

Наталия Рэд

16+



Восьмое июля

или День любви, семьи и верности

Наталия Рэд

**Восьмое июля, или День
любви, семьи и верности**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Рэд Н.

Восьмое июля, или День любви, семьи и верности / Н. Рэд —
«ЛитРес: Самиздат», 2019

Замужняя женщина средних лет влюбляется в своего лечащего врача. Потрясающий водоворот чувств неожиданно захватывает ее. Что такое любовь? Отношение к человеку? Страсть, гормоны, романтика? А может быть, поступки? О чем книга? О женских чувствах, эмоциях, переживаниях. О взрослении личности в кризисе среднего возраста. Об отношениях между мужчиной и женщиной в долгом браке, об отдалении и отчуждении. О принятии и понимании. Это роман о поэзии чувств, вплетенной в прозу жизни. Возможно, подобное происходило и с вами. Или может произойти. Чем закончится эта пронзающая эмоциями история? Ищите ответ на последних страницах романа.

Содержание

Глава 1. Мотылек летит на свет.	5
Глава 2. Невидимые крылья.	13
Глава 3. Возвращение.	15
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Глава 1. Мотылек летит на свет.

События, описанные в романе, являются плодами творческого воображения автора. Все совпадения случайны. Образы героев могут напоминать реальных людей, но таковыми не являются.

Она обрела любовь к себе через его глаза.

Бывают в нашей реальности моменты, которые остаются в памяти надолго. Моменты, оказывающие влияние на жизнь, меняющие самого человека. Судьба ли, готовность ли неосознанная к переменам – что-то предопределяет тот самый миг, который повлечет за собой новое и важное. Миг, который изменит жизнь навсегда.

Марина никогда не забудет, как впервые открыла ту дверь. Первыми встретились их глаза. Ее взору предстала высокая худая мужская фигура в докторской форме, нижняя часть лица была закрыта медицинской маской, очки, чуть длинноватые тёмные волосы. Марина и врач посмотрели друг другу в глаза с некой изучающей тревогой и почему-то чуть дольше, чем это обычно бывает в таких обстоятельствах. Он первым опустил взгляд. Доктор был занят с предыдущим пациентом, спросил: "Подождете?" с надеждой в голосе. Его голос обладал непривычно сильной для Марины эмоциональной выразительностью. "Да, конечно" – ответила женщина и вышла обратно в коридор. Марине стало спокойно на душе и очень захотелось скорее попасть на приём. Врач сразу внушил ей ощущение безопасности и защищённости. Тогда Марина не знала, что это ощущение поможет ей надолго. Некое смутное предчувствие, впрочем, охватывало ее еще до встречи. То предчувствие было волнительным и слегка радостным. Не так ли мотылек предполагает свет, к которому ему предстоит потянуться всеми своими фибрами и лететь, невзирая на опасность опалить крылья?

Наконец это случилось.

Марина и доктор познакомились. Женщина испытывала некоторое недоверие и слегка боялась.

Доктор на удивление быстро снял ее страхи. Его звали Тимур Сергеевич. С ним было очень приятно общаться. Природное обаяние и своего рода привлекательная внешность играют свою роль. То же самое, впрочем, Марина могла сказать и о себе, отбросив всякий стыд и ложную скромность. Среднего роста, стройная до хрупкости, с длинными светло-каштановыми волосами и красивыми большими карими глазами с легкой зеленоватой искоркой, при необходимости она могла производить приятное впечатление на людей и располагать их к себе. У Марины были стройные худые длинные ноги. Подобные ноги часто присутствовали на обложках упаковок с женскими колготками. И хотя многим людям такие ноги казались излишне худыми, Марина получала свою долю восхищенных комплиментов и взглядов от мужчин. Короткие юбки с возрастом остались в прошлом, но длину немного выше колена женщина себе позволить может всегда.

Марина имела некоторые нарциссические наклонности. Мадам любила смотреть в зеркало, фотографировать сама себя. Эффекты селфи искажают реальность, приукрашивая её. Отсутствуют морщины, волшебным образом исчезают круги и припухлости под глазами. Кожа идеально гладкая, имеющая неправдоподобно великолепный оттенок. Женщина сама на себя становится не похожа. В виртуальном мире селфи салонные процедуры и пластические операции не нужны. Впрочем, многим они и в реальной жизни не понадобились бы, если бы люди, особенно женщины, обладали большей любовью к своим природным данным. Но это уже не совсем ты, а как будто улучшенная, гламурная копия твоей фотографии. Селфи затягивает в некую странную воронку самолюбования и отвлечения от реальности. Марина специально не покупала удлиняющее приспособление для селфи, чтобы не занять психическое расстрой-

ство, в результате которого люди ради редкого кадра падают в пропасть. К тому же на селфи можно потратить столько времени, что не останется на важные дела.

Когда два человека знакомятся, общаются, то между ними может возникнуть симпатия, антипатия, равнодушие. Почему так происходит? Внутренний "сканер" безошибочно выстраивает четкую картинку исходя из нашего сознательного и бессознательного опыта? Флюиды? Встреча согласно карме для отработки прошлых жизней? Или сигнал из будущего, говорящий о том, что Вы хотели бы взять с собой в будущее этого человека? Или наоборот не общаться с ним. Нечто, напоминающее приятные образы из раннего детства?

Между Мариной и ее новым знакомым сразу возникла взаимная симпатия. Внутренний голос четко проинформировал ее: "это друг".

"Давайте посмотрим" – сказал Тимур Сергеевич и начал осмотр. "Какой симпатичный парень!" – подумала Марина – "Какого черта он лезет ко мне так близко?! Да это же доктор! Я на приеме у врача!" В тот момент с нашей дамой творилось нечто невообразимое. Она напрочь забыла, кто она такая и где находится. Лёгкое неуловимое движение невидимых субстанций... Описать некоторые вещи бывает трудно. Как будто к ее душе прикоснулась его душа. Да, это было именно так. Марина почувствовала это у себя внутри, но не в теле, а в какой-то более тонкой материи. Словно он постучался, она пустила... И как будто забыла, где находится. Где-то внутри сознания Марины ей почудилось видение: степь, лошади, вольный ветер... Женщина услышала звуки далёких веков прошлого, ощутила запах степных трав, дыхание ветра... И как будто сама там очутилась – вместе с ним, с ее доктором. Но в тот момент это был как будто не ее лечащий врач, а ее мужчина. Она почувствовала зов далеких предков... И на миг словно оказалась там и стала древней женщиной эпохи Чингисхана или что-то вроде того. А он был древним мужчиной... Они, казалось Марине, были вместе. Где-то там, в глубине веков.

Галлюцинации на приеме у врача? Богатое воображение? Вряд ли она каталась на машине времени. То, что с ней произошло, казалось настолько нереальным, что можно было не обращать на это внимания.

Марина почувствовала, что понравилась доктору, как и то, что подсознательно он пытался ей понравиться как мужчина. Ее это слегка позабавило, пустячок, а приятно, тем более она была старше него по паспорту на несколько лет. Имела субтильное телосложение и выглядела немного моложе своего возраста. Эта видимость нечаянно обманывала людей и иногда привлекала к Марине Андреевне мужчин более молодого возраста. Марина Андреевна относилась к этому почти спокойно, поскольку ей эти мужчины были без необходимости. Иногда ее, впрочем, раздражало подобное. Мужчины принимали ее дружелюбие и открытость за нечто большее и пытались продолжить ненужное Марине знакомство. Им imponировало то, что их внимательно слушает женщина. А Марине просто нравилось общаться с людьми, не более того. Она аккуратно сводила на нет лишнее общение.

Мужчины часто бывают смешными, когда пытаются понравиться женщине. Словно павлины, они красуются перед человеческими самками. То, что заложено природой, не обмануть рафинированными речами и приличиями. Древние инстинкты весьма сильны в современном мире. Как животные, мужчины танцуют некий брачный танец перед понравившейся женщиной, дабы привлечь её интерес.

Тимуру это удавалось.

Лечилась Марина с удовольствием, тем более что после первого сеанса ощутила необычайный прилив сил, чего не наблюдалось уже давно. В предшествующий ее первому визиту к доктору период ее коснулись некоторые жизненные неурядицы и болезни, серьезные проблемы в отношениях с супругом. Марина испытывала упадок физических и моральных сил, потерю собственных желаний, совсем не радовалась жизни. Чувствовала себя старухой, развалиной, несмотря на то, что ей не было и сорока лет.

После первого же приема у нового доктора Марина сразу неожиданно для себя ощутила подъем энергии, "полетела" в торговый центр, чтобы купить себе новую одежду, получила в магазинах давно забытое удовольствие и почти не устала после всего проделанного. Это было удивительно для женщины, давно не испытывавшей ни сил, ни желания радовать себя. И, как оказалось позже, было неким пробуждением и началом чего-то важного...

Она поняла, что Тимур Сергеевич ей очень понравился, но не придала этому значения. Ловила себя на глупых мыслях, ей хотелось... танцевать с ним. Оживление – это неплохо. Особенно после неприятной полосы.

Не придала значения и тому, что она сама ему тоже понравилась. Нравиться врачам мужского пола для нее не было в диковинку, но раньше ее это не особенно затрагивало, а иной раз даже возмущало. Врач – профессия, имеющая побочный эффект такого рода, что многие врачи – мужчины являются любителями женского пола, а попросту говоря, бабниками. Близость к телу играет свою роль, а законы природы никто не отменял.

Некоторые врачи мужского рода являются грубыми неприкрытыми бабниками. Их поведение и шутки могут заставить краснеть и возмущаться. Наша героиня предпочитала по возможности не продолжать общение с такими экземплярами. С Тимуром Сергеевичем же наоборот было приятно общаться, так как он был вежлив и корректен. Правда, однажды он использовал грудную клетку своей пациентки в качестве подставки для своих локтей. Доктор не больно топтался по ее весьма скромным выпуклостям своими тощими локтями, увлеченный лечебным процессом. Марину Андреевну это почему-то развеселило. Она засмеялась. Тимур Сергеевич насторожился и озадаченно спросил ее, почему она смеется. Марина постеснялась высказать свои сомнения, махнула рукой и подумала, что не она первая, не она последняя. Надо же уставшим рукам где-то отдыхать.

Некоторые замученные не самой лёгкой работой и не самой высокой зарплатой доктора слегка забываются и проявляют неприкрытый интерес к пациенткам с места в карьер. Однажды такой экземпляр попался Марине на станции скорой помощи, куда она обратилась. Прождав доктора пару часов в не самом лучшем состоянии, женщина, слегка наивная для своего возраста и жизненного опыта, имела неосторожность посочувствовать ему по поводу задержанной зарплаты, о чем он не преминул ей доложить, оправдывая свое отсутствие, из-за которого Марине пришлось долго ждать. Доктор осмотрел ее, для чего ей пришлось оголиться топлесс, покраснел как рак, затем, как ей показалось, испытал вполне оргазмическое состояние. После чего, невзирая на блестящее круглое кольцо на своём безымянном пальце правой руки, начал разглядывать все страницы ее паспорта и интересоваться подробностями ее личной жизни. У Марины не было сил на сопротивление, поэтому она, вместо того, чтобы попытаться вклеить озабоченному эскулапу пощёчину, рассказала о муже и ребенке. После чего доктор скорой помощи видимо вспомнил, зачем пациентка у него находится, и Марина была как следует опрошена на тему ее здоровья. Он проводил даму на исследование и выдал отличные подробные рекомендации по лечению. У Марины было ощущение, что она заплатила натурой за «скорую помощь». Но самооценка ее резко поднялась, так как Марина имела застарелый комплекс по поводу своих очень скромных форм. Да и внимания от мужа на тот момент ей катастрофически не хватало. На представителя скорой помощи женщина все равно очень долго злилась, поскольку он явно пользовался своим служебным положением, имея законную возможность смотреть на оголенных пациенток и получать от этого бонусы в виде удовольствия.

Встречаются и прекрасные мужчины, представители этой профессии, не имеющие пошлости в своём арсенале, профессионалы своего дела, любящие пациентов. Им также не чуждо ничто человеческое. Как-то давно судьба свела Марину с таким врачом. Тогда она еще была молодой девушкой, но уже прочно замужем. Заведующий отделением, в которое Марине пришлось определиться на лечение, вызвал в ней благородные чувства восхищения и уважения. Она в свою очередь также вызвала в нем некие чувства, заставляющие его краснеть как маль-

чишку при общении с девушкой, трепетно держать ее за руку в палате и волноваться, присутствуя на ее операции. Марина надеялась, что тогда его не слишком сильно огорчила ее выписка. К тому же с большой долей вероятности дома его ждали жена и дети. Марина подумала, что на работе он весь такой прекрасный, даже что-то починил у Марины на глазах (интересное совпадение, выглядело как создание образа хозяйственного мужчины), а дома наверняка лежит на диване и уделяет мало внимания своей семье. Его жена догадывается, или не догадывается о наличии периодически возникающих у её мужа симпатий к пациенткам. Марина была достаточно порядочна, чтобы не вдаваться в подробности и не развивать более близкое знакомство.

Бывают истории, в которых влюблённость врача и пациентки увенчалась-таки законным браком, и позже наступило разочарование. Он уделял ей много внимания, был таким заботливым, обходительным, потрясающим... Как врач с пациенткой. Они влюбились друг в друга, поженились. И все куда-то ушло. Ей достаётся в лучшем случае его зарплата.

А бывают все-таки и другие истории, в которых дама, даже будучи замужем, ушла к ненаглядному доктору по взаимной любви. И все сложилось хорошо.

Врач близок не только к телу, а ещё и к душе пациента. Это создает повышенный риск резкого роста дофамина и эндорфинов, уносящих приземленные соображения вдаль на крыльях любви. Конечно, влюбляются намного чаще пациентки во врачей, нежели наоборот. Некоторые доктора этим пользуются в денежном и даже натуральном выражении для своей выгоды. А если чувства настоящие? И особенно если они взаимны? Это может помочь лечению, но для людей, состоящих в браке, создать сложности и проблемы в жизни. Менять сложившуюся жизнь ради чувств готовы далеко не все. Кто-то выбирает тайные встречи, кто-то выбирает расставание без продолжения.

В некоторых странах любовь докторов с пациентами запрещена законодательно. Но страсти и влечения бывают столь сильны, что эскулапы и тем более пациенты не в силах им сопротивляться. Сладость запретного плода безусловно подогревает накал эмоций, что ещё более влечёт за собой развитие таких романов. Даже несмотря на то, что врачу грозит потеря лицензии... Хотя следовало бы согласно идеалам врачебной этики передать пациентку или пациента другому доктору, подождать пару лет, а уже тогда переходить к более полноценному знакомству и ухаживаниям. Если останется до тех пор желание и смысл это делать.

Марина не подозревала о масштабах тайного любовного фронта, не понимала, что влюблена, а просто ощущала себя лет на пятнадцать моложе своего возраста, порхала как бабочка, и это было потрясающе! Неожиданно превратиться из замученной бытом и различными обязанностями обычной женщины средних лет в радостную энергичную двадцатилетнюю девчонку, светящуюся от счастья – что может быть лучше? Это было чудом.

Рядом с Тимуром Марина раскрепощалась. Иногда с нее слетала привычная невидимая "паранджа" зажатости, отстраненности, желания спрятать себя настоящую и свою свободу самовыражения от всех. Эта "паранджа" настолько приросла к ней с детства, что женщина даже не понимала, что это не совсем она сама, а закрывающий ее от мира и людей защитный панцирь, сотканный из страхов и других вредных и грустных вещей. Со своим доктором Марина становилась самой собой и даже лучше, чем на самом деле, пусть на миг. Она поняла, какой может быть, если не прятаться от мира и от самой себя за привычной стеной ложной безопасности, искажающей ее кривым зеркалом. И она очень понравилась сама себе.

Однажды Марина весело шутила и смеялась. Тимур в ответ подался к ней всем телом и так сжал свои руки, что ей показалось, что он сейчас сломает их. Женщина увидела его глаза – в тот момент они помутнели. Такое поймёт только мужчина. Марина почувствовала его желание, но этой силы женщине не понять и не испытать. Это бурная стихия, принадлежащая мужской природе. Женщина – существо, которое должно отдаваться мужчине. Прекрасный энергетический баланс мироздания заложен в этом самой природой ради сохранения вида, сохранения жизни. Да, через некоторое время Марина поняла, что значит желать отдаться. А

в тот момент она чувствовала себя настоящей королевой, которая смеётся от души и радуется Жизни. Поначалу Марину удивляло и немного раздражало то, что у Тимура молодая кожа, густые сильные волосы, что ей мог понравиться мужчина моложе нее. При общении с ним все это куда-то словно бы исчезало, разница в возрасте растворялась, и Марина уже не видела и не чувствовала эту разницу. Ей было просто хорошо и спокойно с ним. Рядом с ним она чувствовала себя на своем месте.

Тимур Сергеевич не раз становился объектом заигрываний и флирта со стороны пациенток, которые получали от него внимание и обходительное заботливое отношение. Дежурная фраза «я женат» присутствовала в его лексиконе для того, чтобы отбиться от жаждущих романтических отношений дамочек. Некоторых женщин и это не останавливало. Тимур не спорил с ними, но и не поддерживал, как правило, их устремления заполучить его в свое пользование. В то же время он, будучи человеком эмоциональным и темпераментным, не отказывал себе в интимных удовольствиях, необходимых мужчине в расцвете сил. Его объектами бывали как коллеги по работе, так и девушки нетяжелого поведения, помогающие приятно провести время и отвлечься от трудов праведных. Марине Андреевне доктор в начале их знакомства обозначил наличие у него постоянной подруги. Несмотря на все это, в нем разгорались пламенные чувства к пациентке, которые были сильны и пытались взять верх над привычными устоями его жизни. Тимур Сергеевич влюбился как мальчишка.

Как-то раз он стоял, прислонившись к стене, смотрел на нее, когда она вошла, и улыбался что называется до ушей глупой счастливой улыбкой... Тогда Марина не улыбнулась в ответ. Холодно взглянула на него и прошла в кабинет, но успела почувствовать себя милой и немного смешной. Иногда случается, что мы не ценим какие-то секунды своей жизни, когда проживаем их, и лишь потом понимаем, что они были драгоценными... И все, что у нас остаётся – это наша память. Тускнеющая со временем, стирающаяся рутиной и чередой бегущих, словно песок сквозь пальцы, дней, месяцев, лет... И вдруг вспыхивающая яркой падающей звездой, возвращающая в моменты столь сильного и столь мимолётного счастья.

В другой раз Тимур любезно пытался помочь ей надеть плащ, но она отказалась от его любезности ради избегания прикосновений вне лечебных манипуляций по причине того, что ее это слишком остро волновало. А от излишних волнений некоторые люди предпочитают отгораживаться ради собственного спокойствия.

Однажды доктор произвёл небольшое хирургическое вмешательство. Это сыграло свою роль в их отношениях. Перед операцией он молча стоял возле Марины и смотрел в окно. У женщины было странное ощущение, что они не совсем одни. Марина верила в ангелов, и в тот момент чувствовала присутствие одного из них. Неважно, было ли это плодом богатого воображения или реальным ощущением. Оно придавало сил и уверенности. А еще Марина верила в своего доктора и в то, что у него все получится. Он вздохнул, пациентка в ответ тоже порывисто вздохнула, и их дыхание перемешалось. Нечто произошло в этот момент, связав их невидимой нитью.

Невидимые нити могут быть крепче канатов и держать словно привязанными к человеку, даже если находишься от него на большом расстоянии. Заставляют вспоминать его, думать о нем, чувствовать его... И нити эти все-таки можно при желании разорвать, приняв такое решение. Наступит момент, когда больно от разрыва уже не будет.

Он был к ней слишком близко. Она чувствовала через какие-то сантиметры, разделяющие их, его тело, казавшееся ей чересчур худым. Его корпус и руки находились прямо рядом с ней, и это волновало ее. С одной стороны, Марине было стеснительно долго ощущать его фигуру рядом со своей, а с другой – женщина не хотела, чтобы это заканчивалось. Она слегка отодвинулась от него. Врач заметил ее движение и постарался по возможности держать дистанцию. Вмешательство прошло успешно. В какой-то момент Тимур прибегнул к помощи своего более опытного коллеги. И стоило ему отойти от Марины, передав ее на несколько минут в

другие руки, как женщине захотелось, чтобы он вернулся к ней обратно. Ей стало холодно и одиноко, ведь каждое мгновение, проведенное так близко с ним наедине, значило для нее в тот миг много, слишком много. Женщина умоляюще взглянула в глаза своему доктору, мысленно посылая ему призыв избавиться от коллеги и вернуться к ней обратно. Заметив ее взгляд, молодой доктор вежливо выпроводил старшего коллегу из кабинета и возвратился к пациентке. Он кинулся к ней, словно влюбленный пудель (отчего-то такое смешное сравнение пришло ей в голову). Его глаза светились от счастья. Марина вздохнула с облегчением. Они испытали взаимную радость. Все было так, как будто по-иному и быть не могло. Они были рядом, уже вместе, и невидимый переливающийся счастьем шар отделил их от всего остального, как любых других влюбленных, пусть еще не подозревающих о его существовании. Ведь он был невидимым.

На следующем приёме кое-что произошло.

Женская сущность Марины жила сама по себе и задавала тон. Дома перед визитом к врачу женщина, никогда ранее не отличавшаяся особым кокетством, убрала свои длинные волосы с помощью заколок, представляя, как в его присутствии распустила бы пряди. Ей почему-то безумно хотелось это сделать.

Придя на приём, она так и поступила. Сделав вид, что прическа мешает ей удобно расположиться (вернее, она мешала Марине и в самом деле, так что притворяться не пришлось), дама дрожащими руками распустила волосы, не узнавая сама себя, ведь для таких действий она была слишком скромной и нерешительной. Тимур Сергеевич смотрел на это. Марина не видела его в тот момент, но почувствовала, как он замер. Она слышала мёртвую тишину и его обалдевшее замешательство. Какие-то секунды. Затем он как будто взлетел от радости, но смутился и чуть ли не бегом двинулся по кабинету. Да ещё и заживление после хирургического вмешательства прошло удивительно хорошо. Влюбленные эндорфины отлично заживляют как душу, так и тело. Доктор радостно отметил отличные результаты операции, после чего вдруг разозлился и стал бурчать на свою пациентку, словно какой-то медведь, что она дома плохо соблюдала его указания. Марина растерялась и стала оправдываться, как маленькая девочка перед строгим взрослым. Он разозлился больше из-за того, что интересный объект женского пола вызывал страсть, но был недоступен. Марина слышала это в его голосе, который становился низким и глухим в ее присутствии, видела в его движениях... Запретный плод, как известно, вызывает больше фантазий и желания, чем что-то более доступное. На тот приём она пришла не одна, а с мужем и ребёнком, которые ждали ее за дверью. Муж Марины также посетил доктора со своими вопросами. Марина в это время вышла на улицу, присела на лавочку на детской площадке в каком-то блаженном спокойствии, наслаждаясь тихим летним днем и легким ветерком, ласкавшим ее замечтавшееся лицо. Затем вернулась. Доктор любезно проводил их, переключившись на привычную роль. Но Марина заметила, что на ее ребенка он отреагировал не очень доброжелательно и не знал, как с ним общаться. Его общение с ее ребенком напоминало плохую актерскую игру, изображающую хорошее отношение и любезность, словно доктор переступал через барьер, пытаясь изобразить вежливость и лояльность, при этом скрывая внутри что-то вроде легкого потрясения и возможного отчаяния. Внешние приличия, клятва Гиппократова и умение взять себя в руки одержали верх над человеческой слабостью.

Марина чувствовала, что сделала нечто из ряда вон выходящее, когда распустила волосы в присутствии доктора. Она набрала в поисковой строке интернета, что означает такое действие. Женщину бросило в жар, когда она прочла ответ на свой вопрос. Этот древнейший жест, совершенный ею перед ним, означал приглашение в постель! То есть Марина, сама того не понимая, выразила свое желание интимной близости с этим мужчиной прямо ему в лицо, но весьма завуалированным и старым как мироздание деликатным способом. После чего доктор должен был вежливо общаться с ее супругом и прощаться с ними обоими вместе. Со стороны все выглядело очень мило и замечательно. У Марины внутри тоже все было прекрасно. Ведь

врач среагировал на ее уловку так, как ей хотелось, подтвердил своё равнодушие, пусть без слов. Нужны ли здесь были слова? И Марина была счастлива. Она плавала в своем счастливом блаженном коконе, защищающем ее от мелких невзгод суровой действительности. Быть счастливой просто от того, что к тебе равнодушен понравившийся мужчина – почему бы и нет? Не думать ни о чем, плыть по течению и наслаждаться самой собой и жизнью.

В другой раз Марина случайно выдала себя перед ним тем, что при его манипуляциях впала в лёгкий транс, а затем, когда поднималась, оказалась близко к нему, и охватила его лицо долгим затуманенным взглядом, переводя взгляд снизу вверх. У него были такие милые и смешные брови, какие-то неровные... Влюбленные без ума дамы попросту превращаются в дурочек и придают значение чужим бровям, в то время как счета за лечение по-прежнему требуют оплаты. В ответ доктор непроизвольно сделал круглые глаза, его брови взметнулись вверх, а лицо выразило бурную нескрываемую радость, и он принялся яростно приглаживать пятерней свои волосы, которые так нравились Марине. Он на миг превратился в животное, потеряв над собой контроль, выдавая себя жестами и всем своим радостным поглупевшим видом. После чего они оба пришли в себя и как ни в чем не бывало продолжили "светское" общение по делу. Врач явно был вдохновлен. Пациентка была спокойна. Природа решала за них.

Когда-нибудь они оба все это забудут. Потому что умрут. Или заболеют от старости и не смогут вспомнить о том, что незримо происходило между ними. Поэтому Марина стала ценить Жизнь намного больше, чем до этого. И забывать ей вовсе не хотелось. А Тимур? Возможно, он забудет ее в потоке пациентов. Забудет с другими женщинами. Или просто – забудет, а когда-нибудь случайно вспомнит и подумает – это я лечил, и, кажется, был к ней равнодушен... Искренние их чувства друг к другу запутались в клубке материальных выгод, предубеждений, ошибок и сложностей. В мире взрослых людей есть много важного, таким чувствам здесь не место и не время.

Марина была немного не от мира сего. Ей были скучны разговоры о скидках на продукты в магазине и товарах по акции, или о размерах чужих зарплат и марках соседских автомобилей, они нагоняли на нее тоску и скуку. Девочка, у которой лучшими друзьями в детстве были художественные книги, по большей части романы, должна была вырасти слегка не от мира сего. Так и случилось. В глубине души она наивно продолжала верить в сказки о золушках, спящих красавицах и прекрасных принцах, не слишком обращая внимание на тот факт, что в реальной жизни золушками пользовались все кому не лень, спящие красавицы вряд ли водились в природе, ведь даже у жены олигарха полно обязанностей и не всегда удается выспаться, а любой принц имел свои недостатки.

Она влюбилась в своего лечащего врача. Женщина смотрела в зеркало и видела там черты его лица в своём лице. Мало того, она иногда ощущала это у себя под кожей. Странное, полусумасшедшее ощущение, которое бывает у влюблённых.

В постели с мужем ей чудились другие руки, по которым она тосковала. Она пыталась сбросить это видение, что удавалось ей не сразу. Эти руки возникали возле нее словно сами по себе – худые, почти мальчишеские, имеющие чуть смугловатый оттенок кожи, они сбивали ее с толку и отвлекали от исполнения так сказать супружеского долга. Также Марину иногда посещали ароматические галлюцинации. Она могла почувствовать характерные медицинские запахи. Ей чудился и запах мужчины, в которого она была влюблена без памяти. Возможно, она слегка сходила с ума, но ее это не волновало. Ее доза эндорфинов была с ней, а ее возлюбленный был где-то на Земле, и ей этого было достаточно для счастья.

Можно ли прожить жизнь сначала? Как ни странно, в некотором роде да. Воображение и случай могут помочь создать такую модель. Когда человек превращается в маленького испуганного ребенка и получает некую безусловную любовь и поддержку, которой ему не хватало в далёком детстве и во всей его жизни. А потом словно растёт заново, проявляя себя, познавая

себя и полюбив себя таким, какой он есть. Как будто жизнь началась сначала в миниатюре, но с новыми шансами. Душа словно оттаивает от ледяного панциря, который сковывал ее долгое время, когда в человеке пробуждается сила, которая до этого была заморожена и находилась где-то в глубине, в анабиозе. Эта сила помогает преодолевать препятствия, страхи, зло, делает мир вокруг светлее и лучше. Имя ей – Любовь.

И как лёд течет ручьями под яркими весенними лучами солнца, так текут слезы из глаз, смывая боль, страхи, прошлые обиды... Даря чувства освобождения и счастья.

Глава 2. Невидимые крылья.

Марина должна была уехать далеко от Тимура. Ее ждал запланированный отпуск. Билеты на самолёт были приобретены заранее со скидкой, гостиница забронирована. Все шло по плану.

С тех пор Марине не нравились слова "должна" и "чувство долга". Они были тяжело-весны. От них веяло чем-то мрачным и долгим. Люди несли их на себе будто груз. Но, когда в человеке живёт любовь, нести такой груз становится легче.

Она словно летала. Она любила весь мир. Она остро ощущала добро, красоту и великолепие всего, что ее окружало, от маленького цветочка до бесконечного неба. Толпы людей в общественном транспорте перестали ее раздражать. Работа давалась легче и вызывала энтузиазм. Появилось больше терпения в отношениях со своим ребенком и с другими людьми. Терпение было подсмотрено Мариной у любимого доктора. Поскольку сама она не обладала таким качеством и почувствовала, что ей этого не хватало, ей захотелось научиться этому. Так же как и позитивному отношению к жизни, уверенности в себе, способности устанавливать свои личные границы и уважать чужие, более яркому выражению эмоций. Тогда она становилась полноценной личностью, человеком, живущим свою жизнь и в то же время более привлекательным для окружающих людей. Главным было то, что она становилась самой собой для себя.

Мужчины повсюду обращали на Марину внимание. Женщина словно вся светилась от любви, излучала привлекательность. Ее глаза сияли радостью.

Марина чувствовала себя истинной Женщиной.

Ее стали вдохновлять мелочи для создания домашнего уюта. Покупка в магазине каких-нибудь салфеток для кухни приводила ее в восторг. Она буквально прыгала от радости, любясь мелочами, украсившими ее кухню или ванную комнату.

Раньше Марина была почти равнодушна к таким вещам. Они не трогали ее душу, потому что настоящая Любовь в ее душе спала, словно спящая красавица в сказке. Теперь же, разбуженная роковой встречей, радужными потоками текла она в Марине, изливаясь наружу и находя себе применение.

Собираясь в отпуск, наша героиня первый раз в жизни забыла взять с собой нужные вещи. И это ее совершенно не расстроило. Ведь голова была занята мыслями о Тимуре, мозг погрузился в блаженный анабиоз.

Отпуском Марина наслаждалась, находя во всем светлую сторону. Семейой они приходили на море, Марина заходила в воду и плавала с небывалым удовольствием. А море было цвета его глаз. Когда Марина смотрела в его глаза, то не могла понять их переменчивый цвет. Здесь, в этом тихом местечке, она увидела, что его глаза – цвета моря. Тогда этот цвет играл для Марины самыми яркими и чудесными красками, даря ей радость и наслаждение.

Место, где они отдыхали, было не самым раскрученным. Оно было тихим и спокойным. Маленький приморский поселок на восточном побережье вновь приобретенного российского полуострова привлек их внимание приятной экологической составляющей в дуэте с приемлемыми ценами на отдых. Экономический кризис заставил Марину и ее мужа поменять отдых на европейских курортах таких стран, как Греция, Испания и иже с ними, на российский юг, а популярный лозунг "Крым наш!" пришелся как нельзя кстати. На удивление, им очень понравился такой отдых. Марина никуда не спешила, что было нехарактерно для ее обычной жизни, больше похожей на непрерывный бег белки в колесе. Она наслаждалась буквально всем вокруг – высохшей степью, покрытой кустарниками и ароматными травами, пылью на дороге, деревенским видом частного сектора, чистым морем, звёздами на ясном чёрном небе. Влюбленная женщина находилась в счастливой невесомости вне времени и пространства. Марина не думала о том, что будет дальше. Она грезилась. Ей хотелось навсегда остаться в этом времени и месте, в этих чувствах, несмотря на то, что ее любимого мужчины не было рядом с ней. Он

просто был на Земле, и ей этого было достаточно. Ведь женщина жила чувствами и воображением, почти не зная реального человека. Какой он? Чем живёт, интересуется? У всех людей есть достоинства и недостатки. Чем сильнее чувства, вызываемые идеальным воображаемым образом, тем сильнее может оказаться разочарование. Меньше всего она хотела в нем разочароваться, или же разочароваться взаимно, поэтому не страдала от разлуки с ним, храня его идеальный образ в своей душе.

У разлуки есть свои преимущества. Нет разочарований, недостатков, бытовых неурядиц. Ведь в реальной жизни все это присутствует в отношениях, постепенно, незаметно, исподволь убивая взаимные чувства. А в воображаемом мире влюбленных все по-другому. Мечта о любви, не испорченная реальной жизнью и бытом, спасала Марину, словно некое лекарство, и женщина была радостной, спокойной и счастливой. Она витала в своих влюбленных облаках.

Их небольшая семья из трех человек жила в одном из многочисленных гостевых домов, не так давно построенных вдоль побережья. Каждый день по два раза они совершали пешие вояжи к морю. Дорога на пляж Марине очень нравилась – спокойная прогулка в ароматах степных трав мимо заброшенных, заросших кустами зданий какого-то санатория советских времён с заржавевшим забором, напоминающего зону отчуждения. Между тем муж Марины Георгий, как обычно, брал на себя самые трудные дела. Георгий носил тяжелую пляжную сумку, в одиночестве ходил по жаркой погоде для того, чтобы купить фрукты, полезные для здоровья всей семьи, ведь Марина плохо переносила жару. Он мыл посуду на кухне по очереди с женой, в общем, освобождал Марину от бытовых трудностей, пока она со счастливым видом витала в своих облаках. Гостевой дом, в котором они жили, был милым и уютным. Дети разных возрастов собирались стайкой возле гостеприимного добродушного хозяина, помогали ему кормить черепашек и весело проводили время. Взрослые по вечерам сидели в общей столовой или возле своих номеров, наслаждаясь природой и долгожданным спокойным тихим отдыхом. Нигде больше Марина не видела таких ярких крупных звезд, как здесь. Созвездия были отлично видны. Они сверкали, словно бриллианты, на бархатном темном куполе небосвода. Жизнь была прекрасна!

Глава 3. Возвращение.

Все имеет свое начало и свой конец. Так и отпуск не был бесконечным. Они вернулись домой. Возвращение из поэзии отпуска к прозе жизни было неизбежным.

Кроме всего прочего, нужно было продолжать лечение. Марина тянула с этим, не шла к своему доктору, думала о том, что она должна поменять врача. Ее муж пошел к нему первым. Стоял вопрос стоимости, поскольку цены у Тимура Сергеевича что называется не кусались. Также Марина не знала, как объяснить мужу, почему она не торопится к доктору. Выкладывая все как есть законному супругу представлялось ей безумием. Ей приснился ободряющий сон, и женщина, несмотря на свои сомнения и робость, всё-таки решила позвонить Тимуру. Позже она не пожалела о своем решении. Ни разу, как бы ей не было плохо или больно, потому что и в боли, и в радости она чувствовала себя Живой. Живой, а не каким-то призрачным роботом, выполняющим определенный набор функций, требуемых непонятно кем, то ли обществом, то ли привычными установками.

Сны играли своеобразную роль в жизни нашей героини. Они давали подсказки о будущем и о том, что не видно сознанию, но подвластно подсознанию.

Например, однажды ей приснилось указание на то, что одному незнакомому человеку понадобится помощь. Марина раньше его никогда не видела. Позже так и произошло – она встретила его в реальности и помогла.

А теперь Марине приснилось, как будто доктор даёт ей мягкий нежный зелёный свитер, сначала для ее сына, затем для нее самой. Свитер во сне был без рукавов, и Марина должна была довязать их, но не могла. "Тогда я сам", – его голос послышался ей во сне. Сон означал тёплые душевные отношения между ними, а также то, что она должна будет принять решение, но не сможет, и это сделает доктор.

Кроме снов и боязни мужа, решиться на визит женщине помог случай. В момент, когда она сомневалась, идти ли на сию судьбоносную встречу, ей позвонили из другой, самой дорогой клиники, в которую она ранее обращалась, стали весьма настойчиво приглашать на лечение и буквально кричать на нее по телефону, чтобы пациентка долечилась хотя бы где-нибудь. Цена вопроса оказалась в пользу рокового доктора. Георгий со своей стороны, сам того не ведая, подогревал ситуацию, направляя Марину прямо в руки другого мужчины. Он так доверял ей? А может быть, ему было просто все равно? Вот так живёшь с человеком рядом много лет и не понимаешь его, не знаешь, о чем он думает, что чувствует, как к тебе относится... И с трудом вспоминаешь, почему когда-то давно была свадьба, и как вас угораздило связать вместе свои жизни. Только полузабытые фотографии в альбомах могут на миг оживить прошлое. И посмотрев на них, понимаешь, что это именно прошлое, которого больше нет. Но все равно по неведомым причинам не хочешь обидеть мужчину, носящего статус твоего мужа, и боишься разрушить то, что имеешь. А где-то в глубине себя вспоминаются такие слова, как мораль, нравственность, чувство долга, предательство. Мораль в современном мире – понятие устаревшее, похожее на прабабушкин сундук, пахнущий нафталином и завалившийся где-то на чердаке. Тем не менее находятся любители этим сундуком воспользоваться. Когда-то очень давно Марина, будучи наивной юной девушкой, пообещала своему мужу, что никогда не будет ему изменять. Едва ли он помнил о том ее обещания. Зато помнила она сама. Несмотря на все ее обиды на него, разочарования, ненависть и в конце концов равнодушие. И даже несмотря на возникшие сильные чувства к другому мужчине, которого она сначала не восприняла всерьёз из-за своих устоявшихся как болото привычек и шор, из-за его непривычно молодой для нее кожи и мыслей на тему о разнице в возрасте, о том, что это просто ее лечащий врач. Эта разность и непривычность во время их общения куда-то исчезала. А разница в возрасте на самом

деле была маленьким и смешным препятствием, если мыслить о ней не привычным большинству мелочным способом, а в масштабах Вселенной.

Избегать того, что очень сильно волнует, или пройти через это? Выбор непростой.

Марина позвонила Тимуру. Никогда в жизни она так не боялась кому-то позвонить. Дрожащим голосом несла какую-то чушь, назвала его по имени-отчеству (обычно они общались просто по имени, но на "Вы", ей нравилось, как он произносил ее имя, по-особенному, как никто другой)... И услышала в трубке в ответ такой взволнованный голос с нотками отчаяния... Как будто он боялся, что она придет, и боялся, что не придет. Она давно чувствовала все изменения в его голосе, жестах, настроении так остро, что все это как будто проникало в нее каким-то невидимым ножом. Была ли то манипуляция с его стороны? Если манипуляция может быть искренней, то это была самая искренняя манипуляция из всех возможных, поскольку выражала его непритворные чувства. Телефонная связь превратилась в зеркало, в котором они отражали друг друга. "Я приду" – сказала Марина. И все встало на свои места. Оба они успокоились. Любовное "лекарство" – своеобразный наркотик. Ты не замечаешь момента, когда наступает привыкание. Хотя в сущности вы почти незнакомые люди.

Тех, кто втягивается все сильнее в такие отношения, ждёт любовная ломка, если они расстанутся после новых встреч. Но мотылек летит на свет с риском обжечься, ведь свет сильнее риска.

Она пошла к нему и ни разу после об этом не пожалела.

Марина Андреевна не любила посещать медицинские учреждения. Клиники, как правило, холодные и немного мрачные, связанные с болью, с вторжением в интимную зону, были ей неприятны... Марина пришла к нему. Сначала они, смерив друг друга притворно равнодушными взглядами, не очень тепло поздоровались. Что было в этом показном равнодушии? Для чего люди так притворяются? Чтобы не демонстрировать свою слабость, спрятать чувства, чтобы никто не мог ими воспользоваться? Чтобы не догадаться о том, что он или она думали друг о друге, переживали свои чувства тайком, не признаваясь в них никому, взлетая от счастья в своем заболевшем любовью воображении? Марина мгновенно отметила про себя – еще больше похудел, подстригся аккуратно... Круги под глазами. Тоже не спал ночью, как и она? Или мнить себя причиной чужой бессонницы было слишком самонадеянно, ведь несостоявшийся ночной отдых возможен совершенно из-за других обстоятельств? Которые не касаются второй стороны и могут быть ей неприятны из соображений ревности или возможного разочарования.

Он нравился ей с предыдущей взлохмаченной причёской даже больше, чем с новой стрижкой, хотя ей всегда до этого импонировали аккуратные короткие мужские стрижки, а лохматость она признавала за неряшливость. Впрочем, он просто ей нравился. С любой причёской. Он часто приглаживал волосы в ее присутствии. Марине нравились его волосы. Ей так и хотелось запустить в них руку, погладить и потрепать. Может, стоило завести собачку для этой цели?

А дама явилась на приём, предварительно посетив салон красоты. Сделала дорогую процедуру для волос, благодаря которой жёсткие после моря и солнца длинные пряди стали шелковистыми и привлекательными. И она с этой гривой, с тёмными кругами под глазами от бессонной ночи пришла, испытывая волнение и даже страх, чтобы встретиться с ним. Тимур Сергеевич растопил лёд разлуки любезной речью, в этом он был мастером. Он обратился к Марине по имени-отчеству, что было нехарактерно для их общения. Марина поняла, что он над ней подтрунивает в ответ на ее испуганное официальное обращение к нему по телефону. В один миг они как по команде повернулись и посмотрели друг на друга глаза в глаза... Ей стоило прийти к нему только ради одного этого взгляда. Между ними был свет. Они смотрели друг на друга, как глубоко любящие люди. Радость и покой окутали их незримым облаком. Никогда в жизни Марина не испытывала подобного. Гормональная эйфория окончательно взяла ее в

свой плен без боя. Женщина вдруг увидела родинку на его щеке. Эта родинка почти зеркально отражала ее родинку на ее щеке с другой стороны лица, но была более аккуратной и красивой. Когда Марина вышла из клиники, слезы обильно заструились по ее щекам, а неведомая сила тянула ее обратно. Ей захотелось большего. Человек слаб, его желания бегут впереди него, и их часто бывает не догнать. И нередко исполнения желаний разочаровывает. Но что такое человек без желаний? Это тусклая телесная оболочка, имеющая не смысл, а лишь его бледную тень.

Перед одной из встреч с Тимуром (которые можно было пересчитать по пальцам двух рук, а встречались эти двое только на врачебных приемах) Марине приснился сон, который указывал на любовное свидание.

"Свидание" закончилось тем, что после него Марина рыдала всю обратную дорогу, а потом еще всю ночь, задетая скорее всего ничего не значащими словами Тимура, на которые она неадекватно отреагировала. Впрочем, рыдания пошли ей на пользу. Слезы выпустили на волю запертые доселе накопившиеся годами эмоции, которые медленно и незаметно отравляли женщину изнутри. Это было началом пути избавления от груза прошлых обид.

В тот вечер в клинике почти никого не было. Когда Марина заходила в кабинет, Тимур сделал приветственный жест, как будто хотел ее обнять. Он почему-то напоминал ей медведя, несмотря на худощавое телосложение. Позже это воспоминание некоторое время вызывало в ней нежность, тепло и сожаление. Сожаление о том, что она прекратила общение с человеком, которого любила.

Она любила его. С самого первого взгляда, сначала совершенно не понимая этого. Как-то слишком остро, переживая свои чувства и ощущая его эмоции, его голос, тело, взгляд, его дыхание... И в то же время принимая все его проявления как нечто естественное, само собой разумеющееся. Радовался ли он или злился, вежливо разговаривал или недовольно рычал, стоял спокойно как истукан или активно двигался и жестикулировал – все было для нее гармонично. Его странная привычка врать по мелочам вплоть до уровня пятилетнего ребенка, защищая свои границы от постороннего вмешательства, не вызывала у нее негатива. Она понимала и принимала это как должное. Конечно, она почти ничего о нем не знала, наблюдая лишь вершину айсберга. Эмоциональный, ревнивый, в чем-то добрый, а в чем-то жёсткий, со своими необычными для нее увлечениями... С проявлениями агрессии, вызывающими подозрения о склонности к тирании и в то же время выглядящими признаком мужества. Со странной для нее манерой одеваться. Это был он, такой какой есть, и переделывать его Марина не хотела. Иначе это уже был бы другой человек.

Но любила ли Марина его как человека или как наркотик, вызывающий в ней бесподобные чувства? Тимур и Марина были почти незнакомыми людьми. А те обрывки, что она узнавала о нем, говорили ей, что они из разных миров. Ее мир благодаря этому становился шире и красочнее. Она начинала видеть новые горизонты и возможности. В конце концов, ей захотелось Жить! Ей захотелось поверить, что мир прекрасен, а она сама может больше, чем ей казалось в прошлой жизни, до встречи с ним. И она поверила. Она начала верить в себя, любить себя, принимать себя. А за своим доктором признала право быть таким, какой он есть и делать то, что он хочет. Он как-то невзначай показал ей границы личности, и своей, и ее собственной. Она почувствовала эти границы в общении с ним. Это было важным для нее, тогда она еще не знала насколько, и пригодилось в будущем. Марина стала понимать, что нужно признавать право других людей и самой себя на свободу самовыражения и на свою собственную жизнь. Она не умела этого раньше, а научиться таким важным вещам никогда не поздно.

В каждом человеке живёт его внутренний ребёнок. Душевные ожоги и раны, полученные в детстве, накладывают отпечаток на всю последующую жизнь. Человек завистливый и не уверен в себе? Это не природа. Это его родители когда-то сравнивали его в чем-то с другими. Говорили, что Маша лучше учится, Петя получил спортивную медаль, а вот ты ничего из себя не представляешь. Или сообщали, что детские мечты являются несбыточными глупостями.

Или просто забыли похвалить за маленькие достижения, но обратили слишком пристальное внимание на промахи. Не принимали ребенка таким, какой он есть, пытались исправить его природу. Много критики и мало похвалы – прямой путь к формированию неуверенной в себе личности. Таким образом, формируются неприятные черты, впоследствии негативно влияющие на всю жизнь, не дающие быть самим собой и проявлять Себя.

Великое множество людей всю жизнь несут в себе детские травмы и чужие установки, по своему незнанию или лени не пытаясь от них излечиться, дабы стать лучше для самого себя и изменить свою жизнь. Или же осознать их и принять для себя как гармоничный способ существования.

Любимый доктор Марины Андреевны каким-то непостижимым образом способствовал исцелению ее внутреннего ребёнка. Она, взрослая женщина, полюбила этого ребёнка, а значит, стала учиться любить саму себя. Впрочем, взрослой она была скорее по паспорту. Личность ее была в некотором смысле недорослем, которого ей предстояло взрастить в полноценную субстанцию. Психологический перенос на Тимура Сергеевича забытых детских чувств Марины к ее родителям сыграл важную роль в этом росте.

Любовь к себе и эгоизм – различные понятия. Для достижения гармонии стоит отличить первое от второго, оставив себе любовь, которой захочется поделиться с окружающими, и отбросив второе, развеять его позитивным ветром перемен.

Когда у Марины почти не было сил на то, чтобы Жить дальше, на ее пути появился человек, встреча с которым изменила все.

Но никто никому не принадлежит. Должно было наступить время, когда ей пришлось бы научиться жить без него, независимо от него. Потому что другой человек не должен быть средством достижения собственного счастья и гармонии. Любовь – внутри самого человека. И если кого-то очень значимого нет рядом, это не должно означать, что мир рухнул. Наоборот, мир стал открываться для нее, даже несмотря на их будущее расставание.

Глубокое, кажущееся искренним самой себе желание пойти с мужчиной под венец, обменяться торжественным обещанием в мирском дворце бракосочетания, венчаться в религиозном храме... Носить кольцо в знак того, что связана с ним неразрывно. Все это – плоды богатого воображения, страдающего амнезией по поводу того, что с несуществующих небес люди рано или поздно спускаются за землю. Несбыточные странные мечты останутся когда-нибудь в прошлом и канут в Лету, освобождая место реальной жизни, реальным мечтам и стремлениям. Но чувство любви, проснувшееся внутри и расцветающее ярким теплым цветком, поможет жить в реальности.

Вернемся к свиданию, вызвавшему водопад слез у нашей лирической героини, имевшей чувствительную душу и богатое воображение.

Обмен парой вежливых фраз... Они оба получили прилив сил, подъем энергии от встречи. Усталость как рукой сняло. Он попытался заговорить о себе. Она заставила себя не поддерживать такую беседу, почувствовав, что это выходит за рамки общения пациента с доктором, несмотря на то, что ей безумно этого хотелось. Она бы с удовольствием внимала его речам. Ей было интересно, чем он живёт, что его волнует. Но ее мучила совесть и некоторые страхи. Марина знала, чем обычно заканчиваются подобные истории, и умом понимала, что им не следует сближаться. Женщина была слишком робкой для таких вещей, а также имела собственную строгую мораль. Тимур задал ей вопрос, касающийся Георгия, тем самым затронул неприятную для нее тему. Марина в ответ окончательно "закрылась" и замолчала. Тема и для Тимура была не самой приятной, потому что с одной стороны, ему нужны были клиенты и хорошая репутация, а с другой – его мучили заметные Марине чувства ревности и недовольства. Когда доктор вспомнил вслух о ее супруге, его лицо напоминало лицо человека, который жует то ли кислый лимон, то ли горький противный лук.

Тимур вспомнил о небольшой операции, которую провел своей пациентке перед ее отпуском. Это вызывало у него ностальгию, по разным причинам. Как у профессионала и как у мужчины. К тому же он таким образом напомнил пациентке о прошлых сильных эмоциях, которые их связывали. Марина сделала вид, что ее это мало волнует. Какой театр это был с ее стороны! Какая ложь! Ведь на самом деле женщину все еще обуревали чувства, и тот случай для нее многое значил. Но она боялась показывать это. Боялась всего. Боялась того, что он ее отвергнет. Того, что их снесёт девятым валом, а последствия окажутся непредсказуемыми. Особенно для нее. Потому что в подобных ситуациях, как правило, в итоге больше страдает и несёт потери именно замужняя женщина, имеющая детей. И неважно, что мы живём в двадцать первом веке. Некоторые люди словно попали в этот век из какого-нибудь девятнадцатого столетия, сошли со страниц произведений классических писателей и заблудились в современных чуждых им реалиях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.