

The background of the cover is a deep blue underwater scene. At the top, there's a view of the water's surface with light filtering through. Below that, a person in a dark suit is seen from the waist down, holding a black briefcase. To the right, the open mouth of a shark is visible, showing its teeth. The overall mood is mysterious and potentially dangerous.

Айрат Гафиятуллин

# Звучащие слова...

12+

# Айрат Гафиятуллин

## Звучащие слова

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=43157896](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43157896)*

*SelfPub; 2019*

### Аннотация

Сборник стихов и рассказов обо всем, что нас окружает: о жизни и любви, о встречах и расставаниях, о самых радостных и самых грустных моментах в жизни. Истории в стихах и прозе о том, как преодолеть себя, полюбить и стать чуть лучше... Это не практическое руководство "Как прожить вашу жизнь", это личный опыт автора, как он проживает свою жизнь. Возможно, он будет кому-то интересен.

# Содержание

Часть 1. Ветер рифм	4
Ты и я	4
Признание	7
Любовь	9
Весенние мысли	10
Ночные мысли	13
О любви	16
Моему другу	19
Часть 2. Почти стихи. Почти что проза... Но все равно еще стихи	20
Шаг за шагом	20
Истории любви	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# Часть 1. Ветер рифм

## Ты и я

Зачем мы встретились? По правде,

Я не пойму причины до сих пор...

Мы разные,

Мы жаждем правды,

Мы ищем... Но каков напор!

Сказать вам честно – я не знаю,

Могу, хочу ли я любить...

Я просто знаю, просто знаю,

Что одному мне не прожить...

Да, это правда! Я уверен,

Один не существую я.

И тезис этот мной проверен —

Бессмысленна вся жизнь моя...

Мне нужен человек,

Чтоб рядом со мною был надёжный друг,

Не измерял ошибки взглядом, а просто знал в часы раз-  
лук,

Что мы вернёмся, будем рядом,

И, невзирая ни на что,

Поддержим мы друг друга взглядом,

Узнаем правду, если что.

Сказать по правде, я не знаю,

Когда это произойдёт,

Я просто знаю, просто знаю,

Что получает тот, кто ждёт.

# Признание

Не однажды мы спросим себя – почему поступали иначе?

Зачастую не так, как просили друзья, и не так, как велела удача.

Так идём мы по жизни, порой

Признаваясь друг другу и плача...

Что бы ни было – холод ли, зной,

Поступаем мы так, не иначе...

А бывает – однажды даём

Мы друг другу любви обещанья,

Исполняем, порой предаём – почему? Поступить бы иначе...

Зная, как повернётся судьба,

Отдавая отчёт себе в том, что признанья – иногда лишь

пустые слова,

Понимая, что наши дела – это то, по чему узнают человека,

Совершаем ошибки, когда

Расстаёмся друг с другом навеки...

# Любовь

Бывает иногда, что мы

Влюбились безответно, очень сильно,

Но, зная, что любви этой цветы

Засохнут, распустившись не взаимно,

Мы прячемся... Лишь в глубине души,

Не отрицая, не сопротивляясь,

Мы говорим «люблю», мы вновь спешим,

Любви объекту посвятить стараясь

Минуты лучшие, что только есть у нас,

Но лишь себе мы в этом признаемся

И потому, лишь потому подчас

Одни... Одни навеки остаемся...

# Весенние мысли

Мы чувствуем дыхание весны,

Мы ощущаем вновь ее порывы,

У нас в душе опять цветут сады

И вновь звучат волшебные мотивы.

Мы знаем – вот она! Душа поет

И сердце наполняется любовью.

Весна! Весна! И сердце вновь живет,

В восторге от того, что жизнь цветет.

Впервые мы не заняты собою.

А мир прекрасен! Словно в первый раз,

Мы раскрываем шире свою душу,

Мы понимаем – мир живет сейчас,

И чувствуем, что он живет для нас,

И нам становится – пускай чуть-чуть – но лучше.

### **Превратности судьбы**

На сердце мука,

В душе тоска,

Близка разлука,

Как никогда.

«Любовь не вечна, —

мне скажешь ты. —

И быстротечна». Мои мечты,

Мои признанья, любви следы —

Все канет в Лету однажды, в час,

Когда исчезнет любовь меж нас.

И ты узнаешь, что я любил,

Но почему-то исчез мой пыл,

Как исчезает среди огня

Та птица Феникс, исчез и я,

Чтоб не мозолить тебе глаза.

Но почему же моя душа

Любви вновь жаждет назло слезам?

И вновь, от радости чуть дыша,

Я слышу голос твой тут и там.

И вновь я рад понимать, что ты

Со мною рядом. И вот мечты

Сбылись внезапно. Захочешь ты

Меня об этом спросить сейчас,

А я отвечу – люблю. Без фраз.

## Ночные мысли

О, почему нет счастья на земле? —

Наивно изо дня в день вопрошаю,

Как путник, затерявшийся во мгле,

Иду по жизни, счастье вспоминая,

Но что-то вдруг забрезжило в тиши,

Мне показалось – счастье где-то рядом,

Мне захотелось крикнуть от души:

«Люблю!» – но все потеряно... Ты взглядом

Не удостоила меня... И снова,

Поняв, что пропасть разделяет нас,

Я думаю: «Судьба так бестолкова» —

И прячусь от враждебных глаз,

Я знаю – ты не чувствуешь любви,  
Хоть иногда и снишься мне ночами,  
Но хочется мне знать, что рядом ты,  
Что ты стоишь за этими плечами...  
Люблю... Пойми, люблю – за то, что ты  
Все время находилась где-то рядом,  
Но что же снова чувство пустоты  
Меня преследует и смотрит липким взглядом?  
Мне одиноко... я не вижу твоих глаз,  
Не слышу смеха твоего во сне ночного,  
Так что же? Где же, где же ты сейчас?  
О, отзовись! Нет, не молчи, откликнись словом.  
Я понимаю – вместе нам не быть,

Но ведь любви не объяснить причины,

И я уже не смог тебя забыть,

И не хочу – ведь это стыдно для мужчины.

# О любви

Пальцы гуляют по клавишам фортепиано.

В мыслях лишь сожаление – вновь один.

Думаю я иногда – так странно

Наедине быть все время с собой самим...

Я одинок по жизни – я это знаю,

Мне тяжело, мне непросто быть одному...

Но вот усталость вновь как рукой снимает,

Чувствую – не безответно теперь люблю.

Снова надежда в ночи светит, словно лучик,

Я понимаю – теперь уже не один,

Как это ценно, когда есть с тобой попутчик,

Как же приятно, ведь я вновь ответно любим.

## **Весенний вечер**

Так сладко щемит в груди,

И грусть обнимает плечи...

И нет никого – один

В прекрасный весенний вечер.

За дверью скребется ночь,

Ты думаешь о минувшем.

И как же душе помочь,

Как сделать, чтоб стало лучше?

Не знаю... Но сделать шаг

Навстречу судьбе по силам.

И мы, замедляясь в такт,

Подвергнемся ли кручинам?

Но, вновь поднимаясь ввысь,

Не смотришь уже за плечи,

Остался лишь грустный взгляд

И яркий весенний вечер.

# Моему другу

Мой друг... В минуты тяжких настроений

Я вновь и вновь спешу к тебе.

В минуты слабости и всяческих сомнений

Стараюсь я не преклонять колен судьбе.

Я знаю – ты всегда меня поддержишь,

И кажется, тебе это не стоит ничего.

Ты будто бы меня за руку держишь,

Хоть и находишься ты очень далеко.

Ты придаешь мне сил. И раз за разом

С улыбкой вспоминаю о тебе.

Надеюсь, не смутил тебя рассказом.

Спасибо, что ты помнишь обо мне

## **Часть 2. Почти стихи. Почти что проза... Но все равно еще стихи**

### **Шаг за шагом**

Шаг за шагом идем к цели. Где она – я не знаю сам. Расстояние перелетели, равное девяти часам.

Я не знаю – может быть, рядом поворот, за которым нас счастье ждет, может быть, я найду его взглядом, может быть, он меня сам найдет. Шаг за шагом иду к цели. Невозможно? Ну что ж, пускай.

Шаг за шагом. Вон к той двери. Только руку

Не отпускай.

Ты держи мои крепко руки. Без тебя

Не найти дверей.

Не найти выход из разлуки.

Из которой – сбежать бы скорей.

Шаг за шагом. Пусть сквозь невзгоды. Сквозь года –  
пусть! Любовь храня,

Шаг за шагом. И пусть пройдут годы.

Проживу их,

Тебя

Любя.

# Истории любви

Я расскажу тебе сто историй из тех, что раньше шептал мне ветер. Хотел бы знать (интересно все же) – как можно жить без любви на свете? Как все живут, лишь вбирая чувства, взамен – обратно – не возвращая? Мне, знаешь, очень и очень страшно... какое счастье, что ты другая!

Ты не подходишь под все системы... ты словно бы из другого мира. Когда мы встретились, поразило – казалось, всех ты вокруг любила. Ты улыбалась, сияя солнцем и радуясь, как ребенок, лету. Ты зажигала на небе звезды, шептала сотни желаний ветру...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.