

# АГАТА РИМ

ЗАШИФРОВАННЫЕ  
ПИСЬМА

*души*

истории в стихах

Агата Рим

# **Зашифрованные письма души**

«Издательские решения»

**Рим А.**

Зашифрованные письма души / А. Рим — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-969860-5

Стихи — это огонь души. Когда в Вашей душе горит огонь, вы, действительно, живы. С наилучшими пожеланиями и любовью... Искренне Ваша Агата Рим!

ISBN 978-5-44-969860-5

© Рим А.  
© Издательские решения

# Зашифрованные письма души

Агата Рим

© Агата Рим, 2019

ISBN 978-5-4496-9860-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*С наилучшими  
пожеланиями и любовью...*

*Искренне ваша,*

*Агата Рим!*



Приходи на меня посмотреть,  
Я в весеннюю радость оденусь.  
Я с годами устала стареть.  
Приходи на меня посмотреть.

Приходи, я счастливая буду,  
Будет облаком легким душа.  
Приходи, я веселая буду,  
Хоть и знаю, что вновь не нужна.

Я хочу до конца догореть  
И глазами глаза оглядеть.  
Хочу вновь попытаться взлететь.  
Приходи на меня посмотреть.



Мой милый друг, мой рыцарей мятежник  
Я жду тебя у водопада дней.  
Когда у всех людей умрут надежды  
Я буду время гнать, чтоб стать твоей.

Я всем мирам не дам упасть в печали.  
И где бы ты свой взгляд не проносил-  
Все ветры и поля тебя ко мне б зывали  
И предавали тебе свежих сил.

Я воздух для тебя наполню вихрем  
И воду на века солью с огнем!  
Я все смогу, я буду ждать всеильно  
И ты придешь ко мне весенним днем!

И пустоту наполнит бесконечность,  
И циферблат часов сойдет сума,  
И как вода прозрачной будет честность  
Лишь той любви, что ты волеешь в меня!



Ты – и это все, что вижу я.  
Лишь ты, но я люблю тая.  
Пустые строчки о любви.  
Пустые. Их не слышишь ты!  
Сегодня лучик солнца лживый  
С утра опять ласкал лицо.  
Через окно ко мне с повинной  
Зашел он тихо и легко.

Он рассказал мне про погоду  
И про весенние деньки.  
Он рассказал мне про невзгоды,  
Шепнув, что те должны уйти.

Уйти, уйти и не вернуться  
И больше вновь не приходить.  
Уйти, уйти и раствориться.  
Ко мне дорогу позабыть.

Они уйдут, а мне не легче.  
Я буду все же тебя ждать.  
Они уйдут, а дни не вечны.  
Ты не боишься опоздать?  
**«ИГРОК»**



Моей счастливой красоте  
Нет места в порванной душе.  
Сией несбыточной мечте  
Нет веры сбыться по весне.

Моей бездонной доброте  
Нет силы вырваться к тебе.  
Моей великой простоте  
Нет больше места на Земле...

2003г.

### «ПРОЩАЙ»

Прощай, моя слабость и верность.  
Прощай, моя нежность и грусть.  
Прощай, не осталось надежды.  
Прощай, я уже не вернусь.

Я уже никогда не остыну.  
Он уже никогда не зажгусь.  
И никто не воткнет мне нож в спину.  
И я этим немало горжусь!

Я немало горжусь тем, что вскоре  
Я воскресну, как было ни раз.  
Моя слабость души – мое море,  
Но не будет штормить в этот час.

В этот час вожденный и важный  
Я не вспомню, что было со мной.  
Да, когда-то была я отважной,  
Но и ты теперь не герой!

Я тебя оставляю в надежде.  
Без меня тебе плыть далеко.  
И покажется, что все как прежде.  
Только нету в душе одного...  
Я все в себе не узнавала.  
Я все любила, все желала.  
Я счастьем душу наполняла  
И все парило, все летало...

Как непривычно быть счастливой.  
Всегда живой, всегда любимой.  
Как непривычно быть собой.  
Душой, как телом, молодой.

И тело душу окрыляло!

И все весной во мне дышало!  
И кончился январь зимы!  
И я пою вам гимн любви!



Я жажду вновь тебя мой ангел смерти  
Я жду, когда придешь за мной.  
Оставлю все, умру вместе с надежной  
О том, что мир подарит мне покой.

О том, что я в пространстве бесконечном  
Приобрету другое бытие.  
О том, что все минуето, как прежде,  
И красота и страсть тебя во мне...

О том, что нет в порочном превосходства,  
О том, что нет предательства и зла....  
Моя душа к тебе пришла с надежной  
И с верой в жизнь, но, видно, не нужна...

2002г.



Ко мне во снах приходит он —  
Манящий взгляд, кошачий взор.  
Он навсегда в меня влюблен.  
Мой белый лик ворует он.

Он господин во снах моих  
И зов его, как белый стих,  
Звучит в молчание нежных уст,  
Он господин угасших чувств.

Он сатана, он ангел тьмы!  
Он дьявол нежный во плоти!  
Он Люцифер, он ангел снов  
И он принять меня готов!

А я, своим желаниям веря,  
Я открываю ему двери.  
На черный бал иду к нему.  
Там черти воют на луну.  
Там души грешников умерших  
Скитаются в пространстве лжи.  
Там гостя-Смерть, сменив плащи,  
Горя огнем, кровавый танец  
На бис танцует от тоски.

И я сменила одеяния.  
Я белый цвет на черный ранний  
Сменила в гардеробе мглы,  
Там краски света не нужны.  
Там я сильна, как сам Господь!  
Там я свершу суды миров!  
Но прежде я его хочу  
Увидеть в ласковой ночи.  
Узреть, как тень его свечи  
Скользнет по телу моему,  
И верить только одному:

Когда миры уйдут в печаль,  
Накинув черную вуаль,  
Я буду, как в вине плескаться,  
И зреть божественную даль!

*P.S. Написано под впечатлением  
от романа «Мастер и Маргарита»  
М. А. Булгакова*

Недолго счастье воцаряло  
В моих глазах и свет любви  
В твоих очах я зажигала.  
Погас огонь, ушли мечты,  
Ушли бездонные надежды...  
И, я – хранитель пустоты,  
Быть может, вновь уйду в просторы  
Смертельно чистой красоты...

2003г.



С измученной и порванной душой  
Мне снова в бой, но нету сил подняться.  
Ты стал врагом, ты стал совсем чужой  
И слаб мой дух, чтобы с тобой сражаться.

И слаб мой стан, истоптанный тобой,  
И голодна душа без ярких пятен.  
Томящий жар ты приносил с собой.  
Теперь ты жалок, мним и неопрятен.

Теперь у нас другие времена.  
Теперь я злюсь и вновь комкаю нервы.  
Я слишком поздно в жизнь твою пришла.  
Последний шаг, он был, увы, неверный.



Когда любовь меня звала  
Я неизменно к ней бежала.  
И вихрями душа жила.  
И плыло сердце к берегам обмана.

Тот берег острова был безмятежно тих.  
В нем смесь огня и похоти витали.  
И был огонь манящим, словно стих,  
Который в темноте тебе шептала.

Желания страсти были велики.  
И их унять казалось невозможным.  
Как на свету сгорали мотыльки,  
Потом сгорали чувства в гневном взрослом.

Я повзрослела. Ум обрел меня.  
Я возмужала вопреки соблазнам.  
Вот только жаль, что остров без огня  
Уже не выглядит манящим и опасным.

Вот только жаль, что вновь ушли желания  
Дарить любовь и радовать весь мир,  
Когда творишь ошибки в мирозданиях  
И в лжи любовной медленно паришь.

Вот только жаль, что ум мой разветвленный  
Уже не обмануть доверчивостью уст,  
Когда «люблю» вновь шепчет невлюбленный  
И полный кубок снов на самом деле пуст.  
Твои глаза смотрели на меня.  
Твоя ладонь скользила по спине.  
И уходила из под ног земля...  
Твоя любовь в ту ночь пришла ко мне...  
Горит огонь, огонь пылает  
Он мысли грешников желает.  
И я таю в себе костер,  
Но скоро разгорится он.

Тогда свершу я суд уныния  
Жестока буду я отныне.  
Я суд вершу и я судья!  
Но кто сожжет тогда меня?!?



Белоснежное тело, белокурые лица...  
Образ неба и пепла, и в них гордая птица.  
Взгляд орла...  
Все пространство затихло в Афинах.  
Город ждет победителя, ждет господина!

Так и я жду тебя в моей белой темнице.  
Мне ночами глаза и твой голос приснится...  
И я чувствую поступь и ног твоих слава  
Прикоснется меня, я паду, как награда,  
За победы времен, за удачу в сражениях,  
За загадочный ум, за измену в везениях.  
Я достойно на наш пьедестал превзойду!  
Ты прикажешь идти, я же путь укажу!



Весна вошла в мой век  
Страданий и бесчестия.  
Весна прогонит снег  
И мир вокруг воскреснет.

Но не воскреснет вновь  
Души твое сознание.  
Ты не спасешь любовь.  
Ты обесчестил звание.  
Как голодна душа без твоего влечения.  
И полон разум мой хмельного возмущения,  
Когда я без тебя с тоскою задыхаюсь.  
Ты не поешь меня, меня не обожаешь...

Ты не возьмешь меня в свои края безумства.  
Ты не спасешь меня весною вольнодумца,  
Которым был всегда и всем ты отличался  
От той дурной толпы. Ты гением был странствий.

Твоя душа жила в упреках от безумцев,  
Но я была твоя – о, гений вольнодумцев.  
И ныне по сей день тобой я упиваюсь,  
И от страстей любви с трудом, но я спасаюсь.

Спасаюсь от того, что я тебя не вижу.  
И я твоей рабой быть больше ненавижу.  
Я ненавижу все в быту в своем, в пространстве.  
Я ненавижу день, когда безумец странствий  
Мне не оставил шансов и безысходность жизни  
Предательство отчизне, как дар мне принесла.

Когда была я чьей-то... – ты был ничем тогда!  
Мне нету места в этом мире.  
Мне нет покоя и тепла.  
Все без меня теперь отныне.  
Вся жизнь моя и не моя.

Я рождена в эпоху Лира.  
Я петь должна и прорицать.  
И Муза мне, как свет факиры,  
Дает вновь словом путь держать.

Я говорю! Но в этом мире  
Никто не слушает меня.  
О, как же хочется зажечься  
И людям дать души огня!



Молодые порочные годы,  
Как заразно вы маните ввысь.  
Как легко отвернулись невзгоды.  
Счастья лик, обернись, покажись!

Я пойду за тобою на встречу,  
Только ты мне в любви поклянись.  
Молодые порочные годы.  
Счастья миг – это целая жизнь.

Помоги мне вернуться в надежду.  
Погрузиться в мираж бытия.  
Помоги вспомнить резвое детство,  
Где качели несли в небеса.

Где начало начал затаилось,  
Где весенняя радость дарилась  
Даже в самый ненужный мороз,  
Где наивность и немощность слез.

Где когда – то была я сама  
Вечно юная, вечно права.  
Там когда – то была я жива...

Помоги мне вернуть года,  
Где была я, как ты, молода...



Как больно осознать,  
Что ложь была лишь ложью.  
Как больно не обнять,  
Когда покрыта дрожью.  
Как холодно порой,  
Когда лишь дождь и ветер  
И невозможно знать,  
Что ни за что на свете  
Ты не прочтешь в тиши  
Пустые строчки эти.



Скупые нежности эмоций  
Меня не путают уже.  
Я, видно, стала слишком взрослой  
В двадцатилетнем рубеже.

Я, видно, стала слишком умной  
Для необдуманных затей.  
И мир не кажется доступным.  
И я не жду благих вестей.



Где ты – моя тайная слабость?  
Где ты – моя нежность и грусть?  
Где ты и какая усталость  
Не дает проложить ко мне путь?

Я живу и не знаю, живу ли...  
Почему все так мнимо вокруг.  
Я дышу и не знаю, дышу ли...  
Сердца трепет заменит мне стук.

Этот стук приглушенный и низкий  
Мне заменит твой трепет души.  
Ну, а ты – мой далекий и близкий,  
Ты врваться ко мне не спиши.

Мне холодные хлопья мороза  
Вновь заменят объятия твои,  
Ну, а снег, он как смех, но сквозь слезы.  
Он утешет меня и те дни,  
Где не будут сквозь льды и сугробы  
Просыпаться живые сады.

И где видано, чтобы в морозы  
От любви все растаяли льды...

Она меня не покидает  
И манит страсть в мою любовь.  
Она одна все только знает  
И давит грудь, и мутит кровь.

Она одна меня балует.  
Всегда скучает без меня.  
Она тебя не позабудет,  
А я забуду все сполна.

Я все сотру с моей ладони,  
Где виден след твоей руки.  
И грязь с лица ладонью смою.  
В глазах не будет ни тоски,  
Ни лжи, ни ненависти грешной.  
Покою тоже там не быть.  
Ты был мечтой, роняя сердце  
Я, все ж, надеюсь не разбить.  
Любовь мою к тебе, как прежде,  
Я для тебя буду хранить!

Когда страдания и невзгоды  
Придут гостить к твоей душе,  
Я прочитаю тебе оды,  
Ты обрешь покой во мне!

*\*под словом «Она» подразумевается Муза.*

**«ИНТЕРНЕТ-РОМАН»**

Вспоминай обо мне иногда.  
Я твоё искажённое счастье.  
Через время и шум в проводах  
Ты смотри на меня иногда.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.