

A still life painting of fruit in a basket. The scene is dimly lit, with a strong light source from the left creating highlights on the fruit and the basket's rim. The background is dark and textured. The fruit includes several apples, some with red and yellow hues, and a large, textured piece of food, possibly a loaf of bread or a large vegetable, partially covered in a dark, crinkled material. The overall mood is somber and contemplative.

Алекс Шарута

*Бунтарь
в туалете*

Алекс Тарута

Бунтарь в туалете

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42832595

ISBN 9785449698339

Аннотация

Личные переживания автора, выраженные в стихотворной форме, отображающие его внутренний мир и философский взгляд на множественные события и явления в нашей жизни.

Содержание

Я никогда не скажу тебе	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Бунтарь в туалете

Алекс Тарута

© Алекс Тарута, 2019

ISBN 978-5-4496-9833-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Послание

Ты живи, а я уйду,
Только не иди за мной.
Там, где я себя найду,
Витает призрачный покой.

Ты живи, а мне пора,
Боль останется с тобой.
Я навещу тебя с утра
И тихо обниму рукой.

Ты живи, а я останусь
Там, где солнца вечный свет,
Через ветер, словно каясь,
Передам тебе привет.

2014

Осталось только рюмку осушить

Осталось только рюмку осушить,
Принять на грудь и бросить пить.
На столе стакан – избавитель мук,
Ничто не разрушит замкнутый круг.

Осталось только воздухом дышать,
Набрать побольше, чтоб молчать.
На столе стакан, мой верный друг,
Ничто не разрушит замкнутый круг.

Осталось только раны залечить,
Собрать все мысли, чтоб забыть.
В мои черные двери твой нежный стук,
Он и разрушил замкнутый круг.

2011

Электрический стул

Шаг за шагом мы падаем вниз:
То мертвый сон, то скользкий карниз.
Шаг за шагом мы попадаем в петлю,
После слов «прощай» и «люблю».

Шаг за шагом мы находим тупик:
Для выхода вечность, для входа лишь миг.
Шаг за шагом мы ходим по углям:
Кто-то по стеклам, а кто-то по телам.

Если сердце стальное как пуля,
Если все твои мысли в загуле,
И ты сидишь на электрическом стуле...

Шаг за шагом мы во власти обмана,
Никто и не скажет, что он без изъяна.
Скоро, очень скоро мы проснемся одни,
Никто не подаст ни руки, ни воды.
Шаг за шагом мы падаем вниз:
То мертвый сон, то скользкий карниз.
Но иногда мы находим дорогу,
Где можно присесть и отдохнуть немного.

2008

Я никогда не скажу тебе

Я никогда не скажу тебе,
О чем говорят при полной луне.
То, что бросаем под ноги судьбе,
Как рифма, теряясь на чистом листе.

Я никогда не скажу тебе,
За что мы боролись внутри и извне,
И почему я не умер на этой войне,
Всю боль этой драмы я оставлю в душе.

Я никогда не скажу тебе,
Ведь я у подножья, а кто-то в седле.
Тревожные мысли молчат на стекле,
Благодарим бога, но не верим себе.

Я никогда не скажу тебе,
Что есть место боли и в этой весне.
Время не плачет о брэнной земле,
Полыхает вода, а мы топим в огне.

2012

Испытание

Не различая красок и не видя снов,
Мы с тобой пытались построить любовь.
И устав от скучных, бесконечных будней,
Мы себя потеряли где-то на кухне.

Не хватает бензина, чтобы нас остудить,
Уходишь без спроса, я продолжаю пить.
История не раз переписана миром,
Каждый в тайне уже делит квартиру.

Наш сюжет никем не забыт:
Любовь прошла, остался голый быт.
Чужие люди мы с тобою уже,
Объединяет только хлам в гараже.

2011
Море

Раскинувшись гордо во весь горизонт,
Ты даришь нам веру в душевный покой.
Словно муза поэта, словно дождевой зонт
Заблудших моряков возвращаешь домой.

Безмолвный свидетель тайн человеческих
Хранитель и смеха, и безутешного горя,
Так что, мой друг, расправь свои плечи

И обрети вдохновение, в отражении моря.

2017

В этом есть я

Трезвые мысли дешевого сна
Проходят с первым туманом,
Когда мое небо покинет луна
И солнце станет экраном.

В этом весь я,
В этом есть я,
И если мне ты скажешь любя
Там, где есть ты, там буду и я.

Бледные краски пожелтевшей весны
Украсят мой пейзаж,
Я отстаю от верной любви
Как от реальности мираж.

Сладкие ласки черных людей
Никогда не проходят бесследно,
И я раб своих хрустальных людей
Наполню болью свои слабые вены.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.