

Пока дошел до ворот, попались еще с пятерку таких же ситуаций. Либо Неверком настолько огромен, что грязь человеческая на каждом шагу, либо весь мир одни моральные уроды. Слишком часто встречаются любители легкой наживы.

За воротами кладбища сразу же начался город. Широкие мощеные улицы, ярко освещенные газовыми лампами, галдящие игроки на каждом углу – а ведь когда я пришел в Тарос с Азурой, видел только краешек, на котором почти и не было никого.

На меня совсем не обращали внимания. Игрокам я был безразличен, а НПС просто чуть подозрительней вглядывались в лицо.

Требуемая лавка оказалась сразу у входа в торговый квартал. Я поднялся на крыльцо и хотел войти в дверь, как сзади ткнули ножом под ребра.

Полоска маны начала медленно отползать к нулю. Я рванулся в сторону, отскакивая от нападавшего. А воин второго уровня помчался за мной, замахиваясь двуручным топором.

«Замедление». Он завязает на старте «Рывка», я опережаю буквально на долю секунды. «Стрела» срывается с пальцев.

Противник избежал атаки!

С руганью активирую «Дух костей». Призрачные черепа, окутанные черным огнем, срываются вперед, хищно оскалив клыкастые пасти.

Воин рухнул на землю, а гримуар радостно сообщил о поглощенной душе.

Впрочем, порадоваться первой победой мне не дали – подоспевшие стражники окружили меня, наставив револьверы.

– Вы арестованы! – заявил центральный. – Я заберу вас в яму, если вы сейчас же не заплатите штраф в десять золотых.

– Десять золотых?! – у меня даже челюсть отвисла.

Это что же получается, в городе убивать можно, да еще и запросто? Если я с легкостью такие деньги заработал в начальном подземелье, что за доход у игроков на уровнях выше?

– Конечно, я оплачу штраф, – я протянул руку стражу. – Держите.

Вот зачем караулят игроков на могилах. Оплатить штраф в десятку золотых – для них раз плюнуть, а скальп вражеский стоит дороже будет.

Что же за мир-то такой?

Поздравляем! С вас сняты все обвинения.

– Да уж, – выдохнул и поспешил в лавку.

НПС торговец что-то объяснял двум игрокам. Те кривились, и, кажется, были готовы уйти. Один дернул торговавшегося друга за рукав.

– Смотри-ка, Мэнкс, кого нам прислали, – растекся он в предвкушающей улыбке.

Собеседник недовольно отдернул руку и бросил на меня равнодушный взгляд.

– Пусть идет, некогда мне, – выдал, тут же забывая о моем существовании. – Когда будет готов заказ? – обратился он к лавочнику.

– Приходите через час, все будет готово, – кивнул продавец и тут же повернулся ко мне. – Что желаете?

– Меня прислал Йоган, – я протянул сверток кожи.

Лавочник с кивком принял товар. В ушах заиграл серебряный горн. Тело охватил еще более темный, чем в прошлый раз, свет, больше напоминающий черный дымок.

Поздравляем! Задание выполнено!

Забросил свободные очки в Интеллект и вышел наружу.

– Эй, трупоед!

Я сделал вид, что не слышу. Не хотелось нарываться, все равно шансов отбиться никаких.

– Отстань от него, – вмешался Мэнкс. – Пошли, нечего время тратить, без нас в Белые Мари уйдут.

Судя по тому, что я спокойно ушел от опасной парочки, ему все же удалось убедить напарника. Странно, когда был с Азурой, на меня никто плотоядно не облизывался, неужели

все дело в Морали?

Но как-то же другие выживают? Не может быть, чтобы нельзя было как-то защититься!..

Я сразу же вспомнил о форме мортуса. До этого рассчитывал, удастся прикинуться зомби и прошмыгнуть мимо потенциальных проблем. Теперь почти уверен – стоит натянуть униформу, порвут на части раньше, чем она начнет действовать, скрывая мое имя.

Форум раскрылся раньше, чем я осознал мысль. Темным оказался только Карнат. Но чтобы добраться туда – придется отстегнуть тысячу золотых за рейс на дирижабле. И тут мы подходим к главному вопросу – где взять на это денег?

Тренькнула почта.

«Здравствуйте, Макс!»

Вынуждены сообщить, что ваше тело окончательно погибло. Пожалуйста, решите, как распорядиться останками.

Марк»

Я резко остановился посреди улицы, переваривая новость. Это значит, как минимум, я окончательно потерял привязку к реальному миру.

С другой стороны, что я там видел? Ничего. Мой мир – мир, в котором меня заморозили, давно перестал существовать. Так стоит ли по нему плакать?

«Здравствуйте, Марк!»

Благодарю за информацию. На останки не претендую –

можете распоряжаться ими, как вам будет угодно.

С уважением, Макс»

Я застыл за миг до того, как отправить сообщение. Какая у меня фамилия? Почему я не могу вспомнить такую мелочь? Неужели они повредили мой мозг и не скопировали всю информацию?

Я постарался вспомнить хоть что-нибудь из своего прошлого до заморозки. Но все, что я удавалось выловить – не было моей личной памятью. Никаких лиц, событий из детства. Только знание, что и в какой год происходило.

Стер сообщение и набрал новый текст.

«Марк! Я теряю память!

Ничего не помню о себе до заморозки!»

Ответа не было очень долго, я уже исходил всю улицу вдоль и поперек, стараясь вспомнить хоть что-то. Но чем больше напрягал память, тем больше расплывалась картинка.

Наконец, пришло письмо.

«Не волнуйтесь, воспоминания обязательно вернуться.

Вы провели в замороженном состоянии не один день, Макс, потребуется некоторое время, чтобы все восстановить. Мы сознательно не стали делать из вашей личности всезнающую программу. Вам нужно успокоиться.

А насчет тела не беспокойтесь – мы используем его в медицинских целях.

Марк»

Я и сам не заметил, как оказался у южных ворот кладбища. Пройдя в калитку, едва не столкнулся с каким-то зеленым пятном. Что-то пискнуло над ухом, я отмахнулся.

— А, вот ты где! — голос заставил поднять голову. — А я тебя уже обыскался, — широкая улыбка растеклась по лицу. — Ну, трупоед, поиграем?

В руках появилась пара ножей, он растворился в воздухе. Я не стал отбиваться или пытаться уйти. Разница в уровнях сделает любой щелчок по лбу смертельным.

До воскрешения... 3... 2... 1...

Вы были воскрешены. Неверком ждет!

Глава 8

– Выходи, трупоед, все равно от меня не спрячешься! – взывл убийца, гневно размахивая кулаками. – Город маленький!

Я оторвал взгляд от книги и, равнодушно пожав плечами, перевернул желтую страницу. Увесистый том, испещренный золотым теснением, устроился на согнутых в позе лотоса ногах.

Бенни, человек, убийца, 11 уровень.

– И разделились Боги на Порядок и Хаос, Добро и Зло, – громко продекламировал я. – И началась бесконечная война, смертные убивали друг друга ради величия Богов. Не стало мира в Неверкоме.

Он скривился, но все же не уходил. Наверное, тоже время девать некуда. Впрочем, все равно нужно найти способ заработать тысячу золотых, чтобы убраться в темные земли. Остаться в городе, где даже на территории кладбища некроманта могут убить – я не желал.

Так что изучение истории мира не самое плохое занятие. Тем более, на пятом уровне выбирался Бог-Покровитель. И хотя классический некромант может служить только Смерти, в Неверкоме попадались самые дикие варианты.

Но даже если рассматривать ветку Богов Смерти – их вагон и маленькая тележка. Кали – усилит проклинаяющие на-

выки. Анубис укрепит призванных мертвецов. Мор поделится властью над костью и кровью. А Эрешкигаль откроет целую ветку Высшей магии Смерти, доступную лишь после выполнения легендарного квеста.

– Так было, пока не явился Спаситель, – я прервался, чтобы облизать губы и перевернуть страницу. – Сила Его была столь велика, что с легкостью поборол Он других Светлых Богов. И вот, объединившись под Его началом, пошли они в наступление на Хаос.

– Заткнись уже и выходи, чтобы я тебя убил!

Я чуть повысил голос.

– В долгих кровавых битвах воинство Порядка низвергло Богов Хаоса в Пекло, где Спаситель был уже в шаге от окончательной победы.

– Иди сюда, кому говорю! Хватит читать!

– Но равновесие не терпит перекося. И так в мир явился Зверь. Боги Хаоса склонились пред его грозными очами, признавая Владыкой.

– Достал! – зарычал убийца и открыл телепорт. – Еще попадешься мне, трупоед!... – погрозил он кулаком и прыгнул в светящийся круг.

Я глубоко вздохнул и продолжил чтение. Закрученный эпик разворачивался перед глазами, увлекая в доисторические времена полудиких людей. Орудуя первыми каменными топорами, смертные кромсали друг друга во славу избранного пантеона. Боги тоже ничуть не отставали от паствы. Так

канули в лету многие племена и кумиры, что растеряли верующих.

– И чего ты вечно шумишь на кладбищах, гладкокожий? – как Маркус оказался рядом я, естественно, не заметил. – Хорошо хоть полезным делом занялся.

Я захлопнул фолиант, пыль взметнулась со страниц, остро щекоча ноздри. Едва сдержавшись от чиха, развеял книгу и поднялся на ноги.

– Я был беспечен и глуп, – пожал плечами я. – Работа есть?

Зомби почесал торчащий сквозь гнилую кожу череп. Ноготь отцепился от фаланги и застрял в мягкой ткани. Смотритель, похоже, и не заметил.

– В главном склепе случилась... неприятность. К алтарям Хаоса не добраться, – он отвел взгляд. – Расчисти путь, и я тебя щедро вознагражу, – видимо, недоверие к его щедрости отразилось на лице, ибо он тут же подхватился: – У меня хорошие вещи есть! Остались от не самых спокойных времен юности!..

– Мне бы золота.

– Тоже будет, – заверил смотритель.

Смотритель Маркус выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на компас.

Я кивнул старому зомби и пошагал в центр кладбища.

Из наклонной крыши главного склепа вырастал угрожаю-

щим копьём огромный черный обелиск. Он словно бросал вызов затянутым в щит серых облаков небесам. Само здание усыпальницы сложено из тяжелых глыб черного мрамора.

На фоне серой ваты, закрывшей звезды, изредка вычленились курсирующие между городами дирижабли. Часть аппаратов полегче и поменьше моргала рекламными вывесками, как стробоскопами. Призывы покупать эликсиры только у гильдии алхимиков перемигивались с приглашениями в красные кварталы.

С земли дирижабли казались маленькими пузатыми жуками. Вяло ползущие по пасмурному небу, сверкая огнями, они снова вернули меня к мысли о нереальности происходящего.

Стресс творит с человеческой психикой невероятные вещи. Само осознание жизни после смерти, упавшей счастливым билетом в заледенелые руки – невероятная удача. И огромный шок, едва не стоивший мне здравости рассудка.

Частичная потеря памяти на фоне этого – жалкая проблема. Все равно, отправляясь сюда, знал, настоящее тело непригодно для жизни. Так что пусть хоть жгут, хоть в музее выставят – все равно.

Да, не могу вспомнить подробностей собственной жизни. Но раз свободно декламирую стихи – памяти не терял. Она просто как тот абонент – временно недоступна.

И раз я все еще мыслю, раз я все еще сомневаюсь – значит, существую. И пока это так – любые проблемы решаемы.

Лишь вопрос времени. А этого добра теперь с избытком.

– Cogito, ergo sum⁴¹, – прошептал я, кладя руку на кованые ворота.

Вы входите в одиночное подземелье. Ваша точка возрождения изменена.

Огромный круглый зал, освещенный неровным огнем лампад. Черные стены с изумрудными полотнами, через равные промежутки свисающими с потолка. На каждом вышиты эмблемы Богов Смерти.

Широкие мраморные плиты, в шахматном порядке уложенные на полу, уводили через высокую арку в следующий зал. В тишине умиротворяюще потрескивали угли в светильниках. Легкий ветерок трепал темно-зеленые полотна, оживляя искусные рисунки.

Раскрыл «Дневник».

В главном склепе случилась беда. Явился давно пропавший черный маг. Безумный колдун воскресил героев прошлого, превратив храм Тароса в ловушку.

Смотритель Маркус хочет, чтобы вы защитили центральный храм Богов Смерти. В награду получите не только золото и ценные предметы – сами Боги снизойдут к смельчаку, рискнувшему выступить против Галада Безумного.

⁴¹ **Cogito, ergo sum** – «Мыслю, следовательно, существую». Философское утверждение Рене Декарта, фундаментальный элемент западного рационализма Нового времени.

Готовы ли вы подарить покой древнему колдуну?

Вздыхнув, похрустел пальцами, разминая суставы. Разумеется, этого не требовалось, но механика позволяет вести себя естественно. Так почему не насладиться?

Плиты под ногами играли матовыми бликами. Чем ближе я приближался к арке в следующий зал, тем громче ухало, разгоняясь, сердце. Я приготовил «Замедление», ожидая, что из-за угла выскочит какая-нибудь тварь.

Мрачная обстановка навевала не самые радостные мысли, но я продолжал двигаться к проходу, хоть внутри и клекотал безрассудный страх.

Мне послышался невнятный шорох, по коже пробежали мурашки. Едва не спустив закливание, осторожно выглянул на ту сторону арки.

В луже крови на животе лежал человек в черном балахоне. Он закашлялся и выбросил руку. Маленький черный агат простучал по плитам.

– Он высвободил души героев. Верни их обратно!.. – он застыл и вытянулся.

Жрец храма, человек, некромант, мертв.

Подняв кусочек камня, я повертел его в пальцах.

Пустой камень душ. Совсем недавно в нем были заключены души усопших героев. Верните им покой, используя артефакт, и Боги пантеона с благосклонностью отнесутся к вам.

Собрано душ: 0/200.

Я оставил камень в руке и еще раз взглянул на тело у своих ног.

– Труп есть труп, – пожал плечами и призвал скелета.

Плоть взорвалась, разлетевшись ошметками на пару метров. Мертвец распрямился, сжимая кулаки с острыми пальцами и сверкая глазами.

– Ну, пошли, что ли?

Мы двинулись дальше по коридору. Артефакт в руке жег пальцы. Жажда попробовать новую игрушку рассеяла страх жуткого храма.

Первый моб попался нам буквально через десяток метров.

Воскрешенный герой, зомби, 7 уровень. Здоровье 300/300.

Скелет бодро помчался к врагу, замахиваясь кулаками, а я попробовал использовать камень.

У цели слишком много здоровья. Ослабьте противника!

С проклятьем заставил скелета кружить, не давая мобу себя достать. «Дух костей» соскользнул с левой руки, громко клая устрашающими челюстями. Зубы сомкнулись на усохшем зомби, немного снижая хп.

Послав еще парочку, дождался, пока здоровье просядет в красную зону и снова сжал в кулаке агат.

Душа пленена! Осталось: 199.

– Похоже, это будет долгий забег, – выдохнул я, сжимая чуть потеплевший камень. – Идем дальше.

Когда мы вышли сразу на двух зомби за первой же аркой, мана уже полностью восстановилась. И хотя пришлось ис-

пользовать «Замедление», пока скелет отвлекал второго моба, бой прошел легко.

Я бросил взгляд на гримуар, но счетчик душ не сдвинулся. Чтобы кормить зловещую книгу, мне придется убивать этих несчастных. Полоска опыта тоже не дрогнула – убийства-то не было.

Тяжело вздохнув, последовал за скелетом, уже наметившим новую пару жертв. Если так пойдет – проблем возникнуть не должно, только и успевай, что дожидаться кулдауна «Замедления».

Впрочем, уже в следующем зале я понял, что тактика приманки не поможет.

Их было десять. И все ринулись на нас, злобно хрипя иссушенными глотками. Скелет рванулся наперерез, но не хотелось лишаться помощника – пришлось скомандовать отступление.

К счастью, жилы на ногах героев были уже не те. Убежать от голодных зомби оказалось не сложно. Посылая нескольких «Духов», следил, чтобы никого не убить и старательно сжимал артефакт.

Отступая метр за метром, уже почти вернулся в зал с мертвым жрецом, как здоровье героев стало впадать в красную зону. Один за другим они рассыпались в прах, а камень мягко согревал руку, принимая души. Последний умер прямо передо мной.

Судорожно выдохнув, спрятал артефакт в рюкзак и вытер

ладони о штаны. Не сказать, что тактика отступления понравилась, так что я опустил на пол и перевел дыхание.

Итак, осталось сто восемьдесят семь зомби. Решив проверить варианты тактики на всезнающем форуме, я громко выругался – доступ отключен.

Божественная магия защищает храм от вмешательства. Покиньте территорию, чтобы открыть доступ на форум.

Подстава! Опять я сам себя подставил! Хотелось схватиться за голову и рвать волосы от досады. Глухо простонав, медленно воздел себя на ноги.

Скелет молча наблюдал за моими действиями, и я бы сказал, судя по свечению глаз, готов был ржать как конь. Вот только не умел.

– Ты прям как пес – все понимаешь, а сказать не можешь, да?

И я оторопел. Потому что мертвец покивал пару раз.

– Все страньше и страньше, вскричала Алиса⁴², – скорчил я рожу. – Ну, пошли, что ли. Сидя тут мы эти пару сотен никогда не набьем.

Бесконечная беготня по коридорам тянулась, казалось, часами. Потому очень удивился, взглянув на карту, обнаружил, что центральный неф остается закрытым. Мы нарезали по собору не один круг, зомби лезли из всех щелей, но входа

⁴² «Curiouser and curiouser!» – cried Alice. L. Carroll, «Alice's Adventures in Wonderland», 1865

во внутреннюю часть храма я так и не заметил.

Душа пленена! Осталось: 12.

Обрадованный близким концом, я отступал, на ходу разбрасываясь клацающими черепами. Зомби спешили изо всех сил, но все равно поглощались уже начавшим жечь руку агатом.

Душа пленена! Осталось: 10... 9... 8...

Последних засосало почти одновременно. Артефакт вспыхнул, обжигая ладонь и, упав, зазвенел по плитам храма.

– Ах ты, гад! – взвыл я, наблюдая, как проседают очки здоровья. – А если бы я умер?

Осторожно коснулся агата пальцами, но больше никакого огня не ощущалось. Аккуратно подцепив его с пола, убрал в рюкзак – не хватало еще потерять в самый ответственный момент.

Еще раз сверившись с картой, нашел метку двери. Пришлось делать знатный крюк, чтобы оказаться перед раскрытыми воротами двухметровой высоты. И как раньше их не заметил?

Центральный неф отличался от остального храма как небо и земля. Яркий теплый свет, словно солнце проникало сквозь стены и потолок, выжигал любую тень, старавшуюся укрыться под скамейками для прихожан.

По обе стороны от прохода стояли лавки. А там, где в христианских храмах обычно ставили каменного Иисуса – рас-

полагались четыре черных алтаря, накрытые бархатом с эмблемами Богов.

В зале никого, я прошел вперед. Скелет топтался позади. Когда он бросился в очередной раз на амбразуры, я приказал следовать только за моей спиной. Так что теперь сзади цокали костлявые ступни.

Я остановился перед алтарями и огляделся.

– Ты все-таки добрался до меня, – голос заставил резко обернуться, вскидывая руку с шипящей искрами «Стрелой».

Галад не выглядел безумным. Длинные спутанные седые волосы, сухое лицо мужчины лет сорока, ярко-голубые глаза и тонкие губы. Вот и весь ужасный колдун. Вот только не отображался на компасе, словно его не существовало.

– погоди, – поднял он руку и, прихрамывая, двинулся к ближайшей лавке. – Я хочу поговорить с тобой, некромант.

– Поговорить?

– Именно, – кивнул он, закатывая глаза, будто сейчас лишится сознания. – Я расскажу тебе историю, и ты решишь мою судьбу.

Подавив первый порыв бросить в него разряд, я опустил руки.

– Я слушаю.

Глава 9

– Эта история началась много лет назад, – вздохнул Галад, растирая колено. – Я только выпустился из Университета Естественной Науки, был глуп и наивен. Как же! Молодой ученый, подающий большие надежды, меня ставили в пример другим студиязусам, – его губы презрительно скривились. – Я считал, мне повезло, когда археологическое общество выбрало именно меня в качестве помощника знаменитому профессору Гирштейну. Нам предстояло вести раскопки в Са-Раавии, искать древний город Аль'Арзас.

Я присел на ступеньки, скелет опустился рядом, стуча костями. Призванный мертвец не переставал удивлять. За другими разнообразия в поведении не замечал.

– Мы прибыли в страну песков на дирижабле. Уже тогда я начал вести свои путевые заметки, надеясь однажды издать их, как мемуары великого ученого и первооткрывателя, – он горько улыбнулся. – Впрочем, кое-что мне действительно удалось открыть...

Я поднял бровь, ожидая продолжения, но колдун еще долго молчал, собираясь с мыслями.

– Спустя долгие месяцы блужданий из города в город, мы с профессором Гирштейном собрали достаточно слухов и сараавийских баек, – колдун сунул руку за пазуху и извлек потрепанный манускрипт. – Мы составили карту, сверяясь с

преданиями аборигенов, – пергамент взлетел в воздух и раскрылся перед моими глазами. – Три места, что нам указали предания, были пустышками.

На карте моргнули и погасли три черных точки.

– Мы отчаялись, – продолжил Галад после небольшой паузы. – Профессор уже хотел свернуть экспедицию, когда нам совершенно случайно... – он громко хмыкнул. – Теперь я уже знаю, случайности не случайны... Проводник привел нас к очередному оазису. Там мы встретились с группой бедуинов.

Глаза колдуна подернулись поволокой, голос слегка поплыл, словно Галад вернулся в свои воспоминания.

– Их мудрец, древний немощный старик, уже ослепший от возраста и неспособный самостоятельно есть, поведал историю, однажды услышанную от отца. Это было предупреждение, некромант, – он потер колени и неловко поднялся, опираясь левой рукой на спинку лавки. – «Не ищите древний город Аль'Арзас. Бездна поглотит любопытных, стоит только шагнуть за край. Мир Хаоса бесконечен и жители его всемогущи. Душа человеческая не может вместить в себя ужасы, что приходят в ночи. Из тьмы рождается свет, но из Бездны рождается Смерть», – он сделал несколько шагов в сторону и тут же заходил в проходе, сложив руки за спиной.

Я снова перевел взгляд на карту. Оазис появился одинокой пальмой посреди голой пустыни.

– Мы выслушали его с интересом. Как оказалось, профес-

сор знал о месте, которое называлось Хафа. Гирштейн был убежден – именно там и скрывается Аль’Арзас.

– Почему?

Галад на миг остановился и бросил на меня такой взгляд, словно увидел нечто непотребное.

– «Хафа» на языке древних са-раавийцев означает «край», некромант.

Я кивнул, а на карте возник новый черный кружок. В самом центре са-раавийской пустыни. Пунктирная линия пролегла от оазиса к Аль’Арзасу.

– Мы прибыли на место в составе сорока пяти человек. В первую же ночь случилось несчастье. Кто-то отрезал головы двум рабочим. Стоило больших усилий успокоить людей. Мы отправили одного проводника к ближайшему оазису, а сами начали копать. А на следующую же ночь оставшийся проводник тоже был найден мертвым. Так мы оказались без возможности вернуться назад.

– Вы могли бы пойти в любую сторону, Хафа находится прямо в центре пустыни, – пожал я плечами.

– Сразу видно, ты никогда не был в пустыне, некромант, – усмехнулся Галад. – В стране песков не играет роли, в какую сторону ты пойдешь – жажда убьет тебя одинаково безжалостно в любой точке.

Я кивнул, мол, не подумал.

– Оставшись без сопровождения, кое-как начали раскопки. Профессор очень удачно выбрал место, где следовало на-

чать. Никто больше не погибал, а на третью ночь мы услышали крики.

– Кто-то еще умер?

– Нет, – покачал головой колдун. – Но не было и дня, чтобы я об этом не пожалел. Потому что мы нашли его, некромант. Мы нашли Аль'Арзас.

От его голоса по коже пробежали мурашки. В просторном зале вдруг стало душно, словно рассказ старого колдуна принес пустыню в храм Тароса. Я даже расстегнул ворот куртки, дышать стало неуютно.

– День за днем мы извлекали заброшенный город из-под песка. Как оказалось, Аль'Арзас был похоронен очень глубоко – то, что нашли рабочие, было всего лишь верхушкой огромного шпиля.

Он снова сел на лавку и принялся растирать колено.

– Спустя почти месяц утомительных раскопок, мы нашли карту. Она была выбита прямо на храме, что мы раскапывали. Профессор сразу же отправил нескольких человек. Так мы нашли воду.

– Карта показала оазисы, – догадался я.

– По всей Са-Раавии, – кивнул Галад. – Профессор умудрился связаться с Университетом. Общество прислало нам сотни рабочих. И через год мы раскопали его весь. Аль'Арзас предстал миру вновь. Это был прекрасный город-кладбище.

– Кладбище?

– Да. Аль'Арзас оказался некрополем.

Снова в храме повисла тишина. Колдун скривился, поднимаясь на ноги, карта вздрогнула и, свернувшись в рулон, перелетела в его требовательно протянутую руку.

Ваша карта обновлена!

– Экспедиция была окончена, – продолжил он, спрятав сверток. – Мы собрали находки и готовились отправиться домой. Но случилась новая беда.

Рассказ Галада увлекал, я совсем забыл, что он вообще-то босс подземелья и мне полагается его убить. Скелет, застывший на ступеньках рядом со мной, казалось, тоже заслушался.

– Я лично составил список находок. И каково же было мое удивление, когда среди них появился таинственный кинжал! – он снова сунул руку во внутренний карман. – Артефакт древний, последнее упоминание о котором написали больше трех тысячелетий назад.

Он показал мне небольшой клинок с изогнутым лезвием. Время довольно жестоко обошлось с оружием – местами кинжал покрывала въевшаяся каменная пыль, на кромке виднелись сколы.

Зов Бездны. Квестовый предмет. Древний артефакт, найденный Галадом Безумным при раскопках Аль'Арзаса. Свойства неизвестны.

– Вижу, тебя он тоже заинтересовал, – усмехнулся колдун. – И этот кинжал – причина всего, что стало со мной. Сперва погибли все до единого участника экспедиции. Ко-

го-то хватил удар, кто-то попал в зависимость от наркотиков – общество озолотило нас. Мы стали знаменитыми и богатыми. И так получилось, остался лишь я.

– Но почему кинжал остался у тебя?

– Я не сдал его с остальными находками, – пожал плечами колдун. – Зов Бездны уговорил меня поступить иначе.

– Как так?

– О да, он говорит со мной. И говорил с того момента, как впервые взял его в руки. Это был едва различимый шепот. Кинжал звал меня по имени.

Вот так и сходят с ума, подумал я, внутренне готовясь к началу схватки.

Галад поджал губы и протянул клинок рукоятью вперед.

– Когда я осознал, что происходит, Зов Бездны уже правил мною, моими мыслями... – его глаза закатились. – Я сделал столько ужасного!.. Кровь тысяч людей на моих руках, некромант! Забери его, я прошу тебя! Забери сейчас же!

Галад Безумный предлагает вам сделку. Принять? Да/Нет.

Уже готовясь согласиться, я поднял взгляд на мага. Глаза колдуна заволокло тьмой, словно та самая Бездна смотрела на меня.

Не очень хотелось брать вещь, превратившую молодого парня в великого маньяка вселенского масштаба. Видимо, мое колебание было заметно.

– Тогда слушай дальше, – кивнул Галад, пряча артефакт.

Глаза колдуна снова стали нормальны и он, судорожно вздохнув, заходил в проходе.

– Зов Бездны говорил со мной. Первые месяцы он рассказывал свою историю. Я тщательно записывал ее в дневниках, а вскоре, – он глубоко вздохнул. – Я не помню, как впервые убил проклятым кинжалом... Я испугался и поспешил покинуть город. Но на новом месте он снова потребовал жертву.

– И ты снова убил, – кивнул я.

– Я не хотел! – вскричал Галад. – Но... Зов Бездны захватил мой разум, некромант. Я повиновался, с каждым разом ощущая растущую силу. Он сделал меня магом! Мне подчинилась сама Тьма.

– Сделал магом?

– Именно! Кем я был до того, как нашел его? – скривился колдун. – Всего лишь жалкий помощник великого профессора! Но с Зовом Бездны я стал магом! Сам стал великим! – его глаза лихорадочно заблестели. – И я понял, что могу быть чем-то большим, кинжал убедил меня. Убивать ради силы! Разве не так поступают другие? Правители убивают народы, стремясь захватить больше власти! – Галад облизнул губы. – Чем я хуже? И я стал убивать чаще. Пока однажды он не заставил меня совершить настолько ужасное...

– Что?

– Меня не могли поймать. Никто не знал, кто убивает людей по ночам. Ничего не связывало меня с убийствами, – он перестал ходить из стороны в сторону и вновь вынул кин-

жал. — Пока я не устроил настоящее побоище в детском приюте, основанном еще отцом. О, как они кричали! — он расхохотался, любовно поглаживая древнее лезвие. — А когда на крики и шум сбежались люди, я выпустил на них Тьму.

Перед моими глазами как вживую предстала картина. С окровавленным клинком в руке молодой Галад стоит на крыльце дома, а вокруг собираются стражи и жители. Маг хохочет, а за его спиной встает огромная бесформенная тень, шевелящая черными щупальцами.

— Когда я пришел в себя, обо мне знал весь мир, некромант! Так родился Галад Безумный, — он устало вздохнул. — И чем дальше все заходило, тем реже наступали моменты, когда я мог себя контролировать. Я осознавал, что творю ужасные вещи. И искал способ избавиться от влияния проклятого артефакта.

— Но ты только что чуть не отдал его мне.

— Проблески рассудка становились все реже, — продолжил он, не отреагировав. — Я решил, что пора вернуться в Аль'Арзас.

— И что ты нашел там?

Галад задумчиво провел пальцем по лезвию кинжала.

— Да, — кивнул колдун. — Чтобы его разрушить, мне требуется сердце алтаря, — он ткнул острием в сторону камней на постаментах. — Одно сердце в обмен за остатки собственного разума, не так уж и велика цена, верно? Уж после стольких-то жертв...

Я нахмурился.

– А чем грозит разрушение алтаря?

Колдун пожал плечами.

– Один из Богов потеряет часть силы, некромант. Но для Неверкома – это даже не потеря. Никто не заметит перемен. Да и будут ли те перемены? Давно миновали времена великих сражений, когда пантеон шел на пантеон. Установилось равновесие, – его губы презрительно скривились. – Как будто хоть что-то в этом мире может пребывать в равновесии!..

– Но ты разрушишь перемирие.

– Я освобожу свою душу! – вскричал он, взмахивая клинком. – Думаешь, приятно было мне убивать детей в том приюте? Или, может, думаешь, я был рад расчленять тела воинов, пришедших положить конец моему существованию?

Я поднялся со ступенек. Пора было заканчивать затянувшийся экскурс в безумие.

– Это, конечно, ужасно, Галад. Но рушить мироздание ради одного тебя? – я поднял руку, призванный череп заплескал над ладонью. – Ты уже и так натворил бед, колдун. Пора остановиться.

Глаза Галада снова заволокло Тьмой. Острие кинжала направило мне в грудь. На компасе загорелась красная метка, а над самым колдуном появились индикаторы жизни и маны.

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 1000/1000.

– Ты не остановишь меня, некромант! – его голос двоился,

ремя на весь неф. – Я уничтожу алтарь!..

– Ну, это мы еще посмотрим, – и я бросил в него первого «Духа».

Глава 10

Галад взмахнул кинжалом, череп распался в прах, не долетев буквально пары метров. Скелет встал передо мной, принимая следующий удар колдуна грудью.

С оглушительным шипением черепа срывались с моих ладоней один за другим, но Галад преспокойно отбивал как их, так и когти скелета.

– Это все, на что ты способен, некромант?! – зарычал колдун, отбивая очередной выпад мертвеца. – Ты жалок!

– Назад! – крикнул я, отходя к алтарям.

Скелет послушно сделал шаг на ступеньку выше, а Галад вскинул нож и, захохотав, вспорол себе ладонь.

Капли крови сорвались с руки, на глазах превращаясь в трех отвратительных големов размером с овчарку, вставшую на задние лапы. Вытаращив слепые глаза, твари раскинули руки и двинулись на нас. Сам колдун остался стоять, сверкая кинжалом.

Приближающиеся монстры разошлись полукругом, беря нас в кольцо. Послав скелета встретить ближайшего моба, бросаю «Стрелу».

Противник избежал атаки!

С проклятьем снова запустил «Дух костей». Призванный череп, клацая челюстями, впился в голема, существенно снижая здоровье и тут же растворился, уступая место ново-

му.

Вспышка – голем рассыпался на части. Я послал два черепа в соседнего, пока скелет на последнем издыхании добивал своего.

Големы развалились неопрытными комками, Галад мгновенно оказался рядом со мной. Взмах кинжала, удар...

Скелет, вставший между мной и колдуном, рассыпался в прах. Как он успел, не понятно, я бросился в сторону, набросив на Галада «Замедление».

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 700/1000.

Значит, големы крови отняли по сотне здоровья. Такими темпами нужно будет придумывать что-то еще, но мне не из кого поднимать нежить...

Пока лихорадочно искал способ справиться с боссом, он выпустил еще трех монстров.

– Тьфу ты, да это же просто! – вскрикнул я, уже встречая новых мобов летающими черепами.

Противник избежал атаки!

– Да чтоб тебя!

– Ты жалкий слабак, некромант! Бездна поглотит твою душу! – Галад выпустил еще пачку големов. – Я уничтожу тебя!

«Стрела» распорол первого врага на части, а двое других уже почти в двух метрах от меня. И когда только успели подобраться?

По залу прошел оглушительный треск. Едва успевая разо-

рвать дистанцию, оглянулся на бегу – третья пачка мобов крушила алтари.

– Хрен с вами, ребята, – зашипел я, кромсая молнией ближайшего голема.

Я рассчитывал, Галад пойдет за мной, но ему было совершенно плевать на такую мелочь, как жалкий некромант. У него была иная цель – ломать алтари.

Кулаки големов взмывали в воздух и с грозным гудением обрушивались на камни, как молоты на наковальню. Гул от ударов разносился по всему нефу, взметая свисающие со стен полотна.

Противник избежал атаки!

– Да что же вы за твари-то такие?! – молния вспорола воздух, на короткое мгновение соединяя мою ладонь и уродливую голову моба.

Голем распался на части, а я уже кастанул новую «Стрелу» – последний оставшийся в пачке моб почти добрался вплотную. Вспыхнуло, в ноздри ударило запахом горелой крови, тварь рассыпалась в пыль.

И в этот момент алтарь, под ударами Галада, раскололся. По ушам ударило оглушительным хрустом, а в руке колдуна появился окровавленный пульсирующий комок.

Сердце божественного алтаря. Квестовый предмет. После ритуала сердце жертвы превращается в алтарь, соединяющийся с Богом.

– Оно мое! – голос Галада разлетелся волной по нефу, пе-

реворачивая лавки и круша их в щепки. – Наконец-то, сердце стало моим!

От его крика меня отбросило назад. С силой приложившись спиной о стену, с трудом удержал сознание, шипя сквозь стиснутые зубы.

Галад взмахнул клинком в мою сторону. Големы бросили ломать оставшиеся алтари и направились ко мне. Сам колдун уложил сердце на каменные осколки и чуть ли не любовно погладил лезвием кинжала.

Первый голем почти подобрался ко мне. Вскидываю руку, «Стрела» ударяет в грудь монстра, совершенно не причиняя вреда. Еще удар! Еще!

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Все. Мана кончилась. Сейчас меня прибьют.

Голем остановился в трех шагах от меня и занес кулаки над головой. Я даже руки для защиты не выставил – без маны я мертвец больший, чем мои скелеты.

Где-то под потолком низким звоном взорвался набат, гулко хлопнули изумрудные полотна, торжественно выпрямляясь на стенах. Ярче вспыхнули светильники, весело выстреливая язычки пламени.

– Как ты посмел, смертный?!

Голос проник в сознание, вытряхивал из него все содержимое и заставил душу сжиматься в страхе.

Галада, похоже, не тронуло. Колдун вскинул руку с кинжалом и с радостным воплем вонзил лезвие в лежащее среди обломков сердце.

– Стоять!

Лезвие косы сверкнуло перед глазами – големы начали осыпаться, а тень в черном плаще уже ударила колдуна по руке. Зов Бездны завертелся в воздухе, скрываясь где-то в темноте угла.

– Не-е-ет! – завопил Галад, запрокидывая голову.

Тень развернулась посреди алтарей, вскидывая лезвие огромной косы над головой. Капюшон слетел, обнажив серый череп.

Мор, нежить, Бог Смерти.

– Вставай, – приказал он, тыча в меня костлявым пальцем. – Алтарь уничтожен, теперь ты заменишь его сердцем другим.

Вы получили благословение Мора, Бога Смерти. В течение всего боя сила заклинаний «кровь и кости» увеличена.

Полоска маны мгновенно заполнилась, счетчик сошел с ума, накручивая мне какие-то бесконечные нули. Бог Смерти удовлетворенно кивнул и исчез так же моментально, как и появился.

– Я почти смог, – прошептал Галад, не поднимаясь с колен.

Пронзенное Зовом Бездны сердце сжалось, почернело и обратилось в прах. Колдун печально всхлипнул и замер, по-

груженный в свои мысли.

Я набросил на себя «Щит» и призвал череп, но что-то было неправильное в убийстве вот так – в спину.

– Галад, – позвал я. – Гала-ад.

Колдун обернулся. Полоска жизней снова уперлась в максимум, а в глазах плескалась Бездна. Выбросив руку вперед, он выпустил из рукава черное щупальце.

Меня отшвырнуло к стене. Череп развеялся, не причинив колдуну вреда, а Галад ринулся в угол.

– Стой, сволочь! – завопил я, выпуская «Стрелу».

Разряд ударил в спину, заставляя Галада выгнуться от боли и взвыть. Как только заклинание окончилось, он тут же рванулся к кинжалу, пока новая «Стрела» не заставила его замереть на месте, теряя здоровье.

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 540/1000.

Еще разряд! Галад уже в трех шагах от клинка!

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 310/1000.

Колдун осел на пол, вытягивая руку.

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 80/1000.

Щупальце выстрелило из спины босса и отбило «Стрелу».

Противник избежал атаки!

– Твою мать, – выдохнул я, видя Зов Бездны в руках босса. – И когда же ты сдохнешь?!

– У меня отняли одно сердце, но здесь есть еще три! – расхохотался колдун, вскидывая руку с кинжалом.

Я выпустил еще несколько «Стрел», но все они с легкостью отбились черными щупальцами, мгновенно вырастающими из туловища мага.

– Принеси мне его сердце! – приказал Мор, вновь появляясь среди алтарей и указывая на Галада. – Принеси мне его сердце!

Галад приближался уверенными шагами, держа оружие обратным хватом. Его безумная улыбка вызвала дрожь отворачивания, а блестящие в свете лампад глаза внушали ужас.

«Стрела», «Дух», «Дух», «Стрела».

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Он неуязвим? Как его другие прошли?! Не первый же я здесь?!

Шаг за шагом я отступал, не позволяя Галаду оказаться на расстоянии удара...

– Принеси мне его сердце! – в который уже раз повторил Мор, грозно ударяя пяткой косы в пол.

– Да какого черта?! – раскинув руки, бросился вперед.

Зов Бездны впился в «Щит», поглощая запасы маны. Синяя полоска медленно поползла влево, а я схватил колдуна за руку.

Мир дрогнул, переворачиваясь на бок. Мы покатались по полу, вцепившись в рукоять древнего ножа. Мне удалось вырвать лезвие из «Щита», как раз на опасной границе с нулем.

Прикладывая просто невероятные усилия, едва отклонил кинжал в сторону и резко отпустил руки. Галад вогнал Зов Бездны между плит.

Удар кулаком в висок, голова безумца вздрогнула. Он вцепился в рукоять, а я продолжал молотить по голове, отнимая жизнь по крупице. Щупальца вырывались из тела, прижимая меня к полу, когда до смерти мага осталась всего одна единица Здоровья.

– Принеси мне его сердце! – голос Бога Смерти волной раскатился по нефу.

Плиты пола выпустили Зов Бездны. Галад занес клинок над головой, пока я пытался вырваться из объятий щупалец, сковывающих движения.

– Принеси мне его сердце!

– Да заткнись уже! – огрызнулся я, не отрывая взгляда от опускающегося клинка.

Лезвие вонзилось мне в грудь, выедавая последние крохи маны. Галад захохотал, расширяя рану резкими рывками рукояти.

– Принеси мне его сердце!

Еще рывок – полоска здоровья опустилась до единицы.

– Принеси мне его сердце!

Худая рука Галада схватилась за рану и с оглушительным

треском разломила грудную клетку, раскрывая взору пенистые легкие.

– Принеси мне его сердце!

Зов Бездны взмыл в воздух. Последнее, что я увидел – колдун вытянул истекающую кровью мышцу и отсек последнюю артерию.

– Принеси мне его сердце!

Галад поднялся на ноги и, хромая, ушел с обзора. Мир медленно потемнел. Одинокaя единица здоровья сменилась круглым нулем, полоска покрылась трещинами, чтобы, в конце концов, лопнуть с громким сочным хрустом.

До воскрешения... 3... 2... 1...

Вы были воскрешены. Неверком ждет!

Глава 11

Получено достижение «Смерть не знает жалости»! Помилуйте Галада, чтобы он вырвал ваше сердце.

Боги Смерти недовольны вами. Отныне и навсегда вы получаете завет «Пока смерть не разлучит нас». Если вы вступили в бой, враг должен умереть. Попытка свести бой к мирному решению будет наказана немедленной смертью с потерей всего опыта, накопленного на текущем уровне.

– Твою ж ты... – зашипел я, потирая ноющую грудь.

Это, выходит, теперь обязан убивать. Никаких дружеских дуэлей – только поединки насмерть. Впрочем, так даже лучше.

Значит, когда пожалел колдуна, решил добить лицом к лицу, нужно было сжигать Галада и завершить бой. Но нет же! Я ведь чертов рыцарь на белом коне! Мне надо врагу дать шанс отыгаться!

– Соберись уже, – врезал себе пощечину. – Тебе теперь здесь жить, идиот! Такими темпами еще кучу запретов получишь!..

Злость на самого себя окатила, как из ведра. Пока рефлексировал, переживая потерю прошлого, совсем забыл, мне нужно не только выжить, но и выйти в реальный мир. Да, это игра, – всего лишь игра! – но от нее зависит мое будущее.

– Ну, поборемся, поборемся, – я поднялся на ноги и огля-

делся.

Карта мгновенно развернулась перед глазами. Ага, колдун в центральном нефе у алтарей. По идее, сюжет не сдвинется, пока не войду к нему. Я же стою среди захоронений героев прошлого.

Что мы имеем при себе? Гора ненужного лута с прошлого подземелья, немного золота, маленькие пузырьки с маной и здоровьем, видимо, подобрал там же, камень душ...

Заполненный камень душ. Вы собрали души героев прошлого и теперь можете распорядиться их судьбой.

Собрано душ 200/200. Поглотить? Да/Нет.

– Поглотить, – я сжал агат в ладони, острые грани впились в кожу, тут же рассыпаясь в крошечную пыль.

Гримуар. Именное. Неуничтожимое. Питается душами убитых врагов.

Уровень 3. Душ: 315/500.

Вложено заклинаний: 2.

«Поднять нежить», ур. 3, мана 55. Превращает труп в скелет, который сражается на вашей стороне. Восстановление 1 минута.

Здоровье: 50.

Урон: 20-30.

«Дух костей», ур. 3 (2), мана 13, урон магией Смерти 58-71. Призывает призрачный череп, устремляющийся к выбранной жертве. Полностью игнорирует броню.

Книга радостно моргнула вспышкой черного света, рожа

на обложке плотоядно облизнулась. Выглядело жутковато. В прошлый раз таких спецэффектов не замечал – не до того было, играл в гамельнского дудочника⁴³.

Встряхнувшись, снова раскрыл инвентарь. Итак, у нас есть небольшой запас маны – воткнем его в слоты быстрого доступа. Ну, и пойдем вершить судьбу Неверкома.

Сделал несколько быстрых вдохов, нагнетая адреналин, и двинулся к центральному нефу. Хорошо бы поднять скелета, но трупов в соборе, увы, не осталось.

Ворота в зал широко распахнуты, я осторожно приник к ним, стараясь особо не светиться – мало ли какая аггрозона у Галада.

Впрочем, колдун занимался каким-то жутким обрядом. Небольшой пульсирующий черным свечением камень висел в воздухе на уровне груди колдуна. Археолог водил лезвием Зова Бездны над кровоточащим куском моей плоти, что-то бормоча себе под нос – я различил движение губ, но слов не уловил.

Наложив на себя «Щит», призвал первый череп и шагнул под своды центрального зала. По ушам снова ударил набат, словно кто-то объявил начало поединка.

Галад резко развернулся и, оставив сердце висеть в воздухе на пару с камнем алтаря, двинулся навстречу. Кинжал

⁴³ **Гамельнский дудочник** – обманутый магистратом Гамельна, отказавшимся платить за избавление от крыс, музыкант с помощью колдовства увёл за собой городских детей.

заплясал в руках худощавого ученого, превращая в заправского ворюгу из подворотни.

Улыбнувшись этому сравнению, выбросил руку с первым черепом и тут же добавил «Стрелой».

Противник избежал атаки!

Противник избежал атаки!

Глаза Галада заволокло черным, он раскрыл рот, размахивая клинком почти у самых моих глаз. С губ колдуна сорвались капли слюны. Я отклонился за миг до того, как Зов Бездны вопьется в «Щит».

«Стрела» вспорола воздух, с гудением вгрызаясь в черный балахон Галада. Колдун вздрогнул, замер на миг, и тут же вогнал лезвие мне в шею.

Мана стремительно понеслась к нулю, я применил первый пузырек и снова выпустил «Стрелу».

– Б-з-з-з! – зашипела дуга, соединив нас в одно целое.

Галад раззявил рот в беззвучном крике. Зов Бездны вылетел из «Щита», а я сделал шаг назад.

«Замедление». Пока археолог терял мгновения, чтобы прийти в себя, отступил еще, позволяя мане упереться в предел.

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 540/1000.

– Вот я и нашел твое слабое место, Галад! – я не смог скрыть ликования, пока колдун приближался вплотную.

Рывок вперед, пока он только заносил руку с кинжалом.

Я раскрыл оба кулака – и две «Стрелы» сорвались одновременно.

– Так тоже можно? – уставившись на ладони, выдохнул я.

Хрясь! Из глаз вылетели искры, меня опрокинуло на пол от удара по голове. Полоска маны сразу же упала вниз, я разогнал ее новым пузырьком и поспешно откатился в сторону.

Галад Безумный, человек, колдун, 10 уровень. Здоровье 80/1000.

Колдун окутался черным полупрозрачным полем. Только лезвие Зова Бездны торчит не прикрытое броней. Я поспешил вскочить на ноги.

Там, где я только что был, брызнула каменная крошка. Высекая искры, черное щупальце молотило перед колдуном, совершенно не целясь.

Я торопливо отступил еще и спустил двух «Духов». Череп, вращаясь вокруг друг друга, впились в защиту Галада и тут же распались в прах. Колдун рванул ко мне, бодро переставляя ноги. Похоже, хромота прошла, раз он так резво шевелит конечностями.

– Хватит убегать, некромант! – приказал он, указывая худым пальцем на пол пред собой. – Прими свою судьбу и умри в последний раз.

– Уболтал, – снова бросился к нему, на ходу выпуская череп. – Лови!

Он с хохотом разбил «Духов», как глиняные горшки, а

мои пальцы правой рукой сомкнулись на его кисти. Защита сползла с Галада, стянулась в комок и выстрелила щупальцем. Скользящая дрянь обхватила шею, мана рванулась вниз.

– Сдохни, тварь! – выдохнул я, упираясь левой рукой в грудь колдуна.

«Дух» призвался прямо внутри. Галад даже не кричал.

Поздравляем! Галад Безумный повержен! Возвращайтесь к зрителю Маркусу за наградой!

Черное свечение вокруг тела обрадовало долгожданным и выстрадавшим пятым уровнем. Раскрыл окно характеристик и вбросил очки в Интеллект.

Нужно будет потом досконально разобраться со всякими отклонениями и прочими прелестями. Хожу, как последний нуб⁴⁴, дохну, как черт знает что... Эх, запустил ты себя, Макс, запустил...

Среди характеристик пульсировало небольшое окошко.
Бог-Покровитель не выбран.

Я провел ладонью над телом колдуна, сгребая золото, какой-то синий шмот и проклятый кинжал.

Зов Бездны. Квестовый предмет. Древний артефакт, найденный Галадом Безумным при раскопках Аль'Арзаса. Создает временное поле неуязвимости. Время действия: 3 сек.

– Ну, уже хоть что-то, – вздохнул я, активируя кинжал в

⁴⁴ **Нуб** – тупой и неумелый игрок. Иногда применяется к начинающему и поэтому неопытному игроку.

слоте оружия.

Разрушенный алтарь уже исчез, на его месте оказался тот, что колдун вырастил из моего сердца. Интересно, а смогу ли я так когда-нибудь?

Ведь наделав таких алтарей, можно любого божка накачать силой и, умело руководя его жалкими страстишками, выиграть любой конфликт. Ты сидишь, дергаешь за ниточки, потягиваешь старое вино из хрустального бокала в окружении прекрасных дам. А бог носится по свету и вбивает твоих супостатов по ноздри в землю.

– Это еще что за мысли? – выдохнул я, встряхиваясь. – Так и до Темного Властелина додуматься недолго.

Мой взгляд упал на клинок в руке.

– Иди-ка ты на хрен, – я швырнул артефакт в рюкзак и поспешил закрыть сумку. – Не хватало еще с ума сойти в этом сумасшедшем мире.

От мысли, что могу лишиться рассудка, как предыдущий хозяин ножа, вздрогнул. Не хотелось бы потерять себя сейчас, когда отходного пути не осталось. Тело уничтожено, а цифровая копия у меня одна.

И тут я задумался, почесывая подбородок. А я – копия или оригинал? То есть, меня извлекли из тела или скопировали? Настоящий «я» – сейчас либо стал пеплом, либо пошел на опыты. А «я-клон» сейчас бродит внутри игры и считает себя тем самым оригиналом, верно?

Естественно, осознание своей оригинальности – важно

для сохранения собственного «я». Стоит признать, что я – копия, второсортное сознание, вторичная личность, вся картина моего внутреннего Порядка превратится в Хаос. Ибо я есть я. И не могу быть ненастоящим, потому как я существую вне зависимости от тела, я...

– Эко меня понесло, – снова тяжело вздохнул, растирая лицо ладонями.

То ли остатки после разморозки, то ли шок от реакции клинка – мало ли поводов начать философствовать на поле боя? Правильно, мало. И это грозит стать проблемой.

Развернулся и решительно потопал к алтарям. Итак, у нас есть четыре Бога Смерти. Из них только три дадут эффект «здесь и сейчас».

Покуда у меня есть «Стрела» с 260 урона, мне противники не особо-то и противники. И магия Смерти в принципе нужна только ради скелета.

С другой стороны, тот же «Дух костей» игнорирует броню. Но и от него можно отбиться, что нам с удовольствием демонстрировал Галад.

Выбирать Кали я точно не стану, с веткой проклятий мне делать нечего. Не похоже, чтобы в Неверкоме приветствовались дружеские отношения, так что надежнее убивать врага, а не ослаблять. Минуем эмблему танцующей многорукой фигуры.

Анубис может укрепить моих скелетов, но от них тоже толку-то не много. И вряд ли дальше его будет больше. Хо-

тя бы просто потому, что впереди воскрешение мобов, а не скелетов. Оставляем голову пса.

Эрешкигаль? Я замер перед алтарем с эмблемой женщины-совы. Она сперва должна выдать легендарный квест на Высшую магию Смерти. Да только как его получить?

Голова сама повернулась к новорожденному алтарю.

– Мор, – объявил я свой выбор.

Он появился перед алтарем и требовательно вытянул костлявую руку. Я безропотно вложил в его пальцы свою. Капюшон спал с головы божества, пятка косы ударила в пол, а на алтаре появились часы и книга.

– Ты хорошо подумал, человек? – его голос звучал ровно и совершенно бесчувственно, как голос того робота. – Я забрал твое сердце для своего алтаря, а ты идешь ко мне за благословением?

– Да.

– Некромантия – это смерть. Ты пощадил обреченного умереть. Ты должен был забрать жизнь, но посмел отказаться от своего долга. Я не прощаю ошибок, и кара будет страшна, человек. Ты не боишься, что я заберу у тебя слишком многое? Не лучше ли стать колдуном? Чернокнижником? Заклинателем?

Голос Бога оставался бездушен и от этого слова звучали сильнее, наполняя меня сомнениями и тревогой. Мне предлагали сменить специализацию? Почему я не помню такого

в гайде⁴⁵ про Богов? А могу ли я запросить обнуления Темного счетчика, стать нейтралом и спокойно зажить?

– Решай быстрее, смертный, – он слегка дернул мою руку.

Я взглянул в черные провалы глазниц.

Ну и что я мог ему ответить?

⁴⁵ **Гайд** – пособие по игре, описание действий, помогающих облегчить ту или иную задачу.

Глава 12

Двери собора, громко ухнув, закрылись за моей спиной. Я облегченно вздохнул, пропуская сквозь сжатые зубы кладбищенский воздух.

Как же прекрасна жизнь!.. Меня радовали ровные ряды могил, ухоженные с теплом и заботой. Наверняка, смотритель подходит к своей задаче не только с усердием, но и с любовью. Как можно не любить эту зеленую траву, стелящуюся изумрудным ковром у прямоугольников надгробий? Как можно не радоваться серым облакам над головой, спасающим от жаркого пламени солнца?

Как можно не любить Неверком?

Едва преодолел короткие ступеньки крыльца, рядом материализовался Маркус. Он несколько секунд всматривался в меня подозрительным взглядом.

– Ты... справился?

И не сказать, чего больше в голосе – то ли удивления, то ли радости. А то и опаски. Он ведь послал меня сражаться с едва ли не бессмертным колдуном. С тем, кто мог с легкостью размазать новичка по стенке. С вернувшимся из небытия одержимым безумцем, обладающим мощным древнейшим артефактом. А я вот взял и выжил.

– Справился, – кивнул я, добродушно улыбаясь.

– Вижу, и Покровителя себе выбрал, – сузил он глаза. –

Ну, вот и обещанная награда, некромант.

Мелькнувшее поздравление я отмел в сторону, больше потратив времени на изучение награды. Горка золотых упала мне в карман, а вот новый шмот следовало выбирать тщательнее.

Сапоги мертвеца. Классовое.

Сила +10.

Ловкость +10.

Или же:

Сапоги могильщика. Классовое.

Выносливость +10.

Ловкость +10.

– Я могу выбрать награду позже?

Маркус вроде бы даже обрадовался.

– Конечно, куда я их дену?

Я кивнул и раскрыл форум. Посмотрим, что нам рассказывают знатоки.

Пробежав глазами по темам, успел удивиться исчезновению квестовых гайдов. Кто-то подтер их, что ли? Уж не администрация ли?

Ага, вот оно – билды⁴⁶ некроманта.

«Для тех, кто любит быть в самой гуще боя. Почти неуловимый ассассин. Его задача – ударить врага всего один раз. Остальное за него сделает яд. Основной упор на «Ко-

⁴⁶ **Билд** – комбинация параметров под конкретный стиль игры или для определенной цели.

стяную броню» и «Отравленный кинжал». Очень хрупкий.

Основные статьи – Сила и Ловкость.

Саммонер. Тут все просто – качаем призыв и как генерал наблюдаем с холма за сражением. Если не таскает с собой армию призванной нежити – ходячая мишень. Но если попадетесь, когда он действительно готов к встрече – с легкостью растащит пятерку светлых.

Все в Интеллект и регенерацию маны.

Дебаффер. С этим все просто – ни рыба, ни мясо, и в раки не годится. Ослабляем противника по кд, все статьи в интеллект. Тряпка, ходячий фраз⁴⁷. Чрезвычайно полезны «Железная дева», возвращающая до 500% урона, и «Вампиризм», дающий часть выбитого хп атакующему союзу.

Все в Интеллект и ускоренный каст»

Ну, раз мне понадобится сила...

– Я возьму сапоги мертвеца.

– Хороший выбор, – улыбнулся зомби, протягивая мне черные сапоги с длинной шнуровкой вдоль всей голени. – В свое время они не раз выручили меня в заварушках.

– Да уж, представляю, – кивнул я, сразу же активируя новую обувь. – Есть еще задания?

Смотритель пожал плечами.

– Поговори с Йоганом, он наверняка что-нибудь придумает. У меня для тебя только работа смотрителя, – он скривил лицо в подобии улыбки и взмахнул метлой.

⁴⁷ Фраз – очко за убийство противника.

– Нет уж, спасибо, хватит, – я выставил ладони и поспешил к склепу учителя.

Вечная ночь над кладбищем, освещаемым невидимой за серыми облаками луной, равнодушно наблюдала, как под неверным светом смертные загоняют друг друга в ловушки точек возрождения. И эта мелкая возня выглядела бегом муравьев перед готовой вот-вот взорвать черные тучи грозой.

– О, какие люди! – крикнули от очередной окруженной телами могилы.

– Привет, – улыбнулся я, глядя в лицо недавнего убийцы.
Бенни, человек, убийца, 11 уровень.

Значит, не качнулся парнишка. Мало скальпов нарезал или в Белые Мари все-таки не взяли? В любом случае, сейчас он с друзьями – у каждого эмблема гильдии рядом с ником.

– А ты, я смотрю, в гильдию вступил, поздравляю.

– Спасибо, трупоед, – оскалился он.

– Жаль, попинать тебя теперь не дадут, ну да ничего, наткнемся еще друг на друга. Мирок-то круглый.

– Обязательно, – чуть шире улыбнулся я. – А чего ж вы там поймали кого-то?

Он на миг отвернулся к могиле, окруженной друзьями.

– Да есть тут в Таросе одна девица, нубов разводит.

– Уж не Азура?

– Ага, и ты попался к ней, да? – он громко заржал. – У

нас замглавы на реролл⁴⁸ пошел, система предложила ее в Наставники. Ну и лисичка попыталась нашего зама кинуть. Вот теперь и числится в кос-листе⁴⁹.

– Приятно знать, что хоть иногда плохие люди наказываются.

– Весь мир такой, кто кидает, того убивают, – усмехнулся он. – Ну, бывай, трупоед. Встретимся еще.

– Бывай, Бенни.

Он резко развернулся на пятках и зашагал к могиле, где что-то оживленно обсуждали друзья. В просвете между телами я заметил взметнувшийся лисий хвост.

С широкой улыбкой двинулся прочь. Все-таки, жизнь налаживается. И пусть не моими руками, но месть, так или иначе, свершилась. А подрастем – и сами отомстим разок. А то и пару.

Склеп Йогана встретил меня теми же тремя учителями, что и в первый раз. Вот интересно, а эти двое в прошлый визит, собственно, где были?

– Здравствуй, учитель Йоган, – поднял руку я. – Мне бы новое заклинание для гримуара получить.

– Золото? – живо отозвался лич, видимо, запомнив мой предыдущий ответ.

⁴⁸ **Реролл** – старт нового персонажа взамен уже имеющегося с целью использования его в перспективе вместо своего основного персонажа. Как вариант – сброс параметров персонажа и их перераспределение заново.

⁴⁹ **Кос-лист** – список смертельных врагов гильдии, фракции или, реже, отдельного игрока.

– Имеется, – кивнул я, протягивая руку.

Учитель схватил и крепко пожал мою ладонь. В ушах звякнуло, пятьдесят золотых списались со счета. Йоган тут же раскрыл передо мной гримуар.

– Выбирай заклинание.

– «Костяная броня», – не глядя, озвучил я.

Лич убрал книгу и взмахнул пальцем, вычерчивая символ в воздухе. Рассыпались черные искры, обдав нас приятным ароматом

Гримуар изучил новое заклинание.

«Костяная броня», ур. 1, мана 11. Создает костяной щит вокруг некроманта, который поглощает наносимый физический урон.

Кол-во поглощаемого урона 20.

Я довольно улыбнулся и решил попытать счастья.

– Учитель, а вы не могли бы мне рассказать о Наставниках?

Лич презрительно хмыкнул.

– Не поздновато ты о Наставнике задумался, некромант? Твой у тебя уже был, – сообщил он, взглядевшись в мое лицо. – Что хочешь знать?

– Неверком предлагает новому игроку Наставника. Но выбранный Наставник новичка обманывает, почему так?

– Почему никто его не накажет, да? – усмехнулся Йоган, складывая усохшие руки на груди. – Неверком не место для слабых. Потому существуют Наставники – подсказать толь-

ко, как сделать первые шаги. Но никто не гарантирует, что помощь будет именно такой, как ты предполагаешь. Люди сами определяют свою судьбу.

– То есть?

– Неверком дал возможность, а как ей распорядишься ты или твой Наставник – зависит только от вас самих. Никто не вмешивается в ваши дела. Свобода воли, – он скривился, словно хватил уксуса. – Понял?

– Понял, – вздохнул я. – Почему Темным отдан только один Карнат? Почему Тарос – Светлый?

Он снова хмыкнул и взглянул мне за спину.

Обернувшись, я увидел бледного мужчину, медленно бредущего по кладбищу. Серые обноски обтягивали высокое мускулистое тело, взгляд тверд и цепко охватывает пространство.

Навуходоносор, человек, некромант, 2 уровень.

Мужчина, наконец, приблизился достаточно, чтобы начать диалог.

– Я ищу учителей, – громким командным голосом обозначил он.

Йоган схватил меня за плечо и отвел в сторону.

– Это не к нам, – тихо сообщил он.

Ага, значит, так это происходит.

Герой тем временем заговорил с преподавателем яда и кости. Интересно, может и мне теперь к нему?

– Давным-давно, когда шла война за территорию, Импе-

рию едва не превратили в руины, – начал рассказ Йоган. – Но силы были не совсем равны. Точнее, совсем не равны. Светлые наступали единым фронтом, Темные... – он махнул рукой. – Мы были глупы и недальновидны. Наступая в одном месте, теряли позиции в двух других.

– А как же Боги?

– А что Боги? У них своя война, до сих пор не прекратилась. Враждуют друг с другом за каждого смертного. Нередко встречаются герои, способные совершить подвиг во славу пантеона. Да только в последние годы это все Светлые.

– Легко играть на стороне победителя, – кивнул я.

– Именно. Никто не ищет сложных путей.

– Так и что же случилось?

Лич пожал плечами.

– Мы проиграли войну, – в голосе умертвия скользнула печальная нотка. – Пока нас не загнали в резервацию в Карнате, мы были разрознены, но жадны до битвы. После очередного поражения наши лидеры сдались.

М-да, как глупо. Проиграть войну из-за тупости командования?

– Что мешало объединиться под одним стягом? Я так понял, во главе пантеона Зверь, – Йоган кивнул, задумчиво приложив палец к губам, а я продолжил: – Так почему бы не взять, допустим, главного его служителя и не поставить над всеми остальными командирами?

Лич устало вздохнул.

– Иерархия Хаоса, некромант... Ее нет. Каждый творит то, что хочет и так, как хочет. Каким бы гениальным стратегом не был Архижрец Хаоса, а командиры на местах решают сами.

– Ясно, значит, это победа регулярной армии над рыцарством.

– Что?

– В моем мире сеньоры, пришедшие на войну, чаще погибали из-за внутренней неразберихи, чем от ударов противника, – лич снова закивал, внимательно слушая мой рассказ. – Пока обе стороны состояли из не подчиняющихся центральному штабу маленьких армий влиятельных землевладельцев, это еще было допустимо. Но затем пришло дисциплинированное регулярное войско простонародья и перебило слишком гордых, чтобы подчиняться приказам. На том и кончилось рыцарство.

– Да, ты прав, очень похоже, – Йоган снова кивнул. – Еще вопросы?

– Что мне делать дальше? – развел я руками.

– Ты уже получил начальные знания некромантии, Макс. И мне, на самом деле, нечему тебя больше научить. Но! – он вскинул сухой палец. – Тебе предстоит еще долгий путь познания тайн некромантии. И для этого тебе нужно отправиться в Храм Смерти Карната.

Учитель Йоган выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на ком-

нас.

– Ну, я как раз туда и собирался.

– Обычно туда ходят дирижабли, – Йоган сделал паузу. – Но я бы рекомендовал найти группу и отправиться пешком. Путь будет дольше и намного опаснее, но так ты сможешь набраться опыта.

– И где же мне найти группу Темных? – вздохнул я, оглядывая кладбище.

– Поищи у западных ворот, – пожал плечами лич. – Многие передвигаются пешком или на паромобилях. Кроме того, из Тароса можно добраться до Артры на дежурном дилижансе. Думаю, у тебя хватит золота оплатить поездку.

Я кивнул.

– Что ж, пожалуй, так и сделаю. Спасибо за помощь, учитель Йоган.

– Это мой долг, – тяжело вздохнул он, разводя руками.

Я еще раз кивнул и отправился к выходу с кладбища.

Погрузившись в мысли, шагал по мощеной гранитными плитами дорожке, бросая взгляды на ставшие уже почти родными надгробия. Расскажи кому, что буду скучать по этому месту, засмеяли бы. Но мне и правда было жаль покидать тихое и спокойное кладбище, где смог сделать первые шаги.

– Держи ее!

Крик вырвал меня из раздумий, я встряхнулся, оглядываясь на окрик.

Азура рывками мчалась прочь от захватчиков, зигзагами

уходя с линии обстрела. Метающие заклинания игроки с гиканьем и улюлюканьем гнались за беглянкой, но наглая мошенница смеялась над незадачливыми ловцами и успешно избегала летящих вдогонку кастов.

– От меня не уйдешь!

Бенни в несколько рывков почти нагнал лисицу и взмахнул двумя клинками со светящейся зеленым кромкой. Азура вильнула хвостом, и парализованного убийцу отшвырнуло назад.

– Держи ее! – приказал оставшийся у могилы колдун.

Трое преследователей пытались загнать жертву в кольцо, но они бы ни за что не успели – девчонка ловко уходила из зоны поражения.

– Это блюдо нужно подавать холодным, – прошептал я, уже видя, что Азура постепенно смещается в мою сторону.

Вдох. Выдох. Вдох. «Замедление»!

Азура сбилась с бега, теряя скорость. Глаза девчонки расширились, она нашла меня взглядом.

– Ах ты!

– Привет, – улыбнулся я и спустил с обеих рук «Духов».

Череп с голодным клацаньем устремились к жертве. Не жалея маны, я спускал одно за другим новые заклинания, сам бросившись наперерез обманщице.

– Пошел прочь! – рывкнула она, вынимая свой веер.

Широко улыбаясь, приблизился почти вплотную как раз в момент, когда за спиной девчонки снова возник Бенни.

– Молодец, трупоед! – радостно закричал он и вогнал клинки, прошивая лисицу насквозь.

Здоровье девчонки упало до критической отметки. Я сделал последний шаг и буквально втолкнул в Азуру два новых черепа.

Душа поглощена!

Бой окончен. Получено 1300 опыта.

Вокруг меня моргнуло черное сияние. Глупо улыбаясь, я смотрел, как Наставница третьего ранга оседает на землю. Она успела бросить на меня полный ненависти взгляд прежде, чем ее тело растворилось в воздухе.

– Ну ты даешь, трупоед! – рассмеялся Бенни, убирая ножи. – Еще и фраг у меня угнал, красавчик, нечего сказать! – он отряхнул ладони и помахал своим. – Эй, ребята, ловите ее на могилке, я пока с нашим некрот поболтаю.

Нашим, хех.

Глава 13

– Ты же сейчас в Артру пойдешь? – окинув меня взглядом, выдал он.

– С чего ты взял? – подобный интерес недруга был странным.

– Потому что у всех некросов одни и те же задания, – пожал плечами Бенни. – В общем, предлагаю присоединиться к нам.

– К вам? – не стал скрывать удивления. – Ты еще несколько минут назад грозился убить меня при встрече, Бенни!

Убийца отмахнулся.

– Да ладно тебе, всех мелких пинают! Думаешь, если кто светлый в Карнате начал – его не тронут, что ли? Еще как тронут, – заверил он, кладя руку мне на плечо. – Так что ты не дуйся, я реальную помощь предлагаю.

– Например?

– По дороге в Артру есть несколько очень вкусных групповых подземелий для мелких, – заявил он, всплескивая руками. – Беда в том, что без поддержки игроков уровнем выше – ты однозначно не пройдешь. А там все уже серьезно – одна попытка на прохождение.

– Совсем? – удивился я.

– Раз в месяц, – пожал он плечами. – Но кто в своем уме будет ждать целый месяц, чтобы пройти инстанс для нубов?

– Так, а смысл туда лезть тогда вообще?

– Я же говорю, – тяжело вздохнул он, будто общался с умственно отсталым. – Для начала там очень крутые шмотки можно выбить. Вот наш зам туда идет, если присоединишься – сможем сделать не пять рейдов, а десять. Математику знаешь? Объяснять, что это в два раза больше лута, не нужно?

– Не нужно, – скривился я. – Но почему не взять кого-то еще, почему я?

– Понравился ты мне, – теряя терпение, фыркнул он. – В общем, я тебе свой контакт оставлю. Надумаешь, мы выходим через три часа.

Список контактов обновлен.

– Хорошо, подумаю. Кстати, ты заметил, что гайды по квестам исчезли?

Он снова махнул рукой, уже направляясь к друзьям.

– Обнова на носу, так всегда делается.

Я кивнул ему вслед, будто это нечто само собой разумеющееся.

Итак, что имеем? Нужно добираться до соседнего города. И я уже даже нашел для этого группу. Это хорошо. Если по дороге помогут обзавестись минимумом одежды – еще лучше.

Я бросил в сторону Бенни последний взгляд и продолжил путь к воротам с кладбища. Массивные металлические створки были приоткрыты, так что я просто юркнул между ними на городскую улицу.

Как только ступил на мостовую за пределами кладбища, в глаза ударил солнечный свет. Похоже, время суток за пределами локации все же успевало несколько раз смениться, пока проходил квесты. В любом случае, подставить тело солнцу было приятно после вечных сумерек погоста.

Вокруг кипела жизнь – НПС и игроки, безостановочно разговаривая друг с другом, спешили по делам. По уложенной гранитом дороге, гудя клаксонами и выдыхая белесые облака пара, двигались грузовые паромобили.

От изобилия запахов и калейдоскопов красок кружилась голова. Суета вокруг оглушала, давила и даже заставляла слегка паниковать. Кто эти люди и что они все здесь делают?

Видимо, слишком долго пробыл в одиночестве на кладбище, окружающие казались подозрительными. Наверняка, каждый второй думал о том, как бы содрать скальп с бедного некроманта.

Я и сам не заметил, когда успел призвать пару черепов. «Духи костей» кружились над головой, распугивая прохожих НПС и приковывая внимание игроков. Заинтересованные взгляды стражников, так вовремя появившихся на границе видимости, поймали меня в прицел. Пришлось развеять заклинание.

Итак, первым делом нужно перебрать добытое в подземельях барахло, продать лишнее и закупиться припасами. Если Бенни и соврал где-то, то Йогану я совершенно точно могу доверять. А он прямо говорил, дорога в Карнат выйдет опас-

ной и тяжелой.

Отойдя с тротуара к стене, быстро провел ревизию среди пожитков. Серые вещи, горка материалов. Все стоит копейки и на аукционе такому хламу делать нечего.

А вот синее колечко меня заинтересовало.

Кольцо орла. Требуемый уровень: 5.

Мана +5.

Регенерация маны +0.01%.

Со стороны может показаться, характеристики слабоваты, но из вот таких сотых долей процента и складываются основные усиления.

Отправил кольцо в слот, оно тут же материализовалось на пальце. Полоска маны радостно дрогнула, поправляя максимальную цифру.

Взгляд снова напоролся на кинжал.

Зов Бездны. Квестовый предмет. Древний артефакт, найденный Галадом Безумным при раскопках Аль'Арзаса. Создает временное поле неуязвимости. Время действия: 3 сек.

Штука хорошая, почти бесценная. Но если он продолжит вмешиваться в мои мысли... Интересно, как это вообще происходит? Не может же программа просто взять и вписать себя в сознание человека. Иначе это самое настоящее зомбирование. Впрочем, я же ничего не знаю о внешнем мире – вдруг они там все подписывают бумагу о снятии любой ответственности перед началом игры.

Оставив кинжал на дне сумки, развязал снятые с убитых кошельки с монетами – на счет упало с десятков золотых. Неплохо, учитывая, что падала эта мелочь достаточно часто.

Проверив индикатор голода, на ходу зажевал пресный сухарь. А это как реализовано? Нет, понимаю, можно заставить разум самому подставлять ощущения в нужном направлении, заполняя пробелы кода. Например, сообщая мозгу, что он должен почувствовать вкус сухаря. Но я почти уверен – даже человек, никогда сухарей не евший, так же почувствует тот же вкус, что и я.

Бросив задумчивый взгляд на последний кусок поджаренного хлеба, отправил его в рот и сочно захрустел, раздробляя в крошки. Рот наполнился слюной, сдабривая угощение. Старательно пережевав, проглотил, ощущая проходящую по пищеводу пищу. Однозначно, кто бы ни делал Неверком – постарался он на славу.

Дверь лавки распахнулась передо мной. Наружу выбежал какой-то гном, удерживая моток гофрированного шланга, и тут же припустил в переулок. Проводив его взглядом, шагнул в лавку.

Уже знакомый кожевник приветственно поднял руку.

– Что желаете?

– У меня здесь несколько товаров. Хотелось бы их продать, – я протянул торговцу руку.

Он ухватился за мою ладонь. Перед глазами возникло окно обмена, сразу же заполнившееся всем ненужным мне хла-

мом. Торговец пробежал глазами по пиктограммам и, довольно кивнув, подтвердил сделку. В ушах звякнули монеты, радостно сообщая о новых золотых кругляшах на моем счету.

– Не желаете посмотреть на мои товары? – он даже бровь поднял, то ли оскорбленный, то ли в удивлении.

– Давайте взглянем.

– Прошу со мной, – он указал рукой на дверь в соседнее помещение. – Майкл вас обслужит, – торговец дернул колокольчик и передо мной возник зеленый носатый гоблин.

Бросив на меня недовольный взгляд, полуметровый карлик шмыгнул огромным носом и призывно махнул рукой. Я с усмешкой двинулся следом.

Помещение оказалось настоящим складом кожаных вещей. Здесь было все, что я только мог представить – от белья до доспехов, от пастушьих хлыстов до боевых плетей. И все это расставлено по просторному залу в строгом порядке.

– Выбирайте, что понравится, – пискнул гоблин, становясь в сторонке. – Я могу помочь определиться с выбором, – он скрестил щуплые руки на груди, всем видом демонстрируя, как ему не нравится моя компания.

– Ко всем покупателям так приветлив, Майкл? – усмехнулся я, рассматривая коллекцию кожаных перчаток.

– Я не называю тебя трупоедом, некромант, радуйся хотя бы этому, – фыркнул гоблин, отворачивая нос.

– А ты сам-то давно на сторону светлых переметнулся?

Вот уж никогда ваше зеленомордое племя не играло за белых! —фыркнул я. — Вас с самого момента создания причисляли к темным. Так что ты, мой маленький носатый друг, — мой палец ткнул сотрудника в нос, — коллаб⁵⁰ проклятый, — презрительно скривился я.

Майкл резко отвернулся и забормотал:

— Всем хочется выживать, некромант.

— Да-да, — кивнул я. — Именно так всегда и оправдывается нежелание масс навести порядок на собственной земле — а кто ж семью кормить будет, верно? — я хмыкнул. — Эй, а кто будет петь, если все будут спать?⁵¹

Он снова перевел пуговицы глаз на меня.

— Так что вы хотите приобрести?

Перемена настроения. Наверное, я никогда не перестану удивляться реакции НПС на призыв к действию. Что ж, их выбор, в конце концов, будь я на их месте, тоже скрипел бы зубами в бессилии.

Я снова вернулся к перчаткам.

— Эти, — ткнул пальцами в черные с обрезанными пальцами.

Гоблин хлопнул в ладоши, и у его ног появилась небольшая шкатулка. Вкусно, почти музыкально, щелкнув замком, она раскрылась, являя мне точную копию лежащих на при-

⁵⁰ **Коллаб, коллаборационизм** — осознанное, добровольное и умышленное сотрудничество с врагом, в его интересах и в ущерб своему государству.

⁵¹ Строчка из песни «Легенда» группы «КИНО».

лавке.

Перчатки орла.

Броня +1.

Регенерация маны +0.01%.

– Еще что-нибудь, уважаемый клиент?

Я окинул взглядом манекены. Почти вся кожаная одежда полагалась воинам и стрелкам. Для мага было сложно подобрать что-то подходящее, но я решительно направился между полок.

– Это, – мой палец ткнул в черные брюки из мягкой даже на взгляд кожи.

Понोजи марафонца.

Ловкость +10.

Скорость передвижения +0.01%.

Майкл снова хлопнул в ладоши за моей спиной, а я двинулся дальше вдоль рядов.

Перчатки, куртка, сапоги, штаны, одно из восьми колец, есть слот под амулет. В левой руке у меня гримуар, так что остаются только кольца, амулет и оружие.

А какое у меня может быть оружие?

Форум отключен. Подробности будут озвучены администрацией в ближайшее время.

– Это что еще за дела? – выдохнул я. – Нашли время неполадки устраивать...

Гоблин на мое изречение поднял бровь. Для него я, наверное, сумасшедший. Интересно, они не считают себя НПС, а

как объясняется для них само существование бессмертных игроков?

– Хватит на сегодня покупок, – поджав губы, сообщил я.

Гоблин проводил меня к хозяину лавки и вручил торговцу шкатулку с моим заказом.

Ударили по рукам, и я вышел на улицу уже в обновке. На всякий случай вызвал окно характеристик и забросил недавно полученные очки в Интеллект.

Макс, человек, некромант, 6 уровень.

Сила 1 +10

Выносливость 1

Интеллект 18 +10

Ловкость 1 +30

Удача 1

Здоровье 35/35

Мана 275/275

Тренькнула почта, я раскрыл письмо и внимательно вчитался в текст.

«Уважаемые игроки! С настоящего времени форум игры отключен. В течение дня его функционал будет полностью удален из Неверкома.

Не секрет, что мы работаем над большим погружением в мир. Для этого нами было решено убрать устаревшие методы работы. Форум – один из них. В скором времени так же будет удалена индивидуальная почта. Для ее замены мы введем новый функционал.

На данный момент мы ввели Библиотеки – теперь в каждом крупном городе существует единая база знаний по миру Неверкома. Стоимость абонементов на посещение библиотеки – 1000 золотых на 30 суток.

Спасибо за внимание и приятной игры!»

– Вот те раз! – выдохнул я, закрывая окошко.

Судя по тому, как ошарашены новостью другие игроки – ничто не предвещало такого поворота. Впрочем, это многое объясняет. Раз администрация решила усложнять процесс, приближая его к реалиям материальной вселенной, отключение «игровых» техник внесет хаос и сумятицу. Но все же народ поворчит и пойдет сливать золото в библиотеках.

Похрустев пальцами, бодро сбежал с крыльца и направился в лавку алхимика. По дороге рассматривая улицы, неосознанно приходил к выводу о стилизации под викторианскую эпоху. И я бы не сказал, что дело в женских платьях с широкими юбками или джентльменских нарядах. Скорее, это дух времени, ощущавшийся в воздухе.

Стрелки с длинными мушкетами, паромобили, дирижабли – все это превращало Тарос в какой-то сюрреализм, но в целом передавало именно вкус путешествий, первых открытий, имперского величия и романтики колониальной эпохи.

Вдыхая этот приключенческий воздух, миновал очередную группу игроков и взбежал по каменному крыльцу из крупных гранитных блоков.

Дверь мягко прозвенела колокольчиком, оповещая вла-

дельца о новом клиенте. Компас моргнул красной точкой, а я успел призвать «Духов» даже раньше, чем осознал: передо мной стояла Азура.

– Ну, здравствуй, Макс, – улыбнулась она, раскрывая веер.

Глава 14

– Здравствуй, Азура, – как можно радостнее улыбнулся я, складывая руки на груди. – А ты тут какими судьбами? Нашла новенького, чтобы подставить на арене?

Девчонка оскалила мелкие острые зубы. Действительно, как у лисы. Ушки нервно вздрогнули, хвост заметался, и... Она опустила веер.

– Повезло тебе, ледышка, – с легким фырком выдохнула она. – Ученик нашелся, но ты не переживай, мы еще обязательно встретимся, Макс!

Вспыхнули золотые искры, и Наставница третьего ранга пропала в портале. Древний хозяин лавки, наблюдавший за нами из-за стойки, неодобрительно покачал головой.

– Сколько раз говорил – никакой магии в лавке, а вам все равно, – лысый старик с узкими глазками и непомерно длинными белоснежными усами устало вздохнул, отряхивая руки. – Чем могу помочь, молодой человек?

Я развеял черепа и подошел ближе к прилавку, за которым устроился дедуля. Чем дольше рассматривал его нетипичную для Тароса внешность, тем больше он походил на древнего мастера кунг-фу. Не в силах отделаться от сравнения, я кашлянул в кулак.

– Простите, а не преподаете ли вы рукопашный бой?

– Преподавал, молодой человек, преподавал, – кивнул

дед, щуря и без того узкие глаза. – Но всему приходит конец, я постарел и оставил монастырь, чтобы приплыть в Империю. Открыл свою лавку и иногда устраиваю тренировки. Ты бы хотел учиться бою? – он окинул меня оценивающим взглядом. – Хорошего бойца с тебя не выйдет, парень. Только золото потратишь.

– Да я и не собирался, – отмахнулся я, радуясь, будто встретил старого знакомого. – Мне бы зелий прикупить.

– А научиться готовить их самому, конечно, не хочется? – с издевкой спросил он, хитро улыбаясь.

Внимание! Сенсей Вонг предлагает вам Обучение основам алхимии. Принять? Да/Нет

– О, благодарю, сенсей, это мне точно пригодится, – с радостью подтвердил я. – С чего начать?

Он вдавил какую-то кнопку на прилавке. С потолка, шипя и фыркая паром, опустилась механическая рука. Ловко подхватив нужные ингредиенты с полок хозяина, агрегат поставил их на металлическом подносе перед мастером.

– Во-первых, тебе нужны емкости, – сенсей указал на десяток пустых колб. – Во-вторых, ингредиенты. Собрать их просто, а вот выдержать в нужной пропорции без инструментария, – длинный палец ткнул в маленькие весы и миниатюрные щипчики с пинцетами, – почти невозможно. Набор ученика, позволяющий производить десятипроцентные зелья, я продам тебе всего за сотню золотых.

– Конечно, а рецепты?

– Рецепты? – поднял бровь старик, принимая от меня оплату инструментов. – А Библиотеку открыли для кого? Чтобы я туда ходил за молодого и сильного ученика? – он добродушно рассмеялся. – Хороший алхимик всегда стремится к новым знаниям, запомни.

Я закинул ученический набор алхимика в рюкзак.

– А емкости?

– Куда пропадали выпитые пузырьки до этого, ты хоть знаешь?

– Нет.

– Исчезали, распадались на атомы. Теперь же будут всегда складироваться в инвентаре. Пока, конечно, не переполнят, – усмехнулся он. – Так что не забывай варить новые зелья.

– И это вся наука?

Он кивнул.

– Разумеется, когда изготовишь тысячу зелий, приходи, я научу тебя готовить зелья подмастерья, – улыбнулся он. – Но не раньше.

– Не думаю, что задержусь здесь так надолго.

– Тогда купи хороших зелий в дорогу, ученик, – сенсей простер руку к ближайшему шкафу. – На любой кошелек.

Я бросил взгляд на полки.

Крошечное зелье маны.

Восстановление маны: 40.

Цена: 5 серебра 4 меди.

– Вот их, пожалуй, и наберем.

Завернув сотню пузырьков, я пожал руку сенсею, подтверждая сделку, и вышел из лавки. До выхода к восточным воротам оставалось еще порядочно времени, так что я не стал торопиться.

Библиотека нашлась быстро – как раз в соседнем районе. Квадратное трехэтажное здание из светлого камня с высокими стрельчатыми окнами и массивными воротами темного дерева.

Взбежав по ступенькам, отмахнулся от предупреждения о мирной зоне и налег на тяжелые створки. Двери с легким чмоканьем разлепились, ударяя в глаза ярким сиянием веселого света.

Закрывшись за моей спиной, двери обратились в кусок стены – настолько неотличимы были. Передо мной лежал изрядно потоптанный ковер в лучших традициях Голливуда. Когда-то он точно был красным.

Конец дорожки упирался в широкую стойку, за которой восседал... скелет. Длинные белые волосы, непонятно каким образом оставшиеся на макушке, свисали редкими прядями до пола. С левой глазницы, куда было вмонтировано несколько увеличительных стекол, спускалась тонкая золотая цепочка, крепившаяся небольшим болтом к ребру.

Подняв на меня взгляд пустых глазниц, библиотекарь потер кончики пальцев друг о друга в извечном жесте.

– Сколько? – кивнул я, оглядываясь по сторонам.

Смотритель пододвинул ближе табличку с прейскурантом. Почасовая оплата и несколько видов абонементов.

– Возьму-ка я себе час, – протянул скелету руку для сделки, но костлявый смотритель снова указал на очередную табличку.

Оплату производить через терминалы в зале. НЕ ШУ-МЕТЬ!!!

Я громко хмыкнул и миновал библиотекаря. Высокие стеллажи, у которых стояли подобия дисплеев, светящихся золотистым сиянием, тянулись насколько хватало глаз.

Перед глазами возник план библиотеки, я свернул в нужный коридор и почти тут же столкнулся с низкорослой девчонкой. Она недовольно дернула ушками и, подхватив книги, простучала каблучками прочь.

– Здесь нормальные женщины вообще бывают? – вздохнул я, рассматривая пятерку рыжих пушистых хвостов, нагло торчащих из-под полупрозрачной юбки.

Вы получили штраф за нарушение тишины. Оплатите у ближайшего терминала – 1 золотой! В случае неуплаты каждый последующий час вам будет начисляться пеня в размере 10% от суммы штрафа.

Вот дела! Ушлые админы нашли, как лихо вывести из оборота золото? К чему все эти штрафы и библиотеки? Погружение. Ну да, конечно, так я и поверил. Скорее создание искусственного дефицита игровой валюты.

Как не крути, а деньги в игре возникают из воздуха. Нет никакой жилы, что может иссякнуть. Это просто цифры, рисуются автоматически при выполнении определенного алгоритма.

И кто-то очень умный заставил внешний мир считаться с этой фиктивной валютой. А кто-то очень глупый – согласился. Неудивительно, что теперь приходится выкидывать подобные фортели – реальные деньги не могут браться из воздуха, так что в конкурентов между золотом Неверкома и любой земной валютой – победят игровые кругляши.

Желаете оплатить штраф?

Я приложил ладонь к дисплею, и монета снялась со счета. Ну, где здесь управление?..

Оторваться от дисплея заставило только письмо от Бенни.

«Ну, и где ты? Мы же ждем!»

Тяжело вздохнув, бросил «иду». Неужели прошло три часа? С тоской бросил взгляд на качественно прописанные истории, раскрывшиеся на дисплее, и снова вздохнул.

От лаконичного форума не осталось и следа – теперь все и вся полагалось узнавать из записок, историй, документов, свидетельств очевидцев и летописей. И это было нереально круто!

Я с удовольствием проглотил истории о некроманте Заране, вооружившимся целой армией скелетов, собранных по всему королевству Грассо и во главе мертвецов разбившего соседнее Вайнхайм. Конечно, кончил он тоже хорошо – ис-

пил яда из рук собственной жены Армеды – жрицы только появившейся в Неверкоме Богини Кали.

Заодно, пока читал, получил бонус к «Поднятию нежити» – пассивный навык «Управление нежитью», повышающий здоровье и урон моих скелетов.

Выйдя из читального зала, снова чуть не врезался в девчонку с пятью хвостами. Одарив меня презрительным взглядом, она сделала шаг в читальню и тут же испарилась. Вот, значит, как это работает.

– Как взять книги с собой? – спросил я библиотекаря, но старик лишь ткнул мне очередной табличкой под нос.

Экземпляры временно на руки не выдаются. Приносим свои извинения.

– Ну, вот так всегда, – хмыкнул я, махнув смотрителю на прощание.

Итак, расходники закуплены, немного информации почерпнул, можно и пойти в бой. А то скажи кому, что до сих пор лишь шестой, засмеют – судя по всему, другие первую двадцатку вообще не замечают.

Азура еще эта... Всего лишь шестнадцатая, а гонору, будто всю игру прошла. Ну, ничего, если нужно будет – еще не раз прищемим ей хвостик.

Я толкнул ворота, выбираясь на улицу. Вечер обрушился на плечи, ударяя паром перегретого камня мостовой. Воздух плавился, как масло под горячим ножом – дрожа и расплываясь.

До восточных ворот всего несколько сотен метров, доберусь быстро, так что можно по пути даже озаботиться покупкой продуктов. С другой стороны – как только стал некромантом, особая нужда в пище отпала.

– Вероятно, становлюсь нежитью, – прошептал я, уже видя перед громадой ворот группу игроков во главе с Бенни.

Убийца замахал мне и поднял товарищей.

– Тебя только за смертью посылать, некромант, – проворчал он, бросая мне приглашение в группу.

– Почему это?

– Вечно жить будешь, – отмахнулся убийца и выстроил нас вокруг себя. – Значит так, бойцы. Идем за пределы города. Рассказывать вам, как там опасно – нужды нет? Вот и отлично, каждый смотрит в оба, чтобы в случае чего быть готовыми отражать атаку, усекли?

– Да кого ты учишь, Бенни? – проворчал, поглаживая гусарские усы, Шеф – стрелок пятого уровня. – Идем, что ли? А то нубы в землю врастут, пока мы тут организационные вопросы решаем.

– Так это ты зам, – улыбнулся я.

– Я, – кивнул он.

Двое оставшихся – воины пятого уровня были близнецами. Брат и сестра – общие черты, общая манера движений и тяга держаться рядом.

– Идем, – улыбнулась девчонка, поправляя перевязь с мечом.

– Тогда за мной, малышня, – хохотнул убийца, вынимая ножи. – И держите оружие наготове.

Мы гурьбой вышли за ворота. Бенни пустился в дружескую перепалку с Шефом, Сара и Эгмонт что-то обсуждали шепотом, а я рассеяно смотрел по сторонам.

Наверное, если бы не опасность умереть в любую секунду, здесь вполне себе можно было бы жить. И леса много, и рыба в реках водиться – построй себе избушку, да и живи отшельником, сажай картошку в лесном огороде. Или купи себе замок-другой, найми армию и ходи на соседей войной раз в неделю. А станет скучно – участвуй в турнире за руку принцессы.

При воспоминании о турнирах не удержался от ухмылки. Вот Заран и выиграл себе жену на турнире. Потом она его сперва в некроманты перевела, затем вообще устранила, как перестал нужен быть. Так что тут палка о двух концах.

С другой стороны нигде так не выплескивается дерьмо из человека, как в свободных от норм и догм местах вроде Неверкома. В любом человеке животное вместе с высоким. Потому, почуяв свободу, можно творить все, что в голову придет, ведь максимальное наказание – отдать несколько рисованных монеток.

Вот и появляются всякие Азуры – когда по рукам не бьют, легкая жизнь становится привычной. А где привычка, там – поток. Я почти уверен, она даже не покидает территории Тароса – попросту незачем. Деньги сами приходят.

Сумма невелика, само собой. Но ведь она вообще ничему не учит, так, говорит пару общих фраз и хватит на том. Может, она и сама дальше-то не знает?

За этими мыслями я упустил момент, когда мы пересекли границу города и оказались в нейтральной зоне. Месте полной свободы и бесконечной войны всех со всеми.

– Готовьтесь к бою, – приказал Бенни. – С этой минуты никакого... Вот черт!

Они просто возникли из воздуха. Десятка скрывших личности убийц с ножами наголо. Отрезав путь к бегству, позади нашей группы размахивала хвостом Азура.

– Ой, как удачно я решила за вами присмотреть. А вы все трое тут, так здорово! – она даже в ладоши захлопала от удовольствия.

– Группа, найдемся на кладбище, с могил не сходить, – приказал Шеф, взводя мушкет.

– Фас, мальчики! – прикрывая веером рот, приказала лисица, отступая в черту города.

Глава 15

Десять убийц в черных бесформенных накидках с капюшонами, оставляющими лишь острые подбородки с короткой щетиной. В руках у каждого по паре длинных кинжалов с кривыми и зазубренными лезвиями, отливающими изумрудным. На зеленой траве они казались ожившими тенями, угрожающе поводящими оружием в воздухе. Если бы Эцио де Фиранце⁵² превратили в назгула⁵³ – получилось бы нечто очень похожее.

И это против пятерки, в которой только один Бенни выше десятого уровня и держит в руках что-то серьезнее стартового комплекта! Два воина пятого уровня, частично одетых в жалкие начальные обноски со стартовым оружием, Шеф с мушкетом наперевес в легкой кожаной броне. И я – с купленным только что шмотом пятого уровня. Да у нас просто нет шансов!

Видимо, убийцы думали так же. Спокойно приготовившись к короткому бою, с видом подавляющего превосходства поигрывая оружием, они бесшумно скользнули вперед.

– Пять секунд! – Бенни бросил маленький кристалл на

⁵² **Эцио Аудиторе де Фиранце** – вымышленный главный персонаж «Assassin's Creed II».

⁵³ **Назгул** – девять людских владык, порабождённых Кольцом Всевластиа и ставших слугами Саурана.

землю и тут же ушел в инвиз⁵⁴.

Убийц, кажется, это нисколько не смутило. Все так же неторопливо и безмолвно они крохотными шажками смыкали вокруг нас кольцо, вставая почти плечом к плечу.

Первыми упали близнецы, даже не успев вскрикнуть. Двое нападавших попросту распотрошили жертв, как будто в мясорубке. Зеленую траву усеяли нашинкованные кишки и отсеченные конечности. Я ощутил подкатывающую к горлу тошноту – настолько живо выглядели блестящие на солнце ошметки в орошенной красным зелени.

Секунда.

Шеф выстрелил в лицо ближайшему врагу и тут же, злобно оскалившись, вскинул мушкет снова. Пуля не причинила убийце вреда – он лишь усмехнулся и вскинул кинжал.

Две секунды.

Стрелок протяжно закричал, хватаясь за вспоротый живот, чтобы тут же потерять пальцы – комбинация ударов превратила его в изрубленную колоду для рубки мяса.

Три секунды.

Я остался один против десятерых. Они деловито придвигались, зажимая меня в центр кольца. На лицах – спокойствие и скука. Что я могу им противопоставить?

Наверное, они удивились, когда я сунул руку в рюкзак. Наверное, это выглядело даже смешно – жалкий пятый уровень пытается достать супероружие? Откупиться ценным лутом?

⁵⁴ **Инвиз** – невидимость.

Пальцы сжались на рукояти кинжала как раз в момент, когда на меня обрушился настоящий град из смертоносных ударов. Зеленая пена яда со змеиным шипением беспомощно сползала по черной непроницаемой пленке, окутавшей меня с ног до головы.

– *Макс! Макс! Макс!* – голоса роились в голове, дезориентировали. – *Убей! Убей! Убей!*

Зов Бездны приятно охлаждал ладонь, а голоса, звучавшие из него – совсем не пугали. Я был даже рад осознать, что не один. Они на моей стороне. Теплые поддерживающие ладони легли на плечи, вселяя уверенность.

Четыре секунды. У меня еще две в запасе!

– Убей их всех! – мой крик слился с голосами Бездны.

Убийцы прыгнули в стороны, быстро переглядываясь между собой. Они и правда удивлены. Значит, я первый, кто вынес проклятый кинжал из храма?

Пять.

За спиной, там, куда упал кристалл Бенни, распахнулось окно портала. Из белесой пленки выпрыгнули один за другим несколько бойцов уровнями далеко за сотню. Мгновенно взяв нападавших в кольцо, в несколько секунд превратили потративших убийственные приемы на мою защиту врагов в куски окровавленного фарша с торчащими обломками костей среди бесформенной груды черных тряпок.

Из воздуха возник Бенни.

– Да ты полон сюрпризов, Макс! – выдохнул он, дружески

ударяя меня по плечу.

Черная пленка, покрывавшая тело, растворилась в воздухе, голоса затихли. Я опустил взгляд на кинжал и решительно воткнул в появившиеся на поясе простенькие ножны.

– Да как-то оно само собой получилось, – пожал плечами, поглаживая рукоять.

Я удивил нападавших. Здесь столь редки темные, что никому не попался парень с Зовом Бездны? В любом случае, уяснил очень важную вещь – сумасшествие Галада может коснуться и меня. Но, как и он, я не стану избавляться от столь полезного артефакта.

Это простой НПС не мог придумать, как приспособить полученную силу во благо, слепо кромсая детишек да куртизанок. Я же смогу выигрывать сражения, если правильно распорядиться таким ресурсом.

– Зов Бездны? – пробасил из-под шлема рыцарь в доспехах, бросив на мой кинжал взгляд. – Видал я такую штуку.

– Вот как? – поднял я бровь.

Несколько игроков, окруживших останки менее удачливых членов нашей группы, нараспев читали заклинания, возвращая убитых к жизни. Первым поднялся Шеф, тут же принявшийся командовать, раздавая приказы направо и налево.

Выглядело достаточно забавно – маленький пятый уровень помыкает огромными рыцарями раз в пятнадцать старше уровнем. Впрочем, он же их зам.

– Да, – рыцарь снял шлем, подставляя солнцу лысую го-

лову.

Суровое лицо воина обрамляла аккуратная черная борода, он провел по ней кулаком.

– В общем, был один некромант. У вас какой-то классовый квест на эту штуку, но в светлых городах темных-то и нет почти. Так что хорошо, убийцы даже не сообразили, что происходит – тупо истратили все комбо на твой арт, – он усмехнулся. – Молодец, Макс, помер бы ты, как остальное мясо – мы бы пришли к трупам.

– Я мог протянуть! – гордо подбоченясь, заявил Бенни. – Я в инвиз ушел сразу, как бой начался!..

– Когда тебя зажмут группой, никуда не денешься, – рассмехался рыцарь. – Ты будто первый день замужем, Бенни! Твой инвиз не спасет от ножа. Стоило одному убийце на твою ногу наступить – ты из своего инвиза вывалился бы прямо под ножи.

Мой напарник пожевал губами.

– Зато вы по моему маяку пришли!

– Это да, это ты правильно сделал, – согласился, подходя к нам, Шеф. – Даже я не додумался.

Он бросил на меня такой подозрительный взгляд, словно это я виноват во всемирном потоке, сожжении Содома и падении курса валют на фондовых рынках.

– Ладно, Бенни, поход в Артру откладывается. Раз уж эта девка решила на нас переть всерьез – нужно оповестить ее главу.

– Шеф, одна девка и столько проблем? – напялив шлем, прогудел рыцарь. – Оно того стоит?

Стрелок бросил на воина жесткий взгляд, словно кнутом ударил.

– Теодор, не глупи. Она на нейтральной территории беспределничает. Не для того с такой кровью на пакт шли, чтобы какая-то глупая пигалица развязала очередную войну.

– А что вы будете делать? В городе убивать нельзя, – я посмотрел в сторону далеких стен, за которыми уже давным-давно скрылась Азура.

– Если ее собственный клан не порешит, будем действовать силой сами, – заявил зам, взваливая мушкет на плечо. – А тебе, некромант, советую не светить кинжалом. И, – он порылся в карманах куртки, – вот, держи. Спасибо за помощь.

Я повертел в руках небольшой кристалл, точную копию которого бросал в траву Бенни. Наощупь он был гладким, но острые грани не давали выскользнуть из пальцев.

– Одноразовый маяк, – объяснил рыцарь, видя мое непонимание. – Каждый клан – каждый нормальный клан – держит наготове отряды быстрого реагирования. Стоит активировать такой маяк – они прыгают по метке в портал.

– Но не думай, что такое счастье будет сыпаться тебе каждый раз, Макс, – снова хлопнул меня Бенни. – Один такой камень стоит больше десяти тысяч!..

– Спасибо, конечно, – я спрятал маяк в рюкзак. – Но дальше-то мне что делать? С ними идти? – указал на парочку

близнецов кивком. – Так мы дальше соседнего куста не пройдем.

– Нет уж, спасибо, – отозвался братец. – Мы теперь пешком точно не пойдем, спасибо, ребят, за помощь. Но это ваши разборки, мы лучше дилижанс найдем.

Я тяжело вздохнул, глядя, как этот балласт направляется в сторону Тароса. Понимать я их прекрасно понимал – смысл лезть в чужие войны? Тем более, когда тебя могут убить плевком.

– Хочешь реальный совет, – Шеф бросил им вслед презрительный взгляд, – возвращайся в Тарос, Макс. Если денег на рейс нет – побегай по лавкам НПС, там всегда нужна работа. Ты крафт начинал уже?

– Ну, я повар и алхимик.

– Ну, вот и клепай первые рецепты. Заработаете на рейс – садись прямо на дирижабль и дуй в Карнат. На транспорте мирная зона, никто не обидит.

Я хлопнул себя по лбу.

– Твою мать, я же рецепты в библиотеке не записал!

Окружающие рассмеялись. Действительно, смешно. Это ведь они не знают, что я почти три часа в библиотеке проторчал. Эх, золото в никуда!

– А в городе можешь звать наших на помощь, если сильно прижмут, – добавил Шеф. – А вообще, давай свой контакт. Мало ли в свидетели пойдешь. Логи только не стирай свои.

Я направил мысленный приказ и стрелок кивнул.

Список контактов обновлен.

– Ладно, теперь пошли, ребята.

И мы дружной гурьбой двинулись в сторону города. На фоне бравых молодцев в дивных доспехах, гордо несущих над головой трехзначные цифры уровней, мы с Шефом и Бенни казались просто мошками.

Впрочем, присутствие таких, пусть и временных, но однозначно эффективных союзников радовало. Хотя червячок зависти скрипел под черепной коробкой. Моими темпами я до их высот буду годами добираться. А ведь нужно еще гору золота наработать, чтобы тело оплатить!..

Мимо нас тянулась пасторальная картина летней зелени с небольшими перелесками. От такого вида совсем дико было представить, что еще несколько минут назад на такой же заливной солнцем траве красовались чьи-то внутренности.

Мир сиял чистотой и радостью. Казалось, в Неверкоме нет места жестокости и злу. Но эта красота оставалась безучастной к тому, что творили пришедшие сюда люди.

Навстречу нашей группе попало несколько низкоуровневых игроков, радостно мчащихся навстречу новым приключениям. Им эта реальность нравилась, никаких проблем – всего лишь развлечение, простая игра.

Не сказать, что у меня были проблемы. Но я, в отличие от них, не мог отключиться и выйти. А эта дрянная лисица портила и без того мрачную атмосферу.

От вспыхнувшей злости сжал кулаки. Тупая девка треплет

мне нервы. Чего ей нейдет? Один раз я отправил ее на могилку отдохнуть – что такого? С чего такая маниакальная страсть отравлять мне жизнь?

– *Макс! Макс! Макс!* – голоса появились так внезапно, что я заозирался, пытаюсь понять, кто говорит. – *Убей! Убей! Убей!* – затараторили они.

Бросив взгляд на кинжал, сжал пальцами рукоять. Если они так и будут голосить каждые десять минут – я точно свихнусь. С другой стороны, я же не первый, кто таскается с Зовом Бездны – значит, не факт, что сойду с ума. В конце концов, даже если это квест только для Тароса – я все равно не единственный, кто его выполнил.

– *Макс! Убей! Макс! Убей! Убей!* – шептал кинжал, путая мысли.

Я сжал зубы, продолжая шагать с остальными к виднеющимся в нескольких метрах воротам. Дружная толпа соклан что-то горячо обсуждала, но я не прислушивался – все мое внимание полностью поглотили отвратительные голоса.

Перед глазами всплыло улыбающееся лицо Азуры. Ей бы точно понравилось, что я медленно схожу с ума. От этой мысли стало легче – шепотки словно настроились на мою неприязнь, пробуя новое чувство на вкус.

Да, вот уж кого я бы с радостью убил еще пару раз! Раз уж лиса не желает отпустить и забыть, стоит вплотную заняться собственной мстостью.

– *Да! Да! Да!* – запищали голоса, радуясь перемене.

Но чтобы мстить шестнадцатому уровню, самому надо подрасти. А для этого нужно как минимум попасть в Карнат. Значит, пора браться за ум – сколотить собственное состояние. Тысяча золотых за рейс – это не так уж и много, я за один поход в инстанс вытащил несколько сотен.

Так что, Макс, соберись и сосредоточься на проблеме. Хватит мотаться из стороны в сторону, как экскременты в проруби. Пора взяться за дело всерьез.

Голоса отступили, оставляя меня одного в собственной голове. Пальцы на рукояти разжались, а из груди вырвался облегченный выдох. Если каждый раз придется так перебарывать Зов, это не сложно – любой ментальной практике можно научиться со временем.

Мы прошли в высокие деревянные ворота, обитые стальными полосами. Вымытый камень мостовой поблескивал на солнце, а темно-серые стены домов, сложенные из грубых серых блоков, бороздили улицы глубокими тенями.

В запыленных сажей окнах кузнечного квартала, прилежавшего к восточным воротам, не угадывалось и намека на движение. В воздухе отчетливо пахло каленым железом, кислым пивом и березовыми дровами.

Пока мы продвигались по широкому тротуару, по всему пути попадались торгующиеся с НПС игроки. Металл, старые доспехи, инструменты – все приобреталось в этом квартале. И, если не устраивала цена на аукционе, люди стекались сюда за новыми запасами. Либо подороже продать бросовый

лут, который у игроков не ценился.

Пыхтя от натуги, по дороге проезжали грузовые машины с торчащими из кузовов материалами. Везли все, что могло сгодиться в ремесле – от каменных блоков до тонких стекол.

– Что-то зачастили с камнем, – проводив очередной грузовик взглядом, заметил Теодор. – Опять война будет, помяни мое слово, Шеф, опять «Святейшие» что-то затевают.

– Да плевать, – отмахнулся зам. – Главное, самим ни во что не вляпаться.

– А как же клан Азуры? – встрял я в разговор.

– Так мы нейтралы, – усмехнулся стрелок, перекладывая мушкет с правого на левое плечо. – «Святейшие» это ТОП-клан Неверкома. Против них только «Архидьяволы» что-то могут. В свое время именно святоши выбили темных со всей империи в Карнат. Так что представить их мощь, думаю, можешь.

– Да уж.

– А вот и они, смотри, – Бенни кивнул в сторону отдельно стоящей группы игроков.

Я всмотрелся в них, одетых в чистейшие рясы игроков с книгами на поясах.

Увлеченно споря между собой, клирики⁵⁵ постоянно обобщались на единственного воина в их пятерке. Впрочем, судя по всему, он их не слушал. Скучающим взглядом обшаривал улицы из-под щегольской шляпы, скрестив руки на

⁵⁵ **Клирик** – служитель церкви, священнослужитель или церковнослужитель

груди и покачиваясь с пятки на носок.

Он поймал мой взгляд и нагло улыбнулся. Отсалютовал двумя пальцами, воин тут же забыл о моем существовании. Его внимание привлек один из спорщиков и тот, наконец, включился в беседу.

Значит, он меня не забыл. Я тоже вряд ли забуду вонзившееся между ребер жало шпаги. Пальцы дрогнули, едва удержавшись, чтобы не вцепиться в кинжал.

– Вижу, ты знаком с Диего? – шепотом спросил Шеф. – Не советовал бы с ним заигрывать.

– Знаком, он убил меня на подпольных боях.

– А-а, – протянул стрелок. – Тогда советую забыть о месте. Кто ты, а кто он!

– ТОП-клан Неверкома.

– Да, а они своих в беде не бросают. Беспредел, конечно, не творят, но в каждом стаде найдется паршивая овца. Так что лучше забудь и отпусти. Ни к чему хорошему это не приведет.

Забудь и отпусти? Только что сам то же думал об Азуре. Но, если истеричка просто не может поверить, что ей дали отпор, могу ли простить своего убийцу я?

– *Убей!* – завопили голоса, когда я сжал рукоять клинка.

Глава 16

Миновав сплоченной группой кузнечный квартал, мы разошлись в центре города. Пообещав напоследок, что со мной обязательно свяжутся, члены клана скрылись в местной магистратуре.

На декоративной каменной оградке, строгим прямоугольником обхватывающей массивное двухэтажное здание с ажурными окнами, висела информационная табличка. Здесь рассматривались судебные иски между игроками, проводились заседания союзов и, что самое главное, каждый клан имел собственное отделение или хотя бы кабинет представителя – в зависимости от внесенной в казну Империи Неверком суммы.

Я решил не откладывать идею заработка в долгий ящик. Наскоро пробежав глазами по аукциону, прикинул собственные финансы и тяжело вздохнул. Конечно, нельзя было рассчитывать, что несколько сотен, набитых в инстансах, растянутся на годы, но оставшиеся десять золотых с мелочью оказались неприятной неожиданностью. Мне даже на поход за рецептами не хватало!

Пожевав губами, развернул карту города. Если мне ни с кем не изменяет память, где-то попадались значки квестов. Первый же восклицательный знак находился в здании библиотеки. Отлично, значит, скелет может выдать задание. Кто

еще?

Наметив маршрут практически через весь Тарос, я направился к ближайшей пиктограмме квеста. Вбежав по ступеням, дернул дверь библиотеки и вошел под своды хранилища знаний.

Скелет сверкнул вставленным в глазницу стеклом и едва заметно кивнул. Костлявые пальцы погладили столешницу, словно размышляя, какую табличку продемонстрировать на этот раз.

– Я ищу работу. У вас есть задание, верно?

Он кивнул и достал из-под столешницы тяжелый с виду бумажный пакет. Что-то звонко брякнуло, внутри явно покоились железные детали.

Библиотекарь выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на компас.

Как и все механоиды – оживленные магией творения современной науки, библиотекарь нуждается в профилактическом ремонте. К сожалению, сам он не может покинуть вверенный пост, а голосовой модуль уже вышел из строя. Вам надлежит доставить поврежденный механизм в мастерскую имперского техника для получения новых запчастей.

Приняв пакет, я кивнул скелету и направился к выходу. Благо, идти не очень далеко – искомый НПС расположился

в соседнем квартале. Судя по маркерам, там обустроен корпус государственных цехов. Среди техников, кузнецов и химиков нашлись места и для переписчиков, и для сборщиков налогов.

Наличие последних крайне удивило – налоги снимались автоматически с каждой сделки, зачем создавать отдельную касту НПС?

Дверь закрылась за спиной, выпустив меня в ночь. Воздух стал прохладнее. В синем небе, расцветавшем вспышками рекламных баннеров на курсирующих вокруг Тароса дирижаблях, висела бледная пленка перистых облаков. Одинокие звезды с трудом пробивались сквозь иллюминацию бьющих вверх прожекторов ночного города.

Хорошо, что НПС работают круглосуточно – не хотелось торчать с тяжелым пакетом всю ночь под дверьми бюрократов.

Ноги сами понесли меня навстречу имперской канцелярии.

Мимо сновали вездесущие игроки всех возможных рас и видов. Марк предлагал любое тело, что не придумаю, но стать отвратительным гоблином с огромным носом, откуда постоянно сочится зеленая дрянь? Или вот, как эта девочка с кирпично-красной кожей и непомерно огромной грудью размера эдак пятнадцатого?

– Мир сошел с ума, если люди хотят так выглядеть, – выдохнул я, минуя стихийный черный рынок, где глашатай ре-

кламировал тайные артефакты древних.

Впрочем, торговлю быстро свернули – в квартал со всех проходов вошло по паре стражников. Грозно оглядывая народ, они одним своим видом разогнали клиентов незадачливому продавцу.

Щуплый паренек тряхнул малиновым ирокезом, одернул кожаную куртку без левого рукава и, бросив товар, прыгнул в телепорт. Стражники окружили импровизированную лавку и, тупо уставившись на разбросанные вещи, попросту распылили их в воздухе.

Лихо, подумал я, протискиваясь между двумя служаками, плотно вставшими на выходе из квартала. Они проводили меня подозрительными взглядами, но ничего не сказали.

Имперский корпус начинался высокой стеной с огромными створками ворот. Наверху стоял дежурный, вглядываясь вдаль, а снизу караулили еще двое.

С натужным скрипом створки разошлись в стороны. Удерживающий двери механизм лязгнул, сцепляя зубы громадных шестеренок.

Внутренний двор был посыпан песком, словно я попал на тренировочное поле, а не на территорию государственного учреждения. Ко мне сразу же подошел молодой мужчина с совершенно незапоминающимся лицом.

– По какому делу, господин... господин некромант? – с отвращением произнес он.

Я подбросил пакет.

– Мне нужен голосовой модуль для библиотекаря.

На его лице появилось подобие улыбки. Она была настолько фальшивой, даже слепой заметил бы неискренность.

– Это можно, да, господин некромант, – он указал на ступеньки главного здания. – Прошу за мной, я провожу вас в канцелярию.

– Я думал, мне нужно к технику, – поднял бровь я.

– О, конечно, – не меняя выражения лица, выдавил он. – Но для начала нужно подать заявку на сдачу старого механизма. Затем подать прошение на изготовление нового. И вот, когда оно будет одобрено канцелярией, отправиться к технику, чтобы заполнить бланк на нужный механизм.

– Стоп-стоп-стоп, – оборвал его, чувствуя, как внутри начинает kloкотать от злости. – Это же сколько времени понадобится, чтобы поменять один паршивый кусок металла на другой?

– Прошу вас, успокойтесь, – выставил ладони мужчина. – Наша канцелярия работает круглосуточно, так что каждая заявка рассматривается не дольше часа.

– Веди, – согласился я.

Черт меня дернул начать с библиотекаря! Проторчу теперь в этом проклятом корпусе всю ночь! И ради чего, пары золотых монеток?!

Мы прошли внутрь главного здания. Длинный коридор вел вдоль множества дверей с золотыми табличками.

Бюрократ провел меня мимо нескольких десятков,

прежде чем остановился у нужного кабинета.

Прием заявок на сдачу отработанных механизмов.

– Вам сюда, – распахнув передо мной деревянную дверь, он чуть поклонился. – Благодарю за понимание.

Я вошел в тесную комнату. Вдоль стен расположились длинные лавки, занятые такими же умниками, как я. Часть игроков томилась на ногах, удерживая в руках такие же пакеты.

Напротив двери преграждала путь стойка, за которой сидел сонный молодой клерк в очках с толстыми линзами в массивной оправе. Униформа Империи, нагло слизанная с армейских подразделений Древнего Рима, болталась на худощавом парнишке, как на пугале.

Игрок, стоявший перед ним, терпеливо заполнял формуляр, положив пакет с запчастями на пол.

В спертом воздухе кабинета воняло машинным маслом, потом и чернилами. Тяжкие вздохи ожидающих привносили в унылую атмосферу столько обреченности, что я почувствовал себя душой в очереди у Харона на его одноместную лодчонку.

– Следующий, – клерк ударил по прикрученному к стойке звонку.

С видом облегчения поднялась уже знакомая мне девчонка с пятью хвостами. А эта как тут оказалась?

Заинтересованный неожиданной встречей, обратил внимание, что внутри кабинета ни один игрок не скрывал своей

информации. Похоже, в корпусе маскировка не действовала.
Тиамат, кицунемими, маг Воды, 70 уровень.

– Ничего себе! – выдохнул я и ринулся ей наперерез. – Привет!

Удостоив меня недовольным взглядом, девчонка прошла к стойке, но я последовал за ней.

– Выручай, ты ведь уже большая девочка, – приподняв свой пакет, негромко заговорил: – Я же тут всю ночь проторчу в очереди! А мы ведь оба это не ради наград, а для старика механоида делаем, верно?

Она поморщила носик, оглядывая меня с ног до головы. Хвосты дернулись, словно от отвращения. Однако девчонка продолжала молчать – лишь поставила пакет на стойку и протянула руку за бланком.

Клерк не обратил на меня внимания, а вот сидящие на лавках забеспокоились.

– Э, слышь, трупоед, ты куда это полез? – вскрикнул здоровенный воин седьмого уровня. – Очередь для кого? Особенный, что ли?

Я примирительно выставил ладони и кивнул на лисицу.

– Моя подруга занимала мне место, я просто немного задержался по личным делам, – с добродушной улыбкой я толкнул девушку под руку.

Тиамат бросила на меня гневный взгляд, но снова промолчала.

Воин угрожающе хрустнул пальцами.

– Я тебе сейчас место на могиле займу, трупоед, вали отсюда, пока я не разозлился!

– Это мирная зона, господа, – поднял голову клерк. – За нарушение положен штраф и яма. Все ваши личные разборки прошу оставить за порогом имперского корпуса, здесь люди работать пытаются.

Он сурово взглянул из-под толстых стекол на медленно закипающую толпу. Неожиданно серьезный вид для такого тщедушного малого остудил пыл самых рьяных.

– Иначе я буду вынужден принять меры. Госпожа Тиамат, этот некромант действительно за вами? – он приподнял тонкую бровь.

– Пожалуйста, пожалуйста, – одними губами прошептал я. Кицунемими кивнула и отдала клерку заполненный бланк.

– Спасибо, госпожа Тиамат, прошу, проходите в отдел приема, – выдав ей квитанцию, вежливо прощепетал парень и обернулся ко мне. – Ну, чего ждем?

Не веря своему счастью, я наскоро заполнил бланк от руки, – вот уж чудо, писать в игре авторучкой! – и, получив вожделенную квитанцию, бросился догонять магичку Воды.

Увидев, как пять рыжих хвостов скрываются за очередной дверью, ворвался следом, едва не сбив низкорослую волшебницу. Она громко фыркнула, очевидно, не желая даже начать со мной разговора, и прошла к стойке.

Благо, в кабинете мы были одни. Вся очередь, похоже,

скапливалась в предыдущей точке. Впрочем, будь у меня выбор, я бы дропнул⁵⁶ этот квест, едва узнав подробности его прохождения.

– Слушай, спасибо, что помогла, – вставил я, пока мы шли к стойке. – Без тебя я бы там повесился.

Меня снова проигнорировали, хотя я прекрасно видел, как дергаются ее уши, прислушиваясь к моим словам.

– Вашу квитанцию, госпожа Тиамат, – пропищал бюрократ, протягивая руку, забрызганную чернилами.

Девчонка отдала бумагу, и паренек сразу же увлекся какими-то своими книгами, внося новые данные. Я стоял чуть в сторонке, ловя себя на мысли, что совершенно не понимаю необходимости проходить через всю эту тяготину.

Вообще, весь Неверком больше походил на собранную конструктором модель. Слишком все топорно. Да, здесь красиво и живо. Но нагромождение бюрократии? Это для чего? Зачем заставлять игроков ждать по несколько часов ради какого-то вшивого квеста?

– Ваша квитанция, господин Макс? – протянул руку клерк.

Я всучил бумажку и посмотрел на отправившуюся к выходу лисицу. Как понимаю, большинство игроков хоть и подчиняется клановым уставам, требующим адекватности, но совсем не прочь выпустить ближнему кишки, как только подвернется случай. Тот же Бенни сперва намеревался наколо-

⁵⁶ **Дропнуть** – бросить. «Дроп» – предметы, падающие с определенного моба.

тить на мне репутацию светлых.

– Очень странный мир, – пробормотал я, принимая новую бумагу. – И куда мне с этим теперь?

Клерк недовольно посмотрел на меня из-под очков.

– Теперь к технику, господин Макс.

– Вот так просто? А мне сказали, что ждать придется до часа!

– Вы видите здесь очередь? – он ткнул пальцем в пустые лавки. – Все, освободите помещение, господин некромант, мне нужно проветрить!

Подхватив пакет, я благодарно кивнул и ломанулся к двери. Вот это мне повезло! Всего несколько минут ожидания, и я почти закончил с квестом. Нужно будет сделать этой Тиамат какой-нибудь подарок.

Выйдя на улицу, вдохнул свежего воздуха и едва не закашлялся от удивления. Ну, конечно, кто еще мог мне попасться на улице Тароса?

Азура что-то настоятельно втолковывала волшебнице Воды, угрожающе помахивая пальцем. Выглядело это достаточно комично, учитывая их разницу в уровнях.

– О, привет, – помахал я с крыльца. – А ты какими судьбами здесь?

Тиамат резко развернулась и гневно нахмурила брови, словно я в чем-то виноват. Вторая лисичка-сестричка тоже соорудила личико.

– А, так вы сестры! – я громко засмеялся, стараясь не уро-

нить тяжелый пакет. – А я уж думал лисьи хвосты, это беда всех девушек.

– Заткнись и вали, куда шел, отморозок, – прошипела Азура, отворачиваясь. – Тиа, пожалуйста, потерпи еще чуть-чуть, у меня небольшие проблемы...

Я подошел ближе.

– Я так понимаю, тебя поперли из наставников, Азура?

– Благодаря тебе и твоим друзьям из «Инквизиторов»! – она мгновенно вытащила веер и приставила мне к горлу, имперская охрана вокруг мгновенно активизировалась, обнажая гладиусы⁵⁷.

– Во-первых, не из-за меня, – осторожно проговорил я, чувствуя, как в кожу на шее впивается острый край. – А из-за того, что ты...

– Заткнись, – прошипела она, сузив глаза.

– Ты сама обманула меня и подставила. Сделала некромантом. Я был виноват в твоих проблемах? Нет. Но ты ступила на скользкую дорожку, так нечего винить других, что отбила копчик.

Тиамат дернула сестру за рукав и покачала головой. Азура тяжело вздохнула и убрала оружие.

– Убирайся, Макс, – выдавила она. – И не смей приближаться к моей сестре, понял?

– Ну, может, она не против моей компании, – пожал я плечами. – В конце концов, она же может и сама сказать, верно?

⁵⁷ **Гладиус** или **гладий** – римский короткий меч (до 60 сантиметров).

Азура снова вскипела, а вот ее сестренка резко отвернулась.

– Ты идиот, она не может говорить!

– Как так? Мы же в игре! – удивился я, совершенно не чувствуя за собой вины. – Подумаешь, в реальности говорить не может, но здесь, в Неверкоме?

– Тупое ты животное! Ты ни хрена не знаешь, ни о нас, ни о жизни за пределами проклятой игры! – взвизгнула лисица, теряя остатки самообладания. – Не у всех есть возможность купить хорошую биокапсулу. Не всем компания дает бесплатную оцифровку! И за что такая честь тебе? Кто ты, чтобы это заслужить?! Всего лишь кусок никому не нужного прошлого, осколок памяти, которому нет места в нашем времени!

– Так вот, что тебя бесит, что я пришелец из прошлого? —хмыкнул я. – Поэтому ты превратила меня в темного?

– Да мне плевать на тебя!

– Ты знаешь меня, чтобы судить, достоин хорошего отношения, или нет? – сам начиная заводиться, я повысил голос. – Думаешь, у меня был выбор? Думаешь, мне нравится торчать в этом чертовом мире? Думаешь, мне нравится, что я потерял память?

Она презрительно фыркнула.

– Меня не волнуешь ни ты, ни твои проблемы. Понял, трупоед? Оставь мою семью в покое!

– Это ты развязала войну, Азура, – я бросил пакет под

ноги и ткнул пальцем в грудь наглой рыжей девчонки. – Это ты начала свою игру! Кто просил тебя портить мне жизнь?

– У меня не было выбора!

– Вот только не надо мне рассказывать эти сказочки, рыжая! У каждого есть и всегда будет выбор. Но ты сделала свой, и теперь я в этом виновен? Мы же могли быть нормальными людьми, нормально сделать свои дела и разойтись, но тебе понадобилась жалкая сотня золотых! Это же целое состояние!

– Да, состояние! Да ты хоть представляешь, через что я прошла, чтобы купить сестре биокапсулу? Чтобы у нее был хоть малейший шанс прожить чуточку лучше, чем медленно угасать на больничной койке?!

Я перевел взгляд на громко всхлипнувшую Тиамат. Несмотря на зашевелившуюся где-то на задворках сознания жалость, я совершенно не чувствовал за собой вины. Ну, подумаешь, жертвы. Все мы проходим через собственный ад. Чужие проблемы меня не волнуют.

– Мне все равно, – поднимая пакет, сообщил я. – Спасибо за помощь, Тиамат, если я смогу чем-то отплатить, сообщи. И извини, если чем обидел. Я пошел сдавать чертов квест и запрუსь в библиотеке, насколько хватит денег. А ты, – я снова повернулся к Азуре. – Если нас опять сведет судьба, я приложу все усилия, чтобы отправить тебя на могилу столько раз, сколько смогу. Мы поняли друг друга?

– Уж поверь, я с радостью сделаю то же самое! – задрав

голову, сообщила лисица.

– Я рад, что мы все прояснили.

Глава 17

Получено достижение «Крысолов-профессионал»! Убейте 500 крыс.

Я в очередной раз с проклятием распахнул двери подвала. За сегодня их уже столько облазил, что начало казаться, будто попал в ад. И в наказание за грехи земные – убивать чертовых грызунов. От бесконечного писка звенело в ушах, а в носу свербело от тонн пыли.

Выбравшись на вечернюю улицу, отряхнул налипшую паутину. Конечно, игровая механика убрала бы всю грязь через пару минут, но ходить в замызганной одежде совсем не хотелось. Обойдя здание гильдии поваров и пошатываясь от усталости, поднялся по ступенькам. Полоска сытости уперлась в ноль.

Толстый НПС в сальном фартуке оглядел меня и с сочувствием протянул миску похлебки. С благодарностью приняв угощение, я торопливо выпил жирную солоноватую жижу. Пускай после принятия некромантии есть хотелось реже, но все еще нужно. После похлебки самочувствие резко улучшилось.

– Спасибо, что выручил, – пробасил хозяин заведения. – От гильдии благодарность, – на столе по мановению его руки появился, звеня содержимым, небольшой мешочек с монетами.

– Пожалуйста, – я принял награду, и перед глазами загорелось два оповещения.

Поздравляем! Задание выполнено!

Поздравляем! Репутация города Тарос улучшена. Отношение НПС изменено с «отвращение» на «равнодушие». Продолжайте в том же духе, и местные жители будут считать вас своим героем! Цены в государственных лавках города снижены!

Открыл карту и с тоской оглядел оставшиеся в городе квесты. Левый глаз задергался, стоило представить, что придется лезть в очередной подвал, в пятый раз топать в имперский корпус ради проклятых бумажек. Или того хуже – бегать через весь город, разнося стражникам положенные порции еды.

Это хорошо еще, библиотекарь одарил меня бесплатными сутками. Так что, добив этот квест, смогу спокойно зарыться там и изучить все, что душа пожелает.

Свернул карту и, попрощавшись с поваром, вышел на свежий вечерний воздух. По дороге прокатился грузовик, везущий светлые каменные блоки.

Песчаник. Заготовка. Прочность 10000/10000.

Тренькнула почта.

Я присел прямо на ступеньки и вынул из ножен кинжал. С момента, как голоса призывали убить Диего, Зов Бездны молчал. И это было странно – ничто не мешало ему лезть мне в мысли до этого, так почему он молчит теперь?

Покрутив артефакт в руках, отправил его обратно в ножны. Рисковать больше, оставляя единственное оружие в рюкзаке, не хотелось. Это наемники не поняли, что у меня есть. Но теперь наверняка про меня будут знать все. Значит, нужно держать имбу⁵⁸ под рукой.

И даже если голоса будут влиять на трезвость мыслей – это мелкая плата за шанс выжить. Особенно, когда доберусь до опасных зон за городскими стенами.

Раскрыл сообщение.

«Макс! Приходи к полуночи в трактир «Белый слон». Поболтаем»

– Интересно девки пляшут, – я закрыл сообщение Бенни и поднялся на ноги.

Искомый трактир располагался на противоположном конце города, так что я как раз успевал прийти вовремя.

После еды идти было легко и даже приятно. Появившаяся бодрость немного кружила голову, будто выпил не один литр крепкого кофе. Мысли метались в голове, выдавая одну идею за другой.

Минуя очередную группу игроков, вставших, как водится – посреди тротуара, едва не попал под пронесшийся спортивный паромобиль. Окрестив меня конченным отморожком, водитель вильнул рулем, в последний миг уводя машину от

⁵⁸ **Имба** – нечто очевидно чрезмерно крутое, нарушающее игровой баланс. Часто упоминается про просто хорошие предметы в играх или удачные способности персонажей.

столкновения, и упылил прочь.

Стоявшие на тротуаре громко рассмеялись, едва не тыча пальцами в мое растерянное лицо. Ну да, подумаешь, чуть под машину из-за них не попал.

– *Убей! Убей! Убей!* – завопил кинжал.

Пальцы сами собой легли на рукоять. Потребовалось приложить не мало усилий, чтобы голоса затихли. Вот и вернулось все на свои места – как только проявлял к игроку чуточку агрессии – Зов Бездны призывал выпустить ему кишки.

Убрав пальцы от клинка, заторопился прочь. Не хватало еще устроить бессмысленный бой посреди города – меня сразу же пришьют, еще и штраф впаяют. Да и врагов мне новых заводить совершенно ни к чему. Одной Азуры за глаза.

Зов Бездны снова заголосил, но я быстро переключился на мысли о встрече и проклятый артефакт затих.

Все же, любопытно, что мог рассказать убийца «Инквизитор». Нет, конечно, на дружбу это не походило. Бенни отказался от желания порвать меня на клочки ради пары фрагов. А для некроманта в городе светлых это уже прогресс.

Впрочем, местные моим присутствием не особо-то и напрыгались. Бросали презрительные взгляды – да. Но больше как на грязного оборванца, чем на врага. В иных глазах мне даже чудилось сочувствие. Может, все и не так уж плохо, как вещал Йоган?

Петляя по узким улочкам, обошел стороной центральный район с магистратурой и библиотекой. Мазнув взглядом по

хранилищу знаний, вспомнил Тиамат.

Не повезло девчонке, но что тут попишешь? Никто не умирает девственником – жизнь имеет всех. Пусть она и не может говорить, хотя я так и не понял причины, это лучше, чем ничего. А вот с сестрой ей явно не повезло.

Трактир появился передо мной в свете двух фонарей. Поморщившись, избежал по ступенькам и дернул дверь на себя.

Внутри оказалось душно, пахло жареным мясом и луком. От застарелой вони пролитого кислого вина щипало глаза, а сальный пот, висевший в воздухе, можно было резать ножом. Нет, дышать в этой клоаке совершенно невозможно. Пришлось признать – даже в подвалах с крысами лучше.

Зал заполнили игроки и НПС. Посетители горланили песни, обнимались и устраивали турниры по армреслингу прямо за столами с едой и выпивкой. Различить в такой давке – кто человек, а кто – программа, было сложно.

Продравшись сквозь обильно плещущий объедками, вином и потом народ, я заметил сидящего в углу Бенни. Убийца ковырялся в тарелке вилкой, выбирая сосиску посочнее. Рядом с ним стоял деревянный щербатый жбан, от которого ощутимо несло пивом.

Присев к «Инквизитору», я кивнул.

– Привет, Бенни.

– Здорова, Макс! – красное лицо широко улыбалось, будто он выиграл не один миллион в лотерею. – Я тут кое-что для тебя принес, угощайся, – он кивнул мне на пустую дере-

вянную кружку, спрятавшуюся за емкостью с пивом. — Налегай, пока я добрый и плачу! — он расхохотался, довольный шуткой.

Я не стал отказываться — наполнив кружку пенным светлым пивом, сделал осторожный глоток. Как настоящее!

— Как странно, — выдохнул, опуская кружку на стол. — Помню, какое на вкус должно быть пиво, а собственной жизни — ни секунды.

— Это как? — икнул Бенни, сразу же теряя веселый вид. — Блин, ты из этих, что ли?

— Из размороженных, — подсказал я, облизывая губы. — Да, из них.

Убийца замолчал, всматриваясь мне в лицо, словно ища там какие-то знаки.

— А я-то думаю, чего ты как все нормальные игроки, на реролл не идешь. А оно вон как, — он тяжело вздохнул и отправил жареную сосиску в рот. — Даже ставки уже пошли, почему ты пытаешься играть за Тьму в мире, где победили светлые.

— Ну, теперь можешь срывать куш, — пожал плечами. — А как это вообще произошло?

— Что именно?

— Ну, победа светлых, — снова поднимая кружку, уточнил я.

Убийца прожевал закуску и плеснул себе еще пива.

— Ну, когда Неверком только запустили, народ, как всегда

ломанулся играть за Тьму. Сам понимаешь, все хотят быть страшными и ужасными темными властелинами, – произнес он с издевкой. – Несколько лет немногочисленных светлых просто втаптывали в пол. Пока один мальчишка не попал в аварию.

– А это тут при чем?

– Ну как, – пожал плечами Бенни. – Внук генерального директора Nevercome, Inc. стал инвалидом. Времена тогда были тяжелые, о новых телах еще только мечтали. Так что парня оцифровали. Мэтт всегда был засранцем, так что выбрал ту сторону, где был потенциал гадить другим. Тем более, карман у любимого дедули позволял купить весь этот мир, – он обвел трактир широким жестом, едва не зацепив здоровенного орка за соседним столом.

– Ага, и что дальше?

– Ну, сперва Мэтт создал «Святейших», – убийца снова пригубил пива, – одел, обул, натренировал. И уже через год ситуация кардинально изменилась.

– Благодаря дедушкиным деньгам, – догадался я.

– Именно! – кивнул Бенни, отправляя в рот новую сосиску. – К тому же, ушлые темные ребята быстро поняли, выбор стороны вообще ни на что не влияет, кроме названия. Ну, будут другие классовые квесты, немного другой шмот. Но что там беспредельничать, что тут. Вот многие и бросили старых персов, начали играть за Свет.

– Понятно.

– Ну и темные тоже были не лыком шиты – сами, считай, себя сдавали в каждом важном бое. Никакой организации, все же – личности! – он презрительно фыркнул. – И вот мы имеем, что имеем.

– А темных оставили для чего?

– Забивать беспомощного врага не интересно. Мэтт решил, что нужно дать шанс отыграться – он уже тогда вошел на пьедестал. Первый двухсотый уровень в Неверкоме! Так что, оставил темных на развод и принялся воевать со вчерашними союзниками.

– Даже так?

– А как ты хотел? Все сильные игроки остались на стороне Мэтта, так что «Святейшие» резко вспомнили соратникам все косяки и развязали войну. Один клан против всех сил Света.

– Результат очевиден, – закивал я, осушая кружку.

Внимание! Характеристики снижены! Интеллект -5.

– Ого! – выдохнул я. – Это что еще за дела?

– Ты про дебафф? – усмехнулся Бенни. – А ты как хотел, попил пивка, и все прошло? Забудь, – махнул он сосиской, – это Неверком, здесь все сделано для того, чтобы ты страдал.

– Это я заметил, да. Сегодня весь день то бумажки в корпусе заполнял, то крыс бил по подвалам.

А про себя подумал, что больше пить не стану. Не в моей ситуации лишаться единственной защиты. Без маны меня сожрут в три секунды, никакой Зов Бездны не поможет.

– Зачем? – поднял он бровь.

– За шкафом, – рыкнул я. – Деньги мне нужны, чего ты удивляешься?

– Блин, ну ты чего такой наивный, Макс? – он отгрыз солидный кусок и, громко чавкая, продолжил: – Ты же можешь пойти за стену в красную зону! Нужно только группу найти. Ты как с Луны свалился, в самом деле.

– Ну, почти так.

– Прости, забываю, что ты из сосулек. Слушай, я тебя чего позвал-то? Ты уже в курсе, что Шеф поговорил с «Древом жизни»?

– Это кто?

– Клан твоей Азуры, – рассмеялся убийца. – В общем, выперли ее с должности, теперь кого-то другого назначат.

– На это назначают кланы?

– Разумеется! У каждого клана, если они достигли нужного уровня, есть возможность открыть профу Наставника. Единственное требование – игрок должен быть старше десятого уровня. Вот и дали вашей лисе способ подзаработать. У нее довольно неприятная история, знаешь ли.

– Сестра?

– Так ты и сам все знаешь?

– Не совсем. Я знаю, что сестра немая. Но не могу понять, почему в игре говорить не может.

– Так тут все просто. Короче, Азура, старый геймер⁵⁹. Она

⁵⁹ Геймер – игрок.

в Неверком играет уже лет пять точно. В общем, дошла до двести десятого уровня.

– Она же шестнадцатая!

– Ты слушать будешь или перебивать, некромант?

– Ладно-ладно, – выставил я ладони. – Рассказывай дальше. Я внимательно слушаю.

– Короче, качнулась она, шмот заточила. Была в числе топов. А потом выяснилось, что сестра при смерти.

– И? – поднял я бровь, когда он надолго замолчал.

– Лиса продала шмот, купила сестре шлем. А свои уровни пожертвовала на алтаре. Так можно – меняешь свои уровни на уровни другого. Из расчета один к трем, естественно.

– Что за шлем?

– Шлем виртуальной реальности – старая хреновина. Такие уже вышли, считай, из обихода. На большее у них денег не хватило – там и лекарства дорогие, и вообще жизнь во внешнем мире у них не сахар.

– Почему? По словам Марка, ну программы, которая меня сюда ввела, там прекрасный новый мир!

Хохот убийцы заглушил даже неумолчный гвалт других посетителей.

– Это самая лучшая шутка, что я слышал в своей жизни, Макс! Прекрасный новый мир! Аха-ха! – он даже за стол схватился, чтобы не свалиться со стула от смеха. – Вот это тебя поймали!..

– А что там, в реале?

Бенни посерьезнел, выпрямляясь на стуле.

– Все там... хреново, в общем. Мир трещит по швам, если хочешь знать мое мнение.

– Но нас же начали размораживать!

– Э, ну не совсем так, Макс. Первым разморозили какого-то богатого певца из прошлого – сам понимаешь, нужно было проверить технологию. А такое мясо терять не жалко. Когда все с ним прошло гладко, начали размораживать великих умов прошлого.

– Ну, это понятно, заслуги перед человечеством...

– В жопу человечество, Макс! – он громыхнул кружкой по столешнице. – Их начали выдергивать, чтобы найти способ спасти проклятую Землю!

– От чего?

– От нас, от людей! От чего еще, по-твоему, нужно ее спасать? – он закипал от злости. – Да, богачи свалили в космос, живут на своих треклятых станциях, в ус не дуют. А мы, простые обыватели, остались гнить на этой чертовой планете!

– Это как-то... А как же Неверком? Кто-то же его поддерживает?

Убийца отмахнулся.

– Из какого ты времени приперся, Макс? Все это, – он обвел рукой зал, – для отвода глаз. Чтобы люди сливали свою ненависть, злость и обиду не в реальный мир, что и так на ладан дышит, а сюда, где они ни на что не повлияют.

– У меня в голове не вяжется, извини, – я не стал скры-

вать удивления. — Меня-то зачем разморозили? Еще и предложили тело новое оплатить.

Он сузил глаза и снова пристально всмотрелся в лицо.

— Кто ты такой, Макс?

— В смысле?

— Разморозили меньше сотни человек. Ты в их числе. При этом тебе предложили новое тело — а их делают только на станциях в космосе.

Я развел руками.

— Я бы сам хотел знать, Бенни. Но я ни черта не помню о своей жизни. Я знаю, что такое телевизор, могу спеть наизусть почти любую песню из начала двадцать первого века. Но ни фамилии, ни одного воспоминания из детства — ни-чего! Я даже смерти своей не помню. Я только знаю, что ехал домой. Но это не память, это знание.

Он покачал головой, но взгляда не отвел.

— Что-то ты сделал в своей жизни, что из всех людей на свете, вперед списка ученых, разморозили именно тебя. Так кто ты такой, Макс?

Конец первой части.

Часть

II

Глава 1

– Кто ты такой, Макс? – опускаясь к нам за стол, повторил вопрос соклана Шеф. – Разумеется, я не верю, что ты ничего не помнишь. Ты бы сам в такое поверил?

Я развел руками и подхватил сосиску с тарелки. Зажмурившись, принялся разжевывать, собираясь с мыслями.

Поверил бы я в такую историю? Сложный вопрос. Они знают о размороженных гораздо больше меня.

На Земле катастрофа. Экологическая? Политическая? В чем проблема на моей исторической родине? Почему власти предпочли покинуть родную планету, а не спасти дышащую на ладан звезду? Одни вопросы.

– Не знаю, – честно признался, наконец, проглотив. – Но в одном я точно уверен – верите вы мне или нет, мне все равно, господа. Я не лгу – да и зачем мне?.. – развел я руками. – Если вы из, назовем это, сопротивления, по pasaran⁶⁰ и все такое, то я вам – важен. Потому что размороженный. Потому что, судя по реакции, первый, кто попал вам в руки. Но вы ничего не добьетесь от меня под пытками. Пытать внутри игры – это так же глупо, как, – я повертел головой, – даже и не знаю, пытаться зачать ребенка от поцелуя?

Шеф нахмурился, а Бенни криво усмехнулся – видимо,

⁶⁰ «Но пасаран» – «Они не пройдут» – политический лозунг, выражающий твёрдое намерение защищать свою позицию.

убийца представил совсем иную картину.

– Кроме того, я оцифрован, простой кусок кода, – продолжил я. – Так что повлиять на меня из реального мира вы тоже не сможете. У меня даже не осталось родни, чтобы на меня можно было надавить в духе старой-доброй Cosa Nostra⁶¹.

– Но ты ведь можешь врать и в этом, – вставил Шеф. – А мы можем проверить.

– И что? – усмехнулся я. – Вы ничего не найдете. А если найдете – как докажете мне, пребывающему в игре, что человек, которого вы привели – мой родственник? И уж не думаешь ли ты, Шеф, будто меня тронут пытки или даже смерть совершенно незнакомого человека?

Над столом повисло долгое молчание. Зам «Инквизиторов» хмурил брови, Бенни потягивал очередную кружку пива, я жевал сосиски.

– Кроме того, не стоит забывать, – продолжил я, уплетая очередной деликатес, – мы находимся в игре. Неверком принадлежит правящей партии, верно? И раз я так уж важен, как вы пытаетесь меня убедить, за мной совершенно точно следят. И нет ничего проще, как стереть вас или меня. В конце концов, вы на территории врага, – я нагло усмехнулся. – Так что, извините, господа, но вы меня совершенно не пугаете.

Шеф хмыкнул.

– Ладно, положим, ты меня убедил. И что, по-твоему, бу-

⁶¹ **Коза Ностра** – «Наше дело» – сицилийская преступная организация, итальянская мафия.

дет дальше?

– А дальше, если вы хотите извлечь из меня пользу – первым делом начнете всячески помогать, чтобы я был на вашей стороне. Но, – я поднял палец, – не стоит забывать, что ваши противники меня воскресили, а с этим будет сложно конкурировать.

– Так чего ты хочешь? Золота, шмота?

– Я хочу свободу действий и поддержку, – мило улыбнулся я. – Не скрою, у меня простой план – заработать несколько миллионов голды, чтобы оплатить новое тело. И, разумеется, свалить отсюда куда подальше. В конце концов, вы сами прекрасно можете меня обманывать, утверждая, что Земля скоро развалится. Я навскидку могу назвать дат десять, когда обещался Апокалипсис. Вот только он почему-то так и не наступил.

«Инквизиторы» молчали. По блуждающему, словно при чтении, взгляду Шефа я предположил, что он общается с кем-то еще. Мало ли, что у них тут за сеть повстанцев.

Хотя, нужно признать, все это напоминало детский сад – коварные планы по свержению диктатуры всегда похожи на глупую постановку. Пока в руках пролетариата не возникает камень. Потому что стоит одному Достоевскому швырнуть булыжник – прольется кровь.

Ни одна разумная власть не станет щадить реальную угрозу. С террористами переговоров не ведут. А все эти громкие слова про «счастье для всех», «анархия – мать порядка!»

и прочие лихие фразочки – просто выплеск накопившегося адреналина. Для которого, кстати, земные власти обустроили целый мир. Вот, что такое Неверком – специально отведенный загон, в котором грязный люд обмазывается собственным дерьмом, совершенно не угрожая ни реальному миру, ни правящей партии.

Я оперся на столешницу и тяжело поднялся на ноги. Выпитый бокал все же возымел действие – в голове еще было легко, но ноги уже начали выходить из-под контроля.

– Ладно, ребята, был рад встрече, если что – мой контакт у вас есть.

– И куда это ты? – поднял бровь Шеф.

– В библиотеку, – беспечно всплеснул руками, едва не захав сидящему за соседним столом дворфу. – У меня целые сутки, чтобы любоваться историями былых времен и преданий о героях Неверкома. Так что, знаете, где меня найти.

– Найдем, будь уверен, – кивнул Шеф. – И еще, Макс, не будь идиотом – никому больше не говори, что ты из... – он неопределенно поводит ладонью в воздухе. – Ну, ты понял.

– Разумеется, – усмехнулся я. – Рад был повидаться.

Оставив их наедине, проскользнул мимо не переставшей шумно гулять толпы и с облегчением вырвался на улицу. В глаза ударил резкий свет фонарей, заставляя морщиться и закрывать лицо ладонью.

– Кто же вас так поставил-то? – прошипел я, спускаясь по деревянным ступенькам.

Ночная прохлада прочищала легкие, выветривая опьянение. Ноги ступали все ровнее, я даже ощутил легкое желание пробежаться.

Интеллект восстановлен.

Вот и все. Кончилось действие пива. Не так уж и плох этот мир.

Дойдя до библиотеки, с улыбкой потянул дверь на себя, предвкушая сутки беспробудного чтения. Уж если там и есть ответы – я их обязательно найду.

Скелет поднял голову на звук моих шагов.

– Привет, я хочу использовать свои сутки, – сообщил я механоиду.

– Хорошо, проходите, – он кивнул мне в сторону читального зала. – Только соблюдайте правила поведения, господин некромант.

И никакого отвращения в голосе. Вот, что репутация делает. Может, будь у меня желание, действительно стоило бы озадачиться поднятием уважения в Таросе. Кто его знает, вдруг пригодится?

Впрочем, все равно не намеревался торчать здесь дольше необходимого. В первую очередь мне нужны рецепты зелий. Аукцион утверждал, порцию от ста бутылей можно продать достаточно прибыльно. Заодно и профессию можно развить – чем не удовольствие.

Подойдя к ближайшему терминалу, занялся поиском нужной книги. В конце концов, учитывая стилизацию текстов,

я рассчитывал потратить не больше нескольких часов. В наличие учебников зельеварения я сомневался.

К тому моменту, когда перед глазами мелькнуло сообщение о полученном рецепте крохотного зелья маны, я дочитал пятый том по алхимии. Заодно научился определять почти сотню ингредиентов, а такой запас карман не тянет.

Поразмышляв, что делать дальше, открыл аукцион. Итак, нам понадобятся листья лаванды, измельченные семена мяты и раствор хлорида натрия.

Все это стоило не очень дорого, а вот добывалось – на разных концах материка. И если траву можно было найти, просто гуляя по миру, то соль приходилось закупать у прижизмистых дворфов. Почему нельзя осушить болото при таком уровне реалистичности – для меня осталось загадкой.

Потратив все золото на закупки, я почесал затылок. Уходить или остаться? В конце концов, торопиться мне совершенно некуда. С другой стороны, чем раньше начну варить зелья, тем быстрее заработаю нужную сумму. А библиотека и в Карнате найдется.

Решив дилемму, бодрым шагом направился к выходу. Памятуя о чуть было не зашибленной Тиамат, огляделся по сторонам, но никто под ноги не бросался, так что я преспокойно вышел к стойке библиотекаря.

– Желаете оставить неиспользованные часы?

– Разумеется. Они же могут быть использованы в другом городе?

– Только в светлом, – кивнул он. – Я сохраню ваши данные.

– Спасибо, до встречи, – помахал я ему и вышел из библиотеки.

Значит, даже здесь темных прижали. Что ж, когда доберусь до собратьев по цеху, у меня уже будет способ заработка. И прокачанная профа, а это – собственный запас маны. А запас маны – это «Щит». А «Щит» – это мое выживание.

Найди группу для красной зоны? Ну да, можно подумать, кто-то возьмет темного с собой. Разве что для того, чтобы пришить вместе с мобами?

После откровений с «Инквизиторами» стремление обзавестись компанией в Таросе ухнуло ниже плинтуса. Я для них всего лишь мифический рычаг давления на неизвестную мне власть. Кроме того, как я и сказал Шефу, лично у меня никаких претензий к земным владыкам нет – я им даже благодарен за воскрешение.

Небо внезапно покраснело, словно где-то за домами разгорался пожар. С рычанием раздирая легкие облака, на землю упал гром, едва не придавливая к каменным плитам. Вот это я понимаю гроза!

В мир явился демон – Марбас, знающий скрытое. Желющие сразиться с ним герои могут отправиться в пески Са-Раавии, чтобы отыскать затерянный город Аль'Арзас и не допустить пришествия беды!

Вот так дела, мировой ивент⁶² на город, о котором я прекрасно знаю.

Я даже карту раскрыл, чтобы убедиться, что раскопанный Галадом Аль'Арзас никуда не исчез. Черная точка все так же лежала в центре пустыни.

Значит, у меня как минимум есть возможность продать эти знания самым торопливым. Интересно, как скоро бы игроки сами перешерстили пески? Пришла бы им в голову идея раскопать его? Ведь, помимо реального Аль'Арзаса, есть как минимум три точки, где безумному магу пришлось рыть землю впустую.

С другой стороны – почему опять забыл, что не я первый прошел квест на Зов Бездны? От этой мысли даже настроение упало. Не зная уникальности товара, как могу его продать, не продешевив?

Так, начнем с начала, сколько у нас всего кланов? Перед глазами высветилась длинная таблица, и я удивленно прищелкнул. Больше трех сотен!

Пожевав губами, нерешительно прокрутил список перед глазами. Кого выбрать? Остальные наверняка обидятся, узнав, кто и как слил конкурентам информацию. Можно, конечно, обратиться к «Святейшим», но они слишком круты, чтобы торговаться.

К моему удивлению, «Инквизиторы» занимали пятьдесят шестую строчку – не так, чтобы и плохо. Махнув рукой, на-

⁶² **Ивент** – Событие.

бросал несколько слов Шефу.

Все равно кроме их и «Святейших» никого не знаю. Ну, разумеется, еще было «Древо жизни», но связываться с ними совершенно не хотелось по очевидной причине.

«Десять тысяч прямо сейчас, десять после встречи с боссом»

«Отлично, я возле библиотеки»

Радуется, что Шеф на этот раз не стал собирать консилиум, а сразу же перешел к решительным действиям. Да и сумма была более чем, на мой взгляд.

За считанные минуты кто-то узнает, как найти реальное местонахождение города. Если Теодор вспомнил про кинжал уже на следующую минуту, то подробности квеста всплывут самое позднее через пятнадцать.

Шеф явился на пару с Бенни. Бросив на меня подозрительный взгляд, зам «Инквизиторов» взбежал ко мне на крыльцо.

– Обмен, – выкрикнул он, на бегу протягивая руку.

Ухватив его кисть, я вложил слепок карты в окно обмена. С его стороны упала просто головокружительная для меня сумма.

Десять! Тысяч! Мгновенно! Да я просто гений!

Получив данные, стрелок кивнул, его глаза тут же помутнели, видимо, передавал информацию дальше. Я же кивнул добродушно улыбающемуся Бенни.

– Ты точно полон сюрпризов, Макс, – сообщил мне убий-

ца. – И нож у тебя супер, и город как раз к ивенту нашел, и сам не без тайны.

Я развел руками.

– Вам просто повезло, я выбирал между вами и «Святейшими».

Шеф тряхнул головой, словно сбрасывая наваждение.

– Бенни, прыгай на базу. Поход будет по всем правилам. Глава уже в пустыне.

– Так быстро? – поднял я бровь.

Шеф косо на меня посмотрел.

– Ты правильно сделал, что не пошел к «Святейшим», они бы тебя быстро вверх тормашками повесили, пока не отдашь карту. Ладно, некогда разговоры разговаривать. Бенни, вперед!

И они скрылись в портале.

Я же, нащупав кошель в рюкзаке, запустил в него руку, с наслаждением вынимая золотые монеты. Уж не знаю, кто придумал такую функцию, но мне она понравилась.

С довольной улыбкой направился к башне, от которой отправлялись дежурные дирижабли. Карнат, я уже в пути!

Глава 2

Я достиг подножия высокой башни, напоминавшей минарет. Восточные мотивы, покрывавшие розоватый облицовочный мрамор, резко выделяли ее из общего характера архитектуры.

В отличие от маяка, куда строго по расписанию прибывали дирижабли, Тарос походил на обыкновенный европейский город. Никакой вычурности или хотя бы украшений – только строгие линии и полное подчинение функциональности. Пожалуй, на весь город приходилось с пять-шесть отличных внешним видом зданий.

Поставив ногу на первую ступень, прочел всплывшее перед глазами расписание и громко выругался.

До особого распоряжения дирижабли не летают в Карнат. За подробностями можете обратиться в отделение Воздушных перевозок. Благодарим за понимание.

Конечно, можно на дилижансе добраться до Артры, как предложил еще Йоган, но тратить тысячу золотых ради поездки в половину пути, когда на дирижабле долетел бы сразу?

Стиснув кулаки, не сразу заметил, как перед глазами замелькал значок почты. Почти одновременно с раскрытием письма в небе снова прогрохотало.

Марбас, знающий скрытое, повержен. Благодаря добле-

сти клана «Инквизиторы», в Неверкоме снова воцаряется покой и мир.

Быстро они, прошло-то всего минут двадцать!

«Макс!!! Глава хочет с тобой пообщаться! Встретимся у библиотеки?»

Такая эмоциональность от Шефа показалась странной. Это Бенни подошел бы такой стиль, но зам... Впрочем, я его видел-то от силы пару раз, могу ли судить?

«Уже иду. Не забудь мое золото»

Бросив прощальный взгляд на уходящую в небо башню, разочарованно вздохнул и направился обратно.

Только сейчас на глаза попались игроки. Нет, они и до того были, но я уже перестал их замечать. Интересы никакого они не представляли. Глаза просто скользили, не выделяя ни лиц, ни имен, ни кланов. К тому же, тяга скрывать ник лишала возможности опознать стоящего перед тобой.

– Ох, нарвутся «Инквизы», помяни мое слово! — пропищала эльфийка в вечернем платье, громче необходимого повышая голос. – Это же теперь «Святейшие» потеряют титул первых!

– Это всего лишь босс, – отмахнулся ее собеседник – высокий и стройный мужчина с чересчур красивым лицом. – Ну прижмут они разок «Инквизов», ничего не изменится.

– Война будет, – покачал головой услышавший их маг, оглаживая белоснежную бороду. – Не простят такой наглости им «святоши», ох, не простят.

– Значит, цены на аукне подскочат, – довольно потер руки мужчина. – Самое время выбрасывать товар.

– Только о прибыли и думаешь, – фыркнула эльфийка.

Я прошел мимо. Что ребята могут получить по шее за наглость – вполне ожидаемо. Я ни капли им не сочувствовал, в конце концов, у них был выбор, когда Шеф получил мое письмо.

– Светлая серая масса, – усмехнулся я, уже видя собравшихся на крыльце библиотеки «Инквизиторов».

Если воины клана были похожи на рыцарей, а стрелки, заменившие лучников, напоминали мушкетеров, то глава клана походил на воинствующего священника.

Полный доспех, блестящий в свете ночных фонарей покрывала белая накидка с длинными хвостами, почти достигавшими земли. Алая окантовка переходила в стилизованный крест на каждом из хвостов. Такой же рисунок растянулся на широкой груди бородатого и длинноволосого мужчины.

Гай Аврелий, человек, стратег, 246 уровень.

Пшеничные завитки волос трепетали под легким ветерком. Стоило мне приблизиться, как сияющие золотым огнем глаза принялись цепко ощупывать меня с ног до головы. Я почти почувствовал обжигающие щупы, стремительно пробежавшие по моему телу.

– Здравствуй, Макс, – низкий раскатистый голос подошел бы для перекикивания шума сражения. – Я, как ты видишь,

глава «Инквизиторов». Спасибо, что пришел.

Шеф открыл портал и первым прыгнул в него. Бойцы окружили меня и Гая, словно ожидая атаки.

– Поговорим на базе? – предложил, указывая на телепорт, глава. – Если ты не против.

Я пожал плечами, совершенно не обращая внимания, как вокруг нас собираются зеваки. Еще бы! Глава клана только что победившего мирового босса, общается с каким-то низкоуровневым темным. Такое кого угодно заинтересует.

Кивнув, нырнул в портал. Теплая пленка натянулась, словно меня сейчас отбросит назад, но уже в следующее мгновение я оказался посреди ярко освещенного тронного зала.

Камень стен покрывало развешанное на крюках трофейное оружие. Все от фиолетового цвета до ярко-красного. Под ногами мягко пружинил ворсяной ковер, я сделал несколько шагов вперед, оглядывая помещение.

Зал был вместительным. Дорожка, уводящая к высокому позолоченному трону, расходилась крестом, приглашая свернуть в один из боковых проходов. Несколько светильников с десятками свечей по краям помещения, с потолка свесились газовые люстры, не оставляя теням и шанса.

За спиной вспыхнули искры – из портала вышел Гай Аврелий, следом, бряцая оружием, втянулись бойцы клана. Глава сразу же прошел к трону. Доспехи лязгнули, когда мужчина опустился на свое место. Подперев подборок кула-

ком, он бросил на меня внимательный взгляд.

– Оставьте нас, – холодным, не терпящим возражений голосом, приказал он.

Бойцы тут же взорвали тишину тронного зала негромкими голосами – судя по долетевшим до меня обрывкам, обсуждали победу над Марбасом. Впрочем, думаю, у них еще не скоро затрутся впечатления. Все же не каждый день убивают мирового босса.

– Не стесняйся, – Гай взмахнул рукой и перед троном возникли стол с угощениями и кресло. – Мои ребята уже рассказали мне о твоей, – он взял короткую паузу, – особенности. Я не фанатик, я игрок, Макс. Мне плевать на то, что происходит вне игры, я тоже живу только в Неверкоме.

– Оцифрован, – кивнул я, опускаясь в кресло.

– Именно. При чем – очень давно. Считаю, я был в рядах первых оцифрованных в принципе. Даже Мэтт, глава «Святейших», пришел в Неверком позже меня, – на его лице заиграла довольная улыбка. – Так что за эти годы я совсем забыл, как выглядит Земля. И тем более не хочу терять этот мир, воюя с Властями на орбите.

– Ну, рад это слышать, а то от твоих подчиненных...

– Они умеют сгущать краски, – кивнул Гай. – Но к черту лирику, некромант. Я хочу выжать из тебя все, что только возможно.

– Это как же?

– Ты знал, где находится Аль'Арзас, – усмехнулся он. –

А все почему? Среди жителей Тароса нет темных игроков – все они уходят на реролл или спешно валят в Карнат.

– Хм, но я видел парочку темных на кладбище.

– И они мчатся в кач, минуя квесты, – кивнул Гай. – А вот ты начал ковырять сюжет, специально прописанный для некромантов Тароса.

Я пожал плечами.

– У меня не было выбора.

– Возможно, – улыбнулся он. – Но именно поэтому я предлагаю тебе... Помощь в прохождении именно этой ветки квестов.

– Думаешь, сможешь выжать из этого пользу, как с затерянным городом? – усмехнулся я, подхватывая бутерброд с красной рыбой. – С точки зрения сценария, это глупо. Если и будут вводиться ветки вроде Марбаса – они должны быть привязаны к другим городам.

Рот наполнился слюной, копченая мякоть таяла на языке. Я с наслаждением зажмурил глаза.

– Просто восхитительно! И ведь откуда системе знать, каков лосось на вкус, Гай? – я махнул бутербродом в воздухе и наполнил себе фарфоровую чашку из кофейника, примостившегося слева.

Глава кивнул.

– Система знает все, Макс. Как пахнет вырванный из тела кишечник, какой вес у крыльев бабочки и как будет дрожать рука, если ты до смерти напуган. И все же, вернемся к нашей

теме?

– Ты хочешь предложить мне что?

– Мы не можем принять тебя в клан. Ты все-таки темный. Но можем поспособствовать твоему быстро прохождению квестов. Сюжет не привязан к уровням, значит, хорошенько накачав тебя, мы получаем доступ в закрытую для других часть игры.

– Но есть Карнат, что помешает выписать темного оттуда?

– А зачем? – усмехнулся Гай. – Сейчас мы вырвали победу над боссом. И пускай Мэтт хоть землю жрать начнет – не сможет понять, как мы нашли город.

– Его дедушка владелец игры, разве нет?

– Его дедушка давно скончался, – отмахнулся Гай. – И все связи «Святейших» тут же оказались пустышкой. Сам посудди, кому он нужен, просто набор пикселей, которые легко затереть одной командой.

Я кивнул и сделал осторожный глоток кофе. И здесь точное попадание – все, как я люблю. Может, именно так и работает система? Определяет твои вкусы и подстраивает под матрицу твоих ощущений. Я ведь не клал сахар в кофе, он лежит в отдельной вазочке, но напиток – подслащен.

– Хм, знаешь, Гай, – протянул я, – давай будем объективными, вы даже не в первой десятке кланов. И есть ребята, что смогут предложить больше.

– Ты даже не понимаешь, о чем говоришь, некромант, – хмыкнул «Инквизитор». – Если ты уйдешь отсюда без на-

шей поддержки, в Таросе тебя встретят «Святейшие». Сам посуди – сперва мы убили босса, потом прихватили темного. Свидетели найдутся... Более того – если ты не согласишься, я расскажу все Мэтту. Ты же не думаешь, что хоть у одного главы в Неверкоме нет его контакта?

Я равнодушно пожал плечами.

– Я уже говорил, меня сложно напугать пиксельным оружием, Гай. Если ты этого не понимаешь, я вынужден признать, что не понимаю, как ты до сих пор занимаешь трон, – я помахал чашкой в воздухе. – Так что да, я хочу знать реальную цену, которую ты готов выложить.

Он откинулся назад, смотря на меня сверху вниз. А я, совершенно не реагируя на строгий вид, ухватил новый бутерброд и продолжил нагло угощаться деликатесами. Я чувствовал вкус, но желудок не имел пределов. И пусть полоска голода заполнена, ничто не мешало насладиться трапезой.

– Стандартный классовый сюжет насчитывает пятьдесят заданий. Ты, полагаю, прошел от силы три или четыре. Что было последним?

Я пожал плечами и, прожевав, сделал маленький глоток кофе.

– Галад Безумный и стал последним квестом. Местный учитель предложил мне отправиться в Карнат. Тут-то все и завертелось.

– Десять тысяч за каждое, – тут же нашелся Гай.

– Ты издеваешься? Я точку на карте продал за двадцать,

десять из которых, кстати, вы до сих пор не удосужились оплатить.

– Двадцать так двадцать.

– Плюс я хочу доступ к ТОП-шмоту, усилениям и оплату расходов.

– А не проще ли мне тебя послать, а самому отправить на реролл кого-то из своих? – нахмурился глава.

– В таком случае не вижу вообще причин соглашаться, – пожал я плечами. – Если хочешь – делай. Либо не пытайся меня запугать. Я бессмертен, а бессмертные ничего не боятся.

Он снова замолчал, пока я допивал кофе, заедая бодрящую жидкость бутербродами с лососем. Наконец, опустошив чашку, отряхнул руки и поднялся.

– Если ты не против, я хотел бы вернуться к своим делам. Меня, знаешь ли, ждут свершения. И не забудь о тех десяти тысячах, что вы мне должны.

Наглел ли я? Еще как. Разумеется, они могут в любой момент просто послать меня куда подальше, и я останусь ни с чем. Но и смысла соглашаться на низкую цену – нет совершенно. Тем более, когда клан с такой легкостью отстегивает куда большие суммы. Раз Шеф мгновенно назвал мне цену, плюс-минус десять тысяч для казны клана вообще роли не сыграют.

С другой стороны, понятно, что и глава не хочет ударить в грязь лицом, разоряя своих ребят ради мифического шанса

выгадать пару плюшек. В конце концов, раз уж зам пошел на реролл, кто-то другой тоже может согласиться. И вопрос смены стороны даже не стоит, своего в любом случае будут поддерживать, а получив желаемое – обнулят снова.

– Держи свои десять тысяч, – он бросил мне небольшой кошелек.

Поймав честно заработанное, тут же его вскрыл, пополняя счет. Приятный звон монет ласкал слух. Видимо, жадность – мой смертный грех номер один. Впрочем, вряд ли за него я попаду в ад.

– Я согласен, – буркнул Гай. – Но если ты решишь от нас что-то утаить... – пригрозил он.

– Вы все равно узнаете, да-да, – закивал я. – Так где, говоришь, мне можно выбрать снаряжение?

Глава 3

Безымянная деревенька встретила нас к вечеру первого дня. Воронье кони, без усталости тащившие маленький отряд целый день напролет, послушно остановились у въезда.

Собаки взвыли из-за невысоких и местами расшатанных заборов, детвора зачарованно рассматривала моих спутников. Еще бы, не каждый день в такое захолустье приезжает целый отряд настоящих рыцарей. Дорогие доспехи сияли на заходящем солнце, ослепляя и превращая каждого «Инквиза» в рыцаря без страха и упрека.

И совершенно не важно, что эти вот ребята совсем недавно выпускали кишки группе точно таких же игроков. Для местных НПС они похожи на героев. Все, как в жизни. Не важно, кто ты, важно каким кажешься.

На фоне рыцарей я казался нищим служкой. Припыленная черная одежда, наброшенный на лицо капюшон и склоненная голова. Наверняка и собаки-то взвыли из-за моего присутствия.

– Что-нибудь видишь, Макс? – бухнул молотом голос Теодора.

– Пока нет, увижу, сообщу, – я спрыгнул с коня и с усилием распрямил ноги.

Чертова физика сплющила организм и отбила задницу, пока мы скакали из Тароса в Артру. Если бы не перерыв в

данже⁶³, сейчас и слезть без помощи бы не смог – не обучен я верховой езде, как мой эскорт.

Конечно, шмота для моего уровня у бравых ребят не нашлось. Зато пузырьками снабдили на совесть. Заодно и выяснилось новое свойство некроманта.

В отличие от обычных светлых магов моя «Волшебная стрела» не подпитывалась профильной силой. Потому от нее нужно избавляться – с ростом уровня игроков возрастал и шанс избежать начальных заклинаний. То есть, встретить я воина десятого уровня – велика вероятность, буду бить в молоко. У этих ребят и так природная защита, но с каждым уровнем она еще и повышается.

Зато в шмот воткнули максимально возможные для меня улучшения. И хотя вышло их немного, я догнал количество маны до пяти сотен, что грело душу.

Парни отвели коней к стойлу корчмы в центре деревеньки. Теодор пригласил внутрь, но я решил немного прогуляться – кто его знает, где могут быть запрятаны квесты. Ведь не зря Йоган завещал идти пешком.

Измазанные глиной дома походили друг на друга, как близнецы. Впрочем, жители тоже были, казалось, срисованы друг с друга – одинаково серые лица, серая латанная-перелатанная одежда. И тоска во взглядах. Только храбрые мальчишки, окружившие рыцарей, сейчас любознательно заглядывали в окно таверны. Даже явно реагирующие на меня со-

⁶³ Данж – подземелье.

баки, и те все на одну морду.

Я прошел по одной стороне улицы, старательно высматривая любую зацепку для квеста, но серые дома и беспрестанный лай захлебывающихся в истерике собак лишь раздражали.

– Шли бы вы отсюда, господин некромант, – пробурчал седой дед. – И так у нас горе, ни к чему вам тут...

– Горе? Может быть, смогу помочь?

– Чем же? Заберете душу девочки? – скривился дед. – Аурика и так настрадалась, ни к чему ей с вашей Тьмой знакомство.

– Со мной приехали рыцари, – я кивнул в сторону таверны. – Я могу их попросить о помощи.

– Не помогут они, – тяжело вздохнул дед, подходя ближе. – Аурика наша одержима.

Я пожал плечами.

– Тогда позвольте мне взглянуть, клянусь Мором, не причину вреда девочке.

Как и обещали пухлые тома библиотеки – клятва именем Бога-Покровителя возымела действие. Старик кивнул на стоящий на отшибе дом с занавешенными окнами.

– Там она, у травницы нашей. Скажите, Ирик прислал.

Я благодарно кивнул и направился к дому. Похоже, квест все же нашелся! Позволил себе улыбнуться перед тем, как постучаться в двери дома, что единственный не имел деревянного забора – маленький цветочный сад не в счет.

– Кого там Боги носят в такое время? – отозвались тут же.

– Некроманта, – объявил я. – От Ирика, госпожа травница. Попросил на Аурику взглянуть.

Мне открыла полная старуха лет так за семьдесят. Седые волосы выбивались из-под рябой косынки, сморщенное лицо напомнило печеное яблоко, губы собраны в жемок. Простое крестьянское платье оказалось самым ярким пятном, что встретилось мне в совершенно серой деревне.

А еще я увидел заинтересованно выглядывающую из-за плеча старухи тень. Увидел и обомлел.

Шахат⁶⁴, нежить, 15 уровень.

Облизнув губы, кивнул старухе.

– Я, говорю, некромант.

– Не глухая, – объявила травница, пропуская в дом. — Только смотри мне, без всяких проклятий. Не то быстро у меня по шее получишь. Я вашу братию не боюсь, навоевалась по молодости.

Тень за ее спиной шмыгнула к стоящей в углу широкой кровати, где маленькая девочка лет шести крутилась в тяжелом бреду. Еще три тени расселись на сундуках с травами по всей комнате.

– Вы в курсе, что у вас здесь шахаты по дому бродят?

– А ты как думаешь, некромант? – подбоченясь, хмыкнула бабка. – Я же сказала, что повоевала с вашим братом. Всякого навидалась. За Аурикой они пришли, забрать хотят ду-

⁶⁴ Шахат – Ангел Смерти, губитель (Исход 12:23,29)

шу-то непорочную.

Я кивнул и подошел ближе к девочке. Тени вежливо посторонились, чуть склоняясь надо мной, словно стараясь заглянуть в лицо. Отбросив капюшон, окинул взглядом кровать.

Разумеется, я не знал, как лечить одержимость, но стоило мне склониться над жертвой, перед глазами всплыла информация о новом задании.

Маленькая девочка, встреченная вами в одной из деревень Неверкома, одержима. Ее преследуют шахаты – опасные твари, стремящиеся утащить жертву в загробный мир. Вы же не позволите им забрать невинную душу?

– Ну, это мы еще посмотрим, – прошептал я.

– Что ты там бормочешь? – настороженно произнесла бабка за спиной, а тень, стоявшая передо мной, затряслась, будто хохоча.

– Я говорю, посмотрим, кто кого, – громче пояснил я, разгибаясь. – И как это случилось?

Травница пожала плечами.

– Как это всегда происходит, некромант? Время лихое. Убили родителей разбойники, а девчонку утащили с собой. Потом-то отряд героев ее отбил. Да вот только она с тех пор вот так и лежит, – старуха вздохнула. – Я видала такое не раз. Сперва бредят они, потом мрут. Если не становятся тварью похуже.

Я кивнул и отступил от кровати. От постели ощутимо пах-

ло смертью. Нос улавливал запахи микстур, холодной тряпки на лбу девочки, выступившего пота. Но ошутимее всего, где-то на задворках сознания звучало другое имя главному запаху, стоявшему над ложем. Так пахнет Смерть – сообщило подсознание.

– Я скоро вернусь, госпожа травница. Пожалуйста, будьте дома, вы можете мне понадобиться, – и я вышел на улицу, торопливо наполняя легкие ароматом цветов из клумб, посаженных вокруг дома.

Стоило пересечь порог – за ближайшим забором заголосила собака. От глухого лая меня перекосило. Не сказать, что я собак не люблю, просто какого черта орать посреди ночи?

– *Теодор*, – позвал я главного сопровождающего. – *Я нашёл квест*.

Он почти мгновенно вышел из таверны. Благо идти всего с десяток метров. Так что передо мной он встал уже спустя минуту.

– Ну? – пробасил рыцарь, поднимая забрало, будто уже в забегаловке готовился к бою. – Что надо-то?

– В библиотеку мне надо, – кивнул я. – Там девочка одержимая. И над ней Шахаты. Про тварей этих вроде понятно, а вот как одержимость снять... – я развел руками. – У вас портал до библиотеки найдется?

– Я тебе и так скажу, как с одержимыми борются, – хмыкнул Тео, снимая шлем. – Про охоту на ведьм слышал?

– Слышал, но жечь девочку, за душой которой пришли

духи – это дело для какого-нибудь фанатично настроенного пастора, а я некромант. У меня должен быть иной выход.

Он покачал головой.

– Может, и так, кто ж его знает? Я передал в клан, наладят тебе портал до библиотеки. Только учти, один такой маяк – десять тысяч гонорара.

– Это с каких-таких? – поднял я бровь.

– Ну, а ты как хочешь? Это не боек-другой против мобов поиграть, это реальные затраты запасов клана.

– Да для вас десять тысяч это сумма ни о чем! – всплеснул я руками.

Рыцарь развел руками.

– Не смотри на меня так, Макс, это Гай распорядился. Только что.

– Тогда хрен с ним, – отмахнулся я. – Поброжу по округе, может, найду подсказку.

Теодор фыркнул и напялил шлем.

– И что ты планируешь найти, Макс? Неверком не даст тебе сделать ничего, что ты не изучил в рамках игры. Ты не сможешь просто угадать средство лечения – ты должен получить подтверждение знания через систему.

Я кивнул и шагнул к тропинке на выход из деревни.

Внутри разливалось спокойствие, словно познал дзэн. Ладонь сама легла на кованую калитку и с удовольствием погладила холодный металл. Толкнув, прошел на маленькое деревенское кладбище, начинавшееся сразу за домом травницы.

Ровные ряды одинаковых могил с торчащими серыми прямоугольниками надгробий, присыпанная песком едва заметная тропинка между захоронениями – вот и весь погост.

Пройдя буквально несколько шагов вперед, остановился как вкопанный. Вот уж чего не ожидал, так это его появления здесь.

– Девочка должна умереть, – холодно заявил Мор, вытягивая левую руку в сторону.

На костлявой ладони в тусклом свете звезд блеснули почти пустые песочные часы. Бог стоял ко мне спиной, положив косу на правое плечо. Слабый ветерок трепал отброшенный капюшон.

– Ее время выходит, некромант.

Я прошел ближе к Покровителю. Не хотелось разговаривать со спиной.

– И что же, совершенно не важно, что я решу? – встав напротив него, я скрестил руки на груди. – И если мне удастся снять одержимость...

– Ее убивает не одержимость, – часы рассыпались в прах, костлявые пальцы указали на надгробие, рядом с которым мы стояли. – Она убивает себя сама.

Томас и Марта, любящие родители, любимые друзья.

– То есть, она сама решила умереть?

Бог опустил руку и кивнул.

– Именно так.

– Так и что же мне делать? Я же могу снять одержимость?

Он посмотрел на меня и снова кивнул.

– Теперь можешь.

Гримуар изучил новое заклинание.

«Снять одержимость», 10 маны в секунду. С небольшой вероятностью изгонит из жертвы вселившуюся Тьму. Эффективность растет по мере увеличения времени использования.

– Вот за это спасибо, – улыбнулся я. – Может, еще чему-нибудь научишь, пока мы здесь? Кстати, я могу...

Он приложил палец к губам.

– Ты слишком шумный, некромант. Мы на кладбище, – он обвел руками вокруг. – Здесь положено вести себя сдержанно и тихо. Тем более служителю Смерти.

Он набросил капюшон на серый череп и тут же испарился, словно и не было его. Впрочем, я теперь знал, что делать. Остальные вопросы будем решать в ближайшей библиотеке – до Артры, судя по карте, всего два дня пути.

Не став стучать, вошел в дом травницы. Теодор, что вызвался меня сторожить, остался снаружи. Он, собственно, и на кладбище меня не провожал. Интересно, а если бы пошел, увидел ли Мора?

– Вернулся, – констатировала бабка. – Решил, что делать станешь, некромант?

– Решил, – я погладил гримуар и подтянул к кровати с девочкой колченогий табурет о трех ножках. – Одержимость я сниму, а дальше – ваша работа, договорились?

Травница кивнула и отошла куда-то в угол, тут же принявшись греметь склянками. Я решил не рисковать и заполнил панель быстрого доступа средними бутылками маны – как раз по пять сотен каждый. Стоило распределить их в пустых ячейках, они возникли на поясе в специальной сумке.

Я не представлял, как это будет происходить, но надеялся, у меня хватит времени выпить пузырек, не прерывая заклинания. Все-таки, шанс у него небольшой, а мне бы не хотелось завалить первый же попавшийся квест.

С другой стороны, явление Мора в битву с Галадом было заскриптовано – я никак не мог на него повлиять, так что и в этот раз может случиться непредсказуемый поворот. Для меня непредсказуемый, естественно.

Гримуар раскрылся сразу на нужной странице. Буквы, написанные кровью, загорались золотистым сиянием, будто в караоке. При этом я понимал, что за звуки нужно произносить и в какой интонации, совершенно, однако, не зная и приблизительного значения. Да что там! Я даже не уверен, были ли это слова.

Читал заклинание, отмечая, как утекала мана, а шахаты начали подозрительно оглядываться то на меня, то на жертву. Аурика не шевелилась. Тени сели на кровать, вставая стеной между мной и девчонкой.

Первый бутылек. Как раз хватило времени между строчками экзорцизма. Шахаты заволновались, а я продолжил чтение, автоматически возвышая голос.

В помещении подул промозглый ветер, резко туша свечи. Только горящие буквы на листах освещали угол с кроватью. Даже возня травницы, казалось, осталась где-то в другом мире. Жизнь словно замерла, продолжаясь только вокруг кровати, где нервно вздрагивали от каждого слова тени.

Аурика неуклюже пошевелилась, едва я осушил второй пузырек. Голос стал еще громче, крепче. Девчонка застонала басом.

Третий пузырек опустел, я уже почти перехожу на крик. Шахаты встают и превращаются в агрессивных мобов – красные точки на компасе ярко пылают.

Девчонка вздрогнула и распахнула залитые тьмой глаза. Тени взяли меня в кольцо, занося прозрачные руки для одновременного удара...

Короткий звон, словно кто-то уронил бокал тонкого стекла. По щекам Аурики сбежали две кровавых слезы, я выкрикнул последнее слово и гримуар захлопнулся сам по себе, тут же возвращаясь на поясной крюк.

Набросив на себя «Щит», принимаю удары, одновременно срывая новый пузырек маны. Прозрачные кулаки сыплются по защите, высекая искры, но полоска маны стремительно заполняется, практически игнорируя нанесенный урон.

Вспыхнули черепа, срываясь с моих ладоней. Правый шахат вздрагивает всем телом и осыпается в прах. Торопливо выпускаю новых «Духов», даже не пытаясь бить их «Стрелами».

Короткие росчерки вспыхнули в воздухе – оставшиеся твари старательно рубят мой «Щит», мана стремительно проседает под градом ударов.

Падает горкой пепла второй шахат. Уже спокойно добиваю последних двух.

Бой окончен. Получено 1200 опыта.

– Фух, – выдохнул я, стараясь унять дрожь от волнения.

Получено достижение «Архимаг»! Потратьте на одно заклинание 1500 маны.

Получено достижение «Экзорцист»! Спасите душу одержимого.

Только сейчас перевожу взгляд на замершую девчонку. В горячке боя совершенно о ней позабыл. Делаю шаг вперед и, прикасаясь пальцами к тонкой детской шее, выжидаю несколько секунд.

– Дай угадаю, некромант, – травница сжимает в руках какие-то пробирки с темно-фиолетовой жидкостью, – девочка умерла, да?

Глава 4

– Умерла, – кивнул я, внутренне готовясь к обвинениям.

Травница с облегчением вздохнула и отложила склянки.

Видимо, ожидала сражения с тварью, в которую следовало обратиться девчонке.

– Ну, хвала Богам, – прошептала она.

– Да уж, Богам, конечно, – проворчал я.

– Не богохульствуй, некромант, – потрясла она пальцем. –

Ты, может, и другим Богам кланяешься, а все равно их уважать нужно.

– Да я не спорю, – развел я руками. – Ладно, госпожа травница. Мне пора.

Она кивнула, бросая взгляд мне за плечо.

– Отмучалась наша Аурика, – поджала хозяйка губы. – Ну, раз работу ты выполнил, у меня для тебя и награда найдется, – тут же метнувшись сундуку, заявила старуха. – Уж извиняй, что не большая, но чем Боги пожаловали...

Я кивнул, с интересом наблюдая, как из глубины древнего ларца вынимаются старые тряпки, тут же отбрасываемые в сторону. Наконец, когда уже начал думать, что внутри уж точно ничего оказаться не может, травница с трудом выдернула из закровов косу.

Сказать, что я был удивлен – не сказать ничего. Во-первых, оружие было просто невероятно огромным для такого

сундука. Даже с механикой игры, подравнивающей все под нужный размер, логика содержания такой оглобли в столь малом пространстве для меня осталась загадкой. Во-вторых, это явно классовая вещь. А откуда такое у простой деревенской травницы?

– Ты челюсть-то с пола подбери, – хмыкнула бабка, протягивая мне оружие. – Я же говорила, что успела с вами повоевать, – довольно хмыкнула она. – Трофей вот боевой. Ты не смотри, что я старуха! Алхимик тоже на войне в почете.

Алхимики? Ну да, она же травница. Вот интересно, а можно ли у нее чему-нибудь научиться? Взгляд снова упал на протянутое оружие и мысли о профе тут же выветрились из головы.

Милосердие Жнеца. Классовое. Боевая коса. Физический урон 10-150.

Увеличивает все навыки некромантии на 2 уровня.

Часть комплекта. Чтобы раскрыть всю мощь – соберите недостающие предметы.

– Вот спасибо, – не стал скрывать я восхищения, обхватывая древко. – Вот это... У меня просто слов нет!

Старушка пожевала губами и кивнула мне на дверь.

– А теперь, иди, господин некромант. И, по-хорошему советую, не задерживайся. Люди у нас простые – не поверят, что это не ты девочку добил.

– Но я же клялся именем Бога! – все еще держа, я сжал пальцы на рифленой рукояти.

– Так-то оно так, – пожалала она плечами. – Только кто в земле светлой клятве темному Богу данной поверит?

– *Убей! Убей! Убей!* – зарычал кинжал.

Я выдавил улыбку и снял Зов Бездны с пояса. Ножны тут же исчезли. Чувствуя разочарование от расставания с уже привычным оружием, все же с удовольствием разместил косу в слоте быстрого доступа. Древко сразу укоротилось и разместилось за поясом. Коса трансформировалась в серп. Это интересно.

– Спасибо еще раз, – в очередной раз поблагодарив, я шагнул к двери.

– Надеюсь, тебе оно сослужит лучшую службу, чем предыдущему владельцу. А теперь уходи из нашей деревни, если тебе жизнь дорога.

В легкие ворвался запах свежей зелени, едва я переступил порог. Теодор, коротко замахнувшись секирой, едва не оттяпал мне голову.

– Фу, это ты! – выдохнул он, когда лезвие вонзилось в косяк.

Я с трудом пошевелился, ощущая, как часть волос на голове оказалась срезана. Это же каким чудом догадался присесть?

– Ты в своем уме, Тео? Ты же меня чуть короче на голову не сделал!

Рыцарь убрал оружие и коротко хохотнул, ощутило ударив меня по плечу. От такого дружеского замаха меня едва

не сдуло с крыльца.

– Извини, Макс. Просто там, – он кивнул на лачугу травницы, – вспышки света какие-то были, я попытался сунуться, но дверь не пускала. Вот я и решил, что если тварь какая выпрыгнет...

Что-то не сходится. Какая тварь могла бы выйти? Ведь, раз он не мог войти, значит, дом травницы, это инстанс. А раз так – кроме меня никто не мог показаться наружу. Даже травница не выходила сама. Следовательно, воин решил напасть. Вопрос только, зачем?

– А ты ловкий, Макс, – заметил рыцарь, снимая шлем. – Кого другого я бы пригвоздил.

– Не так уж и много у меня ловкости, – пожал я плечами. – Ладно, нам пора в путь, поднимай ребят.

– Что-то случилось? – нахмурился воин.

– Да, и нам нужно срочно покинуть деревню, в дороге все расскажу.

А вот хрен там. Ничего я им не поведаю. Совершенно точно в деле о сотрудничестве что-то пошло не так. То ли Тео сам вызывался подстроить мою смерть по нелепой случайности, заодно заработав на мне фраг. То ли это Гай начинает что-то замышлять.

Конечно, можно предположить, что он нарочно не стал убивать меня. Я не верю, что от прицельного удара смог бы увернуться – не тот у меня уровень. Да и ловкости – кот наплакал. Но зачем ему фальсифицировать атаку? Навести на

мысль, что не все так чисто? Ради чего?

С другой стороны, почему я поверил, что договор запретит эскорту убить меня «случайно» пару раз? Мы в мирной деревеньке – не в группе даже. Так что нужно быть готовым и к удару в спину в том числе.

Отряд собрался быстро, уже во всеоружии и с лошадьми. От мысли, что придется тащиться целую ночь на проклятом седле, сдирая в кровь зад, меня передернуло.

Ваш Бог-Покровитель приглашает вас вкушать его мудрости. Проследуйте на ближайшее кладбище.

– Так, ребята, перекур пять минут, – объявил я, направляясь к уже знакомой калитке. – Я на переговоры с начальством.

Рыцари молча разбирали коней и в очередной раз проверяли оружие, словно и не слышали. Впрочем, им-то куда торопиться – деревня для меня опасна, не для «Инквизиторов».

На кладбище никого не было. Во всяком случае, я не увидел ни селян, ни Мора. Топая по дорожке, читал эпитафии, и мысли приходили в порядок, а внутри нарастало спокойствие. Видимо, меня кладбища действительно успокаивают. Что ж, это хороший способ взять себя в руки.

Вот и знакомое надгробие. Только теперь на нем появилось и третье имя.

*Томас и Марта, любящие родители, любимые друзья.
Аурика, любимая дочь.*

– Быстро как, – усмехнулся я.

– Здесь все происходит слишком быстро, – отозвался Мор, возникнув у меня за спиной. – Ты справился, некромант.

Поздравляем! Задание выполнено!

Странно, что сдавать его пришлось Морю, а не травнице или тому деду. Как его, Эрик? Ирик?

– Не все живущие понимают твою работу, некромант. Смирись, – сообщил мне новость Бог Смерти, кладя свою косу на плечо. – Но ты уже начал постигать свою суть. Я тобой доволен.

Одобрение Бога Смерти – как это странно звучит.

– Жалеешь о своем выборе?

– У меня не было никакого выбора, – пожал я плечами. – Темным меня сделали другие игроки.

– И это хорошо, – кивнул он. – Через боль быстрее научишься понимать, как устроен мир. Неверком – не место для слабых и немощных, – он ткнул пальцем в надгробие. – Все они появляются здесь. И мы, Боги Смерти, принимаем их.

– Предлагаешь простить врагов?

– Прощение бессмысленно. Все, игроки и жители Неверкома, все окажутся здесь. Рано или поздно, – в его голосе было столько равнодушия, что мне даже стало жутко. – Время не может остановить Смерть.

Коса соскользнула с плеча Бога, и Мор протянул ее лез-

вием ко мне.

– Достань свой трофей, некромант.

Я послушно обнажил косу, тут же принявшую свой нормальный размер. Клинок Бога Смерти клюнул в лезвие Милосердия.

Мор, Бог Смерти, улучшил ваше оружие!

Я перевел взгляд на характеристики косы и ошеломленно выдохнул.

Милосердие Макса. Именное. Неуничтожимое. Боевая коса. Физический урон 50-200.

Увеличивает все навыки некромантии на 4 уровня.

Часть комплекта. Чтобы раскрыть всю мощь – соберите недостающие предметы.

– И запомни еще одну истину, некромант, – вздохнул Мор, растворяясь в воздухе.

Его тело уже истончилось, распавшись в серые клочья тумана. Легкий ветер разорвал их, уничтожая все следы Бога Смерти.

– Какую же? – выдохнул я в воздух.

– Никто не может остановить Смерть! – прошелестел зловещий голос.

Еще несколько мгновений я сжимал в руках оружие, тупо смотря туда, где растаял Мор.

Естественно, об этом разговоре никому я рассказывать не собираюсь. Если правильно понял – такие вещи не отображают свойств перед другими игроками. Я ведь так и не смог

разглядеть, что за веер в руках лисицы.

И вновь — стоило только подумать, коса уменьшилась в размерах и оказалась заткнута за пояс. Серп поблескивал в лунном свете, выглядело достаточно кроваважно.

Перевел взгляд на другой бок — там, где висел гримуар. И вчитался в новые характеристики.

Гримуар. Именное. Неуничтожимое. Питается душами убитых врагов.

Уровень 4. Душ: 921/1500.

Вложено заклинаний: 4.

«Поднять нежить», ур. 8 (4), мана 140. Превращает труп в скелет, который сражается на вашей стороне. Количество призываемых скелетов ограничено уровнем игрока.

Здоровье: 120+48.

Урон: 50-70+6-6.

«Дух костей», ур. 7 (3), мана 15, урон магией Смерти 129-147. Призывает призрачный череп, устремляющийся к выбранной жертве. Полностью игнорирует физическую броню. Невозможно уклониться.

«Костяная броня», ур. 6 (2), мана 16. Создает костяной щит вокруг некроманта, который поглощает наносимый физический урон.

Кол-во поглощаемого урона 70.

«Снять одержимость», 10 маны в секунду. С небольшой вероятностью изгонит из жертвы вселившуюся Тьму. Эффективность растет по мере увеличения времени использо-

вания.

Пассивные навыки:

«Управление нежитью», ур. 6 (2). Увеличивает здоровье и повышает урон призванных скелетов.

Здоровье +48.

Урон +12.

Вот это жизнь! Да я же сейчас могу сразу семь скелетов поднять! Да еще каких! О тактике ближнего боя можно совершенно точно забыть!

Обрадованный, направился к калитке. Но что-то заставило обернуться, словно кто-то недалеко окликнул шепотом. Коса сама оказалась в руках, даже раньше, чем я закончил поворот корпуса.

Над могилой, где я только что беседовал с Богом Смерти, стояло три прозрачно-серых фигуры. Мужчина и женщина в простой крестьянской одежде. И маленькая девчонка в платье, радостно бросающаяся в объятия родителей.

Томас подхватил Аурику на руки и, найдя меня взглядом, благодарно кивнул. Видение исчезло, а я ощутил, как дрожат губы. Но стоило сделать вдох, наплыв сентиментальности сдуло как ветром.

Толкнув калитку, вышел наружу и замер.

Рыцари, взяв вход на кладбище в кольцо, не подпускали разгневанных НПС, трясущих факелами и вилами. Толпа ярилась, готовая вот-вот наброситься на «Инквизиторов», а те растерянно переглядывались, видимо, не решаясь выре-

зять деревню. Неужели, у них есть черта, за которую бояться переступить?

Калитка захлопнулась за моей спиной так оглушительно, что слышно было, наверное, по всему Неверкому. Мой взгляд вычленил подстрекателя – тот самый дедок, что рассказал мне об одержимой девчонке. Он один светился красным огнем на компасе.

Ирик, оккультист, 40 уровень.

– Что здесь происходит? – постарался перекричать начавшийся с моим появлением шум. – Что за представление?

– Это он! – завопил старик.

И откуда только силы взялись, так орать даже я не смогу без тренировки.

– Это он Аурику умертвил! Проклятый душегуб! – орал старик, тыча в мою сторону пальцем.

Народ вокруг него мгновенно направил в нашу стороны свое нехитрое оружие. И на что они надеяться?

– Хватайте его, рыцари! – завопила какая-то пухлая тетка в грязном переднике. – Чего ж вы душегуба темного защищаете?!

Толпа, естественно, поддержала.

– Макс, – неуверенно подал голос Тео. – У меня тут квест на твою смерть.

– И у меня, – отозвался рыцарь с другого конца охранной цепи.

– Да у всех, – рыкнул рыжий парень, затягивая ремешок

римского шлема. – Что делать будем?

Ого! Вот это круто! Выходит квесты раздавать могут все, один я, как последний дурак, мечусь по карте в поисках заданий.

– Спокойно, – поднял руки я, совершенно забыв, что в правой коса. – Я не убивал девочку, я снял с нее одержимость.

– Врешь, тварь! – завопил Ирик.

Бог-Покровитель выдал вам задание. Ознакомьтесь с подробностями в меню «Дневник». Маркер установлен на нас.

Торопливо пробежал по строчкам и тут же улыбнулся.

– Раз вы не верите клятве именем Мора, Бога Смерти, призываю себе в свидетели Дике, Богиню Правосудия! Пусть нас рассудит она! – я ударил концом косы в землю.

Небо треснуло, оглушающе пророкотал гром. Яркая вспышка молнии ударила в землю, отчерчивая круг, куда втянуло меня и Ирика.

– Да свершится Суд! – объявил громогласный голос.

Народ торопливо отходил назад, мой эскорт недоуменно переглядывался. Это что, они такого не знали, неужели я первый догадался? Выходит, не зря торчал в библиотеке.

Оккультиста окутал серый дым. Человеческая фигура скрылась в нем, а наружу из облака шагнула тварь с длинными худыми конечностями и огромной рогатой головой. Покрытый крупноячеистой чешуей монстр грозно зарычал и

бросился в атаку.

«Щит» и «Костяная броня» оседают поверх меня, почти одновременно. Интересно, а селяне видят, во что обратился их сосед? Разве этого им не достаточно для доказательства?

Он уже в десяти шагах от меня. Торопливо взмахиваю ко-
сой и отхожу в сторону.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 940/1000.

Всего шестьдесят за один удар? Ладно, посмотрим, что ты скажешь, на это! «Духи» срываются с левой руки один за другим. Жадно стуча челюстями, впиваются в тварь.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 1070/1000.

Да он же регенерирует от них! Это плохо. Это на самом деле плохо. Торопливо разрываю дистанцию, благо тварь идет строго за мной.

Десять шагов, взмах косы, уход в сторону. Когтистая лапа мелькнула у лица, едва не отрезав мне нос. Спасло лишь чудо – в последний момент откинулся назад, но второй удар тут же прилетает в плечо, и вот я уже качусь прочь, глотая пыль.

Здоровье 40/40

Мана 93/500

И это за один удар? Да как тут вообще некроманты качаются с такими противниками? Толпой?

Глотаю пузырек с маной, костеря себя за забывчивость. Если бы забил в слоты новые склянки, еще мог бы побороться, но у меня запас только в рюкзаке, а с таким противником времени в него лезть нет.

Нырок под лапу, отскакиваю, в прыжке полосуюя Милосердием по ребрам. Ирик отвратительно взвизгнул и молниеносно развернулся.

Бросаюсь в сторону, уходя из-под серии стремительных ударов. Да уж, куда мне до ближнего боя! Только и буду пыль жрать.

Пальцы стиснули рукоять косы, я подскочил на ноги и бросился на врага, яростно размахивая оружием.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 723/1000.

Урон все еще слишком мал, а у меня уже нет маны в запасе – одна надежда на регенерацию. Но я не циркач – усталость сожрет силы быстрее. А стоит замедлиться на секунду – Ирик мной отужинает.

– Чтоб ты подавился! – «Стрела» летит прямо в морду монстра, но тот лишь жадно распахивает пасть.

Удар в грудь отправляет меня кубарем к стенке импровизированной арены.

Здоровье 1/40.

Мана 0/500.

Все, похоже, конец. Ирик с победным рыком бросается на меня, распахнув лапы для смертельных объятий.

Глава 5

В последний момент рванул в сторону, избегая страшных когтей. Лапы с треском вспороли землю, погружаясь по локти там, где я только что был.

Вот и шанс! Пальцы оказалась в рюкзаке раньше, чем осознал, что делаю. Пять бутыльков в слоты. Шестой осушил залпом. А вот теперь поиграем!

Ирик взревел, пытаясь выдернуть лапы. Разгон для удара сыграл злую шутку – теперь ему банально не хватало усилия, чтобы вырваться.

Милосердие взвизгивает, распарывая воздух, и вгрызается в чешую на спине монстра. Тварь рычит, дергаясь активней, а я стараюсь бить как можно быстрее.

Взмах, удар. Взмах, удар. Взмах...

Оккультист вырывается из плена. «Замедление»! Прыжок назад, последний замах переходит в удар по чешуйчатой морде развернувшегося монстра.

Взрыв, тварь схватила за рассеченную кожу. Лезвие ко-сы снесло всю плоть с лица, обнажая окровавленный череп. Тугие струи черной дымящейся крови плещут на землю, мгновенно покрывающуюся отвратительной коркой.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 505/1000.

Пока тварь орет от боли, зажигаю новую «Броню» и «Щит». Эх, мне бы пару трупов, я бы его враз добил!

Несколько шагов вперед и коса взлетает в воздух. Сверкнув в лунном свете, лезвие вгрызается в прислоненную к морде лапу, погружаясь на треть. От такой раны он должен был бы сдохнуть!

Но Ирик лишь зарычал, второй лапой отбивая Милосердие. Снова отскочил назад, дистанция – мое спасение. Это не боксерский матч.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 305/1000.

Это не крит, значит ли, что урон прошел весь из-за удара в незащищенную чешуей часть? Моб рванулся вперед, слепо размахивая свободной лапой в воздухе.

Пожалуй, бой можно считать оконченным.

Резко уваливаю в сторону, одновременно полосую врага по раненной лапе. От удара его разворачивает вслед за мной, но тварь теряет равновесие и с грохотом рушится наземь.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 105/1000.

Широкий замах, чтобы с сочным хрустом врубиться мобу в череп. Ирик поднял голову и выстрелил длинным языком мне в грудь. От удара выбило дыхание и отшвырнуло на пару метров.

Торопливо подскочив на ноги, бросаюсь в новую атаку. А тварь тем временем восстанавливает здоровье! Да что же за чертовщина!

С гудением Милосердие почти достает монстра, но Ирик резко отскакивает назад и снова выпрямляется на задние лапы. Срезанное лицо обрастает новой чешуей.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 1000/1000.

Мне показалось, он даже улыбнулся, глядя на мое растерянное лицо. Впрочем, сам виноват — чего удивляться при разнице уровней в несколько раз.

Выпив ману, отпрыгнул в сторону. Тварь двигается быстро, но мне все же хватает реакции. Пока он не успел развернуться для нового броска, полосую косой подставленное плечо.

Кожа лопается сразу в нескольких местах, обильно поливая черной кровью землю. Надеюсь, она хотя бы не ядовита, не хотелось бы наступить в эту дрянь.

Новый рык и бросок, ухожу кувырком в сторону. Ирик, не теряя времени, бросается на меня, раскинув лапы. В последний момент я отпрыгнул назад, спиной упираясь в барьер. Осознав, что я прижат к стене, монстр прыгает снова.

Выжимаю максимальное ускорение, падаю под ноги моба, выставив лезвие. С отвратительным скрипом чешуя раздвигается прямо надо мной, щедро заливая лицо, забивая ноздри отвратительной вонью.

Разъяренный монстр хаотично лупит руками по земле, стараясь выцепить посмевшегося вскрыть брюхо гада. Но я уже поднялся на ноги за спиной.

Ирик, оккультист, 40 уровень. Здоровье 643/1000... 590/100... 450/1000...

Падаю на спину, уходя от занесенных когтей. Опережая его всего на несколько миллиметров, бросаюсь из стороны в

сторону, не давая поймать в захват.

Барьер ткнулся в плечо, и в тот же момент меня припечтало к нему страшным ударом. Чувствуя, как втыкаются поломанные ребра в легкие, сплевываю кровь и оседаю наземь.

Милосердие выпадает из рук.

Здоровье 1/30.

Мана 0/500.

Выхватив правой рукой пузырек маны, запрокидываю голову, вливая соленую жидкость в рот. «Щит» снова загорелся вокруг, я судорожно хватил ртом воздух и потянулся за косой.

Режущая боль, кажется, взрывает череп – тварь не успокоилась. Моментально сняв с меня «Щит», Ирик захохотал, предчувствуя победу.

– Убей! Убей! Убей! – слышу я скандирующую за барьером толпу. – Убей! Убей! Убей!

Они не видят в нем монстра. Для них чудовище – я.

– Убей! Убей! Убей! – продолжала кричать толпа, а Ирик, как заправский рестлер, пошел кругами по арене, ударяя себя лапами в грудь.

И этих... существ я хотел вразумить? Оправдаться в их глазах? Да что же ты за тряпка-то такая, Макс!..

В гневе сжал кулаки и запустил руку в рюкзак. Раз я отвратительный некромант, темная тварь и не заслуживаю жить, то и буду тем, кем меня считают.

– Да! – орет Зов Бездны, едва оказываясь в руке.

– Убей! – кричу вместе с кинжалом, бросаясь на подошедшего врага.

Черная поволока охватила тело за миг до того, как длинные лапы берут меня в захват. Ирик стремительно прижал к себе, не замечая спрятанного в кулаке оружия.

Лезвие входит в плоть, как в масло. В голове смеются тысячи голосов, а на меня изрыгает вонючую кровь отвратительный монстр. В его глазах непонимание и испуг, он уже понял, что проиграл.

Руки ослабли, захват распался, а я продолжил вскрывать грудную клетку моба. Черная дымящаяся кровь заливает глаза, но я упорно прорезаю путь к сердцу твари.

Глаза Ирика потухли, он зашатался и рухнул на колени. Пинком опрокинув его на спину, сел сверху и широким взмахом рассек грудину. Отбросив залитый черной кровью нож, схватился за дыру в теле монстра и со всей силы потянул.

Плоть затрещала, чешуйки брызнули в стороны, а в моих руках остались куски вырванного мяса. Сквозь рев зрителей и шепот кинжала слышу замирающее сердце.

Не теряя времени, погружаю руки в отвратительные внутренности. Перед глазами всплыл атлас анатомии, я отрываю мешающий кусок легкого и вцепляюсь в завершающий последние удары комков плоти.

Вокруг стало тихо. Толпа, кажется, забыла, как дышать, когда я выдернул руку с брызжущим сердцем. Оторванные

артерии еще раз дернулись, сливая последние капли крови, а я уже поднялся на ноги.

Сжимая пальцами сердце оккультиста, медленно подобрал кинжал и воткнул его за пояс. Устало перебирая ногами, добрался до так и не поднятой косы. Лезвие равнодушно блестело в свете ярких звезд.

Бросил взгляд на остывающий комок в руке и убрал его в рюкзак. Окровавленные пальцы сомкнулись на древке, милосердие сверкнуло, уменьшаясь в размерах до одноручного оружия. Кто сказал, что я не могу носить два оружия одновременно?

Едва заткнул за пояс косу, барьер исчез.

– Правосудие свершилось. Этот человек – невиновен! – объявила Богиня.

А жители в страхе смотрели мне за спину. Я тоже решил оглянуться. Как и думал – на месте монстра лежало человеческое тело с распаханной грудиной.

– Труп есть труп, – напомнил мне кинжал голосом Йогана.

– И то верно, не пропадать же добру, – кивнул я и вытянул руку.

Ирик задергался, словно от удара током и взорвался сотнями мелких осколков. Скелет с наплечником, из которого вырастал костяной нарост, поводил головой в покрытом ржой шлеме. Глаза призванного светились голубым огнем.

Появление скелета вызвало в селянах еще больший ужас. С отчаянными воплями толпа бросилась прочь, стремясь

убраться подальше от безумного некроманта.

Проводив их громкой усмешкой, прошел мимо застывших, как статуи «Инквизиторов». Взглянув в глаза Тео, кивнул и вошел на кладбище. В том, что они сообщат о квесте – ни капли сомнения. Похоже, ребята как-то транслировали происходящее на весь клан. Если не на весь мир.

И пусть, уже не важно.

На кладбище было тихо. Душераздирающие крики остались по ту сторону калитки. Я вообще убежден, что даже войди сюда рыцари – попали бы в собственную копию инстанса.

Еще раз пробежал по описанию задания.

Мор, Бог Смерти, требует, чтобы вы добыли сердце для нового алтаря. Найдите способ его раздобыть – и награда будет воистину божественна.

Ну да, а то я не помню, как меня за прошлый алтарь вознаградили. Сунув руку в рюкзак, достал остывшее сердце. Посреди погоста тут же вспучилась земля. Костяной постамент в форме огромной чаши вырвался из почвы, последние комки грязи осыпались, и основание алтаря засияло черным светом.

Внутри плескалась гнилая кровь. Ее застывшая корка дрожала, но не лопалась. Осторожно погрузив сердце в эту вонючую жижу, я закрыл глаза и тяжело вздохнул.

Мана резко просела до единицы, а сердце в моих руках забилось. Одновременно с первым ударом кровь забурлила,

в тишине кладбища засохшая корка треснула оглушительно громко.

– Я принимаю твою жертву, – в этот раз в голосе Бога еще меньше эмоций, он словно монотонно читал скучную книгу. – И предлагаю награду, если ты подтвердишь, что этот алтарь станет моим.

Скелет встал у меня за спиной, с интересом заглядывая через плечо.

– Что ты предлагаешь взамен?

Мне показалось, или Мор и вправду растерялся?

– Я дарю тебе новую силу.

– Мне не нужна новая сила костей и яда, Мор. Я хочу усилить призыв.

Он на миг замолчал. Даже глаза светились не так ярко. Наконец, кивнул.

– Ты принесешь благо всему пантеону Хаоса. Анубис согласен укрепить твои навыки, некромант.

Я кивнул и выпустил сердце. Едва пальцы показались над поверхностью, кровь застыла, обращаясь в камень.

Алтарь Мора, Бога Смерти.

Почти одновременно с высветившейся надписью, в небо прогрохотало новое сообщение администрации.

В Неверкоме произошло глобальное событие! Равновесие под угрозой! Мор, Бог Смерти, получил новый алтарь. Все прислужники пантеона Хаоса усилены!

Мой Покровитель кивнул и отступил, пропуская ко мне

высокого повелителя мертвых. Собачья голова, почти черное поджарое тело, завернутое в бело-золотые одежды. Резной посох в руке. Так вот ты какой, Анубис, совсем, как на рисунках в Египте.

– Я дарю тебе усиление навыков призыва, некромант, – он вытянул свободную руку.

Передо мной вспыхнули три пентаграммы и тут же, стояло сосредоточить на них внимание, распались черными искрами. Пока Боги еще не ушли, я решил проверить их дар.

Два заклинания усилились на 6 уровней. И одно – новое. *«Поднять нежить», ур. 14 (10), мана 200. Превращает труп в скелет, который сражается на вашей стороне. Количество призываемых скелетов ограничено уровнем игрока.*

Здоровье: 160+104.

Урон: 80-105+13-13.

«Призвать скелета-мага», ур. 10 (6), мана 250. Превращает труп в скелет, который сражается на вашей стороне. Использует начальные заклинания одной случайной стихийной магии. Количество призываемых скелетов ограничено формулой (уровень игрока/5).

Здоровье: 100+104.

Урон ядом: 11+13-13.

Урон воздухом: 6-22+13-13.

Урон огнем: 12-16+13-13.

Урон холодом: 6-9+13-13.

Пассивные навыки:

«Управление нежитью», ур. 13 (9). Увеличивает здоровье и повышает урон призванных скелетов.

Здоровье +104.

Урон +26.

Я довольно хмыкнул и отвернулся от гримуара.

Поздравляем! Задание выполнено!

– Ты получил, что хотел, – Мор натянул капюшон, явно намереваясь оставить меня одного. – Продолжай служить пантеону, и...

– Постой, Покровитель, – оборвал я его. – Почему Смерть, величайшие Боги Неверкома, вообще вошли в пантеон Хаоса?

Анубис растворился в воздухе, будто его и не было. Мор отбросил капюшон и установил на алтарь свои часы. Только теперь песок в них светился зеленоватым огнем.

– Что, по-твоему, пантеон, некромант?

– Это Боги, – развел я руками.

– Это альянс союзников. Мы появились в Неверкоме разделенные на два лагеря. У нас не было выбора. Но я понимаю, к чему ты клонишь, смертный, – он замолчал, наблюдая, как песок медленно пересыпается в клепсидре.

– И?

– Есть заветы, оставленные нашим Создателем, некромант. Еще ни один Бог не смог отделиться от пантеона. Все, кто этого хотел – погибали. Потому что сильный жрет слабого, – его костлявый палец ткнул мне в грудь. – Отделившись

от пантеона Хаоса у нас ничего не останется. Ты представляешь текущее положение дел, некромант? В мире слишком мало алтарей, чтобы хватило на новый пантеон.

– Я только что создал новый, – кивок в сторону камня. – И, если нужно, наковыряю столько сердец, сколько потребуется.

– Почему ты так решил?

– Потому что я этого хочу, Мор. Мне не нужна война с Порядком, я хочу быть сам по себе. А для этого – от Хаоса нужно отказаться.

Он кивнул, и у меня перед глазами вспыхнуло сообщение.

Бог-Покровитель выдал вам мифическое задание. Принять? Да/Нет.

– За тобой начнут охоту. Ты станешь изгоем. Никто тебе не поможет, но каждый пожелает убить, – обрекающе проговорил Мор.

Я усмехнулся, принимая квест.

– Никто не остановит Смерть.

Глава 6

– Только не говори, что это не твоих рук дело! – Тео навис надо мной, едва я вышел с кладбища.

– Не буду. Но у меня теперь есть квест, – пожал я плечами. – И хорошо бы им заняться. Так что – по коням!

Рыцари зашевелились, разбирая лошадей, а Тео не сводил с меня подозрительного взгляда. Воин угрюмо молчал, когда мы выехали на дорогу.

Солнце медленно поднималось за спиной, опрокидывая длинные тени на землю – под ноги наших коней. Отряд продвигался молча. Трое впереди меня, один сзади. Тео ехал стремя в стремя, периодически бросая на меня обвиняющие взгляды.

– Что тебя беспокоит, Тео? – нарушил я напряженное молчание. – Все по плану – мы едем вперед и выполняем все квесты, что я нахожу.

– Что тебе дали за новый алтарь? – тут же накинулся рыцарь.

Я усмехнулся.

– Увеличили навыки некроманта на пару уровней. И дали карту, – я вынул из-за пазухи сверток. – Теперь у нас есть конкретный маршрут. Сразу говорю – подробностей пока не знаю, но что лута будет много – это факт.

«Инквизитор» замолчал.

– Карту ты мне, естественно, не покажешь?

Я убрал сверток за пазуху.

– Нет, но первую точку увидим к обеду. Не переживай, нужный нам могильник прямо у дороги.

– Могильник?

Я кивнул.

– Мор выдал мне квест. Как ты помнишь, Порядок нагнул Хаос. Так вот, теперь, – я прочистил горло, – возможно, это и запустило идею создать цепочку квестов. В общем, пока здесь не было моих коллег, началось нечто.

– Например?

– Например, оживающие мертвецы на могильниках, выкашивающие деревни, – пожал я плечами. – Будет у нас и такой квест. Но пока мы едем вдоль дороги – мне нужно обезопасить встречные могильники. Про награду за них ничего не знаю, но буду держать вас в курсе. Кстати, у тебя пузырьки на ману еще есть? – с невинным видом взглянул я ему в глаза. – А то я с этим оккультистом все запасы потратил.

Теодор отвернулся и, спустя мгновение, кивнул.

– Принимай обмен.

Я с довольной улыбкой сгреб положенное за квест золото и сотню средних пузырьков по пять сотен маны каждый. Итого, у меня их уже около трехсот. Хорошо, рюкзак позволяет укладывать их в одну пачку до тысячи. А что немного приукрасил свои расходы – ну так это всего лишь преувеличение.

К обеду мы действительно прискакали к заброшенному кладбищу. Поросший густой травой погост не казался примечательным, воспринимался ничего не значащей декорацией, как высокие деревья, поросшие вдоль дороги.

– Привал, – скомандовал Тео, и эскорт послушно замер.

С удовольствием покинув седло, я потер руки. Небольшой перерыв весьма кстати – полоска голода отчаянно мигала, напоминая, что пора перекусить. А ведь перед деревней я прекрасно поел в седле. Впрочем, над своим метаболизмом подумаю позже.

Мы расположились на противоположной стороне – вход на кладбище отделялся широкой дорогой. Рыцари как раз соорудили походный костер – особое умение, приобретаемое воинами на двадцатом уровне. Только на таком костре и можно приготовить походную пищу. Остальные попытки сводились к отвратительной бурде с обязательным дебаффом «Отравление», жадно пожирающим здоровье до тех пор, пока не останется жалкой единицы.

– Нам туда, – кивнул на расположившийся напротив погост, Эрик – суровый рыжий воин с множеством шрамов на лице. – Биться будем с мертвяками? – он откусил смачный клочок. – А то после деревеньки я немного в шоке, если честно.

– Думал, придется деревню вырезать? – усмехнулся я, подхватывая горячее мясо. – Я тоже там был не раз удивлен. Вы видели, что этот Ирик – красный сороковой уровень?

Рыцари переглянулись и пожали плечами, как единый ме-

ханизм.

– Я вообще никакого Ирика не видел, пока ты не призвал Богиню Правосудия.

– И вот это тоже странно – до тебя темные к нашим не обращались. Только если с проклятьем, – отозвался, усмехаясь, Ричард – молодой блондин с лицом утонченного аристократа. – Так что да, некромант, умеешь ты удивлять.

Я довольно улыбнулся и вгрызся в угощение. Значит, теперь это станет достоянием общественности. А раз темный может обратиться к светлым Богам – кто-то начнет поступать и наоборот. Другой вопрос, зачем?

Что могут предложить Боги Хаоса светлым? Перед глазами пробежался список темных Богов и их «дары». Ничего, что на самом деле могло бы заинтересовать светлого. Кроме способа создания новых алтарей, конечно.

– Но вы хоть драку-то мою записали? – оторвавшись от окорока, поинтересовался я.

Воины дружно закивали, не отрываясь от процесса насыщения. Судя по их лицам – я не единственный, кому нравилось местное угощение. И либо это значит, что вся еда в Неверкоме чертовски вкусная, либо – что наводит на определенные мысли – на Земле так уже не питаются.

– Вот вроде на костре приготовлено, а вкус как в ресторане, – улыбнулся я. – Здесь даже вода вкуснее.

– Это что! – фыркнул Теодор, протягивая мне бурдюк. — Ты вот вина попробуй – в реале такого не попьешь ни за ка-

кие деньги.

Сделав глоток на пробу, я покатал напиток на языке, наслаждаясь четким ягодным вкусом. И хотя вино было разбавлено, бодрости придавало ощутимо.

– Пей, не бойся, – усмехнулся рыцарь. – Мы в поход берем только разбавленное, иначе с первого глотка дебафф на профильный стат.

– Это разумно, – пожал плечами я, делая новый глоток и передавая вино Эрику. – А что, там, на Земле, вин нормальных не делают?

Ребята дружно вздохнули.

– Не делают там алкоголя. Ну, то есть, умельцы есть и гонят домашнее, но сам понимаешь – ни о какой выдержке там речи нет.

– Если не помер после употребления, считай, повезло, – кивнул Ричард. – Такое пойло, что здоровый загнется. А если у тебя с внутренностями проблемы – точно ласты склеишь.

– Потому и бегут все сюда, – вздохнул Эрик. – Здесь, в Неверкоме жизнь – сказочная. Врагов, по сути, нет. Никто ни к чему не принуждает. Просто купи биокапсулу и погружайся.

– Но это дорогое удовольствие, как я понял? – доев окорок, я повертел в руках кость. – И кроме них же еще какие-то способы есть.

– Можно раскопать на помойке шлем, – отозвался Эрик. – Многие так и делают – сперва находишь шлем, потом в

Неверкоме зарабатываешь на биокапсулу – и прощай, брен-
ный мир.

– Но тело-то все равно умрет от истощения? – поднял я бровь, рассматривая кость.

*Бедренная кость кабана. Алхимический ингредиент. Мо-
жет использоваться в зачаровании.*

– Так, ребят, кости не выбрасываем, – объявил я. – Мне нужно кое-что проверить.

– Алхимия? – усмехнулся Тео. – Забудь, наши алхимики сколько лет пытаются их приспособить, ничего не выходит.

– Потому что у них нет ветки «яд и кости», – сообщил я. – А у меня это профильная ветка. Так что кости сдаем мне.

Пока рыцари бросали в подставленный рюкзак обьедки, я почесал подбородок, всматриваясь в заросшее кладбище. Для нового алтаря мне понадобится сердце разумного существа. Но не могу же я рассказать об этом рыцарям.

Во-первых, мало ли, кто захочет повторить. Во-вторых, такую инфу лучше держать при себе. Это не карта Аль'Арза-са, что рано или поздно все равно бы нашелся. Я до сих пор не уверен, можно ли использовать любое сердце или только добытое благодаря моему кинжалу. Так к чему рисковать, сообщая подробности?

– Значит так, я сейчас захожу туда, – ткнул я пальцем в сторону отсутствующей калитки. – Если там сложный ин-станс, сразу выйду, чтобы идти группой.

– А если нет? – пробасил Тео.

Я пожал плечами.

– По идее там должны лазать ожившие трупы. Не хотелось бы вас огорчать, но я не уверен, что они окажутся мне не по зубам.

– Твой прошлый босс был сороковой. Теперь там будет кто-то помощнее, а ты хоть уровень получил за этого оккультиста? – вставил Эрик. – Может, следует покачаться где-то еще?

Я пожал плечами.

– А смысл? Если я прав, уровень зависит от моего. Чем сильнее буду я – тем сильнее генерируется босс. Так что ждите, не будьте наготове.

Я поднялся с земли, подхватил рюкзак и отряхнул ладони. Быстро пересек дорогу, оглянулся на медленно приходящих в себя после вкусного обеда ребят и, громко хмыкнув, шагнул в проход на кладбище.

Ничего не случилось. Я просто стоял посреди заросшего по пояс погоста. Ни входа в инстанс, ни отметок на компасе. Я оглянулся – так и есть, ребята смотрят на меня, ожидая развития событий.

Значит, что-то еще нужно. В деревне кладбище само собой порождало отдельную копию. Но в чем загвоздка здесь?

Трава мешала проходу, но я упрямо двигался вглубь, стараясь не наступать туда, где стояли полуразрушенные временем надгробия. Для оживления спящих мертвецов, как сообщил Мор, нужно разбить их. Но эти, похоже, одолело вре-

мя. Осыпавшиеся в крошку гранитные прямоугольники не выглядели разломанными.

Потерев рукой ближайший, я стряхнул мелкие камни и пыль. Пальцы зацепились за нечто, кожу кольнуло, а здоровье просело.

Подняв сочащийся кровью палец к лицу, обнаружил впившийся кусочек кости. Вопрос в том, что он делал в камне? Торопливо осмотрел соседнюю могилу – тоже самое. Крошка присыпала торчащий острый край ребра.

Кто это сделал? Зачем запаивать кости в камень?

Присев, я раздвинул траву, вглядываясь в гранитное надгробие. Итак, что мы имеем? Никаких опознавательных знаков – если они и были, время стерло все следы.

Пощупав землю, где должен был лежать покойник, натолкнулся на новую информацию.

Оскверненная могила.

И что мне полагается с этим делать? Пока раздумывал, ко входу на кладбище подошел Тео. Окликнув меня, рыцарь убедился, что я не исчез – трава слишком высока, чтобы сидящего на корточках человека можно было разглядеть.

Махнув «Инквизитору», я приложил руку к соседней могиле. Так и есть, эта тоже осквернена.

Следующий час я потратил, чтобы выяснить, что все до единой могилы осквернены. Но вот что делать дальше?

– Макс! – окликнул меня Ричард. – Ты там долго еще?

– Можно подумать, я знаю, – заворчал я, поднимаясь с

земли. – Иди сюда, Рич. Есть загадка.

Рыцарь невозмутимо прошагал ко мне, держа шлем на изгибе левой руки. Это смотрелось очень красиво – воин в прекрасных латах вышагивает по заросшему кладбищу, бросая взгляд с одной могилы на другую.

– Коснись земли и скажи, что видишь, – приказал я.

Воин хмыкнул, выполняя приказ.

– Ничего, земля как земля. А что, что видишь ты?

– «Оскверненная могила», – процитировал я. – И что мне с этим делать?

– Без понятия, Макс, отправим запрос в клан? Может, кто что вспомнит?

Я кивнул, продолжая держать руку на земле. Что если мне полагается найти того, кто это сделал? С другой стороны, кости внутри камня. А плиты высечены из цельного куска гранита. Что все это значит?

– Нет, – покачал головой Ричард, поднимаясь на ноги. – Наши тоже ничего сказать не могут. Видимо, это чисто ваша, некромантов, фишка.

Я покачал головой, отряхивая руки.

– Если бы еще знать, что с ней делать. Ладно, вернемся к ребятам, подумаем пока.

– Может, дело в том, что сейчас день? – предположил рыцарь. – Дождемся ночи и посмотрим, что изменится? Если тебе по квесту сказано, что тут бродят мертвяки, они должны были попасться другим игрокам.

– Или вход в инстанс открывается в определенное время. И только для темных, – кивнул я, подхватывая идею. – Тогда привал до полуночи и сделаю новую попытку.

Мы вышли с кладбища на дорогу. Я оглянулся последний раз на заросший бурьяном погост. Это пока первое кладбище, где я ощутил не спокойствие и умиротворение, а... тревогу?

Должен ли меняться я сам в процессе развития ветки некромантии? Вот взять тех же рыцарей – сколько в них достоинства, гордости во взгляде, жестах. Что, если мое развитие предполагает психологические изменения?

Зов Бездны прекрасно чувствует мою агрессию к другим, подстраивается под нее. И я почти физически чувствую, как он забирается мне в голову каждый раз, стоит мне коснуться клинка.

Должен ли я чувствовать что-то, что доступно только некромантам? Ведь тяга к захоронениям, спокойствие, которое накатывает на них – сомневаюсь, что это черта моего характера. Да, можно списать это на подсознательную тягу находиться подальше от людей, они все же не раз принесли мне вред. С другой стороны, а не влияние ли это моего персонажа на меня самого?

Где кончается Макс и начинается некромант?

Ричард уже присоединился к остальным, обрадованным, что никуда ехать не нужно. А я все стоял у входа на погост и катал в разуме идею.

Если мне полагается чувствовать мертвых, как это должно выглядеть? Чем сильнее становлюсь в некромантии, то есть, чем круче прокачивается гримуар, тем сильнее мое некромантское восприятие? Или же это вне зависимости от развития чутье?

Я коснулся полуразрушенной ограды, стряхнул пыль и мелкую крошку. Каменная стена вокруг заброшенного захоронения. Был ли здесь город? Или это просто кладбище на отшибе, в котором нашли последнее пристанище какие-нибудь разбойники?

– Загадки, загадки. Будто не в экшен пришел играть, а в головоломку какую-то, – вздохнул я, продолжая стряхивать грязь с ограды.

Здесь захоронены жертвы Галада Безумного. Несчастные дети, познавшие боль с рождения, нашли свой последний приют в руках жестокого убийцы. Не тревожьте их останки, да пребудут они в мире и спокойствии.

– Галад, – улыбнулся я, выдергивая кинжал из ножен. – Ну, если это не подсказка, то я и не знаю.

Держа Зов Бездны в руке, я снова перешагнул через вход на кладбище.

Вы входите в опасную зону. Оскверненные могилы погибших от руки Галада Безумного детей ищут мщения. Готовы ли вы бросить вызов Бездне и подарить их душам покой? Да/Нет

Я усмехнулся и шагнул вперед.

Глава 7

Едва перешагнул порог, небо потемнело, высыпали звезды. Промозглый ветер зашелестел травой, докатился до меня и пробрал до костей, трепля полы куртки.

Стоило шагнуть, ближайшие надгробия с треском взорвались, разбрасывая обломки костей и гранита. Небольшие куски, в неимоверном множестве угодившие в меня, моментально ополовинили здоровье.

Я поспешил набросить «Щит» и «Костяную броню». Едва заклинания сработали, со всех сторон донесся ужасающий хрип, на затылке зашевелились волосы. Застыв у входа, выжидал, что будет дальше, но лишь ветер наклонял высокую траву, подвывая между уцелевших надгробий и швыряясь пылью вперемишку с осколками костей и камня.

Зов Бездны тоже молчал. Видимо, послужив ключом, он сыграл свою роль. Я сжал рукоять кинжала в ладони и сделал шаг вперед.

Снова кто-то захрипел – на этот раз тише и совершенно точно над могилами. Звук заставил землю под ногами вздрогнуть, я сделал шаг назад.

И вовремя – из ближайшей могилы выстрелила, разбросав комья земли, вырывающаяся на свободу детская рука с острыми черными когтями. Я успел разглядеть частично сгнившее мясо, свисающее с посеревших от времени костей.

Над кладбищем сразу же повеяло трупным разложением. Чем дальше выбирались жители могил, тем сильнее я чувствовал подступающую тошноту. И это я, некромант, кому вообще положено на такое не реагировать.

Наконец, они выбрались. Десять детей и подростков, завернутых в истлевшие обрывки похоронных одежд. Десять пар светящихся зеленым огнем глаз. Десять пар рук, потянувшихся в мою сторону в духе фильмов о зомби. И десять распахнутых ртов с огромными острыми зубами.

Оживший мертвец, 5 уровень. Здоровье 100/100.

Ну, с этими легко справлюсь, решил я, выпуская с обеих рук черепа. Короткие вспышки, сопровождающие зарождение «Духов» и вот двое врагов уже заваливаются грудой мяса в кусты.

Они шли слишком медленно, чтобы я начал переживать за свое здоровье. Спустя десяток секунд все было кончено. Гримуар поглотил десять душ, я шагнул вперед, на всякий случай прикрывая глаза рукой.

Новые надгробия с громкими щелчками разлетелись на куски. И словно специально, ветер бросил всю эту взвесь мне в лицо, почти полностью снимая ману. Не убирая руку от лица, второй нащупал пузырек с маной и, отвернувшись от ветра, мгновенно проглотил солоноватую жидкость.

Скривившись от отвратительного вкуса, дождался, пока ветер стихнет и обернулся к медленно вылезающим из могил детишкам.

На этот раз их было больше. И выглядели они куда лучше своих предшественников. Помимо целых конечностей, у каждого сохранилось кровавое пятно на груди – где по легенде Галад вырезал сердца.

Сжал рукоять кинжала и спустил черепа. Словно сорвавшиеся с цепи псы, «Духи» рванулись на бодро шагающих ко мне детей, разрывая на части. Вот только теперь заклинания уже не хватало. Отправил еще по одному на каждого и, на всякий случай, отступил.

Чьи-то пальцы впились мне в ноги, заставляя упасть на спину. Не глядя ткнул кинжалом в схватившую штанину пятерню и откатился в сторону.

Больше мертвецы не ждали, когда подойду к их могилам – прорывались из-под земли там, где стоял. Отпрыгивая с места на место, я швырялся черепами, стараясь уходить от вылезающих цепких рук. Уровни врагов росли, как и здоровье. Когда пяти черепов стало не хватать, плюнул на магию и схватил косу.

Милосердие сверкнуло в звездном свете и тут же вгрызлось в ближайшую голову, показавшуюся из земли. Череп распался на куски, разливая вонючую белесо-зеленую кашицу сгнивших мозгов.

Гримуар продолжал насыщаться душами, пока я крутился из стороны в сторону, сокрушая одного зомби за другим. Их становилось все больше, будто кладбище хранило гораздо больше останков, чем могил.

Прошла минута с начала боя, а меня уже зажали в угол. Толпа бодро вышагивающих мертвецов надвигалась, выставив руки и очерив зубастые рты. В горящих зеленым глазах плескалась злость.

Выгадав момент, сунул руку в рюкзак и выдернул два бутылка с маной. Один тут же залил в рот, второй воткнул в слот быстрого доступа.

– Подъем! – приказал я, скидывая левую руку.

Ближайший зомби развалился на куски, обращаясь в бронированного скелета. Костлявый мгновенно привлек внимание, ударив широким замахом проржавевшей сабли одновременно троих, что оказались рядом.

Один из врагов рухнул под ноги и тут же взорвался. Я размял неожиданно затекшую кисть и призвал третьего.

Моя маленькая армия встала передо мной, защищая с трех сторон, а я держал в руке косу и в очередной раз проклинал себя за глупость. Можно ведь было еще из первого десятка наделать скелетов!

Наскоро подняв еще четверых, мой максимум, приказал им идти в атаку. Огромные тесаки, которыми размахивали мои мертвяки, мигом расчищали путь, вырубая врагов, как тростник.

Я же выцепил глазами еще один труп и, выпив очередной бутылек, поднял мага. Одетый в корону скелет выпрямился передо мной в ожидании приказов. Вокруг его кистей горело пламя.

Скелет-маг. Магия Огня.

Здоровье: 204.

Урон огнем: 127-147 (25-29)(Инт/10)*

Странно, гримуар об этом не предупреждал. Впрочем, разберемся потом, пока что нужно закончить с этими бесконечными детишками.

– В атаку! – приказал, слегка пьянея от осознания собственного могущества.

Скелеты дружно двинулись в наступление, я шел за ними, а позади всех шагал, выстреливая сгустками огня, маг. Двигаясь вперед, мы перемалывали ряд за рядом, но наступающих это нисколько не смущало – новые и новые твари вставали на пути.

Проглотив, наверное, с сотню пузырьков, в очередной раз забил пояс зельями и только сейчас заметил, что скелетов передо мной осталось пять. Когда их успели убить, я упустил. Подняв новых, бросил взгляд на гримуар.

Уровень 4. Душ: 1302/1500.

Эдак я его тут качну до десятого уровня! Обрадованный мыслью, продолжил уничтожать наседаящую нечисть. Маленькие тела уже совсем не ассоциировались с детьми. На нас наступали потусторонние твари низкого роста – никакой жалости к ним я не испытывал. Только злость и желание покончить с этим затянувшимся побоищем.

Оживший мертвец, 55 уровень. Здоровье 1000/1000.

Быстро они подросли, подумал я, запуская новые черепа.

Едва слышно хрустнуло – еще два моих скелета рассыпались горкой костей. Со злобой поднимая новых, выпил очередной эликсир.

Если бы я сунулся сам по себе, если бы не взял у Тео еще бутылков – меня бы уже схарчили минимум дважды. Запасы подходили к концу, а вот конца врагам не видно.

Зато, наконец-то, поползла вперед полоска опыта. Во всем нужно видеть плюсы, подумалось мне, когда вокруг тела засиял черный свет. Не отходя от кассы, забросил очки в Интеллект и продолжил воевать с наступающими зомби.

Гримуар сверкнул, взяв очередной уровень, я приготовил несколько пузырьков маны и торопливо заменил старых скелетов новыми. Восемь бойцов и один маг, расшвыривающий ледяные копыя.

Решив экономить ману, отступил в сторону, позволяя магу занять мое место. Скелет бесстрашно шагнул за спины братьям и, высоко вкинув руки, обрушил «Кольцо холода». Короткая голубая вспышка волной разошлась в стороны, превращая ближайших зомби в застывшие сосульки. Бойцы, кажется, даже атаковать стали активнее, раскалывая замороженных на аккуратные кубики льда.

Зомби отхлынули назад, сливаясь в сплошную серую массу гнилого мяса и костей. Мои скелеты тоже замешкались, потеряв врага из виду.

До тех пор, пока перед нами не поднялось чудовище в три человеческих роста. Поглотив армию зомби, огромная туша,

сложившаяся из мертвой плоти, распахнула пасть с гигантскими клыками размером в руку и оглушительно взревела.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье 10 000/10 000.

– А вот и босс подъехал, – храбрясь, пробормотал я. – Ну, ребятки, – оглядел я свое войско, – не посраим...⁶⁵

Чудище ринулось вперед. Земля вздрагивала от шагов, вздыбливающих раскученную почву. Волнами расходящегося месиво трупов и грязи мгновенно скрыло под собой разрытые могилы, смятую траву и надгробия.

Скелеты ринулись вперед, на бегу заноса оружие над головой. Кадавр зарычал, брызгая зеленой слюной из пасти. Одновременный удар восемью клинков завяз в плоти монстра, а моб лишь злобно захохотал и в один удар раздавил мою армию.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье 9 016/10 000.

Значит, по нему прошел весь урон скелетов. Отогнав мага себе за спину, сделал шаг вперед.

От трех сотен пузырьков осталось от силы десять. Трупы оказались погребены волнами земли, так что если умрет скелет, нового не призвать, я гарантированно подохну. А вот самому приманить врага, тогда маг сможет хоть сколько-то урона нанести.

Кадавр приблизился, оглушительно рыча и сотрясая землю. Вскинув Милосердие, я шагнул вперед, стараясь не по-

⁶⁵ «Так не посраим земли Русской, но ляжем здесь костью, ибо мертвые сраму не имут» – из речи князя Святослава в битве при Аркадиополе, 970 г.

пасть твари под ноги.

За спиной бросил ледяные копыя маг, а я накинул «Замедление». Монстр снова брызнул зеленой жижей, как слюной, пришлось уклоняться от летящей сверху дряни, почти прижавшись к толстой ноге чудовища.

Короткий взмах, коса вгрызлась в плоть. Кадавр заорал и тряхнул ногой, мгновенно отбрасывая меня на несколько метров. Прокатившись по бугристой земле, я распластался на спине, с трудом приводя дыхание в норму.

Маг, хвала Богам, не стал дожидаться, когда его раздавят – отступил, не прекращая раз в несколько секунд бросать в монстра ледяные копыя.

Подскочив на ноги, осушил еще один пузырек и побегал навстречу опасно приближающемуся кадавру. Чудовище увидело меня раньше, чем обратило внимание на скелета.

Новый взмах косой, буквально на миллиметр погружая лезвие Милосердия в тело моба, и тут же отскок назад. Громкий кулак ударяет в землю, где я только что стоял.

Новый удар, приказал магу двигаться за спину моба. Лезвие прорезало черту на серой массе, и я снова отпрыгнул назад – разъяренная бестия принялась быстро всаживать кулаки перед собой, поднимая волны грязи и останков.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье: 6 408/10 000.

До победы осталось совсем чуть-чуть! Стиснув древко ко-сы, снова бросился вперед, выгадав время между очередной атакой. Проскочив мимо опущенных кулаков, вскинул лез-

вие и ударил по левой ноге чудовища. Кадавр взревел, разворачиваясь на месте.

Волной взбесившейся земли вышвырнуло из-под ног моба прямо на собственного скелета. Маг подхватил меня в последний момент и грубо поставил на землю. Приказав ему отходить, сам отправился направо, уводя кадавра прочь от бросающегося ледяными копьями колдуна.

Вскидывая руки, маг призывал заклинания и, поочередно опуская кисти на уровень груди, отдергивал ими, будто стрелял с отдачей.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье: 5 910/10 000.

Еще чуть-чуть! Осушил пузырек, обновляя «Щит» и кастанул новую «Костяную броню». Пусть она и поглощает всего восемьдесят урона, для меня и они – весомый аргумент.

Уводя тварь по кругу, дождался, пока скелет окажется у кадавра за спиной и ринулся в атаку. Но тварь вскинула кулаки и, сложив их вместе, резко развернулась.

Крак! Мой последний скелет распался серым крошевом. Онемев от такой наглости, добежал до моба и принялся рубить его удар за ударом. С рыком тварь дернула ногой, едва не попав по мне.

Он пытался лягнуть меня, как конь, но я умудрялся уходить в самый последний момент – не ловкач, мне просто везло. Моб развернулся и прихлопнул меня ладонью к земле. С трудом вдыхая сдавливаемыми легкими, я дернул левой ру-

кой, вонзая Зов Бездны в вонючую плоть.

Кадавр бешено взревел, отдергивая лапу. Я едва успел вдохнуть, как надо мной мелькнула тень – тварь вздумала давить меня ногой!

Рванув в сторону, едва избежал удара. Лапа чудовища опустилась буквально в миллиметре от меня. Волна вспученной земли отбросила меня прочь. И только это и спасло – следом за ногой опустились кулаки, превращая изрытую землю в одну сплошную яму.

С трудом поднявшись на ноги, торопливо осушил пузырьрек и сунул руку в рюкзак. Пять бутылков, мана на исходе. Я сглотнул ком в горле и поднял взгляд на босса.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье: 3 604/10 000.

И как я теперь буду его валить? Умирать совсем не хотелось. Я торопливо забил сумку с пузырьками и перехватил поудобнее древко Милосердия. Помирать, так с музыкой.

Медленно двигаясь навстречу смерти, пытался выбрать тактику, но все, что приходило в голову – совершенно не годилось. И ни одного трупа вокруг.

Оглядывая поле боя, пытался высмотреть хоть что-то, что помогло бы сразиться с чудовищем. Но, похоже, оставалось уповать только на собственные силы.

– Ладно, тварь, посмотрим, что ты скажешь на это! – я вскинул руку, указывая на кадавра, по кисти пробежала дуга разряда.

«Стрела» сорвалась с кончика лезвия и рванула к кадавру.

Электрическая змейка пробежала по телу монстра, и босс взревел громче прежнего.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье: 3 074/10 000.

– Ага, не нравится, сволочь! – я бросил косу за пояс и выпустил еще две «Стрелы» с обеих рук.

Кадавра затрясло, с него посыпались куски детских тел. Дергаясь под разрядами «Стрел», тварь голосила так, что заложило уши, но я продолжал кастовать заклинание, даже видя, что большая часть из них не проходит.

У меня было время, был последний запас маны. И дешевое заклинание с уроном в пятьсот тридцать единиц чистого урона. А у кадавра, похоже, была не такая уж и мощная защита.

Кадавр, нежить, 60 уровень. Здоровье: 424/10 000.

– Сдохни, сволочь! – я осушил последний пузырек, а кадавр подошел ко мне вплотную.

Вогнав в ногу Зов Бездны, я схватил рукоять обеими руками и выпустил две «Стрелы» одновременно.

Бой окончен. Получено 75 000 опыта.

Тварь развалилась на куски. Тела соскальзывали друг с друга, осыпаясь клочьями плоти, костей и внутренностей. Туша превратилась в гору трупов.

Меня едва не засыпало, пришлось постараться, убираясь подальше от рушащихся останков. Полоска опыта снова обнулилась – я открыл характеристики и вбросил три свободных очка в Интеллект.

С трудом переводя дыхание от потрясения, отполз по-
дальше от вонючих тел и рухнул на спину. Еще бы чуть-чуть
и он меня раздавил. Все эти путешествия на грани точно све-
дут меня с ума раньше, чем это сделает Зов Бездны.

Поднявшись на ноги, погладил лезвие и перевел взгляд на
мертвых детей. Если у всех вырезаны сердца, что я положу
на алтарь?

Ночь взорвалась звуками, словно кто-то вытащил беруши.
Запели ночные птицы где-то за оградой, в чудом уцелевшем
кусте заиграл свои призывные песни кузнечик. Мир вокруг
оживал, а я почувствовал себя оглушенным – звуки давили
на уставшие уши.

Бросил еще один взгляд на тела и зашагал к ним, рас-
смотрев небольшое свечение. При внимательном осмотре
это нечто оказалось алтарем.

Сдув вековой слой пыли, я распахал в стороны мешаю-
щие трупы и тщательно протер обрядовый камень. Ну, и что
дальше?

Оскверненный алтарь.

– Принеси мне печень, – прозвучал в голове голос.

Печень? А как же сердца, уже вышли из моды? Впрочем,
печень служит своего рода очищающим фильтром. А раз ал-
тарь не расколот, как в Таросе, а осквернен, может, и есть в
этом смысл.

Подобрав первое же тело, распахнул сгнившую ткань, об-
нажая отвратительную рану от шеи до паха, и безропотно су-

нул руки во внутренности. Так, и где у нас тут должна быть печень?

Глава 8

Полоска над алтарем заполнилась едва на треть. Я устал, вздохнул и пошел к следующему труп. Хорошо хоть, не приходилось их самому вскрывать!

Уже после первых пятидесяти вырванных кусков я совсем перестал морщиться. Да, одежда покрылась грязными кровавыми пятнами, да, от меня несло, как от сточной канавы. Но я уже не казался себе каким-то извращенным садистом-маньяком. Скорее мясником, не испытывающим эмоций, разделявая очередную тушу.

И все же однообразная работа утомляла. По ощущениям, я вырывал печенки уже около часов четырех. Совершенно выбившись из сил, выудил из рюкзака заготовленную порцию кроличьей похлебки и втянул в себя жирный соленый бульон с кусочками мяса. Пока хлебал, краем глаза рассматривал лежащие вповалку тела.

Даже окружающий пейзаж из вскрытых детских тел меня не смущал. Ну, подумаешь, трупы и трупы!..

Я ударил себя по лбу, оставляя кровавый отпечаток на лице, и тут же активировал призыв. Только что опустошенное тело взорвалось, обмазав меня кусками плоти, впрочем, я этого уже и не замечал – на мне и так кровищи несколько ведер.

Скелет замер с мечом в одной руке и щитом в другой.

Выжидающе глядя на меня, костяной истукан поворачивал башку, скрепя позвонками, вслед за моими движениями.

– Ты же меня понимаешь, да?

Он кивнул, скалясь громадными зубами, от движения брякнул ремешок, болтающийся в районе подбородка.

– Бери тела без печени и оттаскивай, – я оглядел поле. – Вот туда. Задачу понял?

Скелет остался стоять на месте. Видимо, идея провалилась. Я тяжело вздохнул и попытался снова.

– Труп видишь? – ткнул я пальцем в лежащее у ног мертвяка тело.

Он снова закивал.

– Тащить с место на место можешь?

Вместо ответа воин вогнал себе меч между ребер, как в ножны, и ухватил зомби за ногу. Оттянув его на несколько метров, как раз, куда я указал, бодро простучал костяшками, возвращаясь на место.

– Таскать можешь, а отделить вскрытых, нет?

Он покачал головой – то ли дивясь моей тупости, то ли подтверждая догадку.

– Ладно, – я отряхнул ладони. – Попробуем по-другому.

Следующие минут двадцать я потратил, выясняя еще одну важную вещь, печень в моих руках совершенно не замечается призванным скелетом. Он видел руку с кровавым мясом, послушно следил за ней. Но стоило перебросить темно-бордовый кусок в другую – не обращал совершенно ни-

какого внимания.

Поджав губы, я попытался с помощью воина добыть нужный орган. Удача мне улыбнулась – ловким движением скелет срезал пласт кожи и мяса, обнажая неповрежденные внутренности.

– Ну, хоть какая-то победа, – кивнул я. – Прodelай тоже самое с остальными.

Подняв еще восемь таких же молодцев, приставил их к аналогичной задаче. Когда оказались вскрыты все тела, я устроил конвейер.

Держа труп за ноги и за руки, скелеты подтаскивали его ко мне. Мои пальцы ловко отрывали нужный орган, и швыряли на алтарь, а бесполезную ношу слуги утаскивали к прочим «пустышкам». В таком темпе дело пошло в разы быстрее – понадобилось меньше часа, прежде чем заполнилась полоска алтаря.

Тут же небо разорвал оглушающий рев грома.

В Неверкоме произошло глобальное событие! Равновесие под угрозой! Кали, Богиня Смерти, получила новый алтарь. Все прислужники пантеона Хаоса усилены!

Жертвенный камень сверкнул, за ним встала четверорукая женщина с синей кожей. Тряхнув пышной черной шевелюрой, от чего ожерелье из черепов на обнаженной груди зашелестело, как палые листья, она взмахнула длинными ресницами и заговорила низким певучим голосом.

– Приветствую, некромант.

– Доброго времени суток, Кали, – коротко кивнул я. – Не ожидал, если честно, как-то с Мором привык работать.

– Алтарь был мой, моим и останется, – отрезала Богиня. – Я могу одарить тебя своим благословением, некромант.

– А пара минут на разговор найдется?

– У Богов Смерти есть все время во вселенной, – пропела она. – Задавай свои вопросы, некромант.

– Ты можешь обучить меня зачарованию?

– Это не навык, а профессия. Готов пожертвовать своим слотом ради знания? Отказаться от дара Бога невозможно.

Я кивнул.

– Готов.

– Тогда найди подходящий материал, некромант. Каждая профессия работает со своими материалами, а каждый путь – использует уникальные предметы.

Я тут же вытащил из рюкзака обгрызенную кем-то из «Инквизиторов» кость.

Бедренная кость кабана. Алхимический ингредиент. Может использоваться в зачаровании.

– Сойдет?

Она прикрыла глаза и сделала короткий взмах всеми четырьмя.

Вы изучили зачарование. Все профессии выбраны! Желаем вам удачи в достижении Мастерства!

– И что теперь? – пожал я плечами, все еще удерживая кость в руке.

– Что ты хочешь наложить, некромант? Каждый материал обладает предрасположенностью. Из костей, – кивнула на мою ношу Кали, – получаются обереги от проклятий.

– От любых или только темных?

– Конечно, от любых. Ни к чему темным изучать искусство защиты от своих собратьев.

Мало ты людей повидала, подумал я. Но вслух, разумеется, не сказал. Кто их, женщин, поймет?

– Как это сделать?

– Кровь, материал и проклятье, – нараспев проговорила она. – Кровь здесь есть, кость у тебя в руках... – на миг она замедлилась. – А проклятию я обучу. Но только одному.

– И это не пойдет в счет награды за снятие порчи с алтаря? – уточнил я, чуя подвох.

Судя по короткой судороге, пробежавшей по лицу индийской Богини – спросил не зря.

– Так и быть, я уступлю тебе проклятье. Но только одно!

Передо мной появился гримуар. Страницы зашуршали, отфильтровывая доступные на моем уровне проклятия. Выходило не густо:

«Увеличение урона», цель получает дополнительный % повреждений от физических атак.

«Ослепление», круг зрения (аггрозона) снижается на небольшое расстояние.

«Ослабление», цель наносит меньше урона.

До возвращающей нанесенный урон «Железной девы»

мне не хватало двух уровней. И вот ее-то я и надеялся взять, когда завел разговор.

Для моего «Щита» было бы очень удобно, если бы добравшийся до меня моб или игрок получил контратаку собственным уроном.

– Что ты хочешь в обмен на «Железную деву»?

– Ты не можешь...

– Давай так, Кали, – нагло оборвал я. – Ты учишь меня «Железной деве», проводишь со мной ликбез по зачарованию – и награда за алтарь засчитывается сданной?

Она немного поплясала на месте, делая замысловатые па руками. От этого танца слегка кружилась голова, словно Богиня пыталась меня загипнотизировать.

– Мы согласны, – наконец, сообщила она. – Но ты должен учесть, что чем выше уровень жертвы, из которой вынимаешь ингредиенты – тем больший шанс наложить зачарование.

– На что тогда влияет уровень профессии?

– На уровень вложенного заклинания.

– Как все сложно, ладно, поехали.

Она в мгновение ока начертила пентаграмму передо мной.

Гримуар изучил новое заклинание.

«Железная дева», ур. 1, мана 5, радиус 4,6. Проклятым врагам возвращается часть наносимого ими же физического урона ближнего боя.

Длительность: 12 секунд.

Урон: 200%.

Вот теперь заживем, мысленно потер я руки, уже готовясь обвешаться костяшками, как новогодняя елка мишурой.

– Теперь собери кровь, нацеди ее в емкость. В другую руку возьми кость и, поливая будущий амулет, читай заклинание.

Пустых пузырьков у меня была целая гора, так что процессия с трупами пошла в обратную сторону. Скелеты буквально выжимали останки, скручивая их в бараний рог, сцезивая жалкие капли в подставленную мензурку. Уж после такой обработки я даже и превратить в нежить трупы бы не смог. Впрочем, это меня мало волновало.

Спустя час безостановочной давилъни у меня скопилось всего двадцать бутылков с кровью. И это с нескольких сотен тел. Видимо, разочарование отразилось на моем лице.

– Чему ты удивляешься? Радуйся, что эти тела хоть на что-то пригодны. Теперь в левую руку кровь, в правую кость и читай заклинание.

Я выполнил требование, поливая костяшку тонкой алой струйкой. По мере чтения, мой голос сам по себе возвышался, шипел и выдавал звуки, какие не всякий раз сможешь повторить без подготовки. Впрочем, если чтение одного проклятья длится так долго – меня быстрее порежут на ремни, чем я прокляну кого-нибудь.

Кость слабо замерцала, чернея на глазах, я закончил чтение заклинания и повертел амулетом перед глазами.

Испорченная бедренная кость. Мусор.

– Вот дела, – выдохнул я. – И каков шанс, что у меня получится?

Богиня равнодушно пожала плечами.

– Меньше процента. Ты взял очень дурной материал, некромант. Сваренная кость – сама по себе плохой ингредиент, но ты еще и гнилой кровью ее поливаешь. Так что, думаю, ближайшая дата удачного зачарования – никогда.

В отличие от Мора и Анубиса Кали, похоже, откровенно надо мной забавлялась. Ее довольное лицо мне не понравилось, Впрочем, я не спешил сдаваться.

– И почему же сразу не сказала?

– Я сказала, тебе нужен хороший материал и хороший уровень профессии. С чего ты взял, что это, – она ткнула в пустую склянку у меня в руке, – подойдет, я совершенно не понимаю.

– Ну да, ну да. «Ты чего не сказал?», «Так ты не спрашивал», верно?

Она довольно улыбнулась.

– Теперь ты все знаешь, некромант, награда получена. Мне пора, – и тут же исчезла.

Я не стал комментировать такой наглой разводки. Она сказала, что кровь здесь есть, но не сообщила, какого качества. Так что не придерешься.

С другой стороны, желание сотрудничать со своенравной Богиней уменьшилось. Вот уж честно, лучше с безразлич-

ным Мором пахать! Он хотя бы свой, прямолинейный мужик. А эта сразу же попыталась меня прогнуть – расплатиться мелочью за нехилую такую помощь. Ну не зря ее первая жрица мужа замочила!

– Ладно, ребята, – кивнул я скелетам, все еще сжимая испорченную костяшку. – Расходимся, кина не будет. Электричество кончилось.

Мое воинство послушно двинулось к выходу. Я же замер в трех шагах от алтаря и, немного поразмыслив, достал Зов Бездны.

– Кровь здесь есть, говоришь?

Заставить себя порезаться – оказалось тем еще испытанием. Нет, я не боялся боли. И даже повредить себе мысль не пугала, но вот игровая механика всячески отказывала мне в форменном нарушении инстинкта самосохранения.

Кинжал просто тыкался в мое запястье, не нанося вреда. Я уже пилил и вдоль, и поперек, но результата – ноль. Даже подозвал одного бойца, но тот, тварь такая, тоже отказался вредить призвавшему.

Плюнув в сердцах, загнал глупый нож на место и зашагал к выходу. Стоило переступить порог кладбища, мир вокруг поглотила тьма.

Но уже мгновение спустя все пришло в норму, передо мной оказалась дорога, за которой расположились лагерем мои сопровождающие.

– Макс, твою мать! – зарычал Теодор, выхватывая ору-

жие. – Ты решил развязать войну? И даже не пытайся мне сказать, что тебя наградили парой апов навыков!

Я пожал плечами и отступил в сторону – с кладбища вышли и покорно встали стеной между мной и «Инквизиторами», десять скелетов. Обнажив оружие, воины света вскочили с походных лежаков и стали напротив.

– Ты что надумал, Макс? – сузил глаза рыцарь, вращая секирой. – Сразу говорю, нападешь – мы будем отбиваться.

Я пожал плечами и двинулся к нему навстречу. Серое воинство послушно раздвинулось, пропуская меня вперед.

– Ты чего, Теодор? – хмыкнул я. – Я уже начинаю думать, что вы не для помощи мне приставлены, а срубить мою голову где-нибудь втихаря. Что в деревне, что тут. Рич, Эрик, это так? Мы враги?

Парни отреагировали, как я и предполагал – вогнули оружие в ножны. Я посмотрел в глаза Теодору с видом невинной овечки.

Воин тут же стушевался. А вот последний из четверки – единственный так и не заговоривший всю дорогу, наоборот достал нечто вроде моего гримуара.

Обернутая в белую кожу книга повисла на золотых цепях слева у пояса. «Инквизитор» демонстративно размял пальцы, словно готовясь к кулачному бою.

– Алекс, ты в своем уме? – обернулся к нему Тео.

– А то вы не видите, что это трупоед – засланный казачок, – усмехнулся паладин. – Пришел в Тарос под видом

нуба, якобы размороженный, купил внимание ТОП-клана. Прикрылся именем «Инквизиторов» и теперь, вы только подумайте, усиливает Хаос! Под нашим патронажем! – перешел он на бешеный крик. – Только знаешь что, трупоед? Не в мою смену!

Он вскинул пустую ладонь и в меня полетел луч света. Теодор выхватил щит и упер его в землю прямо передо мной.

– Идиот, ты что творишь?! – зарычал воин. – Эрик, Рич, уgomоните дурака!

Сокланы попытались схватить друга, но тот лишь рассмеялся и легко вывернулся из захвата.

– Мы в одном клане, дурачье. А вот он, – ткнул в мою сторону пальцем, – его похоронит! Из-за вашей тупизны и алчности Гая! Вы что, не понимаете, что будет, когда за нами придут «Святейшие»?!

– Да им плевать на нас! – подал голос Эрик.

– Ты погоди, – закивал Алекс, – еще один-два таких «квеста», – скривился он, – и за нами начнется охота. А тебе ли говорить, что такое война с Мэттом?

– Мне плевать на твое мнение, – заявил Тео, рассекая мечом воздух. – У нас есть приказ главы клана, мы должны его выполнять. Не твое дело решать...

– Это ненадолго! – расхохотался паладин. – Отойди, Тео, дай я прикончу ублюдка, его уже ждут на ближайшей могилке. Уж поверь, там награды на всех хватит.

Чтобы осознать предательство им понадобилась секунда.

– Ты что, нас продал? – в голосе Рича было больше обиды, чем обвинения.

Пока ребята выясняли отношения, я сунул руку в рюкзак и сжал в кулаке маяк. Бросив его под ноги, замер, стараясь не привлекать внимания. Впрочем, судя по короткому кивку Тео, получилось не совсем.

– Ты не достоин звания «Инквизитора», предатель! – заявил воин, топорща усы. – Гай выкинет тебя из клана сразу же, как только узнает!

Вспыхнул портал, из него ровным строем вышла пятерка воинов во всеоружии. Алекс приветственно раскинул руки и расхохотался.

– Ребята, ну наконец-то.

Явившиеся на зов «Инквизы» моментально взяли нас на прицел. Они уже все знали. И сторону выбрали. Сперва весь прибывший десяток потерял эмблему клана, следом развернул строй и ринулся в атаку.

Глава 9

Вспыхнули еще три портала. Пятнадцать новых «Инквизиторов» горохом высыпали на проселочную дорогу. Пятеро сразу сбросили значки клана и напали на только что прибывших соседей.

В мгновение ока завязалась лютая сеча. Я совсем перестал понимать, что происходит. Яркие вспышки навыков, блестящие на лезвиях, золотистое сияние заклинаний, проклятия и брань, ржание перепуганных коней – все смещалось в кучу.

Не надеясь на успех, натравил по костяному воину на «предателей», активировал неуязвимость и бросился к лошадям. Каким бы ни был исход сражения, мне больше с этим кланом делать точно нечего. Я и так, по сути, получил больше, чем рассчитывал.

Черная пелена спала как раз в момент, когда вставил ногу в стремя. Маячивший за моей спиной скелет-маг словил луч света и рассыпался в прах. Спасибо, герой, родина тебя не забудет.

Сходу придав лошади ускорение, активируя галоп, бросился вперед по дороге – прочь от Тароса. За спиной люто орали, не переставая рубиться с бывшими соратниками, «Инквизиторы», а я пригнулся к конской шее, молясь, чтобы в меня еще кто-нибудь не пальнул.

Копыта коня выбивали пыль из протоптанной земли, гре-

мя в ушах, как и кипящая в висках кровь. Я зажмурил глаза, предчувствуя, как в спину вопьется какое-нибудь особо неприятное заклинание взбешенного предателя.

Но секунды сменялись секундами, а никто в меня так и не ударил. Неужели, спасся? Обернувшись на секунду, понял, что прав – бой угадывался в такой дали, что я поразился скорости животного.

Нет, я подозревал, что у «Инквизиторов» не простые кони, но выдать за несколько секунд почти километр – это никак в голове не укладывалось.

И хорошо, угнал собственную лошадь. Никто не сможет отозвать маунта⁶⁶, оставив меня валяться в грязи, позорно собирая выбитые от резкого падения зубы.

Как только ускорение у коня откатилось, снова активировал навык, заставляя животное прибавить. Десятисекундное ускорение сжирало выносливость питомца, но очень уж не хотелось, чтобы меня догнали. И совсем не важно – какая сторона победит, лимит доверия к подозрительному темному исчерпан.

И так не ясно, чего хотел Гай. Ежу понятно, я утаю самую вкусную инфу, а потом предам при первом же случае. Они светлые – я темный. Ничего личного, как говорится.

Храпящий конь сбавил ход, мотая головой. С пасти потек-

⁶⁶ **Маунт** – транспорт. Часто представлен в виде мифических животных со специфическими способностями, например, ездовой дракон, летающий пегас. Передвигаясь верхом, игрок частично лишен возможности использовать свои навыки.

ла пена. Это что за дела? Проверив состояние маунта, громко выругался.

Какая-то сволочь успела-таки набросить дебафф «Выпить выносливость». Ближайший час от коня толку будет ноль. И даже отозвать его амулетом – время проклятия замрет до нового призыва. Хорошо хоть, оторвались достаточно, можно свернуть в сторону.

Не боясь следопытов – их все равно в такую драку не берут, прыгнул наземь и потащил упирающуюся скотину в ближайшую чащу. Благо деревьев много – пойди, найди меня в лесу. Тем более игра через пять минут уже скроет следы.

Мы углубились достаточно, чтобы я окончательно поборол панику. Не верилось, что удалось уйти так легко. Нет, меня обязательно нагонят и дадут по шее, но лучше бы это случилось как можно позже.

И все же гнев на предателей оказался сильнее стремления задержать некроманта – хоть здесь мне повезло. Про меня в горячке боя, похоже, просто забыли. Или намеренно дали уйти.

Перед глазами маячило сообщение почты, которое я за всей кутерьмой и не заметил.

«Ты что натворил? Я двадцать бойцов потерял!»

«Извини, Гай, я ни при чем, твой Алекс все замутил»

«Где ты, я пришлю людей»

«Извини, боюсь, твоим сокланам я больше доверять не могу»

«Ты кинуть меня решил, Макс? Ну-ну, посмотрим, как ты побегаешь в Артре. До встречи, раз так»

Я пожал плечами и отправил последнее сообщение.

«И тебе всего доброго. Извини, если что не так»

Конечно, он может взбеситься, что какой-то трупоед его обул на добрую сотню тысяч. Но, откровенно говоря, мне плевать на его нервы. «Инквизы» меня кинули первыми.

Уже хотел поведать, как все было на самом деле, но остановился перед отправкой. Незачем оправдываться – все равно мое бегство расценят как разрыв сделки. Гай на это недвусмысленно намекнул. Не предложил альтернативы, мол, встретимся *mano a mano*⁶⁷, а сразу перешел к открытым угрозам. Так что ни о каком продолжении сотрудничества речи быть не может.

Конь тихо всхрапнул, аккуратно переступая корни. С морды все еще свисала пена, я сорвал пучок травы из-под ног и наскоро отирал скакуна. Конечно, вряд ли застудится, но чертова механика доверия никак не внушала. А вот подлянку подкинуть – могла запросто.

Мы шагали по пружинящему мху, все больше заменяющему зеленые стебли травы. Вокруг возвышались гигантские деревья, уходящие под облака. Невероятно широкие стволы, укутанные в потрескавшуюся кору, подсвечивались перед глазами – видимо, заработал вшитый мне при оцифровке блок.

⁶⁷ **Mano a mano** – один на один.

Может, именно благодаря ему я и знал, как управлять конем. Кроме того, в голове всплыло еще несколько странно-стей поведения, но я махнул рукой – раз мне на пользу, пусть будет.

Другое дело, прошло уже не мало времени, а память так и не вернулась. И вот это плохо. Не хотелось оставаться пустышкой, не имеющей за плечами прошлого. Да, теоретически возможно, что при разморозке мою память просто повредили. И отрезали, чтобы, например, с ума не сошел, пытаясь восстановить инфу. Другое дело – я совершенно не понимал, с какого перепуга меня разморозили вообще.

Если Шеф и Бенни не врали – я должен быть какой-то важной шишкой. Но пока шишки только сыплются на голову – сперва подстава Азуры, потом этот замут с «Инквизиторами», да даже редкий квест для некроманта из Тароса.

Я машинально погладил рукоять кинжала. Имбовый клинок, дающий неуязвимость. Почему за ним никто, кроме меня не полез? Почему я единственный в округе с такой плюшкой? Не поверю, что темные о квесте не знали – обязаны были знать. И хотя бы попытаться выкупить для своих мелких проход за ним.

Я представил толпу неуязвимых нубов, вооруженную Зовами бездны и усмехнулся. Толку от такой армии – шиш да нихрена. С другой стороны, никто не требует его сдавать. Я зачистил данж, восстановил пару алтарей – и все, если хорошенько подумать, только при помощи артефакта.

Опять же, возвращаясь к алтарям. Мне посыпались просто волшебные подарки. И за что? За рядовую цепочку квестов? Я не могу быть первым, кто додумался задать нужный вопрос Богу-Покровителю. Не сходится история, хоть ты тресни.

Конь успокоился и уже ровно шагал следом, на ходу обгладывая какие-то ветки. Я легонько похлопал его по шее, продолжая брести вперед.

Карта показывала сплошные заросли, вокруг ни души, словно мы в реальном лесу, а не в игре, где с каждого куста на тебя смотрит злобный моб или – того хуже! – опьяневший от вседозволенности игрок.

Зябко передернул плечами, осознавая, что остался один. Больше не спрячешься за спиной бравых рыцарей. И даже жалко, что с ребятами теперь не по пути. Им сейчас так промуют мозги, я в их глазах стану врагом номер один.

Впрочем, об этом еще Мор предупреждал. Но я же умница и красавец! Это перед Богом Смерти можно с пафосом вещать о своей Избранности, но себе-то могу признаться, я не Нео, мне систему не прогнуть одним усилием воли. А вот ей меня – запросто.

Мы продолжали идти в чащобу, обходя увеличивающееся количество буреломов. Все больше попадалось наполовину поваленных сгнивших деревьев, повисших на собратях. Вокруг пели птицы, вдалеке долбил червей дятел, ему отвечали туканьем чересчур уверенные в себе самцы – от этого

гомона болели уши. Я совершенно отвык от окружающего мира на своих кладбищах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.