

ДАРЬЯ ДЭФ

Философские сказки



Дарья Дэф

Философские сказки

«Издательские решения»

Дэф Д.

Философские сказки / Д. Дэф — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-969369-3

Что может быть лучше, чем жизненная мудрость, собранная в коротких притчах для детей и взрослых? Где найти истину? Что такое счастье? Что есть добро, а что несёт с собой зло? Как стать богатым? Автор поможет разобраться в этих, а также многих других вечных вопросах даже самому юному читателю.

ISBN 978-5-44-969369-3

© Дэф Д.
© Издательские решения

Содержание

Причина и следствие	6
Мир твой и мой	7
Шёпот Вселенной	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Философские сказки

Дарья Дэф

Оформление обложки Дарья Евгеньевна Подчуфарова

© Дарья Дэф, 2019

ISBN 978-5-4496-9369-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Причина и следствие

Висела в далёкой чёрной мгле огромная звезда по имени Большая Белая. И вот далеко впереди себя заметила она зеленоватый свет. Пригляделась. Это был свет другой звезды, Изумрудного Шлема. Называлась она так потому, что по её орбите расположились ярко-зелёные кольца, похожие на корону.

Большая Белая поняла, что полюбила Изумрудный Шлем, и стала посылать ему сигналы о своей симпатии. Она посылала ему и ультразвук, и яркий свет, и мерцание, – но всё было бесполезно. Изумрудный Шлем не отзывался, лишь по-прежнему светил бледно-зелёным светом.

Так прошло несколько лет, Большая Белая уже отчаялась обратить на себя внимание далёкой молчаливой звезды, как вдруг увидела, что Изумрудный Шлем погас. Его больше не стало. Только теперь поняла Большая Белая, что предмет её обожания исчез задолго до того, как она его увидела, и очень расстроилась. Ведь всё это время она посылала знаки внимания бледному свету звезды, которой давно уже не было во Вселенной.

Так и у нас на планете: всему есть причина, даже, казалось бы, самым необъяснимым событиям.

Мир твой и мой

Промозглый вечер поздней осени. Темно, ветрено и сыро. По улицам спешат чьи-то судьбы, иные скрылись за жёлтым светом своих окон.

Старик понуро ведёт внучку из детского сада.

– Дед, а почему люди смотрят новости? – спрашивает девочка.

– Ну, чтобы знать, что происходит в мире, – отвечает дедушка.

– А зачем знать? Ведь у нас есть глаза, есть уши, мы сами всё можем увидеть.

– Всего не увидишь, милая. Мир очень жестокий и неприятный. Вот случится что-то плохое – а ты и не знаешь.

– Если я не узнаю, значит, меня это не касается, – заявила внучка. – Значит, у меня всё будет хорошо. Когда у меня случается неприятность, я знаю об этом и без новостей.

Старик напрягся.

– Я ж тебе говорю, – объяснял дед, – мы живём в очень тоскливое время, вокруг много напастей и разных гадостей...

– Где? – спросил ребёнок.

– Ну как где? Вокруг нас!

– Вокруг меня нет гадостей.

Девочка шла, подпрыгивая и засматриваясь то на породистых собак на кожаных поводках, то на редкие далёкие звёздочки, то на своё отражение в лужах.

Дед продолжал:

– Ну как же? Даже у нас под ногами крыса валяется раздавленная! Вот уж мерзость.

– Где? – изумилась девочка и обернулась. Они только что прошли мимо дохлой крысы.

Девочка нахмурилась.

– Дед, но ведь это же ты сказал, что видишь гадости, вот ты их и увидел. Если бы не ты, вокруг меня не было бы гадостей, потому что я их не видела. Может, всё-таки не стоит смотреть новости?

Шёпот Вселенной (легенда о человечестве)

Земля перешла на новый уровень осознания, когда в 2096 году крупный астероид разрушил несколько городов в экваториальной части. Вслед за этим пронеслись волны цунами, которые смыли ещё несколько десятков поселений. На мир опустился чёрный кризис. Ось чуть дёрнулась, и пришла в равновесие не долее, чем через десять лет.

Планета зализала раны, и её энергии утончились, будто шпили готического замка. Пространство в унисон зазвучало по-другому, его плотность стала светлее, многомернее, прежняя пелена рассеялась.

Человечество осознало, что не одиноко.

Тонкие эфирные шнуры просочились от затылков людей на два метра вверх. На концах шнуров зависали разные обитатели из животного мира, у каждого человека – по одному спутнику. Всего было четыре вида: Приматы, Совы, Зубатые Киты и Архозавры.

Их человеку давала созвучная планета или звезда. Совы были посланы Сириусом, Зубатые Киты явились с Плеяд, Архозавры – с Ориона, а Приматы были коренными жителями: их направляла Земля.

Так было всегда, ещё со времён появления людей на Земле, но открылась эта мистерия только сейчас. Ошеломления не произошло, но людям пришлось долго свыкаться с распахнувшимся вдруг соседством.

Собрат из животного мира имелся с рождения, и человек умирал только тогда, когда умирал его эфирный спутник. Последние же погибали в результате войн со спутниками других людей, либо по исходу отведённого им времени, от старости. Каждый вид эфирных попутчиков наделял людей соответствующим характером и талантами.

Они сопровождали человека всюду, иногда помогали, подсказывали и давали советы, и тогда приходили мысли, идеи и озарения. На том взаимодействие человека и его спутника иссякало. Животные активно общались и сражались только между собой, ведя свои игры. Это выплёскивалось в параллельную дружбу или вражду между людьми.

Приматы выглядели либо как мелкие шимпанзе, либо как коренастые орангутаны, и дарили своим подопечным беспокойство, ябедничество и задиристость. Человек с Приматом на шнуре был жаден, труслив и любил конкуренцию. У него наблюдалась тяга к накопительству и конформность. Судьба рождённого с таким спутником была определена: люди уходили в рабочие. Копали ямы, красили заборы, крутили гайки... Приматы испытывали симпатию только к другим Приматам, остальных недолюбливали или высмеивали, периодически лебезя перед Архозаврами.

Архозавры взяли себе черты крокодилов или крупных варанов. Орион наделил их властолюбием, агрессией и волей, поэтому люди-Архозавры боролись за власть на Земле, устанавливали и рушили границы стран, защищали свои территории и нападали на чужие. Ловкие воинственные манипуляторы, они находили своё место в политике и военном деле. Иногда среди них попадались убийцы. Земля была в их руках.

Плеяды отправили на Землю Зубатых Китов, чтобы добиться мира, веселья и приятной симфонии среди людей. Вид у таких животных напоминал китов и дельфинов. Их подопечные слыли общительными добряками, которые несли радость, теплоту и праздник. Миротворцы и жизнерадостные гуманисты, их энергия исцеляла пространство и души, поэтому лекарями, артистами и скоморохами были именно эти ребята.

Совы пришли как посланники Сириуса, и рождённый с Совиными обретал мудрость, спокойствие и тонкое, глубокое чувство. Вместе с тем это были безэмоциональные и проныцательные люди, видящие других насквозь. Они несли интуитивные знания, рассудительность и стремились сгладить хаос и мракобесие. Люди-Совы шли в науку, становились писателями или художниками.

Оборвать космический шнур не представлялось возможным, равно как и человек не мог убить спутника.

Приматы сеяли раздор, искажали информацию и плели интриги. Подстрекая других, сами прятались или уходили служить Архозаврам. Последние устраивали революции, ссоры и войны.

Когда затевалась битва, подшефные люди тоже конфликтовали или просто не понимали друг друга. Эфирный шнур загорался красным, переливаясь иногда чёрными сполохами. Схватки иной раз заканчивались смертью, но чаще стороны расходились в напряжении и более не пересекались.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.