

Ксения Николаева
Нисколечко не грустные стихи

Ни капельки



Ксения Николаева
Нисколечко не грустные
стихи. Ни капельки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42756242

ISBN 9785449694652

Аннотация

Немного колкости, немного философии. Немного севера на кончике ножа. Немного пици для размышлений, немного меланхолии в чашечке.

Содержание

«Оттенок заката теплей, чем комната в сером бетоне...»	5
«Ты так верно рисуешь мои оттенки ...»	7
«Моя лавандовая смерть тебя на кусочки растащит...»	8
Акrostих	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Нисколечко
не грустные стихи
Ни капельки**

Ксения Николаева

© Ксения Николаева, 2019

ISBN 978-5-4496-9465-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Оттенок заката теплей, чем комната в сером бетоне...»

Оттенок заката теплей, чем комната в сером бетоне.
На улице морось и ветер щекочет щёки.
Зачем вспоминать о тех, кто тебя не помнит?
Боязнь оказаться полностью одинокой?
И в полости неба – тучи сложились в челюсть
Раскрылись – и съели аж два самолёта.
Сосед сообщил мне, куда идти. Ну какая прелесть!
Он очень не любит, что я пою по утрам в субботу.
Привычка на красный бежать перед носом машины
Когда-нибудь точно мне повредит колено.
Но это неважно пока – моё лето так быстро стынет.
И бьётся дождём о крыши, скамейки, стены.
На улице люди видят людей и знаешь —
В них столько бездушности и безразличья,
Что волей-неволей – возьмёшь, да и вдруг предстанешь
Пред ними в родном своём волчьем обличье.
На улице паника – лето избила осень.
Забрызгала кровью листья, траву, дороги.
Скулящий июль пощады уже не просит.
Морозный сентябрь ломает августу ноги.
На улице страшно – а дома – невыносимо.
Четыре стены, санузел и чай на кухне.
В бетонной тюрьме душа потеряла имя,

Стремясь уловить кашель грома хоть краем уха.
На улице – вечность и вкус озорной свободы.
Знакомые лица, желание отвернуться.
Мне нравится петь по утрам в субботу,
Особенно, если часиков в шесть проснуться...

«Ты так верно рисуешь мои оттенки ...»

Ты так верно рисуешь мои оттенки —
Точно знаешь на вкус все на свете сны.
Охрой жжёшь изгибы больной коленки
И ласкаешь гуашью бока луны.
Ты всегда рисуешь дождём по крыше,
Точишь болью грифель асфальта, но
Никому не понять, чем ты правда дышишь
И насколько бывает в душе темно.
Ты рисуешь солнце тягучим мёдом
Твоих пахнущих летней грозой волос.
Ты рисуешь зиму гашённой содой,
Чертишь море на карте алмазных слёз.
Ты меня рисовала в пустом бокале,
Я писала тебе, о тебе – навзрыд.
Мы дыханием ветра когда-то стали —
Эпитафией вшили себя в гранит.

«Моя лавандовая смерть тебя на кусочки растащит...»

Моя лавандовая смерть тебя на кусочки растащит.
Расстроит тем, что тебя не случилось рядом.
Я запрусь от тебя в деревянный сосновый ящик —
Проросту лозой кисловатого винограда.
Моя ванильная жизнь – с легкой горчинкой боли
Пройдёт нелепо, бессмысленно и уныло.
Ты знаешь... Я ещё не была на воле,
Я ещё даже и на луну не выла.
Моя свобода с лёгким оттенком гроз и туманов
К полудню ближе растает от крепкого зноя.
Я путешествую всюду – запрятавшись в тёплой ванной
В беложелезном, чуть ржавом, большом каное.
Моё тёмное прошлое точно в воронку тебя затянет.
Свяжет цепями зла и запретных желаний.
Будет пахнуть лавандой, когда меня вдруг не станет —
Это будет запах нежных воспоминаний.

Акrostих

Вереска шёпот в холодное лето
Еле заметен за чаячьим плачем.
Радость – не самое лучшее кредо,
Если тебе не хватает удачи.
Сколько минут до затмения солнца?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.