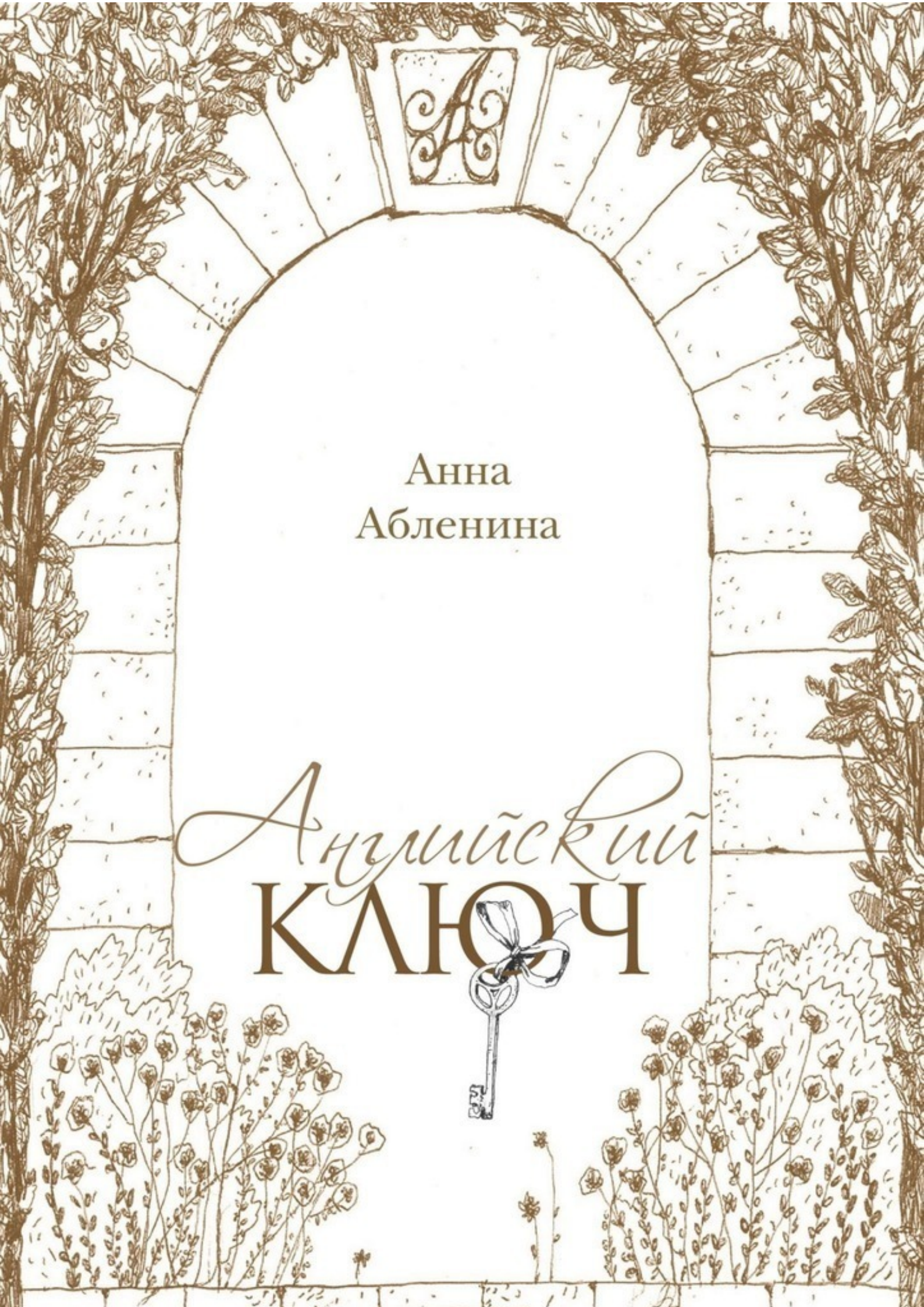

Анна
Абленина

Английский ключ

Анна Абленина

Английский ключ. СтихоТворения

«Издательские решения»

Абленина А.

Английский ключ. СтихоТворения / А. Абленина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-500524-3

Это второй сборник лирических стихов молодой поэтессы — нашей современницы. По-прежнему тема её поэзии — романтика любви.Особый чуткий взгляд на окружающий мир, тонкие нити образов, любование красотой и хрупкостью бытия, многообразием чувств и переживаний — отличительные особенности произведений Анны Аблениной.

ISBN 978-5-00-500524-3

© Абленина А.
© Издательские решения

Содержание

КАШТАН 8
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Английский ключ
СтихоТворения

Анна Абленина

Художник Алёна Наливкина
Корректор Ирина Калугина
Типограф Фёдор Абленин

© Анна Абленина, 2019

ISBN 978-5-0050-0524-3
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

***

Как розовое масло разлился
По воздуху тягуче-сладкий сон.
Уснули дети, кошки, псы и стража.

Лишь ты не спишь.
Ты счастлив, ты влюблён!
Закрыл глаза, но в мыслях сна нет даже.

Прозрачный серп на стройный кипарис
Присел передохнуть и оглядеться.
Он на тебя взирает сверху вниз
И слышит звук ликующего сердца.

Тук-тук, тук-тук. В звенящий звездопад
Ты шепчешь сокровенное желанье.
И яблоками щедро сыплет сад,
И розовое льёт благоуханье.

июнь 2008

***

Перед дождём, перед разлукой
Особо тихий-тихий час.
Стоим, не разнимая руки,
Стоим, не поднимая глаз.

И, кажется, глаза поднимешь,
И хлынет ливень, всё круша.
Вот потому вздохнуть боится

Моя притихшая душа.

август 2008

***

Морозом первым тронут сад.
На всём лежат его приметы.
Вчера отплакал листопад,
И сад теперь пронизан светом.

И в доме стало посветлей
Без полога листвы тенистой.
Она у запертых дверей
Легла покровом золотистым.

Покрылась инеем трава.
И куст последней хризантемы
Звучит как поздние слова
Раскаявшихся откровений.

октябрь 2008

***

Всё никак, никак, никак не ляжет снег.
По утрам туман молочною завесой —
Липкий, как простой, докучливый куплет,
Льётся над пустым и безмолвным лесом.

Скоро будет первый светлый день зимы.
Запоёт в лесу весёлая синица.
Вот укроет снег все мысли о тебе.
И зимою ты мне перестанешь сниться.

ноябрь 2008

***

На изнанке век – кино:
Ты берёшь меня за руку.
Как перед дождём темно,
Как перед дождём – ни звука.

И на ощупь через сад,
К зачарованному дому…
Капли первые летят
На желтеющую крону.

Ты споткнулся. И во сне
Вздрогнул занемевшим телом.
Это от тебя ко мне
Вмиг душа перелетела.

декабрь 2008

***

Узор листвы и пёстрых трав
Скользит по загорелой коже.
На крылья бабочки похожи
Твои ладони. Бог был прав,

Отдав тебя другой. Но может,
Сегодня на один лишь час
Всевидящий прикроет глаз,
Накрыв рукою эту рощу…

Из уголка горячих губ
Твоих в другой спешит травинка.
И сердце на две половинки
Разбито, как грозою дуб.

апрель 2009

***

Благоухая и дрожа,
Вздыхает влажный куст сирени,
Как будто он – сама душа
Весенней ветреной Вселенной.

На город, словно океан,
Обрушилось волной цветенье
До головокруженья. Пьян
Стоишь пред божеством в смятении.

Без размышленья: «Что потом?»
Берёшь её, цветы ломая,
Чтобы внести с собою в дом
Само благоуханье Рая.

май 2009

КАШТАН

В моём саду растёт каштан.
Он тонок, нежен, мал.
Порой боюсь, чтоб на ветру
Он веток не сломал.

Когда весеннею порой
Любовь заходит в дом,
То зацветает мой каштан
Волшебным серебром.

А осенью, когда слеза,
Бывало, набежит,
Выходишь в сад, а средь травы
Его орех лежит.

май 2009

***

Вот мыльный шар. Он лёгок и упруг.
Мерцает в тёплом воздухе вечернем.
В нём отражаются цветущий дальний луг
И лес загадочный, и лёгкие качели.

Терраса и пузатый самовар.
И руки бабушки, и профиль мамы с папой.
Пушистый кот по прозвищу Назар
И пёс, сложивший голову на лапы.

Беседка и столетняя сосна,
Дорожка и цветник из роз и лилий
Плывут, плывут… И наступает миг, когда
Всё исчезает, будто их забыли…

Тогда малыш подносит трубочку ко рту.
И снова шар волшебный тут как тут.

июнь 2009

***

Весна – пора взбивать подушки.
Сад в белом пухе, как во сне.
Как капля янтаря на ушке —
Смола на молодой сосне.

Сад в кружеве. И юбок нижних
Не скроет белизны подол.
Как жемчугом расшиты вишни.
Бел известью покрытый ствол.

Под яблоней от пены белой
И розоватой от любви
Раскладывает королева
Перины пышные свои.

Весна – пора взбивать подушки.
Зимы ушедшей нам не жаль.
Успеть до осени бы лучше.
Ведь осень – время штопать шаль.

август 2009

***

О дно ведра пустого дробь —
Начало есть. Потом прибудет.
Шрам перечеркивает бровь
Над глазом в цвет озерной мути.

Над озером после грозы
Висит цветное коромысло.
И я бы, губы закусив,
На шее у тебя повисла.

Так пристально глядят в глаза,
Когда души твоей не надо.
Но неминуема гроза
На сердце от такого взгляда.

сентябрь 2009

***

Осенний сад – пристанище загадок.
Цветущий сон. Пожарище. И дым
Его костров так невесом и сладок,
Что сквозь него всё кажется иным.

Так день за днём границы нашей жажды
Меняют очертания свои.
И то, что было дружбой, вдруг однажды
Становится подобием любви.

сентябрь 2009

***

Сиреневых цветов на нашей клумбе
Последняя перед зимою горсть.
Замедлит шаг прохожий вдруг в раздумье:
– И их мороз убьёт, как повелось.

Ну, а пока невидимо дыханье,
И не опал последний жёлтый лист,
Они прилежно льют благоуханье
Как с ранней осени старательно взялись.

ноябрь 2009

***

В расплавленной полуденной смоле
Смородиновый запах словно амбра
Над садом растворён.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.