

Зикунова Валерия

Прилавок

Сцены из жизни захолустья

12+

Валерия Юрьевна Зикунова

Прилавок

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42948858

SelfPub; 2019

Аннотация

В маленьком магазинчике на автобусной остановке «кипит» жизнь. Кажется, так будет всегда. Но придет время, и все изменится.

Содержание

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

5

Конец ознакомительного фрагмента.

12

Сцены из жизни захолустья.

ЛИЦА:

НАДЕЖДА – дородная продавщица неопределенного возраста.

РАЗУМНОВ ИГОРЬ АДЛЬФОВИЧ – предприниматель, хозяин магазина, спокойный сдержанный мужчина, 50 лет.

КОЛЬКА – пацан 14 лет, высокий, худой, одет бедно, с полукриминальным лицом.

АЛТЫН – невысокая полная женщина, тип лица восточный, в одежде присутствуют элементы национального колорита.

ПЕТРОВИЧ – отставной офицер, интересный мужчина, 60 лет, одет небогато, но элегантно.

АНФИСА ГАВРИЛОВНА – одинокая вдова, совершенно дряхлая старушка.

СВЕТЛАНА – студентка, живая, активная девушка.

ЮНОША – студент, молодой человек Светланы.

ВОДИТЕЛЬ – мужчина средних лет, одежда в пятнах от машинного масла.

Парни, прохожие, покупатели без речей.

Между первым и вторым действием проходит десять дней.

Между вторым и третьим действием проходит три месяца.

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Сцена представляет небольшой продуктовый магазин. В центре – прилавок, за ним дверь в подсобку. Налево входная дверь, рядом с ней застекленный отдел с бакалеей, фруктами, направо – на переднем плане торговое оборудование с мясной, рыбной, молочной продукцией, дальше – окно, сквозь него видна автобусная остановка.

Явление первое.

Надежда стоит за прилавком, открывает коробки с печеньем, проверяет и расфасовывает товар.

НАДЕЖДА. Затяжное...десять килограмм. Все правильно. Просрочки нет. Оплату можно только через неделю...хорошо...Дальше...что тут? У-у-у, лома сколько. Возврат или ценку...(отодвигает коробку в сторону). Здесь...Ласена в шоколаде. Наконец-то! Бабуля обрадуется. И свеженькое...ммм (берет печенюшку, пробует). Восхитительно! Где ж тут документы? (Роется в бумагах.) Что у нас с ценой стало? А, кстати, не очень-то и подорожало. Хоть что-то...

Входит Алтын, отряхивает одежду от дождя.

Явление второе.

Надежда и Алтын.

АЛТЫН. Ох, и погода! Морось какая-то: то ли снег, то

ли дождь. Не поймешь.

НАДЕЖДА. Да, не говорите. Грязищи сейчас будет, ужас... Я утром проскочила еще, минус был. А сейчас совсем развезло.

АЛТЫН. Слякоть. Молочко свежее?

НАДЕЖДА. Да, уже привезли. Три с половиной процента, два и шесть – вчерашнее.

АЛТЫН. Тогда пожирнее давайте. Еще хлебушка.

НАДЕЖДА. Как обычно?

АЛТЫН. Да.

Надежда достает хлеб, молоко. Алтын задумчиво оглядывается, рассматривает витрину с сыром.

НАДЕЖДА. Сырок еще хотите взять?

АЛТЫН. Да вот не знаю. Вроде бы есть еще немного. Твердого если только...

НАДЕЖДА. Сейчас только белорусский. А эти не очень...кусочки остались. Ждем из района. У них там паводок, по дорогам тяжело сейчас.

АЛТЫН (*машет рукой*). Тогда не надо. К празднику забегу.

НАДЕЖДА. Ах, да, у Вас же где-то тут навруз?

АЛТЫН. На следующие выходные. Мука не подорожала? Тоже надо будет взять. Родня приедет, ой-ой-ей. Целый день баурсаки печь с дочками будем...

Надежда отрицательно мотает головой. Алтын расплывается, укладывает покупки.

АЛТЫН. Пряма не хочется на улицу.

Надежда смеется. В магазин заходит компания молодых людей лет 16-18, среди них Колька. Алтын уходит.

Явление третье.

Парни толпятся возле прилавка, высматривают пиво.

КОЛЬКА. Сигареты есть?

НАДЕЖДА. Совсем обнаглели? А-ну, кышь отсюда.

КОЛЬКА. Мы взрослые уже.

ПЕРВЫЙ ПАРЕНЬ *(на вид старший из всех)*. Да-да. Во-о-он, техникум знаете на той стороне? Перерыв у нас.

НАДЕЖДА. Паспорт где? Шелупонь!

КОЛЬКА. Мы же все равно купим!

НАДЕЖДА. Ты у меня поговори еще. В зеркало посмотришь, хм...взрослый!

ВТОРОЙ ПАРЕНЬ. Ну, забыли паспорт, че такого-то? На нашем районе вообще никто не спрашивает. А вы прям строгая такая *(улыбается, достает пачку сигарет, в которой осталось всего пару штук)*. Заканчиваются...курить-то охота.

НАДЕЖДА. Без документа не продам: ни пиво, ни сигареты. Можете даже не высматривать. Если больше ничего брать не будете – идите *(машет рукой)*. Идите-идите...

Парни недовольно ворчат, направляются к выходу, чуть не сталкиваются с Петровичем, который входит в дверь.

Явление четвертое.

Надежда и Петрович.

Надежда смотрит в окно, где на автобусной остановке появляются парни, покинувшие ее магазин. Они недовольно жестикулируют и машут руками.

НАДЕЖДА. Ишь, еще малого скуривают!

Петрович ходит по магазину, присматривается.

ПЕТРОВИЧ. Девушка, мне килограмм творога. Сметанки. А вот еще осетров не вижу. Вчера заходил – были.

НАДЕЖДА. Есть, есть. Большой остался только (*достает, показывает*).

ПЕТРОВИЧ. Пойдет.

НАДЕЖДА. Может быть, икорки возьмете?

ПЕТРОВИЧ. Да, вроде не заказывали мне дома (*смеется*).

Та-а-ак, что еще? Лимоны?

НАДЕЖДА. Есть.

ПЕТРОВИЧ. Две штуки. И, наверное, еще яблоки и апельсины.

НАДЕЖДА. Сколько кило?

ПЕТРОВИЧ. По шесть штук каждого.

Надежда взвешивает все, считает. Петрович пересчитывает деньги.

ПЕТРОВИЧ. Ух ты, десять рублей не хватает. Тогда, да-вайте, я вам крупной дам.

НАДЕЖДА. Нет-нет, я сдачу последнюю отдала, вообще без размена останусь. Занесете потом. (*Смущенно.*) А можно

спросить у Вас? Почему вы фрукты всегда по шесть штук берете?

Слышится шум подъехавшего автобуса, часть парней с остановки уезжает, Колька и остальные уходят из поля зрения.

ПЕТРОВИЧ. Так по количеству едоков! Десять рублей, не забыть...

Петрович укладывает покупки. Входит Светлана, за ней Колька.

Явление пятое.

Те же, Светлана и Колька.

СВЕТЛАНА. Скажите, пожалуйста, что это за рыба у Вас такая красивая?

ПЕТРОВИЧ. Осетр.

СВЕТЛАНА. А-а-а. Дорогая. Видела такую. Ни разу не пробовала. Как же ее готовить надо? Столько денег заплатить – это ж надо не испортить.

ПЕТРОВИЧ. Да можно и просто с лимоном запечь в духовке – отлично получится, трудно его испортить. Царская рыба! У нас дома осетрина в горшочках фирменное блюдо. Еще от бабушки рецепт достался. Шкурку, хрящи, шипы удаляем, по небольшому кусочку каждому в горшочек получается и туда же картошечку, тимьян, немного грибков добавляем, лучок. Водичкой чуть-чуть залить и в духовку. Пальчики оближешь на выходе: жирно, изысканно и сытно.

НАДЕЖДА. Голову и хвост на уху хорошо. Наваристый супчик получится.

ПЕТРОВИЧ. Ваша правда. Супруга обычно еще налима добавляет. Такой вкус необычный получается. Вы не представляете.

СВЕТЛАНА. Каждый день такое не поешь.

ПЕТРОВИЧ. Конечно. На праздник-то можно. Юбилей как-никак. Если свежего брать, еще дороже. Но я поездил по магазинам – не нашел.

НАДЕЖДА. В рыбных бывает в аквариумах плавают, выбирай – не хочу.

ПЕТРОВИЧ. Как-то не попались в этот раз...Ладно, счастливо, хороших продаж.

НАДЕЖДА. Спасибо. Вам хорошо погулять!

Петрович уходит.

Явление шестое.

Надежда, Светлана и Колька.

НАДЕЖДА (*сурово Кольке*). Чего опять?

КОЛЬКА. Да, лапши растворимой, самой дешевой, четыре пачки.

НАДЕЖДА. Держи. Куда тебе курить-то? Мелкий еще. Смотри у меня.

Колька, насупившись, пересчитывает мелочь, чтобы расчитаться.

СВЕТЛАНА. Мне яиц, зеленый горошек. И вот сыр я у

Вас брала, мягкий такой...не помню...моему парню понравился.

НАДЕЖДА. Косичку имеете ввиду?

СВЕТЛАНА. Нет, он же соленый, а тот, наоборот...

НАДЕЖДА. Вот этот, смотрите, он как раз пресноват...На салатик берут, знаешь с колбаской там, зеленью. У нас вон свеженькую привезли из теплички.

Светлана. Ну, давайте тогда и листья салата возьму. Они уже подешевле стали. А мы с кириешками делаем. У девчонки попробовала...*(смотрит на сыр, который достает Надежда)*. Ой, это наверное, не тот. Вы тот раз отрезали кусочек, а этот в упаковке.

НАДЕЖДА. Фасовка разная. Производитель один и сорт. Тогда может быть не было такого. Кому маленькие кусочки нужны, быстро в этой упаковке разбирают.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.