

АНДРЕЙ

КРУЖНОВ



СПАСИТЕ МИГАЙ СВЕТОФОРЫЧА!

Сказка-пьеса о правилах
дорожного движения

6+

Андрей Кружнов

Спасите Мигай Светофорыча!

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Кружнов А. Э.

Спасите Мигай Светофорыча! / А. Э. Кружнов — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Хулиганка Аварюха и мотопират Тыр-Дыр закрашивают стёкла главному светофору в городе. Утром в городе происходит автостолпотворение! Персонажи сказок не могут попасть в свои сказки. Но пешеходная Зебра и Автошка, механик и конструктор, отправляются сначала за красным стёклышком к Красной королеве, а затем к Жёлтой и Зелёной королевам... Следом в погоню отправляются мотопират и Аварюха, чтобы помешать друзьям добыть стёклышки и починить городской светофор. Персонажи поют весёлые песенки о правилах дорожного движения и о себе.

Содержание

СПАСИТЕ МИГАЙ СВЕТОФОРЫЧА!	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

СПАСИТЕ МИГАЙ СВЕТОФОРЫЧА!

*(Сказка-происшествие безо всяких правил дорожного движения –
одни опасности и нарушения!)*

В спектакле занято всего 6 актёров! (2 мужские, 4 женские роли.)

Действующие лица:

МИГАЙ СВЕТОФОРЫЧ, главный дорожный светофор */большая кукла или просто
голос за сценой/;*

АВТОШКА, ремонтирует и конструирует автомобильчики и всякие другие механизмы;

ЗЕБРА ПЕШЕХОДНАЯ, хотя и мечтает стать цирковой;

ГОРЮХА-АВАРЮХА, сущность непутёвая – на все хулиганства готова;

МОТОПИРАТ ТЫР-ДЫР, любитель шума и бешеной езды на мотоциклах;

КРАСНАЯ КОРОЛЕВА, Её Запрещающее Величество по прозвищу Кри-
чалка-Запрещалка;

ЖЁЛТАЯ КОРОЛЕВА, Её Предупреждающее Величество по прозвищу Мигалка-
Предупреждалка, сестра-близнец Красной королевы;

ЗЕЛЁНАЯ КОРОЛЕВА, Её Разрешающее Величество по прозвищу Скакалочка-Раз-
решалочка, сестра-близнец Красной и Жёлтой королев */все три королевы как два капли воды
похожи друг на друга, поэтому их играет одна актриса/;*

КРАСНЫЙ СТРАЖНИК, слуга Красной королевы, он же Дорожный Знак Въезд
Запрещён;

ЖЁЛТЫЙ СТРАЖНИК, слуга Жёлтой королевы, он же Дорожный Знак Прочие Опас-
ности, брат-близнец Красного Стражника;

ЗЕЛЁНЫЙ СТРАЖНИК, слуга Зелёной королевы, он же Дорожный Знак Пешеход-
ная Дорожка, брат-близнец Красного и Жёлтого Стражников */все три Дорожных Знака – это
братья-близнецы, как два капли воды похожие друг на друга, поэтому их играет один актёр/;*

КОРОЛЕВСКОЕ ЭХО, голос за сценой.

ПЕРВОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, НОЧНОЕ

*Ночь в сказочном городе. Посреди городской площади стоит Мигай Светофорыч – это
большой сказочный светофор. Все три глаза его закрыты, лишь изредка во сне он откроет
средний жёлтый глаз, посмотрит вокруг себя, и снова продолжает спать.*

*Рядом с Мигай Светофорычем стоит указатель сказок – это высокий столб со стрел-
ками-табличками, которые направлены в разные стороны: «Колобок», «Кот в сапогах»,
«Коза-дереза», «Иван-Царевич», «Золушка», «Русалочка» и много-много других сказок.*

*Неподалёку от указателя находится городская доска объявлений, на которой красу-
ются два больших портрета – это Мотопират и Горюха-Аварюха. Вверху надпись: «Вни-
мание! Дорожные хулиганы!». Под каждым портретом подпись: «Мотопират Тыр-Дыр» и
«Горюха-Аварюха».*

*На площадь крадучись выходят Горюха-Аварюха и Мотопират Тыр-Дыр: они стара-
ются быть незамеченными и оглядываются по сторонам. Мотопират, как и положено, в
тельняшке, кожаной жилетке, кожаных штанах и в сапогах. На голове у него бандана, как у
заправского байкера. Аварюха одета в потёртые искромсанные джинсы с железными цепоч-
ками и бляшками, чем-то напоминая то ли рокера, то ли просто ипанёнка. Шевелюра на
голове взлохмаченная, волосы зелёно-фиолетового цвета, а длинная жёлтая чёлка прикры-*

вает один глаз. В руках у Аварюхи большая кисть на длинной палке, а в руке у Мотопирата ведро, на котором написано «Сажка чёрная». В другой руке Мотопират держит большой пиратский пистолет.

АВАРЮХА. Хе-хе-хе... Сейчас разукрасим Мигай Светофорыча – родная мама не узнает. А то свои правила везде устанавливает – тут езжай, тут не езжай... Всё, доустанавливался! Хе-хе-хе...

МОТОПИРАТ. Горюха-Аварюха, можно я ему стёклышки поколю? – бахну разок из пистолета!

АВАРЮХА. Ты чего, Тыр-Дыр, больной, что ли? Хочешь, чтобы весь город сюда бежался, да? *(Замечает свой портрет на доске объявлений.)* Ой, гляди, мы с тобой уже городские знаменитости!.. Хе-хе, какая у тебя рожа смешная... Ушек не хватает... вот такие ушки-и... *(пририсовывает к портрету Мотопирата огромные уши, а затем рожки)* и смешные рожки, хе-хе... Теперь тебя никто не узнает.

МОТОПИРАТ. Ах так! А я тебе усы нарисую и бороду... *(Пририсовывает к портрету Аварюхи усы и бороду.)*

АВАРЮХА. Ладно, хватит глупостями заниматься – нас ждут великие пакости! Хе-хе... Ну-ка, держи ведро покрепче, сейчас сажу размешаю как следует... *(Размешивает краску в ведре.)*

МОТОПИРАТ. Слышь, Аварюха, а чё будет, когда мы Светофорыча испортим?

АВАРЮХА. Хе-хе, безобразие полнейшее. Сказки все запутаются: Колобок плюх прямо в море к Русалочке – и размякнет! Красная Шапочка с волком бабах к людоеду на завтрак – ага – кто кого обедает?! А мы в такой путанице на мотоциклы – и вперёд! Никаких правил! Хе-хе... Накатаемся, пошумим, покуралесим!..

МОТОПИРАТ. Аварюха, глянь, Светофорыч мигает!

АВАРЮХА. Не бойсь, Тыр-Дыр, у него по ночам всё время жёлтый глаз мигает: так светофорам положено. Вон послушай: как суслик дрыхнет.

Они прислушиваются к мирному сопению Светофорыча.

Ну всё, байкер-шмайкер, хе-хе, давай живописью заниматься... *(Поднимает кисть, чтобы закрасить одно из стёкол Светофорыча.)*

МОТОПИРАТ. Аварюха, кажись, идёт кто-то!..

АВАРЮХА. Тьфу ты! Неужели мы эту пакость никогда не сделаем...

Аварюха и Мотопират неохотно прячутся за Мигай Светофорыча, а на площадь выходит Пешеходная Зебра: жёлтые полосы сочетаются с белыми и с чёрными. Она считает шаги до светофора.

ЗЕБРА. Ровно двадцать пять зебриных шагов до Мигай Светофорыча. То есть: двенадцать белых полосок и тринадцать жёлтых. Надо будет закрасить лишнее... *(Что-то записывает в блокнот и задумывается.)* Или наоборот?... Ах, если бы я была не пешеходной зеброй, а цирковой, я бы жонглировала на арене большими жёлтыми апельсинами. Это гораздо интереснее, чем считать полосы на переходе.

1)

Пешеходная дорожка

Или просто переход –

Расстояния немножко,

Но от бед она спасёт:

Самый тихий пешеход
Тут спокойно перейдёт.
Припев:
Эх, стать бы белой лошадю!
Высокою, хорошею,
Бежать, скакать, везти –
И гривою игривою
Игриво так трясти.
Бравировать, жонглировать,
Таланты афишировать
В салютах конфетти!..
И гривою игривою
Игриво так трясти.

2)

Чтоб дойти до середины,
Сразу влево погляди.
Дальше не тяни резину,
Ты пока на полпути,
Посмотри скорей направо –
И вперёд до тротуара!

АВАРЮХА (*из-за укрытия*). Да проваливай уже скорее, матрац ходячий!

МОТОПИРАТ (*из-за укрытия*). Аварюха, у меня есть хорошая пиратская бомба. (*Достаёт из кармана круглую бомбу с хвостиком-шнуром.*) Как раз для зёбры. Однажды за мной гналась огромная акула! Я ка-ак бамбахнул по ей!..

АВАРЮХА (*из-за укрытия*). Да гуляй ты со своей бомбой! Спрячь её в карман! – куда-нибудь подальше... (*Пытается отобрать у него бомбу.*) Или выкинь вообще!

МОТОПИРАТ (*испуганно*). Осторожно, а то как бамбахнет!.. Держи, не бросай!..

АВАРЮХА. Без бородатых знаю, чё делать...

ЗЕБРА (*настороженно прислушиваясь*). Странно. Мигай Светофорыч спит, но я отчётливо слышала два голоса.

В это время из-за укрытия, где прячутся Аварюха и Мотопират, выкатывается круглая бомба. Видимо, Мотопират или Аварюха не смогли её удержать и случайно выронили. Зебра с удивлением смотрит на чёрный шар и осторожно трогает его копытом.

Что за необычный чугунный мяч?.. Надо бы отнести его в Бюро потерянных вещей. Вдруг он кому-то очень нужен.

АВАРЮХА (*выскакивая из-за укрытия*). Ой, это я потеряла! Мой мячик. Упрыгал от меня, негодник... (*Поднимает бомбу двумя руками.*) Ух ты, ещё тяжелее стал, что ли?!

МОТОПИРАТ (*выскакивая следом*). Не трогай мою бомбу! Отдай сюда!..

Мотопират вцепляется в бомбу, но она с грохотом падает на ногу Аварюхе. Та от боли начинает скакать на одной ноге.

АВАРЮХА. Ах ты, пират велосипедный, меня без ноги оставил! Ух, как больно-то!..

МОТОПИРАТ. Ты, Аварюха, сама толкалась. Я не виноватый.

Зебра подходит к городской доске объявлений, где находятся разрисованные портреты Аварюхи и Мотопирата.

ЗЕБРА. Кажется, я вас знаю... (*Читает объявление.*) Мотопират Тыр-Дыр и Горюха-Аварюха... Злостные дорожные хулиганы... Ага! Я так полагаю, вы затеяли какое-то нехорошее дело?

МОТОПИРАТ. Кто? Я?.. Я тут на грибы охотился... а они разбежались.

АВАРЮХА. Что вы, мы обычные циркачи-силачи, кидаем чугунные мячи. (*Подходит к доске объявлений.*) А тут какая-то усатая бородатая девочка нарисована.

МОТОПИРАТ. Ну да, и у меня рогов нету. Ух, железочка-мотор, – карикатура!

ЗЕБРА (*прикрывая бороду и рога на портретах, сравнивая с оригиналом*). Вот так похожи, а вот так нет... Странно.

МОТОПИРАТ. Скорее всего, инопланетяне. А мы из обыкновенного цирка.

ЗЕБРА. Ах, ну разве может быть цирк обыкновенным. Цирк – это праздник жизни!..

МОТОПИРАТ. Ага, там ещё мороженое продают с газировкой.

АВАРЮХА. Хе-хе, у нас как раз в программе жёлтой зебры не хватает. Апельсинами жонглировать.

ЗЕБРА. Ах, как я мечтала жонглировать под куполом цирка! Вы сказали, апельсинами?

МОТОПИРАТ. Вот такой вот апельсинище ка-ак бамбахнешь в кого-нибудь!.. (*Показывает, как он бросает огромный апельсин.*) Он как шмаканётся!..

АВАРЮХА (*Мотопирату, шёпотом*). Молчи, дурачок! (*Зебре.*) Сегодня последний день, вернее, ночь, когда можно устроиться на работу в наш цирк. Нужно поторопиться.

МОТОПИРАТ. Ага, потом ту-ту на дальние гастроли. На акулий остров.

ЗЕБРА. Зачем на акулий остров?

АВАРЮХА. Это вам послышалось, он буквы не выговаривает. Он говорит: «К бабуле в Ростов». Правда ведь? (*Пихает локтем Мотопирата.*)

МОТОПИРАТ. Ага, у меня у бабули во зубищи – акула!..

АВАРЮХА. Иди отсюда, чокнутый! (*Отгоняет Мотопирата в сторону. Зебре*) Ему в цирке слон на голову наступил. Теперь замыкание в мозгах.

ЗЕБРА. Понятно. Так что вы сказали по поводу жонгляжа?

АВАРЮХА. Чиво-о?.. (*Догадавшись.*) А, про это. (*Заговорициским шёпотом.*) Если сейчас выйти из города, потом прямо по мосту, свернуть за речкой, перепрыгнуть через овраг, перелезть через гору...

ЗЕБРА (*удивлённо*). Но разве шапито приехало не в город?!

АВАРЮХА. Да не... мы тут проездом... Одну ночь. В городе мильён зебр: прискачут все на работу – куда их, варить, что ли?

ЗЕБРА. О, как я вас понимаю. Но у меня осталась надежда?

АВАРЮХА. Ну, если поднапрячься. Только скакать надо ого-го! – пулей.

ЗЕБРА. О, я полечу как ветер! На крыльях счастья!.. (*Убегает, но вдруг останавливается.*) А можно я в цирке скажу, что вы мои друзья?

МОТОПИРАТ. Скажешь, один бородатый и одна...

АВАРЮХА (*перебивая Мотопирата*). Скажешь, у тебя два друга – чугунные жонглёры.

ЗЕБРА. Обязательно скажу. Как я вам благодарна!.. (*Убегает.*)

МОТОПИРАТ. Ненормальная кобыла, на цирке помешалась.

АВАРЮХА. Хе-хе, давай скорее ведро сюда.

МОТОПИРАТ. А этот Мигай Светофорыч не проснётся?

АВАРЮХА. Не проснётся, его на ночь отключают... Хе-хе, посмотрим, как утром эти цурипóпки в своих сказках запутаются!.. (*Размешивает краску в ведре кистью и поёт.*)

1)

Светофорыча покроем

Этой сажей колдовской,

И аварию устроим
На дороге городской.
Перепутаются сказки:
К волку бабушка придёт,
МОТОПИРАТ.

А Горыныч без опаски
Гномов семерых сожрёт.
АВАРЮХА и МОТОПИРАТ (*вместе поют*).

Припев:
Мажем, мажем, мажем, мажем
Мы трёхцветный светофор.
АВАРЮХА.

Будет он чернее сажи,
МОТОПИРАТ.
Ух, железочка-мотор!
АВАРЮХА.

2)
Эта сажа непростая –
Из-под выхлопной трубы.
Ну, от ступы, что летает
Из Ягушкиной избы.
Сыплем пару мухоморов,
И мешаем не спеша...
МОТОПИРАТ.

Будут здесь с утра заторы.
Эх, поёт моя душа!
Припев.

Ну вот, кажись, готово... (*Осматривает светофор.*) Слышь, Аварюха, а вдруг ему новые стёклышки вставят?

АВАРЮХА. Тяжёлый случай: стёклышки для Светофорыча вырастают на хрустальных деревьях. Красное дерево, понятно, в Красном королевстве, Жёлтое в Жёлтом, а Зелёное где, балбес?

МОТОПИРАТ. В Зелёном, что ли?

АВАРЮХА. Хе-хе, гений среди тюленей. И в каждом королевстве своя королева. Три сестры-близняшки. Красная королева по прозвищу Кричалка-Запрещалка: запретила подданным даже разговаривать. Жёлтая по прозвищу Мигалка-Предупреждалка: боится наступить даже на свою тень. Зелёная королева – Скачалочка-Разрешалочка...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.