

Алексей Иванов

Записки таксиста

(тетрадь первая)



Алексей Иванов
Записки таксиста.
Тетрадь первая

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42831976
ISBN 9785449697332*

Аннотация

Главный герой этой книги является собирательным образом, воплотившим в себе всё от вполне реальных людей, их рассказов и не менее реальных историй. Далеко не все из тех, кто стал прообразами героя книги, являются таксистами – большинство просто проводят за рулем приличное количество времени и часто с какими-то попутчиками. Так, вот как раз истории пассажиров и являются основой данного сборника небольших рассказов из повседневной жизни разных людей.

Записки таксиста

Тетрадь первая

Алексей Иванов

© Алексей Иванов, 2019

ISBN 978-5-4496-9733-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Главный герой этой книги, от имени которого будет вестись повествование, является собирательным образом, воплотившим в себе многое от вполне реальных людей, их рассказов и не менее реальных историй. Причем на самом деле, далеко не все из тех, кто стал прообразами героя книги, являются таксистами – большинство, просто проводят за рулем приличное количество времени и часто с какими-то попутчиками. Так вот как раз истории «пассажиров» и являются основой данного сборника небольших рассказов из повседневной жизни разных людей. Именно поэтому в этой книге, вы сможете ощутить одновременно иронию и юмор, как самого автора, так и его пассажиров, прочувствовать трагизм некоторых жизней, прикоснетесь к различным серьёзным темам и философским размышлениям героев книги.

Не стоит удивляться тому, что часть историй будут достаточно откровенными – зачастую людям намного проще открыться совершенно чужому человеку, чем кому-то из близких. Для кого то – это возможность снять, накопившийся в связи с конкретной ситуацией, стресс; для кого то – просто возможность выговорится; кто-то хочет услышать мнение о своей проблеме со стороны, а для кого то – это своеобразная исповедь, для очистки души... Короче говоря, зачастую таксисты кроме основной своей функции ещё выполняют роль своеобразного психоаналитика. И если водитель человек достаточно умный – многим пассажирам реально помогает такое общение.

Поэтому здесь вас ждет и драма, и комедия, и трагедия. Хотя сам автор, в силу своего уже солидного возраста, ко всему происходящему в нашей жизни уже давно относится по философски и поэтому старается не выходить и позитивного состояния, не смотря ни на что.

Начало «карьеры таксиста» у нашего главного героя произошло случайно: как то друзья попросили отвезти их в аэропорт и когда он их уже провожал на самолет – они практически через силу заставили его взять деньги хотя бы за бензин (аэропорт находится от города в 300 км). После этого он и подумал: «А почему бы время от времени хорошим людям не помогать (за определенное вознаграждение)?» Причем для него важен был не размер оплаты, а качество пассажира. Иногда некоторых интересных пассажи-

ров подвозил даже бесплатно, правда, на небольшие расстояния. Тем более что большая часть поездок были попутными по собственным делам. Исключение составляли поездки, когда у него просто было свободное время и хотелось с кем-то пообщаться. Главная прелесть в таких общениях – ты этого человека больше можешь никогда вообще не увидеть. Соответственно перед посадкой пассажира, из соображений безопасности, он внимательно его оценивал и, если что-то смущало – отказывался от такой поездки.

Учитывая, что город, в котором он живет и работает, сам по себе небольшой – в основном рассказ пойдет о поездках либо в аэропорт, либо до других городов (от 20 до 300 км). Только на таких расстояниях пассажир, как правило, начинает сам что-то рассказывать.

Для простоты передачи всех мыслей и эмоций, далее повествование будет продолжено уже от первого лица.

Конечно же, большинство пассажиров жалуются: кто на жизнь, кто на свою семью, кто на работу, кто на нехватку денег. И мне всегда нравилось в любой ситуации, внимательно выслушав человека, сводить его невзгоды в философскую плоскость, чтобы помочь понять – всё это временно и не так уж и важно в масштабах всей жизни. Но и опыт пассажиров мне тоже иногда помогает в жизни не совершать определенные глупости.

А теперь к самой сути этой книги – к историям, в некоторых из которых прослеживается целая жизнь. И начну я с чего-нибудь попроще.

Подвозил как то я одного ответственного руководителя метного предприятия, который ругаясь матерными словами, рассказал историю, которая практически готова для попадания в любую книгу рекордов и по тупости, и по совпадениям. Несколько лет назад приезжала к ним на предприятие какая-то электротехническая комиссия и пыталась проверить соответствие реальной прокладки силового кабеля, проложенного в земле и планам, на которых он нарисован. Были задействованы все местные электрики, куча измерительной техники, старожилы, которые могли бы помнить где на самом деле закапывали много лет назад кабель... В результате многочасовых поисков, даже с использованием лопат – кабель найден не был. Решили, что он либо на самом деле проложен каким-то другим маршрутом, либо зарыт слишком глубоко. На этом история вроде бы и закончилась. Однако... Через какое то время в это же здание привезли очень дорогое компьютерное оборудование, которое в целях безопасности необходимо было обязательно отдельной шиной заземлить. Местные электрики получили команду и пошли делать «землю». Если кто-то немного знаком с основами электротехники – простейший способ сделать заземляющий контур –

это, на небольшом углублении от поверхности земли, вбить в землю три арматуры метра по полтора и впоследствии соединить их вершины посредством обычной сварки. Ребята, чтобы особо не напрягаться, сначала решили вбить хотя бы одну арматуру, чтобы выбрать место, которое потом необходимо буде ещё и копать. Долго они выбирали место для экспериментов – так чтобы не сильно далеко от стены здания, но при этом соблюдая все необходимые нормы. В итоге: пара хороших ударов кувалдой по арматуре и из земли вылетает фонтан искр с соответствующим звуком. «О! Похоже мы куда то попали...» На всякий случай сделали замер на поверхности арматуры – ничего не показывает. От греха подальше – решили вытащить арматуру из подозрительного места и попробовать повторить попытку где то немного в стороне. Ещё пара хороших ударов по арматуре, но уже в другом месте – привели к абсолютно тому же результату. Пока электрики чесали затылки – к ним уже бежали работники этого самого здания с вопросом: «Куда делось электричество?» Как впоследствии оказалось: эти фантастически удачливые электрики умудрились с двух попыток перебить две фазы трехфазного силового кабеля, который все так старательно искали до этого. Причем мало того что без электричества осталось их собственное здание – в подстанции, к которой они были подключены, сработала защита и без света остался целый район. И включить всех остальных пользователей можно не ранее, чем будет отключен аварийный провод...

Короче говоря – и смех, и грех. А тому самому руководителю этого самого здания, которого вёз я – геморрой конкретный. Вот так вот бывает...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.