

Ирина Жукова-Каменских *История первой любви*

Цикл стихов



Ирина Жукова-Каменских

**История первой
любви. Цикл стихов**

«Издательские решения»

Жукова-Каменских И.

История первой любви. Цикл стихов / И. Жукова-Каменских —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-937568-1

В книге представлены стихи автора Каменских Ирины Валериановны, творческий псевдоним — Ирина Жукова-Каменских. Автор Ирина Жукова-Каменских — финалист премии «Поэт года» 2016 г. Публикации в сборнике «200 поэтов — 2016. Финалисты национальной литературной премии „Поэт года“». Публикации в сборнике произведений номинантов национальной литературной премии «Поэт года»: «Поэт года — 2016», основная номинация, книга 44. «Поэт года — 2017», «Песни», книга 7.

ISBN 978-5-44-937568-1

© Жукова-Каменских И.
© Издательские решения

Содержание

И это было...	6
Александр...	7
Мечта...	8
Я лишь тебя одну...	9
Осенний дождь	10
Где-то на острове...	11
Напиши письмо...	12
Блицкриг	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

История первой любви

Цикл стихов

Ирина Жукова-Каменских

© Ирина Жукова-Каменских, 2019

ISBN 978-5-4493-7568-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И это было...

И это было... знаю, это было...
Я дверь тебе однажды отворила,
И первый поцелуй был – как ожог...
Мы в бездну падали,
Не различая, где верх, где низ...
Там не было границ
И тяготенья...
Раздвинулись пределы времени...
И этот миг, единственный средь жизни,
Вернуться к нам уже никак не мог...
...и только Бог...
Смотрел на нас с Небес без укоризны...

Александр...

Александр... ты стоял на бульваре карие глаза белый шарф
Снег в июне под ногами смешался с зелёными листьями
Неожиданный снег сверху и снизу снежная каша
Мы пошли держась за руки распорядясь жизнью
Стена снега только мы вне времени и места
В кинотеатре чёрно-белое кино а может цветное
Мельканье света тени людей мир сузился до кресла
Прошлый век третье июня идёт снег Мы двое
На столе химозы взвешиваем окислы
В кабинете злые глаза разбились на взгляды
Наплевать математичка хамит на весь класс
Двойка в журнале смешно разве это важно
Важно что всё закончилось через три месяца
Когда под ногами смешались со снегом желтые листья
Голые ветви и пустота в мире бесконечные мысли о...
Александр... впереди – худшая часть нашей жизни...

Мечта...

Встретить мечтала тебя и сказать:
– Всё прекрасно! Дети и муж, и сама хоть
Чего-то добилась...
– А у тебя?
– Понимаю, да, да, мне всё ясно...
Всё это было бы с нами,
Если бы то – не случилось...
Вместе мы были, но нас растоптали ногами,
Вместе не будем уже, всё прошло...
Мы не будем, не будем...

Я лишь тебя одну...

Я лишь тебя одну люблю...
Меж звёзд душа моя летает,
И светлый ангел охраняет
Моей души ночной приют...
Никто не скажет наперёд,
Где нить прервётся одиноко,
А жизнь упрямо и жестоко
В одну и ту же точку бьёт...
Лишь для тебя душа поёт,
Среди печалей ей вольготно...
Судьбе исполнить так угодно,
Что радость – счастья не даёт...
А, может, счастья вовсе нет?
Мне ночью душною не спится,
Вдруг всполох в небесах: зарница —
Души твоей волшебный свет...

Осенний дождь

Я в осенние ночи тебя всё ещё вспоминаю,
Когда дождь за окном запускает стучать метроном,
Когда флюгер на крыше мелодию ветра играет
И сосна мягкой лапой чуть слышно скребется в окно.
Дождь заводит в ночи свой печальный ноктюрн, как на сцене,
То скрипач, то ударник, то в сердце порвётся струна...
На стене затанцуют ветвей оголённые тени,
Когда дождь перестанет и выглянет робко луна...
Вдруг покажется мне, это ты там стоишь в отдаленье,
Ожидая приют, не решаясь ступить на крыльцо,
Побегу в чём была, распахну настежь двери в волнение,
А в ответ – только ночь рассмеётся мне прямо в лицо.
И я вспомню тогда, что прошло всё и вновь не вернётся,
Посмотрю на портрет, что висит на стене до сих пор,
И опять до утра мне, как видно, заснуть не придётся,
Заведёт со мной дождь по старинке ночной разговор.
Скоро вьюгой зима заметёт все следы и тропинки,
Я забуду тебя, и в окно я не стану смотреть,
Вот уж в сердце моём рассыпаются колкие льдинки,
Пусть замёрзнет оно и, тогда, перестанет болеть.

Где-то на острове...

Где-то на острове Крит ты гуляешь босая,
В море Эгейском под парусом белым плывёшь,
В пене морской, как Венера, почти утопаешь,
Не вспоминаешь меня и к себе не зовёшь...
Где-то расплещется алым рассветное утро,
Или, напротив, погаснет вечерний закат...
В мире большом, где расписано всё по минутам,
Кажется мне, что часы постоянно спешат...
Что от меня в этом мире останется странном,
Тело когда превратится в мерцающий прах?
Только стихи, и, быть может, значки пиктограммы,
Что нарисована Богом на звёздных полях...

Напиши письмо...

Напиши мне письмо этой грустною осенью ранней...
Мы расстались опять, так совсем и не встретившись вновь,
Наша встреча была не нужна никому – это странно,
Ведь когда-то давно знали мы, что такое любовь.
Ты звонил мне не раз – ни к чему разговоры пустые.
Всё давно позади: и любовь, и весна – ну и пусть!
Не хочу заглянуть я в глаза до сих пор дорогие,
Я увидеть боюсь одинокую, тихую грусть...
Вот поэтому я не ходила к тебе на свиданья,
Утекло наше счастье, оставив следы на песке.
Напиши мне письмо – это будет домашним заданьем,
И последнюю двойку поставь, наконец, в дневнике.
Не скажу я тебе, что люблю я другого, но всё же...
Наше время ушло, больше нет – ни тебя, ни меня.
Это кто-то другой мне звонит по ночам и тревожит,
Он попал не туда, больше нет очага и огня...

Блицкриг

Помнишь... так было:
Случай ли, повод,
В воздухе холод,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.