

Константин Чирков

# ЮНАЯ МАСКА



16+

Константин Чирков

**Юная маска**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Чирков К. К.**

Юная маска / К. К. Чирков — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Где-то я не так подумал, где-то что-то не сказал. В этом мире слишком юный, а жизнь здесь слишком уж умна.

## Содержание

СЛЕДЫ	5
УХОДИТ ВЕЧЕР	6
ДОЖДЬ ПОД ЛУНОЙ	7
ОЖИВИЛ	8
ДЕНЬ, КОГДА ПАЛИ ВСЕ ИДОЛЫ	9
А ВЕДЬ ЛУЧШЕ И БЫТЬ-ТО НЕ МОЖЕТ	10
ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ИЗ ГРУППЫ ПЯТЬ	11
ПАПЕ И МАМЕ	12
МУЖЧИНЫ ТОЖЕ УМЕЮТ ПЛАКАТЬ	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

## СЛЕДЫ

Коснись при свете этого дня,  
Коснись меня в белой мгле,  
Я еще не вижу тебя.  
Но ты уже оставляешь следы.  
А все же любовь сильнее!  
Я русалка в этой дерзкой жизни,  
А ты песок, на который хочется выйти  
Навстречу моей судьбе.  
А маска стала частью моей крови,  
А сердце скрыто даже от меня,  
Я причинил ему намного больше боли,  
Уйдя когда-то на часы в себя.  
А теперь я падаю вниз,  
И никто меня не может спасти.  
Я похоже уже не встану с земли...  
Но ты уже оставляешь следы.

## УХОДИТ ВЕЧЕР

Разбитое сердце и вытекший мозг –  
Вот так ушел этот вечер.  
У меня выпили весь кровоток,  
А демоны играли на вече.  
И из глаз идут брызги льда,  
И от сердца ужасающий крик.  
Оступился опять, у конца!  
Поддался соблазнам, кретин!  
Но утро уже стучится в окно,  
И моя совсем больная душа  
Начнет своей исцеление вновь...  
Как же она убивает! Как же она не права.

## ДОЖДЬ ПОД ЛУНОЙ

Пред наклоненной горою  
Сияет сердце луною.  
И ведь бег неизбежен,  
А враг будет повержен.  
В мой путь светит луна,  
А звезды скрылись за тучей.  
А между нами пора  
И болото в лягушках.  
Начинается дождь,  
Но не придет сейчас зонт.  
Мне придется промокнуть,  
Смысл жизни исполнив.

## ОЖИВИЛ

Сейчас ты просто здесь лежишь  
И ничего не говоришь.  
В тебе печаль еще горит,  
Но ты ушел ли от мечты?  
Мож, это просто фонари,  
Чтоб не заблудиться на пути.  
Ты еще заждешь же любви  
От девы старше из Москвы.  
И в твоих мыслях есть мечты.  
Так, мож, сейчас уже летишь?  
И завтра место застолбишь?  
А сейчас просто насладись,  
Бог только что тебя оживил

## ДЕНЬ, КОГДА ПАЛИ ВСЕ ИДОЛЫ

Его медленно ложили в гроб,  
А он все рвался наружу.  
Ящик уже ложили в обоз,  
А его силы рвались из отдушины.  
Люди взводили идолов,  
Они возревали на мир.  
И было там на латинице:  
«Наш бог, наш новый Перун».  
А доски ломались и трескались,  
Разбивались и пальцы в кровь.  
Наносил удары с надеждами:  
«Молю, помоги мне, Господь».  
Ударила молния в лошадь,  
Выпал из гроба поэт.  
А Бог своей силой могучею  
Скрыл от него всякий след.  
Содрогнулись моря и земли,  
Пал дождь и затопил все вокруг.  
И только лишь «новый» неверный  
Не лишился ничего и ничуть.  
Эта сила напугала народ.  
Рухнули камни с латиницей.  
И понял каждый в свой срок:  
Настал день, когда пали все идолы.

## **А ВЕДЬ ЛУЧШЕ И БЫТЬ-ТО НЕ МОЖЕТ**

А ведь лучше и быть-то не может,  
Чтобы быть ни на кого не похожим.  
Чтоб одним только словом убить,  
Свое сердце навечно пленив.  
Я все творю кровью своей  
Из моих уже высохших вен.  
Мечтатель умрет до полуночи,  
Вечным сном уснув в своем мире,  
Подчиняя любую стихию.  
Та смерть была самая лучшая.  
И та девочка под солнышком летним,  
Что влюбила себя лишь в мгновенье,  
Навечно жизнь изменив.  
И смогла также быстро уйти.  
У этой сказки будут новые главы,  
Написанные рукою в романе.  
А пока лишь только во сне  
Я вспоминаю о том самом дне.

## ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ИЗ ГРУППЫ ПЯТЬ

О чем же мне писать?  
Что весь мир грешит в огне?  
Это и так все говорят  
В воде и на земле.  
О чем мне же сказать?  
Что нет слова дуракам?  
Это и так все говорят.  
Хэ, а кто ж из них дурак?  
О чем мне рассказать?  
О беспокойстве душ.  
Так ведь и это говорят!  
Но не бессонные ничуть.  
Порассуждать о мудром?  
Так есть же мудрецы!  
Они вон в переулках  
Кричат для всей толпы.  
А что же делать мне?  
Присесть попить чайку?  
Подумать о Луне  
И отчаливать ко сну?  
Не пойму же я людей.  
Все мы знаем все и как.  
Но вот дойдешь ты до проблем  
Сразу скажут: "Ты дурак.  
Вот мы думаем иначе  
Коллективно, так сказать.  
Даже если мысли взяты  
У толпы той номер пять.  
Там самоумных двадцать пять,  
Все говорят одно и то же.  
Сами мыслят, так сказать.  
Знаем, где какая жопа  
И как какую вытирать".  
Но вот бумага-то из слов,  
Ведь не поможет вам никак.  
Много умнодураков  
Коллективных, так сказать.  
Ну, а мы, ребята, в жопе,  
Нам не выбраться никак.  
Что ж присядем поудобней.  
"Коллективно" не сказав!  
И послушаем, пожулай,  
Наш доклад от группы пять.

## ПАПЕ И МАМЕ

Ступила нога за порог  
Любимого отчего дома.  
Прошло уже детство мое,  
Закончилась веселая школа.  
Уже больше не будут будить  
Папа и мама рано с утра.  
Уже не надо в школу идти  
И носиться потом по дворам.  
Уже не буду больше я с папой  
До слез говорить по душам.  
И не будет уже больше мама  
Поцелуем спокойной ночи желать.  
Эх, а я хотел так сбежать,  
Стать королем всего мира.  
Но понял я, толку скакать.  
У меня тогда ведь все было.  
А сейчас я один на один  
С этим миром, чуждым в природе.  
А там все так же стоит  
Мой дом, встречая солнца восходы.  
Все так же встают родители рано  
И бегут на работу, к делам.  
Им время спокойно сказало:  
"Ушел сын". А другого не стало.  
Уже не будит тепло родительских рук,  
Уже не с кем говорить по душам,  
Уже не дарит на ночь никто поцелуй...  
А я папу с мамой хочу лишь обнять.

## МУЖЧИНЫ ТОЖЕ УМЕЮТ ПЛАКАТЬ

Мужчины тоже умеют плакать,  
Только делают это они не по-женски,  
Деля слова со своими друзьями.  
И тем более уж не по-детски.  
Они плачут пару минут под подушкой,  
Чтоб даже Бог не увидел их слез.  
И чтоб милая ночка-ночнушка,  
Скрыла весь этот "позор".  
Мощнейшее эхо любви  
С болью им вдарило в сердце.  
Но я не пишу о любви,  
Которую описывают в романах столетьями.  
Это любовь всей их жизни, их цель.  
Просто бывает, что очень больно упал.  
И не важно, королева есть или нет.  
Он все готов за любовь ту отдать.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.