

Александр Аралкин

Алые розы



12+

Александр Аралкин

Алые розы

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Аралкин А.

Алые розы / А. Аралкин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Мариночка, наша помощница, ну иди, иди погуляй, грядочки полей, чего в доме сидеть в такую погоду?

Содержание

Прошлое	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Прошлое

Дачный одноэтажный домик не дорогой, не бедный стоит на своем участке. Девочка четырех лет с игрушечной лейкой поливает грядки.

– Мариночка иди кушать. – раздается женский голос из окошка.

Девочка направилась к домику,

Через минуту раздается детский визг. Молодой отец бежит к дочери:

– Ты что, солнышко.

Дрожащая девочка пальчиком показывает на крыльцо:

– Тааам, мышка! – едва не плачет она.

Мужчина на руках заносит дочку в дом.

– Ничего, мы котика заведем, он их всех переловит, а сегодня мышеловку поставим. – успокаивает он ее.

– Ура, котика, котика! – восклицает маленькая Марина и начинает есть приготовленный обед.

– Покушала, молодец. – говорит мать, – пойдешь спать?.

– Игать пойду. – отвечает девочка и опасливо спускается по крыльцу, поглядывая нет ли опять рядом мышки.

Вскоре, отбросив свою лейку девочка снова кричит. На этот раз она увидела большого некрасивого жука с длинными усами. Вновь отец успокаивает ее.

– Нельзя же всего бояться, – говорит он ей, – вот вырастешь, как жить, если всего на свете бояться?

– Выасту, стану басая и не буду бояся. – заявляет она твердо. На руках у папы легко не бояться жука.

Вечер. Мужчина немного за сорок выходит из домика. Он несколько минут смотрит на молодую двадцатилетнюю женщину, вздыхает и зовет ее:

– Марина, идем чай пить, мать пирог испекла, рыбный, как ты любишь.

Марина, проходит в дачный домик, где каждое лето в детстве ее прятали от городского, отравленного автомобильными выхлопами и заводскими выбросами воздуха. Старый кот лежит на крыльце, он давно избавил дом от мышей и Марина, на этот раз, не опасаясь ничего проходит внутрь дома, не забыв погладить основательно разжиревшего кисуна.

– Ну как живешь-то там в городе? – интересуется мать.

– Учусь, да подрабатываю в цветочном павильоне. Кругом цветы, аромат, так успокаивает.

Училась Марина неплохо и летом, переживать ей, казалось не о чем, но мать не могла не заметить ее печали:

– Мариш, а чего грустная такая? Пирог что ли не нравится?

– Сегодня парень заезжал к нам, цветы покупал, 199 роз. Представляешь, самые дорогие взял и все 199-ть алые, мои любимые. А мне хоть бы кто одну подарил. Учеба-работа, учеба, работа. – ответила Марина.

– Ну-ну-ну, все у тебя сложится, все придет. Ты же стройная, красивая, тише-тише. – уговаривала мать.

За окном полило как из ведра, сверкнула молния, грянул мощный гром.

– Боишься? – отец смотрел на свою повзрослевшую дочь.

В детстве, едва заметив, грозу Марина пряталась под кровать и уговорить ее оттуда вылезти было очень непросто.

– Нет! – девушка старалась не подавать виду. Но побелевшая кожа, и трясущаяся в руке чашка, выдавали ее с головой.

– Трусилка ты. – ласково заметил отец.

Дочь, хоть и далеко не модельной внешности, действительно была стройной и симпатичной девушкой. Поэтому, когда спустя два года Марина сообщила, что собирается замуж это не стало неожиданностью. Она давно получила образование, покинула цветочный павильон, устроилась по специальности. Хоть зарабатывала она немного, все-таки уже была материально независимой. Только, когда девушка привезла своего будущего мужа знакомиться с родителями, показала всю силу своего голоса. Родители любили дачу и по-прежнему лето старались проводить там, потому настояли, чтобы дочь привезла будущего зятя на дачу.

– А угощать чем, магазинной просрочкой? Тут все свежее, прямо с грядки. – настаивала мать. – когда Марина возражала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.