

ЮРИЙ МАКСИМЕНКО

КАК БЫЛО НА САМОМ ДЕЛЕ

АНАЛИЗ ДРЕВНЕЙШЕЙ ЛЕТОПИСИ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВА



Юрий Максименко

**Как было на самом деле.
Анализ древнейшей
летописи человечества**

«Издательские решения»

Максименко Ю. В.

Как было на самом деле. Анализ древнейшей летописи
человечества / Ю. В. Максименко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968831-6

Подумайте только на минутку, что все, что вокруг вас, создано только для того, чтобы вами управлять. Вот так и с древнейшей историей человечества: мы приняли академическую точку зрения и полагаем, что всё, о чем говорят ученые, является правдой. А так ли это? В этой связи и родилось данное исследование, в котором попытаемся понять реальную летопись прошлого и верность предлагаемой нам академической наукой версии истории человечества.

ISBN 978-5-44-968831-6

© Максименко Ю. В.
© Издательские решения

Содержание

Вступление	6
Глава 1 Что мы знаем о древности	8
I. О происхождении современного человека	8
II. А был ли кто до нас?	16
III. Об интересных фактах древности	26
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Как было на самом деле Анализ древнейшей летописи человечества

Юрий Владимирович Максименко

© Юрий Владимирович Максименко, 2019

ISBN 978-5-4496-8831-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Трактор – главный враг археолога, но однажды счастливая случайность вдруг превращает его в машину времени. И тогда происходят первые сенсации, как это случилось, например, в Разданском ущелье у армянского поселка Нор Гехи. Летом 2014 года там начала работу Международная американо-ирландско-армянская команда археологов и ученых смежных специальностей. У поселка Нор Гехи научная экспедиция нашла более 2000 самых разных уникальных артефактов, которые ведут нас на сотни тысяч лет в прошлое. Теперь Нор Гехи уже признан учеными мира реальным порталом в древнейшее прошлое человеческой цивилизации и своего рода технопарком каменного века. Были найдены каменные орудия труда, принадлежащие предкам человека, чей возраст составляет более 350 тысяч лет. В это невозможно поверить, но и опровергнуть тоже. Ученые отмечают, что все эти орудия были местными. Это свидетельствует о том, что люди, населявшие Армению в то далекое время, были уже очень хорошо развиты технологически.

Можно отметить и о других сенсационных находках, которые были сделаны чуть раньше на территории пещерного комплекса Арени, в том числе о самом старом ботинке в мире и древнейшем винодельческом производстве. Несмотря на то, что кожаная туфля оказалась на тысячу лет старше пирамид Египта, на ней даже сохранились шнурки и отверстия. В том же районе был обнаружен и раскопан комплекс по промышленному производству вина, то есть самый древний винзавод в мире, которому семь тысяч лет. Конечно, по древности они сильно уступают артефактам Нор Гехи, но тоже являются уникальными и рассказывают об очень древних временах, о которых раньше ничего не было известно. А теперь можно точно утверждать, что уже в столь давнем времени существовала человеческая цивилизация с достаточно развитой промышленностью!

В конце 2016 года российские ученые нашли в Армении стоянку доисторического человека возрастом аж два миллиона лет – ровесницу самых ранних стоянок в Африке и самую древнюю в Евразии. То есть – человек существовал при динозаврах, а может быть появился даже раньше их. Это полностью ломает всю общепризнанную мировую историческую и биологическую доктрину. И это – ещё не всё. В результате раскопок в Лорийской области той же Армении, у реки Дебет, была обнаружена еще одна сенсация – памятник «Ахтанак». Это – уже третья стоянка. По предположению ученых, она датируется от 800 тысяч до миллиона лет. Причем с полным основанием можно утверждать, что развитие культуры человека на данной территории происходило без каких-либо заметных влияний, связанных с какой-то другой культурой. Вопрос, откуда пошло человечество, отодвинулся сразу на миллионы лет назад.

Раньше считалось, что человек умелый (*Homo habilis*) – высокоразвитый австралопитек, первый представитель рода *Номо* – эволюционировал в более развитого человека прямоходящего (*Homo erectus*), который, в свою очередь, был нашим предком. Но теперь такой взгляд на нашу эволюцию опровергнут. Пересмотр эволюционных связей древних людей произошёл благодаря находке, сделанной археологами в самом сердце Кении – вблизи озера Туркана (Рудольф). Согласно новой версии, человек умелый и человек прямоходящий – сестринские виды. Иначе говоря, они сосуществовали на территории Восточной Африки в течение приблизительно 500 тысяч лет. «Их сосуществование ставит под сомнение сам факт происхождения *Homo erectus* из *Homo habilis*», – подчеркнул соавтор исследования профессор Мив Лики – палеонтолог, участник научного проекта Koobi Fora Research. Обнаруженный в Кении обломок челюсти возрастом 1,44 млн лет принадлежал человеку умелому, а череп, найденный в том же слое отложений, – человеку прямоходящему, обитавшему на Земле 1,55 млн. лет назад.

По размерам черепа, *Homo erectus* был очень похож на своего родича *Homo habilis*, однако прочие морфологические признаки однозначно подходили под описание человека прямоходящего. Очевидно, что если бы *Homo erectus* произошёл от *Homo habilis* и обосновался бы в той же местности, где жил его предок, то между двумя видами разыгралась бы настоящая битва за ресурсы, из которой только один из них вышел бы победителем. Тот факт, что они обитали рядом, доказывает, что два гоминида занимали разные экологические ниши и напрямую не конкурировали – человек прямоходящий был активным охотником, а человек умелый был больше склонен к собирательству и отлову мелких животных. Археологи предположили, эти два вида имели одного общего предка – они были как «братья», а не как «отец и сын».

Видим, что постоянно находятся новые следы, полностью меняющие наше представления о древнейших реалиях! При этом каждый новый день мы включаем телевизор, открываем свежую газету, заходим в интернет и, как губки, впитываем всю ту информацию, которую непрерывающимся потоком ежедневно льют на нас СМИ. Мы редко задумываемся о степени правдивости в глобальном масштабе всей той информации, которая доходит до нас. Мы привыкли, что последние новости, о которых мы узнаем, более ли или менее соответствуют действительности, и так мы строим свой новый день, свою жизнь. Мы слепо верили всему тому, что в нас закачивалось по полной, начиная с самого юного возраста. Все мультфильмы, кино, книги и журналы, наконец, учебники в школе (особенно по истории!) пропагандировали некий образ жизни человека и все прочее с этим связанное. Нам промывали мозги, а мы слепо верили и покорно существовали.

Иногда, правда, оказывается настолько суровой, что, быть может, многие предпочли бы жить, не зная, что происходит на самом деле. Снимать розовые очки всегда тяжело, а тем более признавать себя слепцом, либо недалёким человеком, неспособным отличить правду от вымысла. И это, наверное, самое страшное. Мы готовы отрицать элементарные вещи, лишь бы не признаться в собственной слепоте. Все это свойственно человеку, и только это может объяснить то, что мы зачастую ведем себя как стадо, легко подвергаясь самому порой нелепому внушению. А внушение – это основа любой религии, во внушении сила любой власти, средство управления массами. Подумайте только на минутку, что все, что вокруг вас, создано только для того чтобы вами управлять. И это настолько глубоко в нас прижито, что мы не можем этого заметить, к огромному сожалению. Вот так и с древнейшей историей человечества: мы приняли академическую точку зрения и полагаем, что всё, о чем говорят ученые, является правдой. А так ли это? В этой связи и родилось данное исследование, в котором попытаемся понять реальную летопись прошлого и верность предлагаемой нам академической наукой версии истории человечества.

Глава 1 Что мы знаем о древности

I. О происхождении современного человека

По мере того как наука больше узнает о возникновении Вселенной, тем чаще встают вопросы об определении места человека в мире. Кто-то считает возникновение людей результатом случайных мутаций, кто-то – планомерным этапом развития жизни. Находятся и те, кто наглядно доказывает, что мы не можем называться «венцом творения». Носители всех этих идей ежегодно встречаются в Аризонском университете на Симпозиуме Происхождения.

Человека можно рассматривать с разных точек зрения в координатах времени и пространства. Он ничтожен в сравнении с Галактикой и ее возрастом, но преобладает над микроорганизмами. Именно попытка приглядеться к разумной жизни на Земле не на равных, а изменяя масштаб наблюдения, привела к зарождению множества увлекательных и необычных теорий. Например, нам известно, что Вселенная образовалась 13,7 млрд лет назад. Но что предшествовало этому событию? Был ли Большой Взрыв уникальным событием или же он относится к череде подобных инцидентов, происходивших (и происходящих) в других областях пространства? Если же существуют другие Вселенные, то не могут ли они оказаться единообразными, похожими друг на друга как клоны?

Другой горячо обсуждаемой темой на Симпозиуме Происхождения является теория суперорганизмов. Согласно ей, все многоклеточные существа являются колониями одноклеточных, способных сосуществовать как единое целое. На это указывает, например, тот факт, что геном человека содержит всего 23 тыс. самостоятельных генов, которые опираются на набор из более чем 100 млн генов микробов. Подобная теория заставляет по-новому взглянуть на теорию происхождения человека и на всю эволюцию в целом. С точки зрения Вселенной, человек ничем не отличается от насекомого. И дело тут не в размерах, а в том, что мы являемся носителями очень узкого набора закодированных протеинами генов. Наше представление об инопланетной жизни ограничено поисками организмов на углеродной основе, однако могут существовать и другие формы протеиновых соединений, лежащие за пределами наших научных представлений. Вот об этом надо помнить и понимать, что наши научные представления ограничены. Образно выражаясь, можно сказать, что инопланетяне могут находиться где-то рядом с нами.

Или, например, человеческий разум. Что подтолкнуло его к стремительному эволюционному развитию? Сейчас все большую популярность набирает теория о том, что около 70 тыс. лет назад при наступлении последнего этапа ледникового периода небольшая часть древних людей переселилась на побережье Южной Африки. Там они разнообразили свое питание морепродуктами, богатыми антиоксидантами, что воздействовало на мозг и привело к развитию абстрактного мышления. Эти племена и стали предками современного человека. У нас же есть свое понимание о происхождении человека и говорим мы обо всем этом лишь для того, чтобы показать спектр существующих мнений по этому вопросу. Встречи, подобные Симпозиуму Происхождения, и предназначены в первую очередь для того, чтобы ученые познакомили коллег со своими теориями, порой даже совершенно невероятными. Совместные обсуждения, лекции и круглые столы дают возможность отсеять ложные предположения или убедиться в правильности стройных гипотез, достойных дальнейшей научной разработки.

Например, тезис о том, что вид Номо появился из-за изменения климата на планете (оригинальное обоснование прямо по Дарвину) поставила под сомнение группа ученых из Университета Вашингтона под руководством Эндрю Барра. Исследователи уверены, что появление человечества было всего лишь случайным и произошло без видимых на то причин (поста-

новка вопроса не отличается научностью, мягко говоря). Согласно же официальной версии, люди появились 2—3 миллиона лет назад в Африке. Главной причиной считается резкое похолодание на Земле, что привело к преобразованию лесистой местности Восточной Африки в саванну. Эти перемены, в свою очередь, изменили привычки приматов и сделали их прямоходящими (бывает и так?). Утверждается, что в тот же период произошёл всплеск видообразования. Более как оригинальной, ничем не обоснованной, правда, эту гипотезу нельзя назвать. И это характеризует состояние дел в науке. И американские ученые, не согласные с такой точкой зрения, в подтверждение своего мнения приводят данные о случайности всплесков видообразования. По мнению Эндрю Барра, предположение о том, что всплеск образования новых форм жизни наблюдался в Африке около 2—3 миллионов лет назад, является ошибочным.

Барр и его коллеги разработали модель, в которую ввели все известные данные о появлении человека, кроме изменения климата. Результаты исследования показали, что всплески видообразования происходят случайным образом. Если данная модель окажется верной, то специалистам предстоит найти ответ на вопрос о том, почему вид *Homo* появился на Земле через несколько десятков миллионов лет после зарождения приматов (тезис является в корне неверным!). Очевидно, ответ не будет найден, т.к., согласно нашим представлениям, *Homo* появился раньше приматов, о чем мы показали в своих предыдущих исследованиях. Недавно поправку в историю Австралии и всего человечества внесло открытие, сделанное археологами на континенте. Оказалось, что люди стали заселять эти земли примерно 65 тысяч лет назад. Хотя антропологи не сомневаются в том, что австралийские аборигены – одна из древнейших непрерывно существующих культур мира, споры ученых о времени заселения континента продолжаются десятилетиями. Вот так.

Другой пример. Недавний анализ черепа человека, который жил около двух миллионов лет тому назад в Юго-Восточной Грузии, может произвести целую революцию в антропологии. Выяснилось, что этот артефакт¹ содержал черты практически всех представителей выделяемых ныне видов ранних гоминид. Напрашивается вывод о том, что, возможно, такое разделение не является корректным.

Следует заметить, что исходно антропологи считали, что всех представителей рода *Homo*, как вымерших, так и современных, следует относить всего лишь к трем видам. Согласно этой точке зрения, первыми настоящими людьми были представители вида *Homo habilis* (человек умелый), которые известны только в Африке. Потом появился *Homo erectus* (человек прямоходящий), который уже вышел за пределы Черного континента и распространился по Европе и Азии. Ну и наконец, последним появился *Homo sapiens* (опять-таки, исходно – в Африке) – именно он-то и заселил весь земной шар, попутно вытеснив всех представителей предыдущего вида. Именно так картина ранней эволюции человечества до сих пор подается в учебниках истории и биологии. Однако следует признать, что за рубежом давно уже популярна другая точка зрения – ее приверженцев называют «дробителями» (в отличие от отечественных антропологов, которые носят гордое имя «объединителей»). Так вот, «дробители» уверены в том, что видов древних людей было куда больше – например, под обобщенным названием *Homo erectus* «скрываются» как минимум четыре разных вида древних гоминид. Именно «дробители» считают отдельным видом неандертальца и денисовского человека, а также таинственных «людей-хоббитов», найденных на острове Флорес.

¹ Артефакт – предмет, сделанный или обработанный человеком (особенно как объект археологических исследований).



Именно «дробители» и ввели своеобразную «моду» на то, чтобы описывать каждую новую находку как останки представителей неизвестного науке вида гоминид. Например, когда в 1970-х годах близ озера Рудольф в Кении был обнаружен череп древнего человека, то его сразу же описали как принадлежность представителя нового вида, который назвали человеком рудольфским (*Homo rudolphensis*). Впрочем, уже тогда некоторые сомневались в том, что это корректно – «объединители» указывали на то, что останки в принципе похожи на таковые человека умелого. Однако их тогда мало кто слушал. Подобная история произошла и с более поздним открытием вида *Homo ergaster*; останки представителей которого были найдены в Эфиопии – и тогда некоторые антропологи говорили, что это, скорее всего, просто «нестандартный» *Homo erectus*. Т.е. дробители по-просту начинают нам «пудрить мозги» или намеренно запутывать следы древности. Одним словом, до недавнего времени было сложно понять, представители какой из этих двух конкурирующих антропологических школ ближе к истине. «Дробители» апеллировали к тому факту, что все описанные ими виды вполне реальны, поскольку останки представителей каждого из них несут множество специфических признаков, объединение которых в рамках одного вида достаточно затруднительно. Ну, а «объединители» всегда указывали оппонентам на то, что говорить об отдельном виде тогда, когда зачастую нет даже целого скелета (как в случае с денисовским человеком) весьма некорректно – ведь для того, чтобы описать вид, нужно обработать достаточно много материала. И это правильно.

Эта дискуссия продолжалась до тех пор, пока в 1991 году международная группа антропологов не начала раскопки в Грузии около старинного города Дманиси. Ученым удалось отыскать пять черепов древних людей, которые жили там 1,85—1,77 млн лет назад. Интересно, что подобные находки являются одними из самых древних человеческими останками за пределами Африки. Отчасти именно этот факт привел антропологов в полное недоумение – никто не понимал, кого именно из древних людей им удалось найти. Поначалу было предположение, что найденные останки принадлежали представителям какой-то ранней формы *Homo erectus*. Однако оно основывалось больше на предположении, что только человек прямоходящий нашел в себе смелость покинуть Африку – люди умелые никогда не выходили за пределы Черного континента. Видим, что принятая за аксиому догма превалирует априори над реальностями. Потом, проанализировав черепа, ученые стали склоняться к мысли, что они нашли переходную форму между *Homo erectus* и *Homo habilis*. Предполагалось даже описать ее как новый вид с названием *Homo georgicus*, то есть «человек грузинский».

Так было до тех пор, пока группа исследователей из Грузии, Израиля, США и Швейцарии во главе с Давидом Лордкипанидзе, представляющим Национальный музей Грузии (Тбилиси), обнаружила и описала еще один череп, найденный при раскопках в 2005 году. Правда, тогда его обнаружили без нижней челюсти. Однако позже выяснилось, что одна из ранее выявленных челюстей принадлежит этому же человеку. Таким образом, антропологи наконец-то смогли собрать полный костный скелет головы гоминида, который обитал в окрестностях Дманиси почти два миллиона лет тому назад. Так вот, анализ этой находки, названной пока «череп №5» показал, что его носитель обладал маленьким размером мозга – всего 546 см³. Это приближает его к человеку умелому, имевшему похожий объем мозговой части черепа. Но в то же время предполагаемый рост и вес особи с этим черепом находятся уже на уровне *Homo erectus* и даже

приближаются к показателям современного человека (146—166 см, 47—50 кг). Более того, скат черепа в районе носа сближает его обладателя с представителями видов *Homo rudolphensis* и *Homo ergaster*. Таким образом, оказалось, что в одном-единственном скелете антропологи смогли обнаружить черты практически всех ранних гоминид! Это, конечно же, наносит сильный удар по позиции «дробителей» – получается, что эти признаки не являются специфичными для разных видов.

Но и это еще не все – по мнению директора Национального музея Грузии Давида Лордкипанидзе, после дманисских находок можно утверждать, что ранние останки человека, найденные в разных местах Земли, принадлежали к одному виду. То есть даже разделение древних гоминид на два вида – *Homo habilis* и *Homo erectus*, возможно, не является, корректным. «Разница между пятью описанными группой ученых черепами в Дманиси не больше, чем между черепами пяти современных человек или пяти современных шимпанзе», – комментирует исследование коллег Кристоф Цоликофер из института при Антропологическом музее в Цюрихе (Швейцария). Он также говорит о том, что теперь становится совершенно очевидным то, что африканский человек умелый и гоминиды из Дманиси принадлежали к одному виду – туда же, скорее всего, относятся и те древние люди, которых относят к видам *Homo rudolphensis* и *Homo ergaster*. «Это означает то, что существовала единая эволюционная линия ранних представителей рода Номо, а не несколько параллельных», – вторят своему коллеге Давид Лордкипанидзе и его соавторы.

По мнению антропологов, работавших с черепом №5, сейчас логичнее говорить не о существовании разных видов ранних людей, а о наличии разных палеодемов (доисторических народов) в пределах одного вида. Тем более, что подобные палеодемы были уже описаны у предков человечества – австралопитеков. Совершенно очевидно, что если идея группы Лордкипанидзе будет признана научным сообществом, то исследователям предстоит полностью менять свой подход к классификации рода *Homo*, а также, вероятно, расширить свои представления об эволюции человека в целом. Ну, а тем, кто работает в сфере образования – срочно переписывать учебники по истории и биологии...

Как видим, происхождение человека – одна из сложнейших и интереснейших научных загадок. Было обнаружено множество останков древних, вымерших представителей рода Номо, эволюционные отношения которых запутанны и противоречивы. Кратко расскажем о нескольких видах древних людей – как тех, которые похожи на современного человека лишь способностью передвигаться на двух ногах, так и тех, кто обладал развитым мозгом и культурой.

Афарский австралопитек. Первые австралопитеки появились 7 миллионов лет назад. По сути, они являлись не людьми, а прямоходящими обезьянами: объем их мозга был сравнительно небольшим, они не умели пользоваться орудиями труда, но строение их тела очень напоминало человеческое. Предположительно, ветвь *Homo* происходит от грацильных австралопитеков, а именно от афарских, которые жили примерно с 3,6—3,8 до 2,9 миллионов лет назад и предположительно разделились на два подвида: один из них образовал новый вид австралопитеков, *africanus*, а другой двинулся в сторону очеловечивания. В 1975 году в Эфиопии был обнаружен скелет самки афарского австралопитека, которую археологи окрестили Люси – по песне The Beatles «Lucy in the Sky with Diamonds». Рост Люси составлял всего 105 см, вес – 27 кг, объем мозга – около 400 см³, а уровень ее интеллекта был примерно такой же, как у шимпанзе. Этот скелет остается самым полным по сохранности из всех австралопитековых.

Гейдельбергский человек. Этот вид был описан в начале XX века, когда у деревни Мауэр, близ города Хайдельберг (Германия), была обнаружена челюсть, похожая на обезьянью, но с крупными человеческими зубами. *Homo heidelbergensis* обитал в Европе 700—345 тысяч лет назад (средний палеолит или поздний ашель). К этому периоду объем мозга людей увеличился до 1025—1450 см³, а лобная доля стала выпуклой, что указывает на развитие интел-

лекта. По сравнению с предыдущими формами человека прямоходящего (*Homo erectus*), у гейдельбергских людей была развита теменная доля, которая отвечает за чувствительность кисти и координацию органов чувств с движениями. Это указывает на то, что они были способны к трудовой деятельности.

В поздний ашель, согласно науке, началось массовое использование огня, и люди оказались способны заселять области с умеренным климатом и переживать холодные зимы. В это же время появились первые относительно постоянные жилища и поселения. Люди научились делать составные орудия труда и смогли охотиться на крупных животных. Кроме того, у них появились представления о прекрасном: археологи находят симметричные рубила, идеальная форма которых не имеет функционального значения; для их изготовления часто использовались красивые камни и даже породы с окаменелостями внутри. И наконец, появляются первые погребения, которые играли в то время преимущественно санитарную роль. При этом возникает один из основных вопросов – можно ли относить всех людей того времени к одному виду. Именно с гейдельбергских людей начинается разделение популяций разных материков на локальные вариации: в Африке – *Homo sapiens*, в Европе и Западной Азии – неандертальцы, а в Восточной Азии, как предполагается, денисовцы. Однако в тот период это разделение было еще незначительным.

Неандертальцы. Неандертальцы населяли Европу 130—40 тысяч лет назад. Оттуда они расселились в Западную Азию. Они были среднего роста (около 148—172 см в зависимости от пола), а по объему черепной коробки (1200—1750 см³) они даже превосходили современных людей. Их телосложение было массивным: широкие кости, короткие конечности, толстая короткая шея, тяжелое лицо со скошенными скулами и крупными челюстями. Так неандертальцы были приспособлены к холодному европейскому климату. Они были светложими, у некоторых были темные волосы, а у других рыжие. Некоторые жилища были разделены на зоны: кухня, спальное место с очагом и мастерская. Неандертальцы ходили на охоту с копьями, но не метали их, а убивали добычу ударами. Охотились они преимущественно на крупных животных: шерстистых носорогов, бизонов и пещерных медведей.

70 тысяч лет назад произошло мощное извержение вулкана Тобу, которое изменило климатические условия и сильно ухудшило условия существования неандертальцев. Спустя 30 тысяч лет, произошла еще одна серия мощных извержений, а неандертальцам к этому времени уже пришлось конкурировать с сапиенсами – более поздним видом людей. Последние представители неандертальцев вымерли около 28 тысяч лет назад. Одной из версий исчезновения неандертальцев называют их истребление сапиенсами, культура которых, как мы привыкли считать, была более развитой. Однако более убедительно выглядит версия об ассимиляции: археологи находили скелеты людей, по ряду признаков напоминавших одновременно неандертальцев и сапиенсов. В XX веке был расшифрован геном неандертальца. Выяснилось, что в геноме каждого человека неафриканского происхождения содержится от 1 до 4% неандертальской ДНК, но полностью неандертальских генов у современных людей не сохранилось (наследие существует в виде последовательностей нуклеотидов). Смещение генов, как считает наука, и в некоторой степени культур могло помочь сапиенсам приспособиться к непростым климатическим условиям.

«Хоббиты» и денисовцы. Одной из загадок антропологии являются гипотетические виды людей, существование которых ученые предполагают, исходя из немногочисленных останков или ДНК, причем как напрямую полученных из древних костей, так и следов, обнаруженных в геноме современных людей. Свидетельства о существовании «хоббитов», или флоресских людей, появились недавно. Их скелеты впервые были обнаружены в 2003 году в Индонезии, в пещере на острове Флорес. Эти люди были маленького роста (1 метр), а объем мозга составлял 400 см³, что приближается к параметрам, характерным для австралопитеков. Но даже при таких размерах мозга «хоббиты» были способны изготавливать каменные орудия. Одной из гипо-

тез происхождения «хоббитов» является изоляция яванских питекантропов, одного из подвидов человека прямоходящего, на острове Флорес. Со временем «одичавшие» питекантропы начали уменьшаться в размерах и приспосабливаться к условиям острова, но сумели сохранить культуру. Некоторые исследователи также считают, что «хоббиты» – это люди прямоходящие с микроцефалией, которая могла развиться у изолированной популяции вследствие патологий и близкородственного скрещивания.

О денисовцах, предположительно населявших Азию около 40 тысяч лет назад, известно еще меньше. Возможно, они были темнокожими, темноволосыми и темноглазыми. Их существование предположили на основании ДНК, выделенной из неидентифицируемых древних останков, обнаруженных в Денисовской пещере в Алтайском крае, таких как зубы и фаланги пальцев: она не была похожа ни на неандертальскую, ни на ДНК современного человека. Предполагается, что около двух миллионов лет назад одна из групп людей, вышедших из Африки, зашла далеко на восток и оказалась изолированной от других – из них и могли эволюционировать денисовцы. Денисовские последовательности нуклеотидов были найдены в геноме множества представителей современных народов, населяющих Азию. Денисовцы могли смешиваться с неандертальцами: в августе 2018 года было сообщено, что ядерный геном девочки *Denisova 11*, найденный в 2012 году, на 38,6% аллелей соответствует неандертальскому геному, а на 42,3% – денисовскому. По-видимому, ее мать была неандерталкой, а отец – денисовцем.

Homo sapiens. Антропологи затрудняются объяснить, когда именно появился современный человек: существует множество разных критериев. Опять видим ярчайшую сторону современной науки: выдвигаются одни только предположения. Людьми можно назвать гоминидов, живших 200 тысяч лет назад на территории Африки, но они довольно сильно отличались от нас. У них были крупные лица с массивными челюстями и выдающимися вперед надбровными валиками, однако размер мозга был похож на современный. Они не погребали своих сородичей и не умели создавать произведения искусства, у них не было ритуалов, однако была примитивная речь. Со временем популяция сапиенсов расширялась, и стал якобы ощущаться острый недостаток ресурсов. Интересно, на земле, обладающей девственными возможностями, не хватало ресурсов? Более 40 тысяч лет назад *Homo sapiens* начали мигрировать на другие материки: они вышли из Восточной Африки и стали расселяться по южным берегам Евразии, а затем двинулись на север, в области, уже заселенные неандертальцами. Этих выходцев из Африки, заселивших Европу, часто называют кроманьонцами (а в более широком смысле этот термин может распространяться на население всего мира верхнего палеолита), и именно они считаются ранними представителями современных людей. У кроманьонцев была развитая культура: они владели наскальной живописью, одевались в одежды из шкур и имели погребальные обряды, а также ритуалы, связанные с охотой.

Ранее считалось, что человечество зародилось и долгое время развивалось на ограниченной территории в восточной Африке и уже оттуда начало свою экспансию по другим континентам. Однако новые исследования показывают, что восточная Африка – это не колыбель *Homo sapiens*, а всего лишь один из многих африканских «детских садов». К такому выводу пришли ученые, проанализировав ДНК современных африканцев и найденные на территории континента окаменелости. Разнообразие ДНК, найденные черепа и кости первых *homo sapiens* не показывают линейную прогрессию от примитивного к современному. Иначе говоря, человечество развивалась на разных удаленных друг от друга территориях, а не на одном ограниченном участке как считалось ранее. Это здорово, конечно, но остаётся вопрос, где же и как появился первый современный человек!?

Ученые предполагают, что ранние люди были в значительной степени отделены друг от друга территориально и развивались обособленно в разнообразных местах обитания, таких как леса и пустыни. Это привело как к местной генетической адаптации, так и к созданию уникальных первобытных технологий создания каменных инструментов. Вот так вот, из одной

крайности в другую. Ранние группы ранних людей затем скрещивались на протяжении тысячелетий. И только после этого сформировалась популяция *homo sapiens*, похожих на современных людей. Вроде все логично, но далее гипотез, как представляется, это все не движется. «Когда мы смотрим на человеческие кости за последние 300 000 лет, мы видим сложное сочетание архаичных и современных функций в разных местах и в разное время», – отмечают ученые.

Когда дело доходит до каменных инструментов, шаблон также смешан. Каменные инструменты, обнаруженные в Африке, не показывают ясного перехода от грубого к сложному. Иногда сложные инструменты оказываются древнее примитивных. Это говорит о том, что нововведения произошли в разных местах и в разное время. «Большое разнообразие африканских окаменелостей между 200.000 и 400.000 лет назад предполагает, что на африканском континенте в то время существовало несколько линий (*Homo sapiens*)», – отмечают ученые. Исследования ДНК современных африканцев – самого генетически разнообразного континента на Земле – подтверждают этот вывод. Ведь большинство современных теорий связывают возникновение *Homo sapiens* с Африкой. В частности, с территорией западной Сахары, которая сотни тысяч лет назад была весьма плодородной и влажной. Считается, что именно отсюда и началось распространение человечества. На африканском континенте между 200.000 и 400.000 лет назад, как предполагается, наши предки жили рядом с первобытным человеческим видом, называемым *Homo naledi*, найденным в южной части Африки, и *Homo heidelbergensis*, обитавшем в центральной Африке, и, возможно, с другими видами древних людей, которые еще не обнаружены.

Не так давно ученые использовали ДНК одного из древнейших английских скелетов (10 000 лет), чтобы выяснить, как выглядели первые жители Британии. Впрочем, ДНК древнего скелета берется уже не в первый раз и раскрывает удивительные факты о наших древних предках. Быстрое развитие секвенирования генома за последние несколько десятилетий открыло новое окно в прошлое. Археологи давно догадались, что современные люди и неандертальцы жили вместе в Европе и Азии, но только недавно стал известен характер их сожительства. Фактически, после того, как в 2008 году был секвенирован первый митохондриальный геном неандертальца (ДНК, расположенная в митохондриях клетки), генетики и археологи долгое время не могли понять, связаны ли люди с нашим ближайшим родственником в какой-то мере или нет. Когда в 2010 году был секвенирован полный геном неандертальца, сравнения с ДНК современного человека показали, что все неафриканские люди обладают кусочками ДНК неандертальцев, замешанными в геноме. Это могло произойти, если бы люди и неандертальцы перемешались всего 50 000 лет назад. Как ни странно, наши предки общались с неандертальцами не просто как друзья. Когда из окаменевшего пальца, найденного в пещере в Алтайских горах в Сибири, была секвенирована ДНК, а палец, как считали, принадлежал неандертальцу, генетический анализ показал, что это был фактически новый вид человека, отличный, но тесно связанный с неандертальцами. Анализ полного генома показал, что эти «денисовские люди» также занимались сексом с нашими предками.

Что касается тибетцев, которые живут среди самых высоких в мире гор. Они способны выживать на высотах, на которых большинство людей просто задыхается в отсутствие кислорода. Генетический анализ показал, что тибетцы, наряду с эфиопскими и андскими горцами, имеют особые генетические адаптации, позволяющие им обрабатывать кислород в разреженном горном воздухе. Теперь известно, что эти генетические адаптации к высоте у тибетцев связаны с конкретным вариантом гена *EPAS1* – на самом деле были унаследованы через родо-вое спаривание с денисовскими людьми. Оказалось, что улучшение иммунитета, метаболизма и диеты среди современных людей также связано с полезными генетическими вариантами, унаследованными в результате этого скрещивания как с неандертальцами, так и с денисовскими людьми.

Скрещивание с другими видами объясняет лишь небольшую часть человеческих адаптаций. Анализ ДНК показывает нам, что по мере того, как наши предки разбредались по миру, они эволюционировали в разных средах и адаптировались к пище быстрее, чем считалось ранее. К примеру, очевидным примером человеческой адаптации является выработка переносимости лактозы. Способность переваривать молоко после трех лет не универсальна – и ранее предполагалось, что она распространилась в Европе вместе с сельским хозяйством Ближнего Востока примерно 10 000 лет назад. Но эта адаптация, которая сейчас является обычным явлением в Северной Европе, отсутствовала еще 4000 лет назад, и даже потом была достаточно редким явлением. Это означает, что распространение переносимости лактозы в Европе должно было протекать невероятно быстро.

ДНК одного из первых людей в Британии, Cheddar Man, показывает, что он вероятнее всего был темнокожим и голубоглазым. И он также не мог переваривать молоко. Хотя это любопытно и даже отчасти удивительно, узнать, что некоторые из первых людей, населяющих остров, ныне известный как Британия, имели темную кожу и голубые глаза, эта поразительная комбинация вовсе не такая уж и непредсказуемая, учитывая то, что мы узнали о палеолитической Европе из ДНК древних. Темная кожа была довольно распространена среди охотников-собирателей вроде Cheddar Man, которые жили в Европе в течение тысячелетий после того, как жил он – и голубые глаза у них были с Ледникового периода.

Считается, что иммигранты с Востока принесли в Европу такой признак человека, как белую кожу. 10 000 лет назад в Европе была распространена темная кожа. В Европе больше нет охотников-собирателей, да и по всему миру их осталось очень немного. Сельское хозяйство заменило охоту как образ жизни, а, как известно, в Европе сельское хозяйство распространилось с Ближнего Востока. Генетика раскрыла нам, что это изменение связано со значительным движением людей. Очень интересно, особенно, когда такие выводы идут от генетиков. Это даже круче, чем гадание на кофейной гуще! Также известно, что около 5000 лет назад в Европу был большой приток людей из российских и украинских степей (территориально). Вместе с ДНК эти люди принесли одомашненных лошадей и колесо в Европу, а вместе с тем, возможно, протоиндоевропейский язык, из которого произошли почти все современные европейские языки. Вероятнее всего, вместе с ними в Европе появилась и белая кожа. Очень интересное предположение, когда известно, что в природе происходит все наоборот – черный ген превалирует и доминирует над белым! Даже можно оценить эту вероятность: 50 на 50, как в логической цифровой системе – либо ДА, либо НЕТ.

В данном разделе мы показали общее состояние дел в академической науке по вопросу появления человека современного типа на планете Земля. Комментировать здесь, к сожалению, нечего. Как свидетельствует изложенный материал, у академической науки не просматривается четкой, аргументированной, логической линии в исследовании обозначенного вопроса, что должно бы в первую очередь характеризовать научные изыскания. Такое положение дел явно никого не должно устраивать. И пора бы нам ныне живущим на планете людям узнать о своем истинном происхождении.

II. А был ли кто до нас?

Интересно, а что было до нас, до появления нашей цивилизации. Это же краеугольный вопрос. Ведь, если знаешь и понимаешь, каким был мир до нас, достаточно просто ответить на поставленный в заголовке раздела вопрос. Но после изучения литературы на этот счет так и остаешься в неведении, так как нигде нельзя найти четкий и ясный ответ, который воспринимался бы без комментариев. Одни фантазии и предположения. Многие независимые исследователи полагают, что на Земле много тысяч, а может, и миллионов лет назад, погибла высокоразвитая цивилизация, следы которой поглотило неумолимое время. Но какие-то ничтожно малые ее крупинки все же остались, и время от времени они появляются на свет из недр земли... Посмотрим так ли это, и что вскрываемые факты и свидетельства означают.

Самолеты, танки и подлодки Древнего Египта



Наука говорит, что египтяне возвели пирамиды, хотя на этот счет есть сомнения, но могли ли те же самые жители Египта додуматься сконструировать самолет? Таким вопросом задаются ученые с тех пор, как в 1898 году в одной из египетских пещер был обнаружен загадочный артефакт. По форме устройство похоже на аэроплан, и, при задании ему начальной скорости, оно вполне могло совершить полет. О том, что в эпоху Нового царства египтянам были известны такие технические изобретения как дирижабль, вертолет и подводная лодка рассказывает фреска на потолке храма, расположенного рядом с Каиром.

Сферы из Клерксдорпа

По приблизительным подсчетам этим загадочным артефактам около 3 миллиардов лет. Они представляют собой дискообразные и сферические объекты. Гофрированные шары находят двух видов: одни из голубоватого металла, монолитные, с вкраплениями белого вещества, другие, наоборот, полые, а полость заполнена белым губчатым материалом. Точное количество сфер никому неизвестно, так как шахтеры до сих пор продолжают добывать их из скалы, вблизи города Клерксдорп, расположенного в ЮАР.

Артефакты, найденные в угле

В 1844 году сэр Дэвид Брюстер (David Brewster) объявил о том, что в глыбе песчаника, извлеченной из каменоломен Кингуди (Kingoodie), Милнфилд, Шотландия, был обнаружен вмурованный *гвоздь*. Д-р А. Медд (A.W. Medd), сотрудник Британского геологоразведочного управления, писал в 1985 году, что речь идет о «красном песчанике нижнего девонского периода» (т.е. его возраст – от 360 до 408 миллионов лет). Следует отметить, что Брюстер был известным шотландским физиком, основателем Британской ассоциации научного прогресса, автором нескольких важных открытий в области оптики.

Еще одной находкой подобного рода была *золотая цепь*, найденная в 1891 году в штате Южный Иллинойс в куске угля. Длина ее составляла приблизительно 10 сантиметров, а пле-

тение было настолько прочным и необычным, что привело в изумление и растерянность многих ученых. Один из геологов заявил, что уголь, в котором найдена удивительная цепь, добыт из шахты, порода в которой сформировалась миллионы лет назад. Метода радиоуглеродного анализа тогда еще не существовало, и определить хотя бы приблизительный возраст находки было затруднительно. Заявление ученого оставили без внимания, а загадочный артефакт был утерян.

В 1912 году двое служащих городской электростанции в г. Томас (штат Оклахома), раскалывая большие куски угля, обнаружили в одном из них небольшой *железный котелок*. Геолог Роберт О. Фей оценил возраст каменного угля приблизительно в 312 миллионов лет. Ныне котелок находится в Музее креационизма.

В декабре 1852 года в куске угля, добытого неподалеку от г. Глазго, был обнаружен железный инструмент необычного вида. Некто Джон Бьюкенен представил эту находку в Общество шотландских древностей и сопровождал ее письменными показаниями, данными под присягой пяти рабочих, участвовавших в открытии. Д. Бьюкенен был обескуражен находкой в столь древних пластах орудия, несомненно, вышедшего из человеческих рук. Члены общества предположили, что объект представляет собой часть бура, оставшегося в глубине при производстве предыдущих изысканий. Но объект находился внутри куска угля и пока его не разбили, ничто не выдавало его присутствия в нем, то есть скважины не было, да и бурение в этом районе, как позже выяснилось, никто не проводил.

Загадку для науки представляет собой... обыкновенный с виду молоток. Металлическая часть молота имеет длину 15 сантиметров и диаметр около 3 сантиметров. Он буквально врос в известняк возрастом порядка 140 миллионов лет, так и хранится вместе с куском породы. Это чудо попало на глаза миссис Эмме Хан в июне 1934 года в скалах неподалеку от американского городка Лондон, что в штате Техас. Эксперты, осматривавшие находку, вынесли единодушное заключение: мистификация. Однако дальнейшие исследования, проводившиеся различными научными учреждениями, в том числе знаменитой Баттелевской лабораторией (США), показали, что все обстоит гораздо сложнее.

Во-первых, деревянная рукоятка, на которую насажен молот, снаружи уже окаменела, а внутри и вовсе превратилась в уголь. Значит, ее возраст тоже исчисляется миллионами лет. Во-вторых, специалистов Металлургического института в Колумбусе (штат Огайо) изумил химический состав самого молота: 96,6% железа, 2,6% хлора и 0,74% серы. Никаких других примесей выявить не удалось. Столь чистого железа не получали за всю историю земной металлургии. В металле не обнаружено ни одного пузырька. Качество железа даже по современным меркам исключительно высокое и вызывает много вопросов, так как не обнаруживается содержание металлов, применяемых в металлургической промышленности при производстве разных сортов стали (как, например, марганец, кобальт, никель, вольфрам, ванадий или молибден). Также отсутствуют посторонние примеси, а процентное содержание хлора необычайно большое. Удивляет также, что в железе не найдено никаких следов углерода, тогда как в железной руде из земных месторождений всегда содержится углерод и другие примеси.

Вообще-то говоря, с современной точки зрения оно и не является высококачественным. Но вот какая деталь: железо «техасского молота» не ржавеет! Когда в 1934 году от скалы откалывали кусок породы с вросшим инструментом, металл в одном месте сильно поцарапали. И за прошедшие шестьдесят с лишним лет на царапине не появилось ни малейших признаков коррозии... По оценкам доктора К. Е. Бафа, директора Музея ископаемых древностей, в котором хранится этот молот, находка происходит из раннего мелового периода – от 140 до 65 миллионов лет назад. По современному состоянию научных знаний, человечество научилось делать такие орудия труда только 10 тысяч лет назад.



В 1907 году в Англии рабочие карьера нашли в скальных породах *золотую нить* длиной около 17 сантиметров. Как она попала в древнейшие породы, неизвестно.

В 1937 году в штате Пенсильвания обнаружен колоколообразный предмет неустановленного назначения, изготовленный из неизвестного металла с примесями серебра. По бокам были искусно инкрустированы странные рисунки, похожие на цветы. А внутри поверхность покрывали узоры, напоминающие неизвестные письмена.



Ньютон Андерсен нашел в куске угля в 1944 году небольшой *колокол*. Колокол находится у него. Возраст породы около 300 млн лет.



В 1927 году в штате Невада рабочие, строившие дорогу, обнаружили в скальной породе *«отпечаток ноги человека в ботинке»*, – как писали об этом в газетах. Отпечаток совершенно ясен и выглядит так, как будто владелец его случайно ступил в мягкую грязь. Часть окаменевшей подошвы башмака из Невады датируется триасовым периодом. Возраст триасовых окаменелостей определяется в 213—248 млн. лет.



В начале 30-х годов глава отдела геологии Университета штата Кентукки (США) исследовал еще два подобных отпечатка, найденных на территории штата. Следы оставлены в известняке и являют собой четкий отпечаток ноги человека в обуви. На микроснимке отпечатка

видны необычные швы и странные застёжки. Согласно выводам ученых, человек, оставивший эти следы, по параметрам (рост, вес, размер ноги) был близок к современным людям.



В 1986 году упомянутым выше доктором Рифом при исследовании древнейших пород в штате Калифорния, возраст которых превышает 60 миллионов лет, был найден удивительный предмет: по форме он напоминает усеченный шар. Сделан таинственный артефакт из неизвестного материала. Он не подвластен высоким температурам и не тонет в воде. До сих пор его не удалось расчленить. Возраст этого потрясающего предмета равняется возрасту горных пород. Некоторые ученые предполагают, что, возможно, этот загадочный предмет попал к нам из космоса вместе с метеоритом. Но рядом с находкой не обнаружено никакого метеоритного вещества.



Фигурка, извлеченная из скважины в Нампе, штат Айдахо, датируется эпохой плио-плейстоцена, т.е. ей примерно 2 млн лет.

В 1989 году в залежах золотоносных кварцев в Калифорнии ученые обнаружили *болт*. В некоторых местах на нем просматривались следы коррозии, но резьба была достаточно хорошо сохранившейся. Этот любопытный факт тщательно изучен. Большинство специалистов склоняется к мнению, что возраст этого предмета около 700 тысяч лет.



Сенсационное сообщение о находке в Карельских болотах болта поставило в тупик ученых. Его нашли шахтеры в горной породе и отнесли ученым на обследование. При анализе выяснилось, что возраст болта 300—320 млн. лет. Установлено, что болт попал в породу еще до ее отвердевания и, следовательно, возраст его никак не меньше, если не больше, чем возраст камня. Попасть в камень позже (например, в результате взрыва, в том числе и ядерного) «болтик» не мог, ибо структура камня им не нарушена.

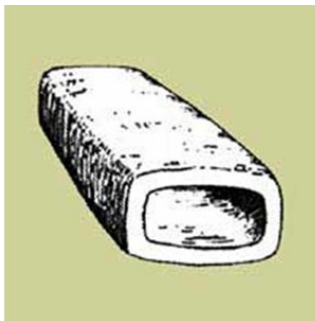


В 1993 году Филипп Риф оказался обладателем еще одной удивительной находки. При прокладывании тоннеля в горах штата Калифорния были обнаружены два загадочных цилиндра. Они напоминают так называемые «цилиндры египетских фараонов». Но по своим свойствам совершенно отличаются от них. Состоят они наполовину из платины, наполовину из неизвестного металла.



Если их нагреть, например, до 50° С, то они сохраняют эту температуру несколько часов, в независимости от температуры окружающей среды. Потом почти мгновенно остывают

до температуры воздуха. Если через них пропустить электрический ток, то они меняют цвет с серебристого на черный, а после снова приобретают исходный цвет. Несомненно, цилиндры хранят в себе и другие тайны, которые еще предстоит открыть. Согласно радиоуглеродному анализу, возраст этих артефактов около 25 миллионов лет.



Металлическая труба, обнаруженная в Сен-Жан-де-Ливе, Франция, внутри мелового пласта, возраст которого оценивается в 65 миллионов лет.

Петербургские археологи нашли на Камчатке окаменелые металлические зубчатые цилиндры, оказавшиеся деталями механизма. Их возраст 400 миллионов лет.



Эта находка инкрустирована в скале, что вполне объяснимо, поскольку на полуострове находятся многочисленные вулканы. Спектральный анализ показал, что механизм изготовлен из металлических деталей, и все части были датированы 400 миллионами лет! Археолог Юрий Голубев рассказал, что изначально детали машины нашли туристы в 230 километрах от села Тигиль. «Мы отправились в указанное место, и поначалу мы не понимали, что мы видели», – признался ученый. Были сотни зубчатых цилиндров, которые оказались частью машины. Они были в отличном состоянии, как если бы они были заморожены в течение короткого периода времени. Российские археологи поделились результатами открытия с коллегами из США, и те подтвердили, что найденные окаменелости действительно, судя по всему, являются деталями машины. Специалисты полагают, что механизм мог сохраниться в течение столь долгого времени, «законсервировавшись», например, в болоте. В пользу этого предположения говорит то обстоятельство, что предметы превратились в окаменелости в течение относительно короткого – в геологических масштабах – промежутка времени.

Интересная находка была сделана в 1961 году в Калифорнии (США). Трое друзей – Майк Мейкселл, Уоллес Лейн и Вирджиния Мекси часто совершали походы в район горы Косо, чтобы поискать красивые поделочные камни, которые они потом продавали в своей лавочке сувениров. Особый интерес у друзей вызывали жеоды – минеральные образования шаровидной формы, во внутренних пустотах которых попадались редкие по красоте сростки кристаллов горного хрусталя или аметиста. Обычно профессиональные охотники за минералами не разбивают жеоды на месте находки, а вскрывают их с помощью алмазной пилы. Однажды Майк около озера Оуенс рядом с горой Косо нашел жеоду, покрытую корой из окаменевших черепашек, и друзья прихватили ее с собой, чтобы распилить дома. Когда Мейкселл начал распиливать свою находку, стало ясно, что внутри было какое-то странное вещество, чем-то похожее на керамику. В центре этой керамической массы был виден срез металлического прутка диаметром 2 мм из белого металла. «В разрезе жеода имела следующий вид: под шаром черепашек находилась небольшая призма с правильным шестиугольным основанием диаметром 32 мм из мягкого и хрупкого материала, в ней – медная спираль, которая, скорее всего, проходила по всей длине призмы и была частично разъедена, спираль, в свою очередь, охватывал чрезвычайно твердый керамический стержень диаметром 18 мм, через который проходил металлический пруток диаметром 2 мм», – такое описание этой находки дают в книге «Загадки древности» Г.Е.Бурганский и Р.С.Фурдуй.

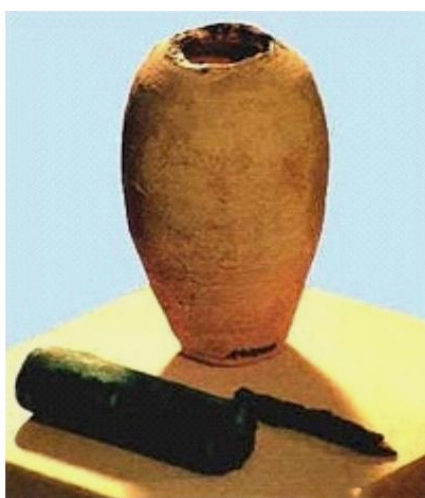
Уникальную находку просветили рентгеном и выяснили, что по своему устройству она больше всего напоминает... автомобильную свечу зажигания, хотя, как установили специалисты, ни один завод за всю историю человечества подобную свечу зажигания не выпускал. Геологи же, в свою очередь, по окаменевшим черепашкам определили возраст этой уникальной находки – не менее 500 тысяч лет.



В 1998 году в Бразилии при прокладке дороги, идущей вдоль берега моря, были найдены удивительные ракушки. Они походили на обычные раковины моллюсков, обитающих в прибрежных водах. Нашедших людей заинтересовало то, что они были покрыты тончайшим слоем золота, стершегося в некоторых местах. Когда ракушки попали в руки к ученым, то выяснилось, что это не настоящие раковины, а искуснейшая подделка! Раковины были выдолблены из камня, да настолько правдоподобно, что отличить их от настоящих практически невозможно. На камне не видно следов обработки, а для нанесения имеющегося тончайшего слоя золота необходимы установки, не уступающие по сложности современным. Возраст найденных ракушек достаточно почтенный: более 500 тысяч лет.



Эта круглая пластинка, напоминающая монету, была, как сообщается, извлечена с глубины около 114 футов при бурении колодца в местечке Лоун-Ридж, Иллинойс. По данным Геологоразведочного управления штата Иллинойс, возраст отложений, в которых была найдена «монета», находится в пределах от 200 до 400 тысяч лет



Багдадская батарейка – одна из самых больших загадок человечества. Это месопотамский артефакт парфянского и Сасанидского периодов.

В 1936 году немецкому ученому Вильгельму Кёнигу, работавшему в Археологическом музее Багдада, принесли странный предмет, который был найден на раскопках древнего парфянского поселения неподалеку от иракской столицы. Это была небольшая глиняная ваза высотой около 15 сантиметров. Внутри нее находился цилиндр из листовой меди, основание его закрывал колпачок с уплотнением, сверху цилиндр закрывал слой смолы, который также удерживал железный стержень, направленный в центр цилиндра. Из всего этого доктор Кёниг заключил, что перед ним была электрическая батарейка, созданная почти за две тысячи лет до открытий Гальвани и Вольты. Египтолог Арне Эгтебрехт изготовил точную копию находки, залил в вазу винный уксус и подключил измерительный прибор, показавший напряжение в 0,5 В. Предположительно, древние использовали электричество для нанесения на предметы тонкого слоя позолоты.

Филипп Риф берется утверждать, что все подобные находки свидетельствуют лишь об одном: наша цивилизация на Земле не первая и наверняка не последняя. Возможно, миллионы и сотни тысяч лет назад на Земле существовали неизвестные нам народы. Возможно, цивилизаций, погибших вследствие различных катастроф, было несколько. Возможно также, что их развитие закончилось не так трагично. Существует мнение, что «люди» могли просто покинуть Землю по каким-то причинам и переселиться на другие планеты. Быть может, НЛО, посещающие Землю, – это ее старые хозяева, замученные ностальгией по хорошо проведенному на нашей «старушке Земле» времени.

Полагаем вполне разумным вывод о существовании в прошлом человеческой цивилизации на планете Земля, если учесть, что древних находок гораздо больше, чем обозначено в данном разделе. Но почему-то академическая наука никак не реагирует на все эти артефакты. Ведь вполне естественно собрать все имеющиеся свидетельства, проанализировать все нюансы, связанные с каждым из них, и сделать некоторые обобщения, если не конкретные выводы. Так нет же, наука как будто их не замечает, эти артефакты для науки не существуют. Позвольте, а почему собственно такое отношение к ним. Как представляется, это как раз та сфера, которой настоящая наука должна заинтересоваться в первую очередь! Почему же у науки интерес отсутствует? Мы найдем ответ на этот вопрос в ходе нашего дальнейшего изложения.

III. Об интересных фактах древности

Тихоокеанское побережье Перу давно уже привлекает внимание археологов всего мира. Здесь были обнаружены очага древнейших цивилизаций, от которых нас отделяют тысячелетия. В этих местах уже в XI тысячелетии до нашей эры появились и расцвели удивительные культуры Чавин, Паракас, Наска, Мочика... Однако истинным раем для археологов стали окрестности перуанского города Ика после находок, сделанных здесь доктором Хавьером Кабрерой Даркеа. Он обнаружил чёрные камни различных размеров, на которых нанесены удивительные изображения. Рассматривая их, невольно приходишь к выводу, что здесь существовала уникальная высокоразвитая и очень древняя цивилизация, о которой мы, увы, ничего не знаем.

Камни, судя по всему, представляют собой огромную научную библиотеку. Природные катаклизмы привели к тому, что часть каменных «книг» оказалась под землёй. Установить хотя бы приблизительный возраст каменной библиотеки исследователи пытались, анализируя изображения на поверхности чёрных камней. На одном из них изображён человек верхом на лошади. По внешнему облику всадник напоминает неандертальца: непропорционально большая голова, покатый лоб, мощные надбровные дуги, развитые челюсти... Однако лошадь завезли на континент уже после того, как Америка была открыта Колумбом! Так называемая американская лошадь вымерла около 200 тысяч лет назад, а человеку современного типа (кроманьонцу) всего лишь около 40 тысяч лет. Кто же скачет верхом на животном, удивительно похожем на привычную нам лошадь?

Другое подтверждение древности камней – изображение слона и погонщика. А ведь американский слон исчез на континенте практически одновременно с лошадью... Это может показаться невероятным, однако на одном из камней древнейшей библиотеки изображён человек верхом на... летающем ящере! Быть может, разумные существа, увековеченные в «каменной книге», приручили доисторических монстров и с их помощью создали многочисленные памятники своей цивилизации, над происхождением которых ломают головы современные учёные?

И всё-таки сильнее всего поражает воображение наших современников серия камней, также найденных доктором Кабрерой, которые можно рассматривать как своеобразный учебник или же «отчёт» об операции по пересадке сердца. На одном из камней искусно выгравирован молодой человек, которому жрец (или врач?) вскрывает грудную клетку. Второй врач, стоящий рядом, держит в руках набор инструментов. Изображение на следующем камне – сердце, только что извлечённое из груди донора. На третьем камне – старец (о его возрасте говорят многочисленные морщины на лице), из груди которого вынимают больное сердце, а вместо него помещают здоровое, взятое у юноши. Следующий сюжет – прооперированный старик с только что зашитым швом. В его гортань введена трубка, соединённая со своеобразным насосом – аппаратом искусственного дыхания! На других каменных глыбах можно рассмотреть весь послеоперационный период: прооперированный человек постепенно начинает дышать самостоятельно; хирург прослушивает его сердце; вполне здоровый старец делает первые самостоятельные шаги. Интересна ещё одна картинка: для того чтобы после изъятия больного сердца старик не умер, к его кровеносной системе подключают сердце лежащей рядом женщины. Именно оно и поддерживает жизнь старика во время всей операции по трансплантации.

Ни для кого не секрет, что делать подобные операции могли только люди или же какие-то другие существа, в совершенстве знавшие анатомию и физиологию, знавшие о том, что пересаженные органы могут отторгаться организмом реципиента, и умевшие бороться с этим. Кроме того, они должны были уметь проводить реанимационные мероприятия, а также знать правила асептики и антисептики, иначе пациент погиб бы в послеоперационный период от заражения

крови. Да и инструменты древних хирургов должны были быть не менее совершенными, чем современные. Наконец, кем же были доисторические реципиент и донор? На теле юноши нет следов от ран, то есть он не погиб в бою, а был положен на операционный стол в полном здравии. Вряд ли он пошёл на такую жертву добровольно. Значит, в обществе, владеющем уникальными научными знаниями, были бесправные существа, рабы, жизнь которых ничего не стоила?

Рассматривая картины на чёрных камнях Ики, невольно задумываешься: а могут ли загадочные существа, увековеченные на них, быть нашими предками? И чем больше всматриваешься в изображения, тем больше появляется сомнений. Доктор Кабрера, например, обратил внимание на строение рук древних хирургов и всадников. Их ладони напоминают скорее обезьяньи, нежели человеческие – большой палец не противостоит остальным. Довольно часто загадочные существа пользуются большим пальцем как указательным. Известно, что обычные неандертальцы прекрасно охотились. Но ведь от охоты на диких животных до их одомашнивания – всего один шаг. Кстати, на многих чёрных камнях Ики изображён процесс приручения диких зверей. Может быть, именно приручение и использование животных и стало причиной быстрого роста производительности труда, который привёл к расцвету искусства и науки. Но в том, что неандерталец разумный находился в органичном единении с природой, таилась не только его сила, но и слабость. Изменение климата на Земле, вызванное очередным оледенением, привело и к изменению животного мира, столь прекрасно освоенного древними существами. С гибелью крупных животных исчезли их энергетические ресурсы. Неандертальцы разумные не смогли приспособиться к новым условиям жизни. Их жалкие остатки рассеялись по планете, а когда оледенение закончилось, они не смогли восстановить своё былое могущество. Может быть, ассимилируясь, неандертальцы разумные и передавали свои древние знания новым хозяевам планеты Земля. Возможно, именно благодаря этим знаниям некоторые племена начинали развиваться быстрее других.

Правда, сам Х. Кабрера придерживался иного мнения. Он предполагал, что загадочные существа, изображённые на камнях, – космические пришельцы, переселившиеся на Землю, оставшиеся здесь на какое-то время и «очеловечившие и образумившие» часть лемуринов... Учёные продолжают изучать чёрные камни-гравюры Ики. Сегодня фонд «каменной библиотеки» составляет около 20 тысяч «томов». Однако археологи уверены, что это лишь «верхушка айсберга». По их предположениям, в глубине земли скрыто ещё около 300 тысяч уникальных образцов древней загадочной культуры.

Самые древние граффити

На разных континентах учёные находят гигантские древние изображения животных, людей, геометрических фигур. С какой целью они были созданы? Ответов на этот вопрос множество, порой самых фантастических... Однако, о подлинном значении загадочных рисунков не знает никто.

Похоже, самыми плодовитыми древними художниками были индейцы – пустыня Атакама на берегу Тихого океана в северной части Чили изобилует подобными картинками. Самыми интересными из них считаются геоглифы на холме Унитас между городками Тарапака и Гуара. Там, например, можно увидеть 100-метровую фигуру колдуна с шестиугольной головой, увенчанной подобием короны с 4 перьями. Связь с Солнцем и владение тайными знаниями символизируют 8 параллельных линий от висков и щёк, топорик в левой руке и некий музыкальный инструмент в правой. На западном склоне холма изображён ещё один колдун, который в левой руке держит топорик, а правой указывает на север. У его левого бока отчётливо видна гигантская ящерица. Другие фигуры на Унитасе изображают прямоугольных людей с большими головами, у одного из которых имеется что-то похожее на слоновий хобот.

На самом разукрашенном в Атакаме холме, Керро-Пинтадос, в 6 километрах от деревни с таким же названием, изображены не только люди в шляпах, птицы и ламы, но и прямоугольники, квадраты, ромбы, круги, полукружия, стрелы и мальтийские кресты. В других районах

Атакамы эрозия, сильно повредившая верхние слои почвы, тем не менее, не смогла уничтожить эти древние рисунки. В Альто-Барранко можно увидеть стада лам с пастухами, а в Альто-Гуанильос – ромбы и кондора с распростёртыми крыльями. Как отмечает знаток чилийских геоглифов Ганс Немейер Фернандес, выполнены они двумя способами. Светлые линии – это следы удалённого верхнего, потемневшего от окисления слоя гравия, а тёмные – уложенные на светлых склонах камни. Археологи, этнографы и специалисты по оккультным наукам считают, что изображения представляют собой тотемы местных индейцев, надеявшихся на хороший урожай и удачную охоту. Огромные размеры должны были увеличить силу воздействия, а геометрические фигуры, возможно, символизируют применяемые в магии кристаллы. Существует ещё одна гипотеза: геоглифы могут быть формой записи астрономических явлений.

Один из самых удивительных рисунков на поверхности земли – гигантский трезубец, увенчанный изображениями людей и животных, называется «канделябром Паракаса». Он с незапамятных времён украшает обращённый к морю песчаный склон полуострова Паракас в 300 километрах от столицы Перу. Центральный ствол трезубца – борозда длиной 500 метров, шириной 4,5 метра и глубиной 60 сантиметров, боковые ветви – мельче и короче. Об этом чуде упоминали побывавшие в Паракасе в XV веке конкистадоры. Рисунок сохранился в первозданном виде благодаря необыкновенным свойствам песка, мельчайшие частички которого не двигаются с места даже при очень сильном ветре.

А что же оставили нам североамериканские индейцы? В 1923 году Джерри Филипс, полковник ВВС США в отставке, обнаружил с воздуха в бассейне реки Колорадо изображение громадного человека и неизвестного животного с длинным хвостом. К 1970 году археологи Джей фон Верльхоф и Гарри Кеси насчитали в данном районе 275 геоглифов, самые известные из которых – 29-метровая человеческая фигура, круг диаметром 43 метра и подобие пумы длиной 11 метров. Учёные считают, что эти рисунки индейцы создали для своих религиозных обрядов. Но как тогда объяснить найденное в штате Огайо громадное изображение змеи и яйца, в европейской культуре считающиеся символом алхимии, которой американские индейцы никогда не баловались?

Любовь к рисованию была свойственна и жителям Старого Света, особенно обитателям Британских островов. Северный склон холма в Уилмингтоне, неподалёку от пролива Ла-Манш, украшает силуэт «Длинного человека» ростом 70 метров, держащего в каждой руке по тонкой палочке. Что он означает – непонятно, а возраст изображения оценивается в 2—2,5 тысячи лет. Видимо, в то же время появился гигант и в Серн-Аббас в Дорсете – вписанный в пятиугольник обнажённый мужчина с дубинкой в правой руке, считавшийся у древних кельтов символом плодородия. Многие склоны известняковых холмов украшают фигуры лошадей. Самое знаменитое изображение длиной 111 метров находится в Уффингтоне неподалёку от Оксфорда, а в Уэстбери некогда красовался конь с длинным, согнутым в полукруг туловищем и огромным глазом, но... в XVIII веке древний геоглиф исчез, а на его месте появилась другая белая лошадка во вполне натуралистичном стиле.

Изобилие геоглифов, найденных во всех уголках Земли, позволяет предположить, что много громадных и загадочных изображений скрыто под травой и прочей растительностью. Может быть, не иссякающая мода на их создание и вызвала к жизни нынешние многоцветные граффити? Мы видим их сегодня едва ли не на каждой стене, и для непосвящённых они кажутся такими же загадочными и непонятными, как и огромные фигуры на поверхности земли.

Цивилизация циклопов

До конца XX века никому и в голову не приходило, что мифические циклопы существовали на самом деле. Однако сенсационная находка в Техасе (США) шокировала учёных всего мира. Дело в том, что палеонтологи Виктор Пачеко и Мартин Фрид во время отпуска в Биг-Бэнт-Кантри решили совместить приятное с полезным и обследовали одну из пещер,

где и нашли останки существа ростом около 2,5 метров и весом 300 килограммов, в черепе которого посередине лба была всего одна глазница. Возраст костей – примерно 10 тысяч лет. Учёным удалось по скелету воссоздать внешний вид существа. Надо сказать, его облик полностью соответствовал описанию мифического циклопа.

Авторам находки не раз пришлось пожалеть, что любопытство занесло их в ту злополучную пещеру – ведь сообщение об их открытии сначала восприняли как глупую шутку. Только после тщательного осмотра костей и черепа специалисты признали, что они, несомненно, принадлежали циклопу. Но каким образом существо из греческой мифологии попало в Техас? Что ж, либо греки ещё до нашей эры умудрились побывать в Америке, либо циклопы обитали как за океаном, так и в Европе. Напомним: Гомер изображал циклопов (их называли киклопами²) жестокими великанами и указывал, что они живут в пещерах, занимаясь разведением скота. До американского циклопа героям греческих мифов добираться, конечно, было далеко, но Родопские горы в соседней Болгарии они могли посетить без особых хлопот. Если циклоп оказался вполне реальным существом, то почему бы не предположить, что и Минотавр – полубык-получеловек – тоже когда-то топтал эту землю?

Загадочные черепа

Недавно было сделано открытие, дающее основание как раз для подобных предположений. 21 мая 2001 года в Родопских горах был обнаружен загадочный череп, который болгарские СМИ вскоре окрестили «мистическим черепом». Если верить автору находки, она ему сначала приснилась... Оказывается, Роману Генчеву, заядлому коллекционеру метеоритов, почти месяц снился один и тот же сон: его посылают в командировку, в выходной он идёт в горы и находит череп странного существа. Всё так и произошло. Череп без промедления исследовали учёные. Первым делом они с помощью радиоуглеродного метода установили его возраст и провели анализ ДНК. Видимо, полученные данные были настолько интригующими, что их засекретили... Но в эпоху Интернета скрыть информацию о такой находке очень сложно, сообщения о ней сначала появились в сети, а затем и в ряде печатных изданий.

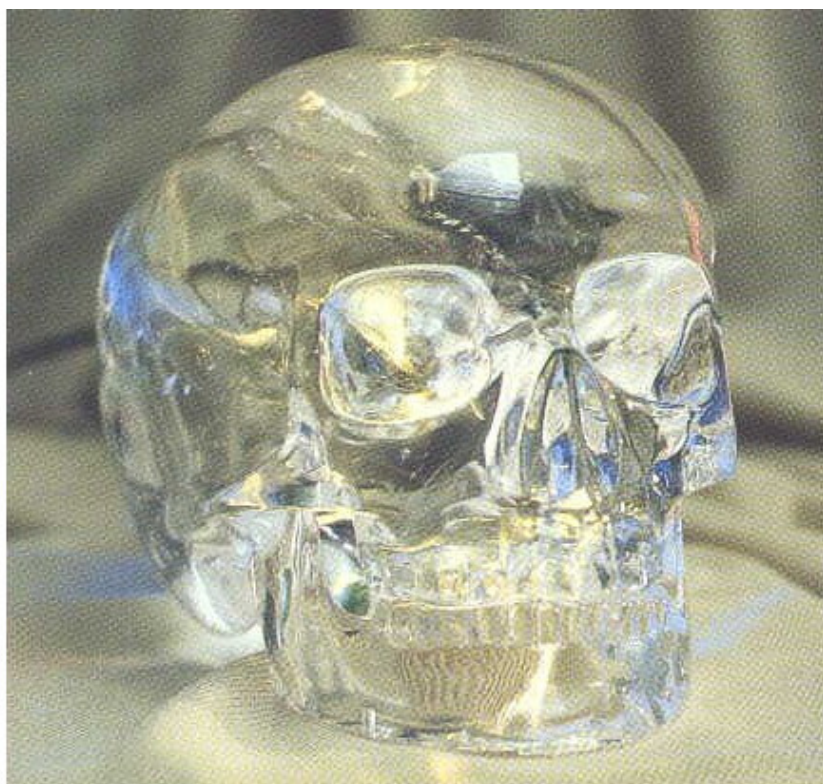
К сожалению, данных о возрасте черепа нет, но если принять во внимание, что обнаружена только его лицевая часть, аккуратно спиленная кем-то в незапамятные времена, загадочное существо явно пало от руки человека. Может, неизвестным охотником на монстров был Тесей – легендарный афинский царь, который победил Минотавра? Облеките найденный Генчевым череп плотью, представьте налитые кровью глаза, и у вас получится довольно жуткое существо, напоминающее гибрид человека и быка. Правда, победа над этим конкретным монстром на миф не тянет: предполагают, будто существо было небольшого роста. Однако не исключено, что череп принадлежал не взрослой особи. Болгарские уфологи посчитали, сославшись на тест ДНК, что череп явно принадлежал внеземному созданию. Конечно, есть и менее шокирующие гипотезы, например, некоторые учёные считают, что это череп доисторического животного, ещё не известного науке.

В 1995 году в Южной Америке археологи также обнаружили странный череп необычной удлиненной формы, который хранится сейчас в перуанском Музее Паракаса. Учёные предполагают, что ему не менее 10 тысяч лет. Многие считают его неоспоримым доказательством посещения Земли пришельцами. Некоторые исследователи склонны думать, что причиной подобной формы черепа является генетическая мутация, но наиболее популярна гипотеза, что удлинение произведено искусственно. По каким-то, возможно, религиозным причинам в этом районе планеты древние люди практиковали изменение формы черепа, для чего новорождённому ребёнку туго перебинтовывали голову, добиваясь порой поразительных результатов.

² По-гречески «киклопс» (греч. κύκλωψ / Cyclops, а по-лат. Cyclops «круглоглазый» – Киклоп / Циклоп), а «ц» в этом слове появилось в средневековой Германии (а теперь и по-немецки пишется через z (цэт): Zyklor); по-франц. cyclope – произн. [siklɔp] «сиклоп»; по-англ. Cyclops, произн. ««сайклоп»».

Похожие экземпляры попадаются среди черепов инков.³ А вот так называемый череп ребёнка Таунга, обнаруженный в 1924 году на северо-западе Южной Африки, по форме напоминает тыкву. Многие годы считалось, что он принадлежал обезьяноподобному существу в возрасте трёх лет. Однако сравнительно недавно Ли Бергер и Рон Кларк из университета города Витватерсранда (ЮАР) высказали предположение о принадлежности черепа не земному существу, а гуманоиду, который погиб при падении на острые камни. Стоит упомянуть и о черепе так называемого звёздного мальчика, обнаруженного в Мексике в 1920-х годах, но только недавно попавшего в руки учёных. Он явно принадлежал ребёнку, но довольно странному. Например, считают, что в нём могли находиться три лобные доли мозга, а не две, как у обычных людей. Великоват для ребёнка и объём мозга – 1600 кубических сантиметров (у взрослого в среднем – 1400 кубических сантиметров). Форма и расположение глазниц также необычны.

Если говорить об аномальных находках, то нельзя не вспомнить и о знаменитых хрустальных черепах. Обнаруженные в Южной Америке и других частях света, они до сих пор представляют для учёных неразрешимую загадку. Для каких целей предназначались эти уникальные изделия? Как их смогли изготовить?



В 1927 году на раскопках древнего храма майя в британском Гондурасе (сейчас Белиз) был обнаружен самый знаменитый из них, получивший впоследствии название череп Митчелл-Хеджеса, или Череп Рока. По рассказам Анны, приёмной дочери известного британского археолога Митчелла-Хеджеса, которая и нашла его, в первые же дни после «общения» со своей удивительной находкой у неё стали возникать поразительные видения. Она словно переносилась во времена древних майя, наблюдала за их жизнью, ритуалами, видела цветущие города. Уже в 1927 году было высказано предположение, что череп каким-то непостижимым образом мог хранить информацию о тех временах, когда этот шедевр создавался.

³ Объём найденного (и не одного) черепа – больше нормального человеческого, хоть бы искусственно и удлинённого.

В 60-х годах XIX века в Мексике нашли хрустальный череп, хранящийся с 1898 года в Британском музее, который исследователи считают упрощённой копией черепа Митчелл-Хеджеса. В отличие от Черепа Рока, у которого нижняя челюсть выполнена отдельно, он монолитный. Оба черепа, по оценкам специалистов, являются женскими и по своим параметрам практически соизмеримы с настоящими. Были предприняты попытки воссоздать облик тех таинственных дам, которые послужили образцами для создания этих уникальных предметов. Хотя реконструкции лица по черепу проводились в двух разных учреждениях, они дали схожие портреты индейской девушки. Кем она была? Молодой царицей, сгинувшей в пучине Атлантиды, или дочерью правителя индейцев майя?

Главной загадкой хрустальных черепов является филигранность их исполнения. По мнению некоторых экспертов, сделать подобные шедевры без применения уникальных технологий невозможно. Например, специалист из известной фирмы «Хьюлетт-Паккард», исследовавший Череп Рока, заявил, что по всем законам кристаллографии череп должен был расколоться ещё в начальной стадии обработки исходного материала. Один из учёных подсчитал, что на изготовление подобного черепа требовалось не менее 7 миллионов часов⁴. Конечно, после таких заявлений специалистов возникла гипотеза, что черепа – дело рук пришельцев (видимо на нашей планете им больше нечем было заняться). Наиболее вероятно, что к изготовлению хрустальных черепов причастна высокоразвитая земная цивилизация, погибшая в каком-то глобальном катаклизме. О том, что она существовала (возможно, даже не одна!), свидетельствуют камни Ики, пирамиды, обнаруженные в Крыму, уникальная каменная карта, найденная на Урале, и многие другие артефакты.

Не стоит забывать, что история цивилизации на Земле знает немало примеров различных аномальных курьёзов. Например, Роберт Рипли, открывший по всему миру сеть своих музеев, в 1930 году сфотографировал в Маньчжурии китайца с рогом на макушке, а в газете «Аргументы и факты» в своё время была опубликована фотография бабушки с рогами, в Ботсване есть племя «людей-страусов», у которых на ногах всего по два пальца (синдром клешни). Многие представители рода человеческого до сих пор умело уродуют себя сами. Вспомним бирманских женщин, удлиняющих себе шеи с помощью колец. Наконец, заглянем в Кунсткамеру, где заспиртованы отнюдь не пришельцы.

Великаны и исполины

Мы ещё очень мало знаем об истории нашей планеты и жизни на ней. На Земле существовало многое из того, о чём нам рассказывают мифы, легенды и сказки. Великаны, циклопы, гномы, драконы – все они когда-то жили на нашей планете, но были истреблены человеком. Может, через 10 тысяч лет найденный нашими потомками череп коровы тоже покажется им очень странным... В последние годы серьёзные исследователи прошлого нашей Земли всё чаще стали задумываться: «Не существовало ли до цивилизации, созданной современным человеком, ещё одной, может быть, не менее, а более развитой, погибшей в результате природной катастрофы, охватившей весь земной шар?» По мнению некоторых исследователей, создала эту древнюю цивилизацию раса исполинов. Доказательством её существования могут служить многочисленные мегалитические постройки (способы их сооружения ставят в тупик современных инженеров), останки исполинов, обнаруженные в Европе, Азии и Америке, и их следы, найденные в породах различного, порой очень древнего, насчитывающего миллионы лет, возраста (см. главу 2 отдельный раздел о великанах).

Поражающие современных людей своими размерами сооружения, несовместимые с физическими возможностями человека, можно отыскать во многих частях земного шара. Самая знаменитая, самая невероятная из них – Баальбекская терраса в Ливане, находящаяся в 85 километрах к северо-востоку от Бейрута. На ней когда-то возвышался грандиозный храм

⁴ Т.е. 799 лет.

Юпитера. Но как ни величествен храм Юпитера, основание дорийской постройки, на котором он покоился, сложенное из невероятно огромных тёсаных блоков, впечатляет ещё больше. В юго-западной стене основания лежат три колоссальных мегалитических блока, называемых «трилитонами». Каждый из них достигает в длину в среднем 21 метра, в высоту 5 метров и в ширину 4 метров. Весят они по 800 тонн каждый! Несмотря на свои грандиозные размеры, блоки так аккуратно сложены и так точно соединены друг с другом, что между ними практически невозможно просунуть даже иголку. Никакое описание не может дать сколько-нибудь точного представления о том потрясающем впечатлении, которое производит на наблюдателя вид гигантских блоков. Чтобы сдвинуть их с места, понадобились бы объединённые усилия 40 тысяч человек!

Не менее интересен ещё один комплекс, построенный великанами, – город богов Теотиуакан, располагающийся в 50 километрах к северо-востоку от Мехико. Происхождение этого города связано с неизвестной цивилизацией, гораздо более древней, чем ацтекская. Однако ацтеки сохранили древнюю легенду о том, что Теотиуакан построен великанами и предназначен для того, чтобы превращать людей в богов. После ухода великанов город пришёл в запустение. Некоторые учёные, изучавшие «город богов», предполагают, что его древняя планировка была выполнена как модель Солнечной системы. Если принять храм Кецалькоатля за Солнце, то на плане города можно найти соответствия всем планетам Солнечной системы, включая Плутон и Уран, которые были открыты только в XX веке с помощью мощных телескопов. Получается, что древние астрономы знали о Солнечной системе не меньше современных.

Перечисленные циклопические сооружения, как и многие другие, разбросанные по поверхности Земли, объединяет не только их могучий вес, но и легенда о гигантах, построивших их много веков, а то и тысячелетий тому назад. Кто же мог построить такие гигантские каменные сооружения и для чего? Эта загадка в течение тысяч лет возбуждает воображение человека. От гигантов остались не только легенды, но и развалины сооружений, возведённых из неподъёмных камней, как будто построенных ребёнком из огромных разноцветных кубиков. То здесь, то там учёные находят гигантские кости людей, когда-то живших на Земле (подробнее см. «Истоки человеческой цивилизации»).

«Отец истории» грек Геродот (V век до н. э.) рассказывает о нескольких находках огромных человеческих скелетов. Так, кузнец из Тегеи, роя колодец, обнаружил останки гигантского человека. Рост его превышал 2,5 метра. В одном из найденных скелетов (3,5 метра ростом) жители Спарты признали героя-великана Ореста и носили его с собой в военные походы вместо знамени. Римский историк Иосиф Флавий (I век н. э.) описывал внешность гигантов так: «Их тела были огромны, а лица настолько отличались от обычных человеческих лиц, что видеть их было удивительно, а слышать, как они говорят, страшно». Павсаний (II в. н.э.) чистосердечно свидетельствует, что на дне реки Сронт в Сирии был обнаружен хорошо сохранившийся скелет человека, ростом достигавшего 5,5 метров. Ибн Фадлану, арабскому путешественнику (IX век), подданные хазарского царя продемонстрировали 6-метровый скелет повешенного ими «воина»: дескать, и не таких вешали! Испанские конкистадоры при завоевании Америки в одном из храмов майя обнаружили человеческий скелет, так ошеломивший их своими габаритами, что по приказу Кортеса находку отправили через океан папе римскому, где он и пропал.

Церковь долгое время считала, что первый человек, Адам, был ростом 4 метра, а Ева – около 3. Причём так думали не только священники, но и серьёзные учёные, например Карл Линней. Многочисленные останки исполинов были найдены в прошлом столетии в Кавказских горах. Сосредоточение подобных находок не покажется удивительным, если вспомнить, что согласно Библии именно здесь пыталась спастись от Всемирного потопа раса гигантов, которых Ной не взял на свой ковчег. Последняя находка в грузинских пещерах произошла в 2000 году. Двое искателей приключений в горах Восточной Грузии проникли в пещеру, где

лежали скелеты четырёхметровых гигантов. Возле одного из них нашли оружие: нечто вроде стилета из неизвестного металла, но размером с древний меч.

Доказательством существования на Земле расы великанов могут служить их многочисленные отпечатки, находимые практически на всех континентах в породах, имеющих возраст в десятки, а иногда и сотни миллионов лет. В Танзании был обнаружен след гигантской ступни человека. Его длина составляла 80 сантиметров. Мало чем отличаются по размерам следы, найденные в Америке в штате Невада. После проливных дождей, длившихся несколько недель, в песчанике обнажились окаменевшие следы. Расстояние между двумя отпечатками было равно двум метрам, а длина ступни – около 50 сантиметров. Возраст горной породы был определён геологами в 210—250 миллионов лет. Ещё более неожиданные отпечатки обнаружил американский археолог У. Дж. Мейстер недалеко от города Дельта. С одной стороны куска горной породы палеозойского возраста он обнаружил окаменевшего трилобита, с другой... след каблука и подошвы сандалии. Получается, что трилобит был раздавлен ногой человека в обуви. Возраст породы, в которой был обнаружен уникальный отпечаток, датируется в 500—600 миллионов лет.

На плато около туркменского села Ходжа-пиль-ата было найдено 2500 следов динозавров! Такого количества отпечатков больше нет нигде. Но дело не в их количестве. Среди многочисленных цепочек следов, оставленных древними ящерами, обнаружены две цепочки так называемых пятипалых следов. Одна из них состоит из следов длиной около 26 сантиметров. Они примерно соответствуют следам современного человека ростом 1,65—1,7 метра. Зато следы другой цепочки имели длину около 60 сантиметров. Гигант, оставивший их, должен был иметь рост почти 5 метров.

Откуда же явилось это удивительное племя гигантов, живших на Земле ещё 50 миллионов лет назад и исчезнувших уже на памяти современного человека? Учёные спорят... Среди образованной, но весьма мистически настроенной интеллигенции, жившей на рубеже XIX и XX веков, была популярна гипотеза о существовании на Земле нескольких сменявших друг друга рас. Одна из последних обитала на легендарном материке Лемурии (подробнее см. главу 3). Представители этой расы имели рост около 20 метров. После того как материк был расколот подземными силами, остатки когда-то могучего племени оказались изолированными и стали вырождаться. Рост людей постепенно снизился от 20 до 10, а затем и до 5 метров. Прошло более 100 лет. И вот в начале третьего тысячелетия учёные-биологи вспомнили о гипотезе вырождения племени великанов в современных людей. Точнее, вспомнил один биолог – Александр Белов, выдвинувший гипотезу об обратной, если можно так выразиться, эволюции. Смысл её заключается в том, что человек является не «венцом творения природы», конечным элементом эволюции живого мира, а началом его. Всё живое, что существует на Земле, произошло в результате деградации обитавшего когда-то совершенного по своим физическим и духовным качествам человека.

Одним из звеньев обратной эволюции Александр Белов считает деградацию великанов, приведшую к появлению современных людей. «На наш взгляд, – полагает А. Белов, – изначально человечество выглядело несколько иначе, чем мы. Мировые мифы изобилуют могучими великанами... Логично предположить, что раз мы, как и братья наши меньшие, – деграданты живших некогда разумных существ, значит, они (великаны) гораздо совершеннее нас. Мифы о золотом веке, богатырях и могучих исполинах звучат в унисон с этим предположением». Получается, что цепочки, состоящие из мегалитов, гигантских костей великанов, отпечатков их следов в древних отложениях, и мифы об исполинах тянутся к современному человеку из древней Лемурии, где, может быть, обитал наш далёкий совершенный и могучий предок (подробнее см. часть 3).

Согласно версии немецкого антрополога Ф. Вейденрейха, огромные приматы – гигантопитеки были уже людьми. Они постепенно превратились в мегантропов, а те, сильно помель-

чав, «выродились» в современных людей. Если эта гипотеза верна, то глубокоуважаемый Чарльз Дарвин со своими обезьянами уходит на заслуженный отдых. Самый высокий мужчина нового времени дорос до 280 сантиметров (документально подтверждённая величина). Самая маленькая женщина – до 50 сантиметров. Что мы видим? Более чем пятикратную разницу. Если же поставить на место этой лилипутки человека среднего роста (170 сантиметров), то его антипод-гигант вымахает аж до 9 метров. Так что в принципе не столь уж невероятно допущение, что на планете Земля могли обитать девятиметровые люди. Если же вообразить кошмарную возможность нового Потопа, то, возможно, очередному поколению гомо сапиенс предстоит «под стол пешком ходить» и ставить памятники гигантам из прошлого – то есть нам.

Артефакты «запрещенной» археологии

Сегодня в мире собрано огромное количество заслуживающих доверия свидетельств того, что многие технологии и принципы, используемые в технике XX века, были известны исчезнувшим цивилизациям. И число этих свидетельств растёт с каждым годом. В древнейших захоронениях ацтеков, а также в разрытых скифских курганах многотысячелетней давности обнаружены черепа воинов с признаками искусно произведённых трепанаций и с вживлёнными в отверстия на голове тончайшими золотыми пластинками. Древние люди были замечательными стоматологами: и в Скифии, и в землях майя и ацтеков, а особенно в Древнем Египте, найдены в разное время останки людей с золотыми коронками и мостами во рту. В захоронениях знати (возрастом около трёх тысяч лет) в 1998 году в Гизе (Египет) обнаружили два скелета с... искусственными глазами и три – с протезами ноги и рук!

Известно, что научно-практическая гинекология появилась во второй половине XIX века. Однако ещё в 1900 году американский журнал «Сайентифик америкен» сообщал о сенсационных раскопках в Помпее. Оказывается, в храме весталок сохранились медицинские инструменты, погребённые под пеплом вулкана Везувий, которые «поразительно напоминают те, что используются в современной гинекологии». Они изготовлены из хорошего металла и так же качественно, как и сегодняшние! Жители Эллады умели делать отличные паровые котлы, которые, правда, в то время широкого применения не получили.

В 1900 году ловец губок Миккаэль Цанис с острова Антикифера поднял с 12-метровой глубины уродливой формы бронзовый предмет, предназначение которого никто не понял. И лишь спустя почти 60 лет профессор Д. Соллара, изучавший диковинки Антикиферского музея, признал в ней исключительно удивительный механизм! Это был агрегат со сложным набором пластинок, рычажков, зубчатых колёс, представляющий собой... точную модель Солнечной системы! Безусловно, он использовался для вычисления орбит движения планет. Любопытно, что Марс на агрегате был окрашен в красный цвет, Земля – в зелёный, а Луна – в серебристый... «Становится прямо страшно и чрезвычайно досадно, когда думаешь, что накануне гибели своей цивилизации древние греки сумели настолько приблизиться к цивилизации XX века!», – писал доктор Прайс в 1960 году в журнале «Сайентифик америкен».

Согласно науке четыре тысячи лет назад в Великобритании обитала немногочисленная общность людей, находящихся на уровне эпохи каменного века. Пользуясь примитивными орудиями из камня и кости, они едва могли обеспечивать своё существование. Однако эти люди каким-то непостижимым образом сумели создать в Кембрийских горах каменоломни и добывать там огромные каменные глыбы весом до 30 тонн, которые потом перетаскивались на расстояние в 240 миль в район современного Эймсбери и расставлялись по окружностям с высочайшей точностью! Это сооружение называли Стоунхендж, что значит «Висящие камни». Астрономы и другие учёные уже не одно столетие изучают Стоунхендж. По их заключению, установка каменных блоков рассчитывалась с учётом положения небесных тел и фаз Луны. Таким образом, всё сооружение, вероятно, представляет собой гигантский доисторический календарь. Те, кто разрабатывал проект Стоунхенджа, хорошо знали математику и астрономию.

Уместно вспомнить пресловутый «колумбийский золотой самолёт» – раритет, случайно обнаруженный экспертами среди экспонатов Колумбийского исторического музея. Его древность доказана: анализ показал, что вещь относится к рубежу I и II тысячелетий. Восьмисантиметровая статуэтка из музея в Боготе представляет собой точную копию реактивного истребителя 1970-х годов! Более того, увеличенная её модель, проверенная на авиационном стенде, показала отличные аэродинамические качества и в свободном полёте преодолела более 200 метров! В манускриптах Древнего Востока содержится немало сведений о летательных аппаратах в Индии за полторы тысячи лет до Рождества Христова! Речь идёт о виманах – «грохочущих летающих колесницах с людьми внутри». Грохот, по всей видимости, издавал реактивный двигатель.

В древнекитайских мифах идёт речь о легендарной цивилизации Чи-Ки. Её представители пользовались «воздушными экипажами». В «Летописи учёных» говорится о том, что великий инженер династии Хань создал бамбуковый аппарат с механизмом внутри, с помощью которого пилот мог пролететь около двух километров. В рукописи алхимика Ко Хуиня, датированной 320 годом, описывается древнее пропеллерное устройство: «Были сделаны летающие корзины, внутренняя часть которых выполнена из дерева, а к вращающимся лопастям прикреплялись кожаные ремни для приведения механизма в движение».

Как считает историк Уильям Дейл, древние египтяне поднимались за облака на заполненных горячим воздухом шарах и примитивных планёрах, что являлось привилегией исключительно членов семьи фараонов. «Многие представители царской фамилии, – говорит Дейл, – умерли с переломанными ногами и множественными травмами, которые можно было получить при падении вместе с летательным аппаратом». На основании своих исследований учёный предполагает, что и Тутанхамон стал жертвой авиакатастрофы! К этому поразительному открытию он пришёл после 20 лет изучения истории Древнего Египта. Уильям Дейл убеждён, что изображённые на многочисленных фресках странные предметы с крыльями – не что иное, как первые летательные аппараты! Историк собственноручно изготовил дюжину таких устройств (моделей), и оказалось, что «многие из них прекрасно чувствуют себя в воздухе». По мнению учёного, первый воздушный шар египтяне запустили в 3225 году до н.э., а планёр – 2000 лет спустя. Воздушные шары и планёры изготовлялись из папируса и имели размах крыльев до 18 метров. Они запускались с крутых утёсов или конструкций, подобных пирамидам, и могли покрыть расстояние до 80 километров!

Великая тайна мегалитов

В пирамиде Хеопса шли реставрационные работы. Рабочие расчистили связанные узкой шахтой камеры, расположенные как раз над усыпальницей фараона, а затем принялись убирать мусор. Внезапно усыпальницу наполнили потусторонние голоса... Учёные-физики довольно быстро установили причину появления странных звуков. Так был переоткрыт оригинальный телефонный аппарат, принцип действия которого был прекрасно известен ещё в каменном веке! Десятки тысяч приёмо-передатчиков до сих пор украшают нашу планету. Имя их – мегалиты. Практически повсюду, на всех континентах, в прибрежных районах (иногда, впрочем, под водой или довольно далеко от моря) стоят эти странные сооружения из огромных каменных глыб и плит. Учёные называют их мегалиты – «большие камни». Все они сделаны из гигантских грубо обработанных каменных блоков весом в десятки, а то и сотни (и даже тысячи) тонн. Части подогнаны друг к другу и соединены между собой без всякого цемента или раствора, притом настолько тщательно, что между ними невозможно просунуть даже лезвие перочинного ножа.

Форма таких сооружений не отличается оригинальностью. Одни похожи на каменные «домики» (в которых каждая «стена» весит под сотню тонн) – дольмены. Это самый распространённый тип мегалитов – в одной только провинции Бретань (Франция) их более 4500 штук, а на Черноморском побережье Кавказа – около 2000! «Классический» дольмен похож на чудо-

вищный скворечник или дот времён Великой Отечественной войны. Бывает, однако, что контуры «домика» лишь намечены тремя-четырьмя угловыми блоками, на которых установлена плита, – получается каменный стол. Встречаются дольмены, ещё в древности упрятанные под землю или каменную насыпь – тумулюс⁵. А ансамбли дольменов, образующие крытую галерею, именуются каирнами⁶. Больше всего каирны похожи на приземистые пирамиды, и размеры их вполне «пирамидские»: каирн Барненез в Бретани имеет площадь основания около полутора гектаров и высоту около 15 метров.

Есть ещё менгиры – удлинённые глыбы (иногда достигающие 20 метров в высоту и 300 тонн весом), установленные вертикально, наподобие колонн. Встречаются целые поля, заставленные ровными рядами из тысяч менгиров. Иногда на двух вертикально установленных глыбах лежит третья. Такие «ворота» носят название трилит. Иногда они стоят совершенно отдельно, а иногда образуют сложные кольцевидные комплексы – кромлехи. Именно так выглядит, к примеру, известный всем Стоунхендж (кстати, площадь его около 1 гектара, высота блоков – до 7 метров, а вес блоков – до 50 тонн).

⁵ Лат. tumulus 1) холм, бугор 2) могильный холм, курган 3) куча, груда.

⁶ Англ. cairn [кеэн] пирамида из камней (с кельтско-шотландского).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.