

Ярослав Мальцев



ОДИНОКИЙ КОРАБЛЬ

Ярослав Мальцев

Одинокий корабль

«Издательские решения»

Мальцев Я.

Одинокий корабль / Я. Мальцев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-969800-1

Стихи — попытка ухватить эмоцию в конкретном пространстве-времени. Стихи — отклик, рождающийся в душе, касающийся внешнего, но направленный на самого человека. Стихи — форма терапии: терапии для пишущего, терапии для читающего, терапии для социума, если социум болен. Стихи — способ взаимодействия с самим собой. И даже если стихи данного сборника написаны не вами, уважаемый читатель, хочется надеяться, что в строках этого сборника вы найдете собственные мысли и чувства.

ISBN 978-5-44-969800-1

© Мальцев Я.
© Издательские решения

Содержание

Стихотворения	6
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Одинокий корабль

Ярослав Мальцев

© Ярослав Мальцев, 2019

ISBN 978-5-4496-9800-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стихотворения

* * *

Она уехала к себе.
А я забыл. Скучаю. Жду.
И этот вечер в январе
Я не взлюбил, я не люблю.

Она уехала к себе.
А я остался. Вечер. Тьма.
Мы с ней бродили по Луне...
Вовне, внутри – везде зима.

09.01.2016

* * *

Мне кажется порой, что ты специально
Решила сделать из меня поэта.
Поэт, мы знаем (это нам не странно),
Куётся из страдания и света.

Дитя в душе, я – лёгкая добыча
Для лап твоих. Ломающая нежность
Присуща им. Играя и мурлыча,
Ты шепчешь мне: «Обманчивая внешность».

09.01.2016

* * *

Мечты мои, мечты чужие —
Мечты вращают этот мир!
Они, как лошади слепые,
Несут вперёд, и вверх, и вширь.

Мечты, мечты... Мы все болели,
Мечтами в юные года.
О, как у многих погрузнели
С годами ясные глаза.

Одни мечты другие рушат.
Иным не вырваться из пут.
И с каждым годом мечты суше,
Их быт и время перетрут.

10.01.2016

* * *

Ты говоришь мне о любви.
Глаза мерцают, как огни.
И руки слабые твои,
Дрожат колени.

Нас годы сильно разнесли:
Я стар, тебе еще цвести.
И худшие черты мои
Скрывают тени.

Не зная, лучше не люби,
Меня, негодного, прости,
Оставь, где был. Сама вдохни
Весну сирени.

10.01.2016

* * *

Вся жизнь висит на волоске.
И пот на спусковом крючке.
И жилка бьется на виске...
Чет или нечет?

Блестит монетка на столе.
И скажут в докладном листке:
«Был предан офицер земле».
Чет или нечет?

11.01.2016

* * *

Людей всегда много. Людей всегда мало.
Того, кто нам нужен, всегда с нами нет.
И Бог в своем замке вздыхает устало:
Как всем вопиющим дать нужный ответ?

И мчатся ввысь мольбы. И мчатся ввысь вои.
И редко друг к другу стремятся они.
И Бог в своём замке, нахмутивши брови,
Решает загадки и рвёт лепестки.

11.01.2016

* * *

Мы с тобой играем в игры
Очень долго, день за днём.
И сокрыты твои тигры,
Только вспыхнет взор огнём.

Говоришь: «Меня не знаешь,
Может бес сидит внутри?», —
А сама не отпускаешь
Губы жадные мои.

15.01.2016

А.М.

Ты уезжаешь так внезапно.
Мне места нет – весь мир в огне:
Везде мерещатся теракты
И катастрофы на шоссе.

Я вижу взорванный автобус.
И взрыв у летнего кафе.
Сошедший с рельсов скорый поезд.
И самолет в крутом пике.

Я вижу Всадника болезней,
Я вижу Голод, Хлад и Мор —
Им на планете нашей тесно,
Они нависли над тобой.

Их кони бьют копытом рьяно.
Из ртов их жадная слюна...
Ах, почему ты уезжаешь?
И уезжаешь без меня?

18.01.2016

* * *

Я сохраню душевный покой.
Сердце закрыто ныне.
Я разорву все связи с тобой.
А на деревьях иней.

Я отойду, я спрячусь в тени.
Скроюсь в свою скорлупку.
Что говорил я в счастливые дни —
Лучше прими за шутку.

Иней узором лежит на ветвях.
Лёд застилает оконце.
Город мерцает в вечерних огнях...
Встанет ли утром солнце?

18.01.2016

* * *

Не хочешь видеться со мной?
Ну что ж, не надо.
Лежу в кровати у другой:
Покой, услада.
Она мне песенку поёт:
«Мой нежный мишка»,
И спинку ласково скребёт...
Мне жаль глупышку.
По кругу длящийся обман...
И где начало?
Кровит все сердце из-за ран...
А девкам мало.

19.01.2016

* * *

Я так хотел тебе дарить
Покой и радость, наслаждение...
Но тут разорванная нить...
А, может, просто невезенье.

Свеча робеюще горит,
Во мгле возможности звездой.
О, может, Бог благословит,
И будем мы навек с тобою.

Я так хотел тебя держать,
Оберегать в своих объятьях...
Но ты сказала не мечтать —
И растворилась взмахом платья.

*Свеча робеюще горит,
Во мгле возможности звездой.
О, может, Бог благословит,
И будем мы навек с тобою.*

Я так хотел тебе служить,
Быть сумасшедшим паладином...
Но ты сказала охладить
Мою горячность льдом и джином.

*Свеча робеюще горит,
Во мгле возможности звездой.
О, может, Бог благословит,
И будем мы навек с тобою.*

Клянусь, я буду вспоминать
Тобой мне данные мгновенья,
Ночами тёмными не спать,

Молясь Ему самозабвенно...

*Свеча робеюще горит,
Во мгле возможности звездою.
О, может, Бог благословит,
И будем мы навек с тобою.*

*Свеча робеюще горит,
Во мгле возможности звездою.
О, может, Бог благословит,
И будем мы навек с тобою.*

20.01.2016

Другу В.

Поэт... Он чаще не пророк.
Поэт, скорее, врачеватель:
Когда душою изнемог,
К его стихам спешит читатель.

Поэт... Он чаще не пророк.
Поэт, скорее, обличитель:
Где власть скрывает свой порок —
Непримиримый обвинитель.

Поэт... Он чаще не пророк.
Его влекут сердца людские...
И неизвестность, и Восток,
И приключения лихие.

Поэт... Такой же человек,
Как я и ты, как все другие:
Переживающий свой век,
Но строчки пишущий живые.

21.01.2016

* * *

Я привязан к родной земле
Сотней тысяч невидимых нитей:
От озёр в родной стороне
До студенческих винопитий.

Я привязан любовью к той,
Кто по этой земле ступает:
Её смех ручейковой струной
Моё сердце и держит, и манит.

21.01.2016

Коту

Он ушёл осенью поздней.
Осень – начало зимы,
Земля уже стала подмерзлой,
Листвою укрылись холмы.

Он был мне весёлым другом
И вовсе не ждал беды...
Со свистом колдунья-вьюга
Его занесёт следы.

На фото останется гордый...
Ввысь тянется хвост-труба...
А врач по фамилии Твердой
Плечами пожал: «Судьба».

21.01.2016

* * *

Мои ладони хранят твоё тепло
И запах тела.
И на душе так ясно и светло
И что за дело,
Что мы с тобой встречались только миг,
Летящий в вечность.
Был этот миг таинственно велик.
Был миг... и нежность.

26.01.2016

* * *

День был солнечный, ясный, морозный.
Нам тропу покрывали снега.
Ты стоял, чуть замаявшись, серьезный,
Я смотрела в упор на тебя.

Я не знала, предвидела: скажешь,
Скажешь то, что нельзя говорить.
И словами своими ты смажешь,
Те минуты, что тщила я длить.

День был солнечный, ясный, весёлый...
Подо мной закачалась земля...
Ах, зачем ты сказал это слово?
Ах, зачем не люблю тебя я?

29.01.2016

* * *

Быть может, я схожу с ума:
Один, бессонными ночами
Я замираю у окна,
Смотрю, как город между нами —

Играет искрами огней:
Такой нарядный, романтичный...
Мы по нему бродили с ней
Под перестук сердец ритмичный.

Я в этой жизни все могу!
Мне сил немерено досталось!
Там, за окошком, на снегу
Наши следы переплетались.

Пускай сегодня заметет,
Тот пяточок, где мы стояли.
Скучаю. Больно. Верю, ждёт
Она в окне. В другом. В печали.

А может, сам себе я вру?
А может, в этой жизни тоже
И я чего-то не могу... —
И катится слеза по роже!

31.01.2016

* * *

*Но я говорил себе – если жена верит, что я
жив, она верит, что я иду. И товарищи верят, что
я иду. Все они верят в меня. Подлец я буду, если
остановлюсь!*

А. де Сент-Экзюпери, «Планета людей»

Никто не возвращается с войны,
Если его отчаянно не ждут,
Если рукой дрожащей в тишине
Конверта край с мольбой не разорвут.

Никто не возвращается домой
Из плановой своей командировки,
Если жене он сделался чужой
И равнодушие скрывается неловко.

Никто не возвращается. Всегда
Нас небеса негаданно возьмут.
Но если жизнь в другом растворена,
Другой вернется, раз уж его ждут!

02.02.2016

* * *

Я ненавижу воскресенья!
Я ненавижу день шестой! —
В эти мгновенья провиденье
Нас разлучает. Боже мой!
За что ты дал мне эту муку:
Любить без памяти её,
Не смея предложить ей руку,
Не смея тронуть за плечо?!

02.02.2016

* * *

Как в неё можно не влюбиться,
Еще в былые времена
Её улыбку, точно птицу,
На холст, как в клетку, навека
Нанес блистательный Да Винчи.

09.02.2016

* * *

В этом мире все зыбко, зыбко...
Все текуче и ненадежно...
Я хочу поставить в граните
Своих чувств бастион! Возможно?

И пусть шквалы вздымают пучины!
Пусть Валькирий полёт так дружен...
Я даю тебе руку мужчины!
Может быть, я есть тот, кто нужен?

14.02.2016

* * *

Она сидит напротив меня,
Распространяя волнение волнами...
А я тону: глаза, как луга:
Зеленые и просторные.

Она мне режет не в бровь, а в глаз,
Мол ты дитя, ты еще ребенок...
Моя душа парит, как Пегас —
В лугах резвящийся жеребёнок.

Она меня пугает зазря —

Уж сердцем всё решено стократно:
Меня уносят глаза-моря...
И без оглядки, и безвозвратно!

22.02.2016

* * *

Она приезжает завтра! —
Горит, пламенеет восток
Возможностью нового старта.
Куда принесёт нас поток? —

Стремительно нас подхвативший,
Увлёкший любовной игрой?
Я был до неё не живший,
Свободою пьяный шальной.

Теперь мне открылась правда,
Простая как тишина:
Она приезжает завтра —
Счастье моё и весна.

22.02.2016

* * *

Я заберу тебя с собой!
То решено даже не мной,
А силами, что над Землёй
господствуют.

Пусть нам кажется порой,
Что мы весёлой детворой
Можем играть своей судьбой —
юродствуем.

Там, где-то нити сплетены,
Навечно соединены:
Канат единый — я и ты.

Ядром единым я и ты
В пространстве вечной пустоты —
Мы.

24.02.2016

* * *

Не открывайте двери незнакомцу,
Который ночью постучался к вам,
Который утром спрячется от солнца,

Которого не видно зеркалам.

Не открывайте двери незнакомцу,
Не приглашайте в горницу его:
Его глаза – недобрые оконца:
Пролог утрат: в них горечь и темно.

Не открывайте сердце незнакомцу,
Пусть его речи не обманут вас:
Он ядовит, как серебристый стронций, —
Так легковерно руку дать на вальс.

28.02.2016

* * *

Эта женщина – полуулыбка!
Эта женщина – вечный намёк!
Она тонкая, как тростинка!
Она легкая, как лепесток!

02.03.2016

Фонтан

Какое утро я встречаю у фонтана? —
Фонтан, который рядом с её домом, —
Зарею светят окна ресторана,
Где я всю ночь накачивался ромом.

Прохлада утра. Мне хмельно и зябко.
Одежда носит запах бурной ночи...
Она так сладко спит в своей кровати,
По-детски кротко прикрывая очи.

Она лежит в покое и уюте,
И снятся ей поляны маков красных.
Ей дела нет, что где-то бесприютен
Тушу я горечь среди пьяниц разных.

Ей дела нет, завёрнутой в перины
Прекрасной розе утренних туманов,
Что от меня бывшего – лишь руины
И слёзы – брызги старого фонтана...

06.03.2016

Фото

Я не хочу идти домой.
Что меня ждет там? —
Стены в книгах.

И стол обеденный пустой.
Там нет тебя. В каком-то миге
С тобою мы растворены
По разным, разным измерениям.
И окна все растворены —
Дом полон сумрака, смятенья.

Дом холоден. Дом не обжит.
В нем нет уюта, нет любимой.
Лишь лунный свет слегка дрожит
На фото. Еле различима
Крупинка грусти в углах рта.
Тогда ль предвидела ты что-то?
Кровать застелена... пуста...
И нет тебя... меня...
Лишь фото.

08.03.2016

* * *

Опять я слышу: «Не святая,
Церквей привычно сторонюсь...»
Забудь! Ты мне важна такая:
Живая, грешная. Лишь в плюс,
Что ты не в келье просидела
Свои весенние года:
Страстями вспыхнув, пламенела
Твоя взошедшая звезда.
Забудь свои несовершенства
(Их и во мне живет полно) —
Пьянят мгновения блаженства,
Когда мы рядом. Ночь. Темно.

18.03.2016

* * *

Когда ты приедешь оттуда,
Меня здесь может не быть.
Захочется, может быть, чуда,
Захочется, может быть, взвыть.

Конечно, ты сильная духом,
Себе расплыться не дашь.
В таксиста выстрелишь сухо:
«Возьмите на чай за багаж».

И дальше пойдешь без оглядки:
«Что было меж нами? — Пустяк...»
Лишь новые явятся сладки...

Лишь двери захлопнет сквозняк...

18.03.2016

* * *

Стремительно мы попрощались:
Рука холоднее, чем лёд.
И только глаза загорелись,
И губы были как мёд.

Порывисто ты убежала,
Не дав мне в себя прийти.
А рядом со мной лежала
Перчатка с твоей руки.

19.03.2016

* * *

Здесь лежат не люди – титаны! —
По аллее чекистов пройду.
Друг о друга не звякнут стаканы
За нелёгкую их судьбу.

С камня чёрного смотрят строго
На меня живые глаза.
Я надеюсь, они у Бога.
Им иначе никак нельзя.

19.03.2016

Фея

На фоне неба, устремившись ввысь,
Стоит закрытый замок Белой Феи.
И тенью мрачною донжон его навис
Над вековой дубовой аллеей.

И солнца луч не выглянет в просвет
Меж облаков, нависших шапкой ваты.
И кажется, что радости здесь нет:
Тут только боль..., страдание..., утраты...

Через дубы ведет одна тропа
Под стены мрачные из серого гранита.
Сюда не ступит рыцаря стопа —
Его не ждут: все скрыто и забыто.

Но сквозь дубы, сквозь толщу древних стен
Вдруг прозвучит свирелью серенада.
И вздрогнет хмурый, вечно серый день,

И вспыхнут искры в охладевшем взгляде.

И скажет ум: «Не отпирай засов!
Не соблазняйся, не впускай другого...».
Но сердце жаждет тёплых нежных слов,
А тело просит милого, родного.

И вот он там: который день у стен
Надеется, что слово точит камень...
А Фея ждет каких-то перемен,
Боясь любить и сдерживая пламень.

07.04.2016

* * *

Как часто бывают потери
На ровном, казалось, пути.
И волосы в миг поседели,
И серыми сделались дни.

И дело ни в боли, ни в нервах.
И жалости нет ни на грош.
Нет листьев на голых деревьях...
И крупными каплями дождь...

И где-то звонит в исступлении
По нам неуёмный звонарь.
Не верится мне в Воскресение —
Вокруг меня пепел и гарь.

А солнце играет лучами
На чьём-то чужом пути.
Нет смысла за серыми днями.
Нет смысла куда-то идти.

08.04.2016

* * *

Чернота, пустота, вороны
Мою душу клюют и клюют,
«Белой лошади» эскадроны
Мои мысли топят и мнут.

Этот город пропитан ею!
Здесь тропинки, стежки, пути...
И в дубраве тенистой аллея,
Где гуляли, бродили мы.

Вот и лавочка, где сидели,

Где я просто смотрел на неё:
Под ветвями раскидистой ели
Мне *мгновение* было дано.

Под ветвями раскидистой ели
И на площади у огня
Наши души сплетались и пели,
А потом разошлись навсегда.

09.04.2016

* * *

Не смотри так в озёрную глубь.
Ограничься поверхностным взглядом.
Там, в глубинах, спят монстры, там муть...
Там насквозь все пропитано ядом.

Лучше плыть по спокойной воде,
Там, где чайки играют, резвятся.
Где среда дружелюбна тебе,
И улыбки назад возвратятся.

Снаряжай свою лодку и в путь!
Пусть твой парус наполнится ветром.
И забудь про озерную муть:
Её тайны неведомы смертным.

11.04.2016

* * *

Мне все равно куда идти.
Пусть в бури натиске свирепом
Уснут надежды маяки,
Мне жизнь кажется нелепой.

Мы оба сможем с этим жить.
Пусть небо давит нам на плечи...
Нет, никогда мне не забыть,
Что сказкой были твои речи.

И пусть был короток тот сон,
Где я держал с волнением руку...
Но сон тот был. И я был в нём...
Зачем ты выбрала разлуку?

11.04.2016

* * *

Я хочу танцевать и петь,

Когда милая рядом со мной.
Я хочу ей в глаза глядеть,
Замирая с ней над рекой.

Каким лёгким кажется мне
Этот мир и весь его груз,
Когда счастье горит в душе,
Когда мы под покровом муз!

И я думаю божество
Улыбается, глядя на нас...
И какое-то волшебство
Скрыто за огоньками глаз.

15.04.2016

Не верю

Я не верю в постоянство чувства.
Я не верю в благосклонность жизни.
Я не верю в бесконечность грусти.
Впрочем, в счастье тоже я не верю.

Я не верю, что есть Бог на небе.
И не верю в царство гуманизма...
Но я верю в тёмную породу,
Что в основе каждого из ближних.

Я не верю в искренность монахов,
В честность власти, в щедрость богачей.
Но я верю сердцу под рубахой,
И больной несоннице ночей.

И сейчас я взял за аксиому
(Пусть молчит скептический мой ум!)
Доверять хоть одному Другому,
С жаром ожидая поцелуй.

17.04.2016

* * *

О, нежное и хрупкое создание!
Я очень рад, что ты идёшь со мной.
Свет звезд далёких – тихое мечтание.
А в моём сердце радость и покой.

Как хорошо стоять с тобой под ветками,
Смотреть на рябь изменчивой реки
И верить, что размолвки будут редкими,
Что неизменны чувства и крепки.

Вот проплывает парочка утиная
И пальчик твой указывает вдаль...
Откуда льётся песня соловьиная?
Что впереди: удача ли? печаль?

24.04.2016

* * *

Весь день сегодня я живу тобой:
Волнением грядущей нашей встречи.
Вот, наконец, часов заветный бой —
Моя рука обнимет твои плечи.

Нет, не могу я выразить всех чувств,
Что грудь мою взрывают и тревожат.
Как неожиданно язык бывает пуст,
Как он предательски двух слов связать не может.

Но как я рад: есть окна у души,
И в них давно всё сказано беззвучно.
Друг к другу мы с надеждою спешим...
Мы далеко, но души неразлучны.

26.04.2016

* * *

Мы расстались с тобой на мосту,
Вне времени, вне пространства.
Ты ушла в пустоту, пустоту
Мне оставив. Твоё хулиганство
Это взять моё сердце с собой,
Унести его в маленькой сумочке...
Я стою сам не свой, как хмельной,
Путешествуя мыслью по улочке,
Где мы только что вместе с тобой
Были, кажется, целым единым,
Где, укрывшись весенней листвой,
Я тебя называл любимой.

30.04.2016

* * *

Мужчина проявляется вот в этом:
Мужчина – это камень и кремьень,
Он не бросает слов своих на ветер
И он устойчив в вихре перемен.

01.05.2016

* * *

Яркое солнце летнего утра
Рядом с тобой
Счастьем смеется чей-то ребенок,
Только не мой.
Как же случилось: мы друг от друга
Так далеки?
Солнце играя, задело лучами
Серьги твои.
Забытые серьги.

03.05.2016

* * *

Расставания все тяжелей.
Все сложнее и сложнее оторваться.
Прижимай же меня сильнее,
Мне сейчас уходить, растворяться
В безысходной рутинности дня,
Где тебя мне всегда не хватает.
Ты до хруста сожми меня,
Чтобы мне никогда не растаять.

05.05.2016

* * *

Он ушел в состоянии пьяном —
В хлам, в хлам, в хлам.
Был сокрыт темнотой и туманом
Храм, храм, храм.

И в душе его смутно плескались
Грязь, тьма, чернь.
И креста на нем не осталось:
Свет мертв – тень.

И дорога его пустынна:
Сушь, зной, край...
Не склонить головы повинной:
Ад есть. Рай?

15.05.2016

* * *

В моих ладонях аромат волос
Смешался с теплотой твоего тела —
Так я с собою часть тебя унёс.
В груди, блаженству предаваясь, пели

Душа и сердце дружеским тандемом.
И атеист благодарил богов,
Что ими из далекого Эдема
В лице твоём ему дана любовь.

20.05.2016

* * *

Как я жил без тебя? – Не знаю...
Ты сегодня мне так близка... —
Каждый миг по тебе скучаю,
Когда ты от меня далека.

И глаза твои стали родными,
И душа твоя – часть моей...
Разлучили дорожки кривые...
Пусть же завтра настанет скорей!

23.05.2016

* * *

Я с тобой разлучаюсь так часто —
Ни на миг отпускать не хочу. —
Ты моё запредельное счастье... —
В час разлуки безмолвно кричу.

Почему ж в твоём ласковом взгляде
Я читаю сомненье порой?
Ты присядь, моя милая, рядом...
Что тревожит тебя, мне раскрой.

Почему в твоём взгляде опаска?
Ты не веришь, что я никогда
Не покину волшебную сказку,
Где я – твой, ты – моя... – Навсегда!

28.05.2016

Иногда

Иногда надо вдруг потерять,
Чтобы в миг осознать... важность.
Иногда важно ночи не спать,
Чтоб душою почувствовать... нужность.

Иногда нужна чья-то рука,
Чтобы мир обретал... смысл.
Иногда лишь немного тепла
Вспламеняет угасшую жизнь.

28.05.2016

* * *

Я знаю эти поколения —
И, слава Богу, лишь из книг, —
Которые прошли лишенья,
Которые сидели в миг.

Я помню: сотни миллионов
От Первой и Второй войны —
Рыдало небо от их стонов,
Они доременно ушли.

Подумать: сонмы не рожденных...
А на могилах у отцов
Не счесть тревогой убелённых,
Летами согбенных сынов

(Отцы в могилах – молодые,
Нет, им не дали расцвести;
Сыны у насыпей – седые,
Им всем без пап пришлось расти).

Я вижу тени Нагасаки —
В секунду стершихся людей,
И ненасытные клоаки
Немецких доменных печей...

Я помню прошлое... Волнует
Родной страны милитаризм...
Душа бушует и беснует
И выбирает пацифизм!

29.05.2016

* * *

Ты мне клянешься в любви.
Словами, словами, словами... —
Играют губы твои
Чувствами и слезами.

Пусть лучше молчат уста —
Слова – это просто звуки:
Что там: полнота? пустота?..
Зачем так дрожат твои руки?

Ты хочешь сказать «люблю»...
Скажи же делами, делами!

Я ночью один. Не сплю,
Терзаем сомнений тенями.

15.06.2016

* * *

Что ж, навсегда уйду,
Раз уж так надо.
Лишь об одном прошу:
Ты вспоминай меня, ладно?

Честно тебе скажу:
Был с тобой сумасшедший.
И ничего не прошу
С тебя, от неба пришедшей.

Все уж тебе отдал:
Чувства, и жизнь, и разум.
Верил свободно в обман:
Вольно, не по приказу.

Пусть на твоём пути
Солнце на небе, ромашки...
А обо мне не грусти:
Запомни с веселой мордашкой.

15.06.2016

* * *

Не понимаю этого стремления:
Создать кумира.
Ведь каждый изнутри – одни сомнения
Пред тенью мира.

И каждый изнутри
Лишь кость и мясо.
И голы все цари
Под тогой, в рясе.

15.06.2016

* * *

Ты снова от меня в отрыве!
Ты вдалеке, я в пустоте...
Мир без тебя, как в негативе...
Христос страдает на кресте.

И солнце больше не пускает
Зайчат через моё окно.

Померклость неба отражают
Глаза, смотрящие в трюмо.

18.06.2016

* * *

Как тяжело друг без друга
быть,
Хочется снежною выюгой
выть.
Хочется крикнуть, пространство пронзя:
«Нам друг без друга не можно, нельзя!»

18.06.2016

* * *

Тебя не видеть – это пытка!
Я без тебя схожу с ума!
Свернулось время, как улитка,
Ползет, секундами рябя.

18.06.2016

* * *

Побледнела. Сказала: «Прощай!»
И глазами всего изъела.
Я ответил: «Что ж, не скучай»,
А душа, как струна, звенела.

Отвернулась. Рукой взмахнув,
Только резко вздрогнули плечи.
И летел тополиный пух...
Кто чье сердце из нас калечил?

20.06.2016

* * *

Ты уедешь на юг. Удачно
Тебе съездить. Вернуться назад.
Я пойду по местам по злачным
Погибать и душой торговать.

Ты уедешь на юг. На перроне
Чёрт незримый обнимет меня.
Моя жизнь унеслась с вагоном,
Под минувшим черту подведя.

27.06.2016

* * *

Что значит день прожить удачно?
У каждого есть свой ответ.
А для меня все однозначно:
В твоих глазах прочесть «привет»!

27.06.2016

* * *

Она мне клялась в том месте
В том месте у той реки,
Что мы навсегда будем вместе,
Что так нам цыганки рекли.

Она мне клялась, и плавал
По воздуху звон с церквей...
Я рад был июньским травам
И пух убирал с бровей.

27.06.2016

* * *

Серое тобольское небо
Прощаясь нам плачет разлуку.
О, где бы мне жить, где бы,
Чтоб вечно держать твою руку?

Как же здесь было мило! —
Мы сами писали сказку...
Бок о бок с тобой бродили...
Небо плачет развязку.

День полон тоски и ненастья,
Дождь – грусть нам любезной Гебы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.