

Игорь Храмов-Тесёлкин *СУДЬБА*

поэта на Руси: помилуй, Господи, спаси!



Игорь Михайлович Храмов-Тесёлкин

Судьба. поэта на Руси:

помилуй, Господи, спаси!

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40943315

ISBN 9785449634597

Аннотация

Говорят, что каждый писатель пишет ту книгу, которую сам бы хотел прочитать. Эту книгу, прежде чем написать, автор прожил.

Содержание

Судьба	5
1941	7
Перестройка	9
Журналист	13
Либералам	15
Ода Крутову	18
Конец ознакомительного фрагмента.	22

**Судьба
поэта на Руси: помилуй,
Господи, спаси!**

**Игорь Михайлович
Храмов-Тесёлкин**

© Игорь Михайлович Храмов-Тесёлкин, 2019

ISBN 978-5-4496-3459-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Судьба

О, судьба твоя безотрадная,
Ненаглядная сторона!
В безысходных муках – отрадная
Безраздельная и безоглядная
Как невеста Богу – нарядная
Вновь пришедшая долгожданная
После зимней темницы весна.

России вечная судьба —
Топор и плаха.
Промолвить: «Господи, спаси»!
Страдать и плакать.
Вот снова к дому подъезжает
«Черный ворон»
Закрылся щелью чей – то рот
Страданий полон.
Готов последнюю отдать
Тебе рубаху,
Вновь кто – то голову кладет
За нас на плаху.
И вновь полны, как прежде,
Горькой укоризны
Глаза замученной
За нас с тобой

Отчизны.

– Что мне делать, скажи?

Я прильну к твоему изголовью.

Ты ответишь: не знаю

И растаешь мучительной болью.

1941

Над нашим небом вновь нависли
Гарь и копоть.
Напротив враг – и руки у него
В крови по локоть.
В окопе двое нас с тобой-
Иван с Ильясом
Страну закрыли от врага
Солдатским мясом
Вновь движется на нас с тобой
Железа груды
Не спрятаться нам, не уйти
С тобой отсюда
Ах, что же будет, мне скажи,
Отныне с нами?
Нельзя отсюда нам с тобой —
Москва за нами.
Сквозь грохот что – то ты кричишь —
Мне непонятно.
Нельзя нам время повернуть
С тобой обратно.
На свете мало так с тобою
Мы прожили
Не пострадали мы с тобой,
Не долюбили.

Пуškai от взрыва у врага
Заклинит башню
Поверь, за правду умирать
Совсем не страшно
Какие быть у нас с тобой
Могли бы дети...
Отныне вместе нам с тобой
Шагать в бессмертье.
Обидно рано умирать,
Скажи мне честно?
Настанет время – и о нас
Напишут песни.
Последний взгляд перед броском —
К небесной сини.
Ну все. Пора идти на смерть.
Прости, Россия.

Пусть немецкий пулемёт
Сердце в клочья разорвёт
Будет безутешно мать
Вести от сыночка ждать
...Разве можно рассказать,
То, как ждёт сыночка мать?

Перестройка

Перестройка – перекройка,
Жадный, пасть свою открой-ка!
Стала матушка – Россия
Для чужих держав помойка.
Ты, поэт, перо держи
Да всю правду расскажи:
То, как продали Россию,
Для потомков изложи.
Чтобы дети про Россию
Правду – матку могли знать
Чтобы либеральной швали
Несподручно было лгать
– Что ответишь нам, поэт?
Ты устал – вопросов нет
Нынче либеральной сворой
Волчий дан тебе билет.
Чтоб не смог народ смущать,
Горькой долею стращать,
Чтоб не смог народ ты русский
Правдой-маткой развращать.
Патриотами в России
Быть поэтов не просили
Не пробиться патриоту,
Не лизав начальству

Сможешь либералом быть —
Будут все тебя любить.
Будешь книжки издавать —
Гонорары получать
Как страну свою поганить —
Люд российский просвещать.
Чтобы либеральной мрази
Из грязей удобней – в князи
Устранить тебя решили —
От излишних безобразий
От излишних от страстей
Для спокойствия властей
Лучшего из патриотов
Хоть морально – но убей!
Клевету распространи —
Гаду голову сверни!
Коль убить его не сможешь —
От работы отстрани!
Чтоб не смог ножом по сердцу —
Зададим пророку перцу!
Чтобы нам с тобой начать
Курс свободы изучать
Будем мы с тобой в пророки
Либералов назначать.
Превратим России дом
В либеральнейший содом
Будет весело, уютно
И отратно в доме том.
То есть либералам – нам

Что касается народа —
У него теперь свобода.
Не впервые либералам
В пляс идти по головам.
Там, где был учёный муж —
Либеральный вьётся уж
Пусть считают мракобесы —
Он и истории не дюж.
Но зато по нраву нам —
Либеральным пацанам!
Перестройку – перекройку
Пусть устроит он и там!
Русским горе – патриотам
Зададим головомойку:
Из истории устроим
Либеральную помойку!
Пусть поможет нам Марат:
Обыватель будет рад —
Когда Родину увидит
Он через коровий зад!
Привыкайте, мать итить,
Демократию любить!
Будет матушка – Россия
Курс свободы проходить.
Демократии всегда
Дружно скажем сердцем: да!
И теперь у нас в итоге
Либеральная Ланда!
В либеральнейшем угаре

Это имя черти дали
Нашей милой стороне
Русской Матушке – стране.
Пусть она теперь поплачет
О тебе и обо мне.

*Демократии всегда
Дружно скажем сердцем: да!
Этому нас учит мудрый
Либеральнейший Ланда.
Или попросту – Ландон.
На Руси поставлен он
Для проклятых мракобесов
Демократии заслон.
В либеральнейшем угаре
Это имя черти дали
Нашей милой стороне
Русской Матушке – стране.
Нет в стране умней балды
Чем у нашей у Ланды
Коль её в стране не будет,
Что же делать нам тады?
Мы за правду – навсегда!
А не то нам всем – беда!
И теперь в стране в итоге
Либеральная Ланда!*

Журналист

Я пою чужие песни
Петь свои неинтересно
Ведь за басни соловьям
У нас платят по нулям.
Лучше буду петь, что скажут
Там протащат, здесь подмажут
А талантливый дурак
Пусть живёт как хочет.
Так.

27.01.11 – 28.02.11

Ах, как здорово страдал
На экране либерал!
Всё учил, как всех любить
И свободными нам быть
Замечательней всего —
Получалось у него!

Говорят, что на Болотной
Раздается глас народный
Только что-то не пойму
Я всю эту кутерьму.
На болотной – глас народа?
Так в России на болоте

Черти сроду жили вроде.
Те – отметим мы привычно —
Что рифмуются с Мавроди.
Это те, кого зовет
В наш эфир **Гон Дон Кихот**
Те, кто снова хочет всласть
Получить над нами власть
Это просто, мать их так,
Дети Ксении Собчак
Или, может быть, друзья
Всё одно скажу – нельзя
Нам их к власти допускать
А не то нам всем – рыдать
Так же, как от Горбача.
Не допустим – сгоряча
Вот такой, прошу прощенья,
«Политический расклад»
Это точно будет – ад.
А не то – опять им радость,
Коль у нас случится гадость!
Что ж? Коленкой их – под зад!

*Примечание: **Гон – Дон** – крайне злобное существо,
возможно, из азиатской мифологии. Оборотень*

Либералам

Ах, как же просто чужие судьбы
Рубить сплеча!
Какая все же в руках отвага
У палача!
Чужие дети есть – пить не просят —
Пойди пойми
Чужие беды судьба уносит —
Ты загляни
Чужие песни ты с детства слушал
В дому родном
Народа беды тебе рассказы —
Как о чужом
Чужие мысли тебе приносит
Чужая Сеть.
Ну что, на площадь?
Тебе по кайфу. Ты сеешь смерть.

*Притворитесь лучшие с детства
Вы приличным человеком
И вот так вот, притворяясь,
Проживите-ка всю жизнь*

Вредные советы одного детского писателя, который,

*по его словам, «парит мозги чужим детям, чтобы прокор-
мить своих»*

Если вы вдруг почему-то
Стать решили либералом
Это ваш свободный выбор —
Вы ж свободный человек
Собери друзей таких же —
Добрых, умных и красивых
И тогда вокруг другие
Будут просто дураки.
Ну, а если кто-то будет
Говорить, что это подло —
Злитесь, топайте ногами:
«Сгинь, проклятый мракобес»!
Расскажите всем, какой он
Подлый, гадкий, мелкий, мерзкий
Пусть его нигде за это
На работу не возьмут.
И тогда вокруг все будут
Уважать тебя за это
И, быть может, Кофи Аннон
Тебе лично позвонит
Ну, в совет при президенте
Тебя точно изберут.
Ведь не каждому дано быть
Добрым, белым и пушистым
Не согласен? Он фанатик и завидует тебе.
Что же делать? Есть такие

Ретрограды – подлецы.
Пусть узнает он, как точно
Следует любить свободу
Это ж надо – обзывать
И людей не уважать.
И тогда вокруг все будут
Просто плакать от восторга
Праведник Народов Мира
Тебя люди нарекут.

Ода Крутову

**Товарищу Крутову Александру Николаевичу –
апостолу и буревестнику демократии –
(саратовскому)**

От помойки до помойки
Независимый и гордый
Ходит-бродит Саша Крутов
Чёрной молнии подобный.
Ты его, читатель, видел —
С виду он похож немножко
На небритого пингвина,
Что с утра забыл помыться.
На того, что в синем море
Рыбу сам ловить не хочет
И на станции полярной
К месту СОБРа Информации
Постоянно он приходит —
Металлический контейнер
Где для Саши добрый дядя
Информацию оставляет.
Понимаете, конечно...
Знаете, какое в жизни
Молоко бывает птичье?
Это то, когда родитель

Своё собственное чадо
Кормит собственной отрыжкой.
Вот такого вот пингвина
Саша нам напоминает
Саша тоже очень добрый.
Он не так ведь просто ходит —
Компромат он собирает
Гадких, мерзких мракобесов
Он в печати обличает
Беспощадно и жестоко.
Тех, что сращивать готовы
Себя с мерзким государством
Отвратительным и гадким
Чтоб потом давить нещадно
Добрых белых либералов
Скромных, нежных и пушистых
Ненаглядных пу-сираек
Жизнь свою всегда готовых
За твою отдать свободу.
За народ, за это было
Что не может и не хочет
Оценить такой-то Жертвы
Чистой нежной и прекрасной.
Ты, читатель, сам подумай:
Разве это не уроды?
Разве может в них остаться
Ну хоть что—нибудь святое?
Разве недостойны эти...
Самых страшных мук на свете?

Что ж? Чего же он достоин?
Гадкое Тупое Быдло?
То, о чём он так мечтает —
Нового себе корыта
С отвратительным ГУЛагом,
Что зовут социализмом
Эти гадкие уроды,
Те тупые мракобесы,
Что сегодня сразу стали
Прикрываться Православием.
*Православие сегодня —
Это Волкова Наталья и
Марина Бирюкова
Балаян ещё Елена
Вместе с Александром Менем
А не те козлы тупые
Что зовут в средневековье
Только дай им в этом волю.
Только добрый умный Саша
Скромный, смелый и красивый
Не допустит поруганья
Идеалов демократов.
Встанет грудью на защиту
Нашей он с тобой свободы.
Не волнуйся – демократия
Под надёжною защитой.
По помойкам он походит
И статью тогда напишет
Он в «Общественное мнение»,*

Что журнал у них зовётся —

Колобродову на читку.

(Ты смотри не перепутай-

Нет, совсем не на отчитку-

Ну откуда у вас взялись

Мысли глупые такие)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.