

Игорь Талеев

Секрет бамбуковой палки

A pencil sketch of bamboo stalks and leaves. Two thick stalks are the central focus, with several thinner branches and leaves extending from them. A large, yellow, circular shape, resembling a sun or moon, is positioned behind the stalks. The entire illustration is rendered in a light, sketchy style.

мантракзы

Игорь Галеев
Секрет бамбуковой
палки. мантракзы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42832007
ISBN 9785449696137

Аннотация

Интонации Мантракзы сумасшедшего русского монаха-буддиста о некоторых эпизодах одной Бамбуковой Рощи. Монах совершенно помешался на свойствах бамбука и пытается выращивать всевозможные его виды на подмосковной дачке. При этом он пишет свои идиотские притчи на кусках берёзовой коры и разбрасывает их на проселочных дорогах. (С иллюстрациями).

Содержание

1	5
2	7
3	9
4	11
5	13
6	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Секрет бамбуковой палки мантракзы

Игорь Галеев

© Игорь Галеев, 2019

ISBN 978-5-4496-9613-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Интонации Мантракзы сумасшедшего русского монаха-буддиста о некоторых эпизодах одной Бамбуковой Рожи. Монах совершенно помешался на свойствах бамбука и пытается выращивать всевозможные его виды на подмосковной дачке. При этом он пишет свои идиотские притчи на кусках берёзовой коры и разбрасывает их на проселочных дорогах.

1

Завёл бог червяка и поселил его себе в карман. Любил он своего червяка, разговаривал с ним, учил его премудростям, были у них мир да любовь, и червяк стал толстым-претолстым. Но вот однажды лёг бог подремать, а червяк взял и влез ему в попу. Ищет бог червяка, а его нету. Так явился миру бамбук.



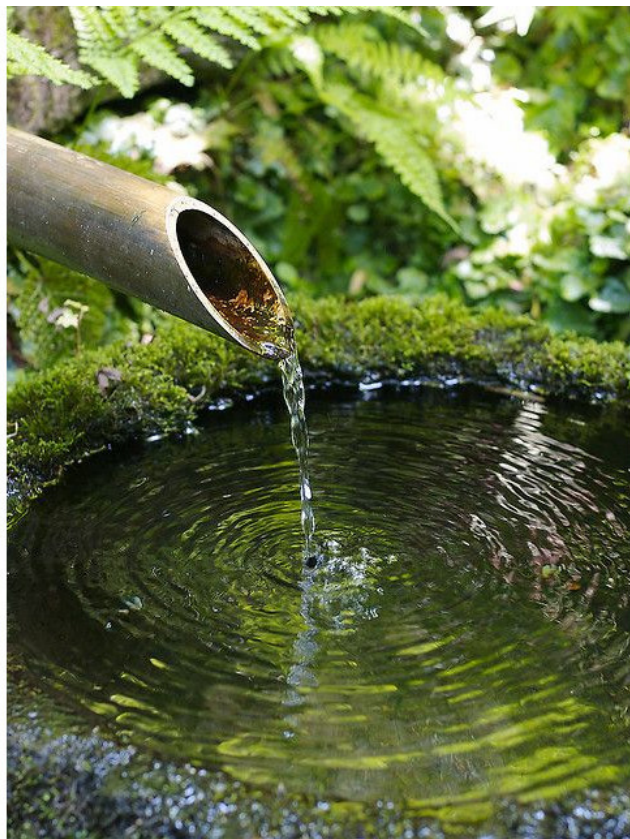
2

В Бамбуковой Роще жил Пётр Иванович. И Пётр Иванович ел бамбук, пил сок бамбука и сам превратился в бамбук – большой – но не толстый, стройный он был бамбук. И однажды Пётр Иванович посмотрел в небо и разглядел звёзды, и увидел, что там ничего нет, кроме звёзд, звёзд, звёзд... И подумал Пётр Иванович, что он бог-Бамбук, и пошёл он и срубил самый толстый бамбук. Налетел ветер и Бамбук убежал в свою хижину и выпил своего бамбукового вина и плакал, крича, что он единственный и главный Бамбук. И напился. А когда проснулся, то увидел, что нет его хижины, что нет Бамбуковой Рощи, что нет Петра Ивановича, а есть только одна пустота. И возопил Бамбук: «Господи, Господи, на кого ты меня оставил?»



3

Жила-была красивая машина, и думала, что она самая красивая в мире. И думала, что она самая лучшая в мире. И двигатель у неё был мощный, и передок и задок, а уж крыша – не найти такой крыши! И ездила эта машин повсюду, блестела и сверкала, себя показывала. Кто не увидит её, говорит «ах!». Она была красивая и чистенькая, и не было препятствий на её пути, а была одна прямая дорога. А впереди была Бамбуковая Роща. И ворвалась машина в Бамбуковую Рощу, и всё было так близко и так отратно, когда сразу и вдруг пронзил её бамбук.



Жил человек. Ел и пил человек. И всего у него было в достатке, и тёща хорошая, а жена – прямо солнышко с лунным отливом. И не знал человек, что же ему ещё купить. И пошёл человек по магазинам. Заходит в один – там ничего нет. Заходит в другой – там тоже товары горой. Ни на чём глаз не останавливается. А тут малюсенький магазинчик. Зашёл человек, дивится – стоит бамбуковая палка. Такой диковины у него ещё не было. Принёс он палку домой Приказал из неё сделать царский посох – усеянный драгоценностями. Поставил её, любитесь. Бамбук – как живой властитель мира. День любитесь, два любитесь... Прошли годы. Вырос у человека сын, взял эту палку и ударил человека по лбу. Прозит.



5

У одного чиновника завелась жена. Говорит она ему: «Не принести ли тебе грушу холодную?» «Принеси», – сказал он. И открыла она свой холодильник. А там – чего только нет, и даже побеги бамбука. Грушу она отдала мужу, а себе мелко-мелко нарезала побеги. Муж лежит, ест грушу и телевизор смотрит, а она думает: почему он у меня такой нестройный? Настал вечер, легли они в постель. Муж думает: Какая была сладкая холодная груша. А жена думает: какая была хорошая стройная бамбуковая палочка. Так пророс через неё бамбук.



6

Молодой жабе досталось наследство – два отеля, берег лазурного моря, бензоколонка и ма-а-ленький автопарк. Жила себе жаба и квакала. Как квакнет, так куча денег. А они всё сыпятся и сыпятся – как дождь. И однажды жаба влюбилась. Приехал турист. Ходил он вокруг отелей, и видел бензоколонку и лазурное море и даже ма-а-ленький автопарк. А деньги всё сыпались и сыпались – прямо как дождь. А турист такой красивый и высокий, и жаба им любитесь, и всё готова ему отдать, и себя и свои богатства и даже... А он ходил повсюду с бамбуковой тростью – весь такой импозантный, породистый, колоритный. И любила его жаба необычайно. А он взял трость и ударил её прямо по голове – как Дождь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.