

ВОССТАНИЕ СКЕЛЕТОВ

A dark, multi-eyed monster with red eyes and green smoke rising from its mouth, looming over a fallen woman in a white and purple outfit.

Григорий Лешуков

АННЕЛИОНА

Григорий Лешуков Аннелиона. Две части

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43114079

ISBN 9785005007025

Аннотация

Две книги об Аннелионе – королеве Тоданилара..

Содержание

Восстание скелетов	5
Пролог	6
Прошлая жизнь	10
Обучение	17
Дорога домой	38
Конец ознакомительного фрагмента.	76

Аннелиона. Две части

Григорий Лешуков

© Григорий Лешуков, 2019

ISBN 978-5-0050-0702-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Восстание скелетов



Пролог

Стоял жаркий зной. Ясное небо над головой, палящее солнце. Аннелиона открыла глаза. У неё было милое лицо, изумрудные глаза сверкали на солнце. Её красивые белые волосы будто пропитались солнечным светом, сияя и переливаясь, они аккуратно лежали на песке. Она огляделась. Вокруг, изредка, виднелись кактусы, сухая трава и ни одной живой души. Поняв, что она находится где-то посреди пустыни, Аннелиона попыталась встать. Подняться не удалось, она была полностью обмотана паутиной, даже повернуться не представлялось возможным. Единственное что оставалось свободным – это голова.

Было очень много вопросов. Как она здесь оказалась, почему замотана паутиной, а самый главный вопрос: где жених, с которым вот-вот должны были пожениться. Аннелиона помнила лишь последний момент, как он подарил ей перед свадьбой красивое ожерелье с изумрудом. В этот день они вместе ужинали, он проводил её домой. Она отчётливо помнила, как она надела свадебное платье, и мама предложила примерить ей ожерелье. Затем темнота...

Вдруг, её мысли прервал крик стервятников, она посмотрела по сторонам, несколько птиц уже подбиралось к ней.

– Стойте, я еще жива! – Крикнула она, надеясь, что птицы поймут.

Но всё было тщетно, одна птица подобралась уже к лицу, как вдруг, из-под земли её проткнули, будто копьём, но очень острым. Истошный крик боли заставил остальных стервятников разлететься. А этот упал в полуметре от головы девушки. И тут она поняла, что это не первый раз. Вокруг неё уже довольно много полуразложившихся туш и костей. Это значит, что она уже долгое время находится тут. Появилось еще больше вопросов. Вдруг, песок стал шевелиться и рядом с местом, где была убита последняя птица, вылез паук. Он был около полуметра высотой, лапы расходились, примерно, метра на два. Девушка испугалась, но деваться было некуда. Видимо этот паук и обмотал её паутиной. Паук, удостоверившись в смерти стервятника, посмотрел на неё, не решаясь подойти. Вдруг он, голосом седого старика, говорит ей:

– Не пугайтесь, госпожа! – сделав глубокий поклон, он продолжил – Я Арах`Кантк, защитник! Меня поставили здесь, чтобы беречь вас...

– От кого? Почему? Что я здесь делаю??? – перебила его девушка.

– Не сейчас, все ответы позже. – Спокойно ответил паук. Он обошёл её, осмотрел. Видимо всё было в порядке, он вернулся к изголовью. Он посмотрел по сторонам, убедившись, что никого нет, продолжил:

– Меня поставили здесь, чтобы остерегать вас от хищников и случайных путников. Мы находимся далеко в пустыне.

Скоро я отведу вас к вашей матери, она сама вам всё расскажет. А пока отдыхайте, набирайтесь сил. Они вам пригодятся в предстоящей битве....

– Битве? Какой еще бит....

Аннелиона не успела договорить. Паук вонзил в неё жало, и она отключилась, под действием яда.

– Спите, моя госпожа!

Опять эти голоса.....

Сквозь сон Аннелиона слышала разговор:

– Она еще не готова. – Прозвучал голос паука.

– Сколько еще? – Приятный женский голос, до боли знакомый. Его Аннелиона где-то слышала, но не могла понять где.

– Потерпите еще немного, ваше величество! Совсем скоро она полностью восстановит силы.

– Ты проверил её?

– Я пока не понял её истинных способностей, она сильно напугана....

– Страх – удел смертных!!!

– Ваше величество, она выросла среди смертных. Её никто не готовил к такому...

– Не смей попрекать меня. Я знаю, что должна была взять её с собой. Но ты же помнишь, какие были времена. Её могли убить. Погиб её отец, на нас напали. У меня не было выбора...

– Да, ваше величество. Думаю, ещё немного, и я приведу

её к вам.

– Я надеюсь, Арах`Кантк, не подведи меня!

– Слушаюсь.....

Прошлая жизнь

– Тише. Слышишь?

– Вроде ребёнок.... Откуда звук?

– Со стороны сарая. Бежим.

Молодой парень, лет двадцати пяти, вбежал в сарай. За ним зашла девушка, чуть моложе его. Это были Игорь и Виктория. Они недавно поженились. Они жили в крайнем доме, в небольшой деревушке под названием Сурдал, около города Харказин. Их все знали, хоть и приехали они недавно. Детей у них не было. Врачи говорили, что Виктория не может иметь детей и ей невозможно помочь в этой проблеме. Все с пониманием отнеслись к проблеме Виктории. Бабушки предлагали всяческие обряды, а мужики предлагали взять ребенка из приюта в городе. За год, что они там живут, так ничего и не поменялось. Игорь уже согласился на приёмного ребёнка, как вдруг услышал детский плач.

Они вошли в сарай. Среди кур лежала корзинка. Заглянув в неё, они увидели маленькую девочку с большими зелёными глазами, как изумруды. Сверху лежала записка: «Берегите её».

Парень выбежал на улицу, чтобы оглядеться. Никого не было. Вика вышла за ним с корзинкой, прижимая её к себе.

– Может Бог услышал наши молитвы? – Спросила Вика

– Будем надеяться на это, – ответил Игорь. – Завтра поспрашиваем в деревне, может, кто что знает.

– Хорошо. Как назовём малышку?

– А как ты хочешь?

– Мне нравится Аня.

– Мне тоже. Пусть будет Анна.

Они пошли в дом. Виктория сразу приготовила молока и накормила малышку, и они втроём легли спать.

На следующий день Игорь с Викой обошли всех соседей. Никто и не слышал о подкидыше. Сразу стали их поздравлять с пополнением, уверяя, что это Бог послал им благодать. Молодые смирились с этим. Так началась жизнь Анны.

Аня была не похожа на остальных девочек, её изумрудные глаза сверкали с каждым годом всё ярче. Она не играла в куклы, зато очень любила пауков. У неё в комнате, помимо террариума с редкими видами, все углы были объаты паутиной. Родители пытались вывести их, но Аня настояла не трогать насекомых, и их оставили. Притом, что остальной дом пауки обходили стороной. Соседи начали поговаривать, что Аня дочь ведьмы. Но не причиняли ей вреда, боясь мести. Ходили слухи, что ведьма подбросила её на вырост и потом заберёт назад. А тех, кто будет обижать девочку, проклянёт.

В школе Аня училась хорошо. Одноклассники прозвали её «паучихой». Она им показывала редких пауков, рассказывала, что они могут и как ведут себя в разных ситуациях. Мальчишки были от неё в восторге, ведь она единственная

девочка, которая не боялась взять паука в руки.

В старших классах интерес к паукам утих. Деревня потихоньку забыла эту историю. Аня со сверстниками гуляла. Купались в речке. Играли в игры. Отметки в школе были хорошими, поэтому родители позволяли ей долго гулять.

После школы Аню отправили в город на дальнейшее обучение. Решили сделать из неё швею. Найдя приличное учебное заведение, родители оформили документы. Анне предоставили жильё. И вот началась новая, самостоятельная жизнь.

Игорь и Вика долго прощались с Аней. Ведь она теперь будет приезжать к ним только на каникулы. Они никогда не расставались надолго, Аня всегда была рядом. Они её сильно любили, и очень переживали. Анна их успокоила, сказала, что будет писать им каждые выходные и обязательно приезжать.

Все, как и обещала. Каждые выходные они получали письма. На каникулах она им рассказывала, как ей не хватает их. Привозила им подарки, которые покупала на заработанные с продажи одежды деньги. Хвасталась смешными историями с подружками. Педагоги её хвалили. И вдруг, когда учиться оставалось немного, Аня приехала не одна.

– Мам, Пап, познакомьтесь – это Антон, мой молодой человек. Мы встречаемся пару месяцев.

Вика отвела дочку в соседнюю комнату.

– Анята, мы же договаривались, что ты сначала закон-

чишь обучение.

– Мам, я влюбилась в него. Он к нам переводом из Ааланского института. Сказал, что его родители переехали сюда из-за работы, и ему пришлось перевестись.

Отец тем временем разговаривал с Антоном:

– Надеюсь, ты с серьёзными намерениями. И сначала дай девочке закончить обучение.

– Не переживайте, Игорь Андреевич, я очень люблю Аню. Мы договорились, что вместе доучимся. Затем найдём работу. Потом сыграем свадьбу.

– Вы же всего два месяца знакомы, а уже такие грандиозные планы.

– Я верю, что у нас это навсегда.

– Ну, посмотрим. Не обижай мою девочку.... – Их перебили, вошедшие в комнату девушки.

– Мальчики, о чём болтаем? – Кажется, Аня светилась от счастья, находясь рядом с Антоном.

Родители благословили их отношения, и они поехали обратно в город.

Учёба закончилась. Аня стала непревзойдённой швеёй. Антон пошёл на службу королю. Дело близилось к свадьбе. Аня привезла родителей в свой дом. Разослали приглашения всем родственникам Ани и Антона. За десять дней до свадьбы, Антон решил сделать подарок невесте. Он пришёл в лавку. Раньше он не видел её здесь. Какая-то новая ювелирная лавка. Он зашёл в неё.

– Здравствуйте, хочу сделать своей невесте незабываемый подарок. Подскажите что-нибудь.

– Какого цвета глаза у вашей невесты? – Спросила старушка

– Зелёные, а какое это имеет значение?

– Хочу предложить вам подвеску из паучьих лапок, с изумрудом.

– Из паучьих лапок? Да ну, вы что. Я еще поищу. До свидания.

– До свидания. Ты только спроси, милоч, у Ани про лапки.

Антон оглянулся, удивившись. «Откуда она знает, как зовут мою невесту?» Подумал он. Но от удивления не смог вымолвить ни слова. Вечером, встретившись с Аней, Антон рассказал эту историю. Она удивилась. Но паучьи лапки напомнили ей детство. Она попросила взять это ожерелье. Рассказала, как она любила пауков в детстве. Антон согласился.

На следующий день Антон вновь пошёл к этой женщине.

– Я знала, что ты вернёшься, милоч. Ане понравилось ожерелье?

– Да понравилось. Откуда вы знаете, как её зовут? Ведь я вам не говорил.

– Я много что знаю. Ты не переживай. Я хорошо знаю её родителей. Ты, сынок, ожерелье ей одевай за семь дней до свадьбы и тогда оно сработает.

– Ну, хорошо. – Взяв ожерелье, Антон поспешил поскорей уйти.

Дома Антон рассказал Ане о разговоре со старушкой. Родители, услышав разговор, предположили, что это кто-то из деревенских соседей. Антон решил подарить ожерелье за семь дней до свадьбы, как сказала бабушка.

И вот настал этот момент. Антон пригласил Аню в театр. После концерта он проводил её до дома и уже там, перед родителями, подарил ей коробочку. Они попрощались. Аня решила примерить свадебное платье. Оно ей было впору, широкая юбка, обтягивающий лиф. Виктория любовалась, на свою любимую дочку.

Аня открыла коробку, а там переплетённые паучьи лапки окутывали огромный изумруд.

— Цвет, как у твоих глаз. — Восхитилась Вика. — Давай примерим.

Аня согласилась. И как только мать зацепила ожерелье на шее девочки, Анна упала. Отец быстро подхватил её и положил на кровать. Виктория попыталась снять ожерелье, но оно как будто приросло к девушке. Отец попытался сломать, но тщетно. Они вызвали лекаря. Он посмотрел на девочку и сказал родителям найти того, кто продал ожерелье, только он сможет снять его. Родители пошли к Антону, чтобы он показал, где купил это ожерелье. Они пришли на то место, а там была мясная лавка. Они спросили у мясника. Тот утверждает, что всегда торговал здесь мясом, и никогда не было ювелирной лавки.

Огорчённая троица вернулась в дом Анны. Но её

там не обнаружили. Вся комната была окутана паутиной. И на кровати лежала лишь небольшая записка: «Спасибо, что сохранили жизнь моей дочери».

Обучение

– Госпожа, проснитесь! Проснитесь же...

– Кто ты? – Спросила девушка

– Вы забыли? Я Арах`Кантк ваш защитник на время сна...

– Всё, не продолжай. Я думала это сон.

– Как вы себя чувствуете? – Спросил паук, разрезая свою паутину.

– А как можно себя чувствовать, закутанной в паутине? Чувствую себя куколкой, которая должна превратиться в бабочку. Но, похоже, этого не случится.

– Нет, не случится. Но определённо что-то изменится. За год без движения может закружиться голова. Попробуйте подняться.

– Год? Я здесь пролежала целый год? А как же Антон? Как моя свадьба?

– Антон уже женился на вашей подруге Ирине. Королева стёрла вас из его памяти.

– Но я же люблю его.

– Это юношеская любовь, она бы закончилась через пару лет.

– А родители, что с ними?

– К маме я вас скоро приведу, а отец погиб на войне.

– На войне? На какой войне? Мой отец болен, его бы никто не взял на войну.

– Ах, вы про этих. Это не ваши родители. Ваша мама подкинула вас людям, дабы сохранить вам жизнь. Надеюсь, они вас не обижали?

– Нет, не обижали. Они меня вырастили, они для меня настоящие родители. – Аннелиону начинал раздражать этот паук.

Он, наконец, закончил вскрывать паутину. Под ней оказалось свадебное платье, только уже не белое как раньше. Платье стало грязно-серым, хотя юбка оставалась такой же пышной. Ожерелье рассыпалось, паучьи лапки смотрели вниз вдоль юбки, а сам камень прирос на груди, сияя ярким зелёным светом.

Аннелиона решила убежать, но при попытке подняться поняла, что у неё отнимаются ноги.

– Что ты со мной сделал? У меня ноги не работают!!!

– Ноги вам больше не нужны! Обопритесь на меня и попробуйте подняться.

Аннелиона любила пауков, но к этому было страшно прикасаться, ведь он был чуть меньше неё самой. Преодолев страх, она, опираясь одной рукой на его лапу, поднялась на ноги. Но они определённо не хотели её слушаться, и Аннелиона повалилась назад. Арах`Кантк поймал её и сказал:

– Не пытайтесь идти ногами.

– А как мне идти, если не ногами?

– Идите мыслями, вы дочь королевы личей, вы умеете парить.

– Что за бред. И как это должно выглядеть? Парить, придумаешь тоже. Я разговариваю с пауком, что за странный сон....

– Это не сон, принцесса. Попробуйте подняться. – Арах`Кантк до сих пор придерживал её своими лапами.

– Ты хотя бы скажи, как это делается?

– Если бы я знал. Если вы не заметили, я сам ползаю.

– А ты не очень учтиво разговариваешь с принцессой.

– Простите, госпожа.

– У меня вопрос. Если Виктория и Игорь не мои родители, значит и имя у меня не настоящее?

– Да, Королева Арталины назвала вас Аннелиона.

– Не сильно отличается. Что же делать-то? Как это вообще происходит?

– У вас всё получится, главное поверить.

– Я подумала о своих родителях, как они там?

– Я не знаю. Королева приказала мне приглядывать за вами, а не за ними.

– Теперь же не нужно за мной приглядывать, пошли к ним.

– У нас не так много времени, Арталины приказала обучить вас. Поэтому мы в пустыне, чтобы никто не увидел ваших способностей.

– Способностей? Ты о чём? Обучить чему?

– Видите камень? В нём ваша сила. Он был с вами во время рождения. Поэтому вы упали в обморок, после того как

одеди ожерелье. Ваше тело не привыкло к силе. Теперь нам с вами нужно понять, что именно вы умеете.

– Нам? Ты вроде говорил, что ты страж. Неужели нет нормального учителя, который всё знает?

– Простите, Госпожа, если вас не устраивает, я обращусь к королеве, чтобы она подыскала для вас лучшую кандидатуру.

– А я увижу королеву?

– Нет. К королеве вы придёте уже готовой заменить её.

– Заменить? Ты с ума сошёл?

– Такова её воля. Я обучал ваших родителей, когда они были молоды, поэтому Арталина выбрала меня. Но если вас не устраивает можно позвать вампира или другого лича.

– Как понять другого лича?

– Вы лич, думаю, обучение подобным будет быстрее.

– Не нужно никого звать. Раз ты обучал отца, значит научи и меня.

– Как вам будет угодно, принцесса.

– Может, сначала сходим к тем родителям, что меня вырастили?

– Вы забываете, что мы в пустыне.

– А ты забываешь, что я умею летать.

– Не летать, а парить, выше полуметра вы не подниметесь. Хоть скорость у вас высокая, но нужно научиться, ей управлять.

– Так научи, только пообещай мне, что мы навестим моих

родителей.

– Как вам будет угодно, моя принцесса! Для начала поверните руки так, чтобы ладони смотрели на землю! – Сказал ей Арах`Кантк.

Аннелиона сделала, как ей сказал паук, и поднялась в воздух. Но от того, что долго лежала, у неё закружилась голова, Арах`Кантк поднял свои лапы, чтобы поддержать её. Но Аннелиона остановила его:

– Я сама!

Она начала лететь вперёд, с трудом сдерживаясь в воздухе. Но вдруг напоролась на полуметровую яму и не удержалась. Оказывается, ямы создают помехи для её полётов. Паук подскочил к ней.

– Я в порядке. Если ты постоянно будешь меня держать, я так и не научусь. – Сказала Аннелиона

– Я обязан вас защищать. Королева приказала мне доставить вас в целости и сохранности.

– А ещё она сказала тебе обучить меня. Раскрыть мои способности.

– Ну да, но... – Сказал Арах`Кантк.

– Вот и не мешай! – Приказным тоном перебила его принцесса.

«Истинная королева» – Подумал Арах`Кантк. Аннелиона, тем временем, снова поднялась. На этот раз она держалась увереннее. Не торопясь, Аннелиона снова полетела вперёд. У неё получалось всё лучше, как вдруг, на пути снова по-

явилась яма. Она начала падать вперёд, выставила руки перед собой, чтобы не удариться лицом, и как будто оттолкнулась, даже не прикоснувшись к земле. Аннелиона не поняла, как это произошло. Она нарочно начала падать, вновь выставила руки, но также не получилось. И Аннелиона упала лицом в песок. Быстро поднявшись, она посмотрела на паука, улыбнулась, тот стоял неподвижно и наблюдал за действиями принцессы. Он лишь спросил её:

– Вы не ушиблись?

– Всё в порядке. – Ответила Аннелиона.

Она стряхнула песок с волос и лица и продолжила. Лететь вперёд её удавалось всё лучше. Даже метровые ямы уже не создавали помех. Аннелиона повернула голову и увидела, что улетела довольно далеко от паука. Он не пытался следовать за ней. И она решила развернуться. Резкий разворот нарушил её равновесие, и она начала падать. Выставив руки вперёд, как и прошлый раз, вернулась в прежнее положение. Кажется, она научилась управлять своим телом. Аннелиона начала кружиться и парить почти в горизонтальном положении, потом подниматься, снова падать. Ей очень понравилось. Заигравшись, она не заметила, как добралась до паука. Дождавшись приближения Аннелионы, Арах`Кантк сказал ей:

– Теперь попробуйте двигаться в разные стороны, не только вперёд.

Аннелиона вскрикнула, повернулась к нему и сказала:

– Ты напугал меня!

– Страх – удел смертных. – Сказал паук

– Так тебе сказала женщина? – Спросила принцесса

– Какая женщина? – Удивился Арах`Кантк

– Я, сквозь сон, слышала твой разговор с какой-то женщиной. У неё был такой приятный голос, и он показался мне очень знакомым.

– Около месяца назад, приходила ваша мама...

– Так это была мама? – Обрадовалась Аннелиона. – Почему ты не разбудил меня?

– Вы ещё набирались сил, нельзя было тревожить сон. Странно, что вы запомнили голос Арталины. Вы его слышали последний раз, когда вам был всего месяц от роду.

– Я не запомнила. Но услышав его, не знаю почему, узнала. Как будто она уже разговаривала со мной, раньше. Она мне говорила что-нибудь?

– Я не знаю. Меня не было, когда королева оставляла вас людям. Рядом с ней были её личные слуги и никого более.

Во время разговора, Аннелиона уже с лёгкостью передвигалась в воздухе. Принцесса кружила рядом с пауком. Пролетая перед ним, то спиной, то лицом. Ей доставляло удовольствие ощущение полёта.

– Как же мне нравится летать!!! – Крикнула она. – Спасибо, что научил меня.

Она подлетела к Арах`Кантку и обняла его. Паук, удивлённый таким проявлением чувств, сказал ей:

– Вы всегда умели, только без своего камня не могли пользоваться всем этим. Арталиа заклинанием сняла с вас камень, чтобы вы максимально были похожи на человека. Теперь, когда камень у вас, ваши силы с вами. Думаю нам пора узнать больше о ваших способностях.

– Как? – Спросила Аннелиона.

– Прикоснитесь к камню. – Сказал Арах`Кантк и отошёл от неё подальше.

Принцесса так и сделала. Воздух, вдруг, наполнился едким зелёным туманом. Аннелиона испугалась. Туман был настолько густой, что она не видела ничего дальше метра.

– Арах`Кантк! – Крикнула она. Но никто не ответил. Аннелиона пролетела немного вперёд, но туман был больше, чем она представляла. Принцесса пролетела еще вперёд.

– Арах`Кантк! – Снова позвала она. Но он не отвечал. Аннелиона вернулась немного назад, повертелась, но ничего не видно. «Как это прекратить?» – подумала она. Она давно убрала руку от изумруда, но туман не уходил. Отчаявшись, Аннелиона взглянула на руки. Туман выходил из рукавов платья. Она поняла, что его выпускает камень. Она снова коснулась его, теперь туман потихоньку втягивается обратно в изумруд. Она начала вертеться в поисках паука и заметила, что этот процесс пошёл быстрее. Аннелиона стала кружиться очень быстро. Оказалось, что она может развивать огромную скорость, как и сказал Арах`Кантк. Принцесса кружилась около минуты, впитывая туман в себя. Когда, наконец,

всё закончилось, она огляделась, но паука не было рядом. Аннелиона из последних сил крикнула:

– Арах`Кантк! – И упала без сил. Аннелиона потеряла сознание.

Прошло около получаса.

– Моя госпожа! Вы в порядке? – Спросил Арах`Кантк, легонько толкнув её в плечо. Аннелиона не отреагировала.

– Принцесса, очнитесь! – Немного сильнее толкнув, сказал паук.

– Что это было?

– Вы потеряли сознание, потратили много сил на колдовство. Вы очень сильный лич, ваш отец был таким же. Вам нужно отдохнуть, не поднимайтесь.

– Ты же сам сказал, что у нас немного времени!!! – Сказала Аннелиона, поднимаясь. – Где ты был?

– Этот туман ядовит для меня. Мне пришлось спрятаться под землёй. Я не знал, что вы быстро поймёте, как им управлять. Простите меня, госпожа, я прятался полчаса. Как только вылез, сразу стал вас поднимать.

– Не извиняйся. Всё нормально. Я не знала, что так получится. Я его убрала минут через пять. Я закружилась, и туман начал впитываться в изумруд. Когда весь туман ушёл, я упала. Я звала тебя.

– В мои норы не проникает воздух и звук, поэтому я не слышал.

Аннелиона уже восстановила свои силы и летала вокруг

Арах`Кантка, как вдруг послышались голоса. Они увидели людей.

– Тише, не нужно чтобы нас увидели. – Сказал паук.

– Почему? – Спросила принцесса.

– Неизвестно как они поведут себя, когда меня увидят.

– Ты можешь спрятаться.

– А вдруг это бандиты, они могут напасть на вас.

– Я смогу себя защитить, ты же видел, на что я способна.

– Нужно постараться не причинить им вреда. Спрятаться вы уже не успеете. Только не выпускайте туман, он убьёт их. Поговорите с ними, спросите дорогу куда-нибудь или что-то вроде того. Будьте осторожны принцесса.

– Хорошо. Прячься, они рядом.

Только Арах`Кантк укрылся за небольшим холмом, как подошли трое молодых людей. На вид им не больше тридцати. Они были одеты в большие шляпы, чтобы солнце не попадало в лицо, и легкие костюмы, чтобы не было жарко. У них были большие рюкзаки, на поясе кирки. У одного из них на плече висела верёвка. «Золотоискатели» – Подумала Аннелиона. Принцесса опустилась до земли, чтобы они не заметили, что она летает. Тот, что с верёвкой начал разговор:

– Здравствуйте, девушка. Меня зовут Андрей, это Владимир и Алексей. Что вы делаете одна, так далеко в пустыне?

– Здравствуйте, я Анна. У меня где-то здесь потерялась собачка, я ищу её.

– Далеко забежала ваша собачка.... Помочь в поисках? –

Он посмотрел на друзей и ухмыльнулся. – Красивый изумруд у вас...

– Спасибо, я сама справлюсь.

– А это был не вопрос. – С ехидной улыбкой сказал он и достал пистолет. – Иди за нами и без глупостей. – И, взяв её за руку, потащил за собой.

– Лучше не трогай меня! – Крикнула на него Аннелиона. Они все засмеялись.

– А то что? Что ты нам сделаешь? – Он снова направил на неё пистолет – Я тебе сказал, что ты идёшь с нами!

– Я так не думаю, лучше не злите меня!

Они опять дружно захохотали. Второй, которого представили как Владимир, подошёл к Аннелионе вплотную, приставил нож к горлу и шепнул на ухо:

– Идём, не пожалеешь. – И провел своим языком ей по щеке.

Аннелиона не выдержала. Взяв его одной рукой за горло, она поднялась с ним в воздух. Двое других, увидев эту картину, пустились бежать. А он от страха выронил нож. Крикнул:

– Помогите!

– Кто тебе поможет? – Аннелиона повернула его голову в их сторону. – Твои друзья бросили тебя! Хочешь, догоним их?

Он помотал головой в знак отрицания.

– А я хочу. Арах`Кантк. – Паук только ждал, когда его

позовут. Он тут же появился рядом с принцессой.

– Догнать их, моя госпожа? – Спросил он.

– Нет, свяжи этого. Ими я сама займусь.

Арах`Кантк обмотал ноги и руки пленника паутиной и принялся наблюдать, что будет делать принцесса. Аннелиона, разозлённая, подлетела к Владимиру.

– Я же попросила не злить меня! – Шепнула она ему на ухо. – Теперь вы не пожалеете!

Принцесса провела своим языком ему по шершавой щеке. Арах`Кантк смотрел в недоумении. Аннелиона отошла от него. У Владимира на щеке оказался очень глубокий порез, из которого сочилась непонятная зелёная жидкость. Он сидел и дрожал от страха.

– Теперь ты навеки мой слуга! – Сказала принцесса. Она провела рукой по ране. На лице у Владимира появился маленький паучок. Он забрался внутрь пореза и зашил его изнутри, оставив огромный шрам. Аннелиона повернулась в сторону двух друзей Владимира. Они уже далеко убежали. Аннелиона набрала в грудь воздуха и пустилась за ними. Такой быстрой Арах`Кантк её ещё не видел. За две секунды она проделала путь, примерно в километр, и остановилась за спинами молодых людей. Те уже были не в силах бежать. Не ожидая, что их нагонят, они остановились, чтобы передохнуть. Принцесса старалась не шуметь. Подумав, что они убежали далеко, чуть отдышавшись, они пошли вперёд.

– Мальчики! – Сказала Аннелиона. – Вы куда?

Они обернулись. Принцесса стояла перед ним. Андрей бросил верёвку, повернулся, чтобы побежать, но споткнулся об неё и упал. А Алексей, сбросив с себя всё, рванул из последних сил. Аннелиона посмотрела на Андрея. Тот лежал, закрываясь руками. Что-то бормотал.

– Я не понимаю, что ты говоришь. Скажи чётко. – Сказала ему принцесса.

– П-п-п-пожалуйста н-н-н-не н-н-надо.... — Дрожа от страха, пролепетал он.

– Что не надо? Вы же сами меня звали с собой! – Злорадно произнесла Аннелиона. – Никуда не уходи. Я сейчас вернусь. – Сказала она и оставила Андрея лежать.

– Далеко собрался? – Аннелиона летела спиной рядом с Алексеем. Тот от страха остановился. Аннелиона остановилась в метре от него. – Что молчишь?

– Мне срочно нужно домой. – Ответил Алексей, понимая, что сказал глупость.

– Я так не думаю! Ты пойдёшь со мной!

– Может не надо?

– Я вам говорила не надо. Вы меня не послушали.

Аннелиона взяла его за куртку, как маленького щенка, и понесла с собой. Захватив по дороге Андрея, она вернулась к Арах`Кантку.

– Что вы хотите с ними делать?

– Я буду на них тренироваться! – Заявила Аннелиона. Она бросила их на песок. – Как там мой слуга?

– Он превращается, непонятно в кого. – Ответил Арах`Кантк.

– Хорошо. Ты. – Она указала на Андрея. – Подойди ко мне!

Андрей послушно подошёл, боясь сделать что-то не так. Он посмотрел на Владимира, тот стал совсем зелёный.

– Дотронься до камня! – Приказала ему Аннелиона.

Андрей прикоснулся к камню одним пальцем. Принцесса почувствовала боль. Она оттолкнула Андрея от себя.

– Что это? – Обратилась она к пауку.

– К изумруду можете прикасаться только вы. Он как ваше сердце! – Ответил Арах`Кантк.

– Ясно. Вернись, Андрей.

Он подошёл уже смелее.

– Дай мне свою руку.

Андрей протянул свою руку. Аннелиона прикоснулась одним пальцем к запястью, и на нём осталось зелёное пятно.

– Что это? – Посмотрев на Арах`Кантка, спросила принцесса.

– Думаю что это яд. – Ответил паук.

– Андрей, дотронься другой рукой до этого пятна. – Он выполнил приказание, и зелёный след остался и на другой руке. Ядовитая точка потихоньку разрасталась на руках пленника.

– Ты. – Указала она на третьего молодого человека. – Подойди!

Алексей неохотно подошёл к ней. Он посмотрел, как Андрей покрывается ядом, и пустился бежать. Отчаявшись, Алексей даже не увидел, куда он повернулся. Пробежав пару метров, он вцепился в паука. Аннелиона громко захохотала.

– Арах`Кантк, свяжи ему ноги.

Паук поднял его двумя лапами и, сделав пару оборотов паутины вокруг ног, поставил обратно.

– А теперь беги. – Сказала принцесса и опять рассмеялась.

– Моя госпожа, позвольте перебить вас?

– Да Арах`Кантк?

– Посмотрите. – Он показал ей на Андрея, которого Аннелиона отравила. Он весь покрылся ядом и бился в конвульсиях от боли.

– Жалкое зрелище. – Сказала Аннелиона. Она подошла к нему, прикоснулась рукой к голове. У неё из рукава полезли пауки. Покрыв всего человека пауками, она отошла от него. Аннелиона подошла к Владимиру.

– Привет! – Обратилась она к нему.

– Здравствуйте, госпожа. – Ответило маленькое зелёное существо. – Чем могу быть вам полезен?

– Как приятно. Стой здесь, пока я тебя не позову. Арах`Кантк!

– Да принцесса?

– Называй меня Аннелиона и обращай ко мне на ты! Мы с тобой друзья, а не госпожа с подчинённым.

– Хорошо.

Принцесса вернулась к своим маленьким паучкам. Они помогли Андрею. Он перестал биться в конвульсиях и больше не чувствовал боли.

– Арах`Кантк, друг мой, можешь сделать ямку?

– Конечно. – Паук вырыл яму около метра глубиной.

– Выбросьте это! – Сказала Аннелиона. И маленькие паучки начали шевелиться. Они дружно подняли изуродованное тело Андрея и бросили его в яму. – Теперь идите ко мне, дети мои. – Принцесса опустилась на землю, и все паучки забрались под подол Аннелионе.

Принцесса посмотрела на третьего человека. Он стоял неподвижно, с ужасом смотря на Владимира, который постепенно превращался в гоблина и постоянно твердил: «Госпожа, моя госпожа». Алексей думал, какая участь ждёт его, ужасная смерть, как Андрея, либо служба этой красивой девушке, в облике непонятого существа.

– Ты пойдёшь с нами! – Сказала вдруг Аннелиона.

Алексей и Арах`Кантк посмотрели на неё с удивлением. Она подлетела к человеку, поднесла руку к плечу. Из рукава выползли несколько паучков, которые быстро спрятались под одеждой Алексея.

– Ты понимаешь, что ждёт тебя, если ты не будешь меня слушать? – Спросила Аннелиона. Алексей закивал. – Арах`Кантк, развяжи его, он не представляет опасности. Напомни мне своё имя. – Она вновь обратилась к человеку.

– Ал-л-лексей. – Дрожащим голосом произнёс молодой

человек.

– Мне не нравится, я назову тебя Аскель. Тебе нравится? – Спросила принцесса.

– Д-д-да. – Ответил человек, полагая, что у него не было другого ответа.

– Вот и прекрасно. Аскель, собери все ваши вещи. Еду переложи в мешок, который ты возьмёшь с собой. Тебе ведь нужно питаться. Нам предстоит долгий путь. Оружие разложи на песке, я посмотрю на него. А остальное брось в яму к своему другу.

Арах Кантк отвёл Аннелиону в сторону.

– Зачем тебе смертный?

– Мы же сначала идём к людям! Он будет сдерживать мой гнев! Ты же видел, что я сделала в гневе!?! Потом я превращу его в призрака, будет мне служить.

Они вернулись к пленнику и слуге.

– Ты закончил с вещами?

– Простите, нет. Оказывается, у нас было много ненужных вещей, я их сейчас выбрасываю. Еду сложил в рюкзак, как вы велели. Оружие перед вами.

– Варлад, тебя будут звать так. – Указала она на гоблина. – Помоги ему с мусором.

– Да, моя госпожа!

Они вдвоём приступили к ликвидации хлама. Аннелиона, тем временем, подошла к оружию. Перед ней лежало два пистолета, несколько ножей и два кинжала, один из которых

был в ножнах. Принцесса дотронулась до пистолета, он рассыпался, оставив на песке лишь зеленоватую пыль. Она повторила тоже со вторым. Аннелиона посмотрела на кинжал, который был похож на иглу, тонкое и острое лезвие, рукоятка украшена камнями. Он ей понравился, принцесса подняла его. Лезвие было хорошо заточено. Она коснулась языком его кончика и с него начал капать яд. Аннелиона спрятала его в рукав, предполагая, что он может ей пригодиться. Затем она взяла второй кинжал, который был в ножнах, на ремешке. Принцесса вынула его, лезвие было округлым, острым, но ничего более. Аннелиона решила его тоже отравить. Затем позвала гоблина:

– Варлад, подойди ко мне. – Тот бросил всё и подбежал к госпоже. Аннелиона убрала клинок в ножны и протянула гоблину. – Это тебе, надень его на ремень. Будешь меня защищать, когда понадобится!

Остальное оружие постигла участь пистолетов.

– Арах`Кантк. – Обратилась она к пауку. – Как думаешь, что будет с гоблином в моём тумане?

– Учитывая то, что он ваше создание, предполагаю, что ничего. Но я могу ошибаться.

– Спрячь к себе Аскеля. Я хочу посмотреть.

– Хорошо. Когда выходить? – Спросил Арах`Кантк.

– Я стукну по земле два раза, когда закончу. – Сказала принцесса.

– Будем ждать. Аскель, подойди ко мне. – Человек пытал-

ся не замечать паука, он вселял в него дикий ужас. Теперь нужно было идти к нему. Пленник переборол страх и подошёл к пауку вплотную. Тот быстро схватил его двумя лапами, и они ушли под землю.

Принцесса прикоснулась к изумруду, и воздух тут же заполнился зелёным туманом. Гоблин закричал:

– Моя госпожа, я вас не вижу!

– Не паникуй. – Ответила Аннелиона. Она закрыла глаза, затем открыла и, как будто, для неё туман исчез. Принцесса подлетела к гоблину, взяла его за руку и спросила:

– Как ты себя чувствуешь?

– Хорошо, госпожа. Только мне страшно. – Ответил гоблин и крепко сжал руку принцессы.

– Сейчас уберу. Стой здесь.

Аннелиона немного отлетела от Варлада, прикоснулась к камню и закружилась. Туман быстро впитался в изумруд. Принцесса остановилась.

«Кажется, я начинаю привыкать» – подумала она.

– Варлад, возьми лопату, позови Арах`Кантка.

Гоблин, послушно, взял инструмент и ударил о землю два раза. Арах`Кантк появился незамедлительно. В его лапах был Аскель. Он тяжело дышал. Паук, не смотря на него, обратился к принцессе:

– Как ты себя чувствуешь, Аннелиона?

– Хорошо. Я уже привыкла. А что с Аскелем? – Спросила она.

– Под землёй мало воздуха. Думаю, он себя плохо чувствует из-за недостатка кислорода. Должен оклематься в ближайшее время. – Арах`Кантк положил его на песок.

Аннелиона подлетела к нему. Дышать стал легче, но был немного бледный. Принцесса обратилась к нему:

– Как ты себя чувствуешь?

Он лишь кивнул головой, давая понять, что ему лучше.

– Встать сможешь?

Аскель начал подниматься. Аннелиона попыталась взять его за руку, но он испугался. Одернул руку и посмотрел ей в глаза с удивлением.

– Не бойся. – Улыбнулась принцесса. – Пока я не захочу, с тобой ничего не случится.

Человек посмотрел на своего бывшего друга, ныне гоблина. Подал руку принцессе. Аннелиона помогла ему подняться. Глядя ему в глаза, она поняла, что он в порядке.

– Идти можешь? – Спросила Аннелиона.

– Да. – Ответил Аскель, удивлённый поведением принцессы. Некоторое время назад она гонялась за ним по пустыне, одного из его друзей убила, второго превратила в гоблина. А теперь, как ни в чём не бывало, спрашивает у него о самочувствии.

– Хорошо. Варлад, Аскель закончите с мусором.

Человек и гoblin начала выкидывать остатки вещей трёх друзей. Закончив, Аскель закопал яму. И они обернулись, посмотрев на принцессу. Аннелиона подошла к Арах`Кантку

и говорит:

– Думаю нам пора отправляться в путь.

– Ты права, по дороге приобретёшь ещё знания, а сейчас, действительно, пора. – Ответил Арах`Кантк.

– Аскель, возьми свой рюкзак. И ты Варлад. Подойдите. Нам пора. Мне нужно навестить людей, которые меня вырастили. Затем наш путь лежит к моей маме. В деревнях мы сможем пополнять твои запасы еды, Аскель. Варлад, ты пойдёшь впереди. Аскель – замыкающий. Арах`Кантк, ты готов?

– Идём.....

Дорога домой

– Расскажи мне о месте, где живёт мама. – Обратилась Аннелиона к Арах`Кантку.

– Мы живём в пустынных пещерах. Ваша мать, в основном, обитает в сердце пещер, в тронном зале. И, как истинная королева, при нападении на нас, вместе с войском уходит на войну.

– А кто на нас нападает?

– Последний раз на нас напали орки с запада. Твои родители отправились с войском в западные пещеры. Мама взяла тебя с собой. Орков выгнали из пещер. Войско последовало за ними. Твои родители с небольшим отрядом оказались в окружении. Предводитель орков убил твоего отца. Артали-на приказала отступать. Несколько вампиров остались сдерживать натиск. Она, вместе с тобой и несколькими своими слугами, начала отходить к пещере. Но путь преградили го-блины. Два лича напали на них, а ей пришлось бежать через пустыню, в земли людей и эльфов на востоке. Там она и сняла с тебя камень. Оставив людям, Артали-на вернулась к своему войску. Там был и я. Мы отбили атаку орков. Но потери были очень большими. Мы вернулись в сердце пещер. Артали-на отправила большой отряд скелетов на защиту западных пещер, если вдруг орки попытаются атаковать вновь. А мне она сказала идти к тебе. Я начал приглядывать за тобой, ко-

гда тебе исполнилось три года.

– Ты так долго был рядом? Почему я тебя не видела?

– Я прятался в лесу. Наблюдал издалика, чтобы не привлекать к себе внимания. Когда ты уехала в город, я сообщил Арталине, что пора забирать тебя. Она согласилась со мной. Мы прислали к тебе молодого лича. Королева сняла с него камень и очистила его память, и он отправился поступать в твой институт.

– Антон? – Удивилась Аннелиона.

– Да. – Ответил Арах`Кантк.

– Ты же сказал, что он женился на моей подруге. Как, если он лич?

– Он на войне потерял всех, родителей, жену и двух детей. Он со своей семьёй жил в западных пещерах. Они первые пострадали, при нападении орков. И он попросил Арталину отпустить его. Она дала ему последнее указание, надеть на тебя изумруд.

– Изумруд одела мама, это я точно помню.

– Это не важно, главное, что он исполнил указ, возможно и другим способом, но изумруд у тебя. После этого он с твоими родителями был в твоём доме. Откуда я забрал тебя. Арталинка пришла к нему на следующий день и стёрла прошлую жизнь из его памяти.

– А родители?

– К ним она не ходила. Потом она пришла ко мне, ты слышала наш разговор.

Вдруг их перебил гоблин:

– Моя госпожа, смотрите.

Впереди было очень много народу. Люди шли им навстречу с факелами.

– Похоже, они что-то ищут, нам лучше укрыться где-нибудь.

– Арах`Кантк, спрячься под землю. У меня есть план.

Аннелиона взяла одной рукой гоблина, второй человека. Она закрыла глаза, и они исчезли. Арах`Кантк, увидев это, удивился. У её отца не было таких способностей. Таким даром обладала только мать. Похоже, она получила способности обеих сторон. Арах`Кантк стоял задумавшись. Вдруг услышал голос Аннелионы:

– Арах`Кантк, прячься.

Он огляделся, её не было видно, и паук ушёл под землю. Толпа приблизилась к ним.

– Света, Света, ну где же ты....

– Куда она могла деться.....

– Светочка, ну иди к нам, доченька..... – Кричали они.

Похоже, они потеряли девочку. Она убежала в пустыню. Но что привлекло в пустыне ребёнка? Люди прошли дальше. Всё также выкрикивая имя Света. Аннелиона открыла глаза.

– Аскель, позови Арах`Кантка. – Человек топнул по земле два раза, и паук предстал перед ними.

– Что они искали? – Спросил Арах`Кантк.

– Похоже, потерялась девочка. Они постоянно кричали

имя Света. И одна женщина звала дочку.

– До встречи с вами, мы видели маленькую девочку лет семи. – Вмешался в разговор Аскель. – Она гонялась за бабочками, на севере пустыни.

– И что вы с ней сделали?

– Мы ей посоветовали вернуться домой. Мы хоть и бандиты, но маленьких девочек не трогаем.... Не трогали.

– Бандиты! – Усмехнулась Аннелиона. – Покажи мне, где вы её видели.

– Но, Аннелиона, у нас нет времени.

– Я хочу помочь девочке. Показывай, Аскель.

– Они идут не в ту сторону. – Начал человек. – Они двигаются на юго-запад, мы с друзьями шли с севера.

– Покажи направление.

Аскель указал рукой в сторону высокой песчаной горы.

– Там наши северные пещеры, если она попала в руки призраков, то, я уверен, они убили её. Призраки защищают северные пещеры от гномов и великанов.

– Но девочка же не великан.

– Они, вполне, могли перепутать её с гномом.

– Стойте здесь. Я слетаю на разведку.

– Это очень опасно. Вдруг призраки увидят тебя. – Возразил Арах`Кантк.

– Тогда они пожалеют, что не узнали свою принцессу! – Сказала Аннелиона и полетела в сторону горы.

Арах`Кантк, Аскель и Варлад остались сидеть в неболь-

шом укрытии. Аскель достал из рюкзака немного еды и стал жадно заглатывать пищу, запивая её водой.

– Не торопись так, кроме тебя здесь никто не питается этим. Никто у тебя не заберёт.

– Я не ел три дня. – С набитым ртом проговорил Аскель.

– Я сделаю яму глубже, на случай, если люди вернутся, мы сможем спрятаться, и вам хватит воздуха в ней.

Арах`Кантк вырыл яму около трёх метров, примерно, в такую же ширину. И построил крышу из паутины, посыпав её песком, чтобы их не было видно.

Тем временем Аннелиона подлетала к северным пещерам королевства личей. Она увидела маленькую девочку, которая прижалась к камню и плакала. Вокруг неё летало три призрака. Они смеялись, пугая девочку. Подлетали к ней и вновь кружили вокруг.

– Бу, страшно? – Подлетев к ней, говорили они и снова принимались дружно хохотать.

– Как вам не стыдно? – Спросила Аннелиона.

Они остановились, посмотрели на неё. Девочка от удивления перестала плакать и просто смотрела на красивую принцессу. Та подлетела поближе к призракам.

– Не бойся, Света, я отведу тебя домой.

– Откуда вы знаете моё имя? Вы фея?

Аннелиона улыбнулась.

– Нет, я не фея. Но я отведу тебя домой!

Призраки дружно засмеялись.

– Да кто ты такая, чтобы забирать у нас игрушку?

– Я Аннелиона, принцесса личей и ваша будущая королева.

Они снова засмеялись.

– Если ты принцесса, то докажи.

Один из них вынул призрачный меч и полетел в сторону принцессы. «Мне никогда не приходилось сражаться, тем более с призраками. Интересно, как их убить?» – подумала Аннелиона. Призрак приближался, сделал замах, чтобы нанести удар. Аннелиона закрыла глаза и исчезла. Он в недоумении остановился. Принцесса появилась позади него, протянула руку. На нём тут же появились несколько маленьких паучков.

– А, уберите их от меня. – Призрак принялся стряхивать пауков, чем разозлил их. Они вонзили лапы в него и парализовали его. Он упал.

Девочка засмеялась.

– Зря смеёшься, сейчас мы уьём твою наглую фею! – Сказал второй призрак.

Они вдвоём достали свои мечи. И полетели на Аннелиону. Принцесса повернулась. Её глаза сверкали ярко-зелёным светом от злости.

– Зря вы не отдали мне девочку.

Она подлетела к ним настолько быстро, что они не успели опомниться. Одним ударом ядовитого кинжала она отключила одного призрака. А второго она взяла за горло, прикос-

нулась к изумруду, и тот растворился в воздухе.

– Не бойся. – Сказала принцесса девочке.

Подлетев к первому, она убрала яд с его тела. Он поднялся. Затем она забрала своих пауков с другого нападавшего. Тот поднял свой меч, подлетел к принцессе.

– Как ты это сделала? Ни один паук никогда не мог причинить мне вреда! И яд не действует на наши организмы.

– Я же сказала вам, я принцесса Аннелиона. Дочь королевы Арталины! Парализующий яд может отравить любого моего подчинённого!

Они преклонились перед ней.

– Простите, госпожа.

– Вернитесь на службу. Друга вашего уже не вернуть, скажите командиру вашего отряда, что его убил гном. Не нужно говорить, что вы видели меня.

– Слушаюсь, принцесса.

Они ушли. Аннелиона подлетела к девочке, взяла её на руки и полетела к Арах`Кантку и остальным.

– Что-то её долго нет. – Сказал паук.

– А она справится с призраками, если встретит? – Спросил его Аскель

– Госпожа всё может. Она накажет глупых призраков. – Смеясь, заговорил Варлад.

– Я согласен с ним. Думаю, она проучит призраков, если они посмеют напасть.

– Арах`Кантк, ты где? Арах`Кантк! – Кричала Аннелиона.

– Кажется, я слышу её голос. – Произнёс человек. Он начал выбираться из укрытия, но соскользнул вниз.

– Держитесь. – Сказал Арах`Кантк. Он схватил их лапами и прорыл проход на поверхность через стену.

– Аннелиона!

– О, Арах`Кантк, я вас потеряла.

– Мы спрятались, чтобы не попасться на глаза людям. Ты нашла девочку?

– Да. Идём.

Они проделали небольшой путь на север. Аннелиона оставила девочку под небольшим камнем. Девочка уснула, пока ждала возвращения «Феи». Принцесса взяла её на руки.

– Ты никого не встретила по пути? – Спросил её Арах`Кантк.

– Встретила призраков. Нужно отнести её людям. Куда они пошли? – Спросила Аннелиона.

– Они вернулись. Не найдя девочку, они пошли обратно. Я слышал, как они говорили, что пойдут южнее завтра. – Ответил Арах`Кантк.

– Тогда в путь.

Они впятером двинулись на восток.

– Расскажи о существах, которые обитают в нашем королевстве.

– С призраками вы уже познакомились. Довольно сильные воины. Их мечи не столько остры, сколько тяжелы. Призраки могут раскрошить камень на мелкие кусочки за один удар.

– А как их убить?

– Физический вред им бесполезен, также как и яд. Нанести повреждение им можно только с помощью магии.

– Не совсем. Я парализовала сегодня двоих призраков своим ядом.

– Как?

– Одного отравили мои паучки. Второго я ранила кинжалом. – Аннелиона достала кинжал и показала его Арах`Кантку. – Они были живы, но не могли шевелиться.

– Значит, ты встретила с призраками и напала на них?

– Нет, я нашла девочку. Три призрака пугали её. Я попросила отдать её мне, они отказались. Мне пришлось предстать.

– Ты назвала своё имя?

– Да, я им сказала, что я Аннелиона, их принцесса.

– И что они?

– Они не поверили и рассмеялись. Один напал на меня. Я исчезла, появилась позади него и пустила на него паучков. Они парализовали его. Другие решили напасть вдвоём. Но напала я. Подлетела к ним. Одного ранила кинжалом. А второго взяла за горло, прикоснувшись к изумруду. Он просто исчез.

– Меня начинают удивлять твои способности. О призраках рассказал. Так же с нами живут пауки, скелеты, личи, вампиры и зомби. Зомби не воины, они строители. Они настолько медлительны, что никто не решается брать их

на войну. Но строят довольно быстро, у них невиданная сила. Один зомби может поднять целый дом. Ещё они ходят на кладбища и собирают нам новых воинов-скелетов. Скелеты быстрые воины, но слабые. Их отправлять на войну стоит только большими отрядами. По одному они бесполезны. И у них очень слабый череп. Поэтому они все в шлемах. Чтобы убить его, достаточно небольшого повреждения черепа. Про личей не буду рассказывать. Скажу одно, камень – это их сердце, если его повредят, то лич умрёт. Так что береги свой изумруд. Ну и вампиры, тоже очень сильные воины. Скорость у них не такая, как у личей, но они высасывают жизни из любых существ. Их трудно убить. Одного вампира приходится убивать по два, а то и по три раза. Даже отрубив ему голову, можно не заметить, как он поднимет её и снова нападёт на тебя. Им нужно поражать сердце. У вампиров может быть два или три сердца, в зависимости от возраста. Но на глаз возраст у них не определить. Пауки могут отравлять и парализовать врага. Их лапы, как копья, поражают на большом расстоянии.

Арах`Кантк вытянул лапу. Она была около пяти метров в длину.

– Убить их можно поразив голову, либо брюхо. И совсем мелкие существа, как гоблины или духи-слуги. Такие существа служат личам. Они сами их себе создают. Вампиры могут призвать себе в слуги летучих мышей. Но от гоблинов, духов и мышей мало проку. Они при виде битвы будут пря-

таться.

– А, люди. – Крикнул гоблин и забежал за юбку принцессы.

– О чём я и говорю. – Усмехнулся Арах`Кантк.

Во время разговоров, они даже не заметили, как догнали людей. Принцесса поняла, что нужно придумать какую-то историю, где и как они нашли девочку.

– Варлад, подойди. – Гоблин подбежал к принцессе. Она взяла его руку и дотронулась до изумруда. Гоблин, неожиданно, вырос. Цвет его кожи изменился, одежда стала прежней. Он, вновь превратился в человека, каким был раньше. Аскель посмотрел на него и очень обрадовался. Он подбежал к нему и обнял. Затем обратился к Аннелионе:

– Теперь он будет таким?

– Нет, он пойдёт с нами к людям. Потом опять станет гоблином. Арах`Кантк, желаешь пойти с нами?

– Почему бы и нет. – Ответил паук.

Принцесса подошла к нему. Коснулась одной рукой лапы паука, второй камня. Его лапы исчезли, голова начала увеличиваться и становилась похожа на человеческую. Выросли ноги и руки. Арах`Кантк превратился в седовласого старика, в дряблой одежде.

– И почему я не стал молодым, как и Варлад. – Проворчал Арах`Кантк.

– Зато ты мудрей. – Подбодрила его Аннелиона.

– Что есть, то есть. – Произнёс паук, посмотрев на гобли-

на, который рассматривал себя с удивлением.

– Аскель, возьми девочку. – Сказала Аннелиона. – Пока мы разговариваем с людьми, тебя будут звать как раньше. Напомни мне имя.

– Алексей. – Произнёс человек.

– Хорошо. Арах`Кантк, ты будешь – Андрей. Варлад – Николай. Меня зовите Анна.

– Его звали Владимир. – Сказал Аскель.

– Это не важно. – Отрезала принцесса. – Мы шли с севера, из города Палион, на твою родину Арах`Кантк, на юг, в город....

– Клистин. – Перебил её Арах`Кантк.

– Почему? – Спросила принцесса. Она была удивлена, это был небольшой городок, о котором мало кто знал.

– Мои родители оттуда. Они пошли на службу королеве, в то время, когда королевством личей правила ваша прабабушка. Уже в королевстве появился я и мои многочисленные братья и сёстры.

– Ну, хорошо. Аскель, оставь рюкзак, мы его потом заберём.

Человек скинул рюкзак, аккуратно, чтобы не разбудить ребёнка. Они пошли к людям. Те сидели у костра и разрабатывали план поисков на следующий день. Они притихли, при виде путников.

– Здравствуйте, мы идём с севера, из города Палион. Направлялись на юг в Клистин, как случайно увидели девочку.

Она играла около мрачной пещеры. Мы предложили отвести её домой, но она сказала, что заблудилась и не знает в какой стороне дом. Мы решили заглянуть на восток, не оставляя же ребёнка одного. Она устала в дороге, сейчас спит. Не знаете, чья она?

Аскель подошёл к людям поближе и положил девочку на небольшой выступ. Он открыл ей лицо. Люди закричали:

– Нашлась. Наконец-то, мы искали её три дня.

– Пожалуйста, не кричите. Ребёнок спит. – Перебила их Аннелиона – Мы её накормили, напоили. Но до вас шли около пяти часов, поэтому, когда проснется, покормите.

– Аня, нам пора. – Произнёс Арах`Кантк.

– Да, папа. Вы уж извините, что побеспокоили.

– Куда же вы? Давайте мы вас накормим. Вы вернули нам ребёнка. – Произнесли женщина, мать девочки.

– Нам предстоит долгая дорога, мы свернули с пути. – Ответила Аннелиона. – Нам, правда, пора.

– Спасибо вам большое. – Мать подбежала к принцессе и крепко обняла.

– Берегите её.

Принцесса повернулась, чтобы пойти. Три её спутника сделали тоже самое. Вдруг они услышали голос девочки:

– Мама, я так рада тебя видеть. А где фея?

– Какая фея? – Оглянувшись на остальных людей, спросила Женщина.

– Такая красивая, в пышном платье. Она сражалась с при-

зраками и победила, чтобы отвести меня домой.

Люди посмотрели в сторону, куда пошли четверо путников, которые принесли девочку. Но их уже не было видно.

– Аннелиона, остановись. – Крикнул Арах`Кантк.

Она остановилась, обернулась. Людей не было видно. Она отпустила своих спутников на песок.

– Почему ты так умчалась? – Спросил Арах`Кантк.

– Девочка начала рассказывать обо мне. Начались бы расспросы. Они могли вывести меня из себя. Давай вернём тебе прежний облик. – Обратилась она к пауку.

После чего подошла к нему, провела рукой около лица. Арах`Кантк упал на землю, у него начала расти лапы, руки ноги исчезли, голова вернулась в прежнее состояние.

– Так намного лучше. – Произнёс паук.

– Теперь ты. – Гоблин, не раздумывая подошёл к принцессе. Она повторила процесс, и он принял прежний облик. – Давай заберём твой рюкзак, Аскель, и продолжим путь.

Они, снова, пошли на восток. Человек еле передвигал ноги. Запинаясь и падая, он еле успевал за ними.

– Ты нас задерживаешь. – Сказал Арах`Кантк.

– Он устал. Надо что-то придумывать, чтобы не останавливаться. Ты можешь положить его себе на спину? – Спросила Аннелиона у паука.

Арах`Кантк подошёл к Аскелю. Сплёл на своей спине что-то вроде кровати из паутины и закинул его туда. Аскель, не произнеся ни слова, закрыл глаза и уснул.

– Дорога утомительна для людей. – Произнёс паук.

– Да, но нам придётся немного потерпеть. Он мне ещё нужен, для похода в деревню. Расскажи мне о наших врагах Арах`Кантк. На западе – орки. Это я уже поняла. Есть ещё кто-то? – Спросила Аннелиона.

– Орки и драконы обитают на западе. Драконы находятся в спячке. Они просыпаются раз в тысячу лет и сжигают всё на своём пути, в поисках еды.

– И как давно они просыпались последний раз? – Осторожно спросила Аннелиона.

– Около двух ста лет назад. Не беспокойся, в наши пещеры они редко проникают. Вход в пещеру слишком мал для дракона. На севере обитают гномы, ещё севернее великаны. Гномы с великанами заключили союз. В основном они пользуются большими топорами. Но они пока на нас не нападают, у них в стране трагедия. Король Карижж пропал недавно. После битвы с высшими эльфами, его не смогли найти. Все считают его мёртвым. А его сын Дармен ещё мал, чтобы править. Королева оплакивает потерю мужа и не способна адекватно управлять королевством. У них во власти полный беспорядок, поэтому они нам не угроза ближайшие несколько лет. Великаны могли бы на нас напасть, но не делают этого. Наши шпионы докладывают, что они миролюбивы, и сами никогда не начнут войну.

– С севером всё ясно, на юге обитаем мы. Остался восток....

Они нашли рюкзак Аскеля и забросили его к нему. Им оставалось совсем немного до восточных границ. Совсем скоро Аннелиона увидит своих родителей.

– Не совсем. – Перебил её Арах`Кантк. – Южнее нас обитают огненные легионы. Они, как и мы, живут в пещерах, но их пещеры намного глубже наших. Ближе к сердцу земли. Возможно, что их пещеры проходят под нашими. Но вход у них один. Он находится недалеко от Клистина. Поэтому мои родители и ушли оттуда на службу королеве. Частые нападения огненных собак, заставили многих существ убежать из города. Но они на нас нападать не будут. У нас с ними мирный договор, они помогают нам в битве с эльфами с востока.

– Значит, на востоке живут эльфы?

– На востоке живут лесные эльфы и высшие эльфы. Лесные эльфы защищают леса, на самой границе с нами. Их основное оружие – луки. Стреляют они очень метко. Эльфы прячутся на деревьях, их очень сложно обнаружить. Поэтому нам предстоит передвигаться с особой осторожностью, когда пересечём границу.

– А люди? – Спросила принцесса и посмотрела на спящего Аскеля.

– Люди безвредны. Они, как и великаны, не любят войны. Оружия у них мало. Но иногда они воюют между собой. Возможно, потому, что больше никого одолеть не могут. В основном, их войны случаются из-за смены короля. Или явля-

ются причиной появления нового короля. Их войско – это небольшая группа рыцарей. В каждом городе находится около двадцати рыцарей и в каждом городе правит один король. Люди не хотят воевать, поэтому в войско идёт мало народа. Ну и такие путники, которых мы встретили с тобой. Они думают, что способны на всё, а при встрече с опасностью бегут. Люди обитают во всех направлениях. Их города есть на территории всех королевств.

– Остались только высшие эльфы. Они тоже не любят воевать? – Спросила Аннелиона.

– Высшие эльфы – очень сильные маги. Они способны оживить камень и дерево. До наших границ им нет дела, они защищают свои северные границы от гномов. Эти два народа недолюбливают друг друга с давних времён. Но иногда они помогают лесным эльфам в битве с нами. Но лишь тогда, когда мы нападаем на них. Чтобы защититься. Сами на нас нападать они пока не собирались.

Они подходили к лесу. Деревья росли, как казалось друг на друге. Очень плотная стена деревьев предстала перед ними. Лес растянулся на очень большое расстояние. В высоту деревья казались выше, чем помнит Аннелиона. В детстве она часто бегала с друзьями в лесу. Арах`Кантк посмотрел вглубь леса.

– Вот и граница. – Произнёс он. – Надо быть начеку. Эльфы не дремлют, наверняка, они уже наблюдают за нами с деревьев. Аскель!

Человек открыл глаза. Арах`Кантк спустил его с себя. Аскель выпил немного воды. Осмотрел лес. Затем повернулся к пауку.

– Ты пойдёшь первым. – Произнёс Арах`Кантк. – Эльфы не станут нападать на человека.

– Хорошо. – Ответил Аскель.

Аскель ступил в чащу. Осмотрелся, сделал несколько шагов вперёд. Было тихо. Вслед за ним зашёл Варлад, потом Аннелиона и Арах`Кантк.

– Будьте бдительны. Эльфы любят оставлять ловушки. – Сказал паук.

Они не спеша двигались вперёд. Аскель тщательно смотрел под ноги. Принцесса и паук изучали деревья, в поисках врагов, но никого не видели. Гоблин бегал в разные стороны, то подойдя к какому-то цветку, то гонялся за бабочками. Они прошли достаточно большое расстояние. Уже виднелся просвет в деревьях.

– Скоро заканчивается пограничная зона. – Сказал Арах`Кантк. – Дальше лес не будет таким густым. И передвигаться можно будет спокойнее.

– Варлад, иди за Аскелем. – Произнесла Аннелиона.

Он посмотрел на неё, опустил голову и пошёл в сторону человека. Но вдруг что-то зашелестело.

– Тихо. Никому не двигаться. – Сказала принцесса.

Но было уже поздно. Гоблин попал в ловушку. Верёвка связала его ногу и подняла к макушкам деревьев. Затем её

как будто обрубili. И он камнем упал вниз. Как только он приземлился, в их сторону полетели стрелы.

– Принцесса, осторожно. – Сказал человек. Он преградил путь стрелам к Аннелионе своим телом. Сразу две стрелы пробили ему сердце, еще две попали в область живота. Аскель упал.

– Арах Кантк, прячься. – Крикнула она и, закрыв глаза, исчезла.

Паук посмотрел вверх. Две стрелы направлялись, прямо ему в голову. Он зарылся в землю.

– У нас нет оружия. Мы пришли не воевать. – Произнесла Аннелиона. Не появляясь на глаза нападавшим.

Вдруг, из-за деревьев вылетел маленький огонёк. Он полетел к принцессе. Остановился в полуметре от её лица, как будто знал, где она находится. Это была фея. Она светилась лунным светом. Свет распространялся на несколько сантиметров от неё. Сама она была примерно с мизинец обычного человека.

– А зачем вы пришли? – Писклявым голоском произнесла она.

– Я держу путь к людям. Хочу увидеть мужчину и женщину, которые вырастили меня.

– Я вас вижу. Не прячьтесь, лучники не будут стрелять. Аннелиона открыла глаза и появилась перед ней.

– А ты красивая, принцесса личей. – Произнесла фея.

– Ты меня знаешь? – Удивилась Аннелиона.

– Ты выросла на нашей территории, конечно, я тебя знаю.
Жаль, что так случилось с твоими спутниками.

Аннелиона подлетела к гоблину и сняла с него кинжал.

– Можно я позову паука?

– Конечно, потом следуйте за мной. Вас хочет видеть король.

Принцесса нагнулась и стукнула о землю два раза рукояткой ножа. Арах`Кантк вылез из укрытия.

– Ты в порядке Аннелиона? – Первым делом спросил он.

– Да. Нам нужно идти вслед за феей.

Фея летела быстро, уворачиваясь от веток, как будто знала, где находится каждая из них.

– Мы за тобой не успеваем. – Крикнула ей Аннелиона.

– Ох, простите. Мне говорили, что личи довольно быстрые. Вот я и полетела быстро.

– Быстрые на ровных поверхностях. В лесу особо не разгонишься. – С улыбкой произнесла Аннелиона.

– Что верно то верно. Я сама иной раз задумываюсь и не замечаю ветку или дерево.

– Меня зовут Аннелиона, паука – Арах`Кантк.

– Я Призита. Слуга короля Лун`Адиона.

Они всё дальше отдалялись от родной деревни принцессы. Фея вела их на юг.

– Так вы хотите навестить своих родителей?

– Да, у меня не было возможности с ними попрощаться.

– Человеческие качества в вас еще остались, раз вы испы-

тываете тёплые чувства к ним.

– Думаю, что остались. Иначе я бы не позволила человеку со мной путешествовать. Я его пожалела, сохранила ему жизнь и взяла с собой. Он отблагодарил меня. Сохранил мне жизнь, закрыв меня от ваших стрел.

– Какой человеческий поступок. А ведь мог допустить падения стрел в вас и спокойно пойти домой.

– Мог, но выбрал такой путь.

Подойдя к двум деревьям, которые росли крест-накрест, фея произнесла:

– Мы пришли.

Аннелиона посмотрела вперёд. За деревьями была лишь пустая поляна, редкие деревья и кусты и много-много цветов.

– Куда пришли? – Спросила принцесса.

Призита лишь улыбнулась и полетела вперёд. Пролетев между деревьев, она исчезла.

– Аннелиона, это ловушка. – Произнёс Арах`Кантк.

– Не бойся, иди за мной. – И принцесса последовала за феей. – Зачем это? – Спросила она у Призиты, войдя на закрытую территорию.

– Чтобы люди случайно не находили нас.

Появился Арах`Кантк. Фея повела их дальше. Здесь были дома эльфов, похожие на деревья. В центре этого всего несколько деревьев росли плотно друг с другом, образуя огромный трон. К нему и лежал их путь. Дети эльфов

подбегали к пауку, тыкали в него палками и убегали.

– Потерпи Арах`Кантк, они всего лишь дети. – Посмотрела на него Аннелиона, улыбнулась и полетела дальше, вслед за феей.

Они добрались до трона, на нём сидел уже старый, но всё ещё ловкий эльф. Он спрыгнул со своего места и подошёл к гостям.

– Мой повелитель, позвольте предс... – Начала говорить Призита.

– Тише. – Прервал её Лун`Адион. – Что привело лича в мои владения? Ещё и паука с собой привела. Кто ты, дерзкая нарушительница территории?

– Я принцесса Аннелиона, дочь королевы личей Арталины. Арах`Кантк – мой советник. Мы направлялись на территорию людей. Путь к ней лежит через вашу границу.

– Принцесса личей, как мило. Твоя мать не раз пыталась нарушить нашу границу. Несколько раз ей это даже удавалось. Помню, как она просила помощи, когда на неё напали орки. Она просила спрятать тебя. Я предложил ей оставить тебя у людей. Орки не смогут пройти через наши границы. Там безопасней всего.

– Вы согласились?

– Если ты до сих пор жива, значит согласился. – Ухмыльнулся Лун`Адион. – Так что ты забыла в землях людей?

– Хочу навестить людей, с которыми прожила своё детство.

– Вторые родители. Они тебя вырастили, воспитали. Если ты хочешь к ним, значит, они хорошо тебя воспитывали.

– Очень хорошо. – Сказала Аннелиона. – Я хочу сделать вам подарок, в знак дружбы наших народов. Это отравленный кинжал. Не прикасайтесь к его лезвию, на нём очень сильный яд. Поразит любого врага наповал.

– Что ж это очень мило. Тогда и я тебе сделаю подарок. Лак`Варин принеси мне королевский меч.

Пришёл молодой эльф. С длинным мечом в руках.

– Этот меч столетиями заряжался лунной энергией. Своим светом он способен на некоторое время ослепить врагов. Владелец меча гарантированно будет иметь преимущество. Я слышал, на границе мои лучники убили двоих твоих спутников. Сожалею об этом событии. Чтобы нападений не повторилось, я дам тебе сопровождающего. Лун`Кейла, дочь моя, иди ко мне.

Из-за дерева вышла эльфийка с голубыми волосами, голубыми глазами и в ярко-голубом платье. У неё даже кожа была бело-голубая. А на плече был золотой лук, с золотой тетивой

– Вы отправите со мной свою дочь? – Спросила Аннелиона.

– Да, но при одном условии. – Ответил Лун`Адион

– Называйте условие.

– Она с тобой пойдёт до конца. Ей пора повзрослеть. Пообещай мне, что она вернётся мудрой и храброй.

– Я попробую. Думаю, нам стоит договориться о мире между нашими народами. – Сказала Аннелиона.

– Приведи мне мою дочь, готовую к правлению эльфами, и тогда мирный договор вступит в силу. А пока, скажите вашим солдатам, чтобы держались подальше от нашей территории.

– Да будет так.

Затем принцесса обратилась к эльфийке:

– Ты не возмёшь с собой стрелы?

Эльфийская принцесса усмехнулась, сняла лук, натянула тетиву и выстрелила. Белая стрела пролетела несколько метров, вонзилась в яблоко, которое хотел съесть один из эльфов, и исчезла.

– Я стреляю лунным светом. – Ответила Лун'Кейла принцессе личей и надела лук.

– Со стрелами понятно. А еда? Тебе ведь нужно чем-то питаться.

– Мы можем не есть месяцами. Мы заряжаемся лунной энергией.

– Мы обитаем в пещерах, туда не проникает лунный свет.

– Разве мне запрещено будет выходить?

– Нет, но неизвестно как отреагируют жители на одинокую эльфийку.

– Я могу сопровождать её. – Вмешался Арах'Кантк.

– Ты слышала? Он говорит! Паук говорит! – Обрадовалась Лун'Кейла и подбежала рассматривать Арах'Кантка.

– Ты ни разу не видела пауков? – Спросил её Арах'Кантк.

– В наших краях обитают только бабочки. Всех насекомых выгоняют к людям.

– Думаю, нам пора отправляться в путь. – Перебила их Аннелиона.

– Король Лун'Адион, до встречи, приятно было с вами познакомиться. – Аннелиона сделала небольшой поклон, в знак уважения. Арах'Кантк повторил за принцессой. А принцесса эльфов повернулась и пошла в сторону земли людей.

– Лун'Кейла. – Окрикнула её Аннелиона.

– Что? – Удивлённо спросила она.

– Подойди и поклонись королю.

– Хорошо. – Нехотя произнесла она. Лун'Кейла встала напротив Лун'Адиона, кивнула головой и, развернувшись, пошла прочь.

– Лун'Кейла. – Снова окрикнула её принцесса.

– Ну, что?

– Подойди и поклонись, как полагается. И не забудь попрощаться с отцом. Не переживайте, король Лун'Адион. Я сделаю из неё истинную королеву, хоть и сама не стала такой.

– Ты мудра Аннелиона. Ты уже можешь стать достойной королевой, как твоя мать.

Лун'Кейла подошла к королю. Сделала глубокий поклон. Затем приблизилась и крепко обняла своего отца.

– Прости меня отец. Я постараюсь, стать взрослей.

Затем она отошла от него, повернулась и, поклонившись,

произнесла:

– До встречи, король Лун’Адион.

– Счастливого пути, дочь моя. – Ответил он.

Они втроём двинулись в путь. Лун’Адион дождался, пока путники выйдут из закрытой территории, затем зашёл в свой дом и зарыдал. Он прекрасно знал, куда отправляет свою дочь. Но здесь, на закрытой территории, рядом с родителями она бы никогда не повзрослела.

– Ты всё правильно сделал! – Подойдя к нему, сказала королева Лун’Саала.

– Я знаю. Но я переживаю за нашу девочку.

Аннелиона, Арах’Кантк и Лун’Кейла, тем временем, снова шли по густому лесу пограничных земель эльфов.

– А куда мы идём? – Спросила принцесса эльфов.

– Мы держим путь в деревню Сурдал. Там живут мои родители. Я хочу взять их с собой.

– Зачем?

– Со мной им будет безопасней.

– Аннелиона, ты не говорила мне, что хочешь забрать родителей. – Возмутился Арах’Кантк. – Зачем ты хочешь их забрать? Тут их родина! Тем более, они не смогут жить в наших пещерах, у нас нет еды, и воздух не подходит для жизни смертных.

– Я пошутила. – Улыбнулась принцесса. – Я просто хочу увидеться с ними и как следует попрощаться. Ты же не дал мне попрощаться с ними, в своё время.

– Не пугай меня. – Ответил паук.

– Смотрите. – Крикнула принцесса эльфов и показала наверх.

Они подняли головы. Эльфы прыгали с ветки на ветку, направляясь на север.

– Похоже, опять гномы напали на северные границы вышших эльфов. – Сказала Лун'Кейла.

– Как часто они нападают? – Спросил Арах'Кантк.

– В год по два-три раза.

– Мы будем проходить рядом с границей с гномами, когда отправимся к твоей маме, Аннелиона.

Нужно будет быть внимательней.

– А куда нам нужно идти, чтобы встретить королеву?

– Арталиа сказала мне, что будет ждать нас в западных пещерах. Но мне кажется, что нам лучше будет войти на севере. И уже по нашей территории отправиться на запад.

– Там видно будет. Далеко нам до Сурдала?

– Нет. – Сказала Лун'Кейла.

Арах'Кантк и Аннелиона с удивлением посмотрели на неё.

– Откуда ты знаешь? – Спросил паук.

– Вы же не думаете, что я до шестнадцати лет сидела дома. Я убегала из дома и гуляла на территории людей. В Сурдале живут милые люди. Они такие добрые, часто меня приглашали в дом и кормили. Некоторые даже предлагали оставаться на ночь, когда я надолго задерживалась. Но я отказывалась.

Они вышли из леса. Перед ними красовался небольшой городок.

– Это Харказин. – Радостно воскликнула Аннелиона. – Нам нужно идти на север.

Свернув в сторону севера, они пошли молча. Аннелиона думала, что она скажет родителям, когда увидит их. Узнают ли они её. Как пройдёт их встреча. Как отреагируют жители деревни, если её увидят. Эти мысли не давали ей покоя. Тем временем они приближались к деревне. Первые дома уже появились в поле зрения, как вдруг принцесса опомнилась.

– Арах'Кантк, тебе придётся остаться здесь.

– Хорошо.

– Лун'Кейла, отдай ему свой лук. Не нужно, чтобы люди видели оружие.

Лун'Кейла сняла лук и положила его рядом с пауком. Аннелиона, тем временем, сняла меч и достала из рукава кинжал. Также положив их рядом с пауком, она сказала ему:

– Мы скоро вернёмся.

– Может, возьмёшь с собой кинжал? – Спросил Арах'Кантк. – Вдруг что случится.

– Не бойся, я смогу защититься.

Аннелиона опустилась на землю. И они двинулись в сторону домов. Ей было уже не привычно лететь близко к земле. Казалось, что она цепляет траву и камни. Аннелиона и Лун'Кейла подошли к первым домам.

– Где дом, в который мы идём? – Спросила эльфийка.

– Возле леса. Самый крайний дом.

– Тогда нам придётся пройти через всю деревню.

Они зашли. Дети бегали по улице. Взрослые общались и смеялись. Некоторые пели песни. Но все прекращали любые свои действия, при виде двух путниц. Они смотрели на принцессу личей, не понимая, кто она. Похожа на девушку, которая пропала около двух лет назад, но почему её платье было грязным и почему её спутница одета в голубое обтягивающее платье, которое больше подходит для бала, а не для путешествий. Все провожали их взглядом и с интересом смотрели, куда они направляются. Аннелиона и Лун'Кейла подошли к последнему дому. Её родители сидели в доме. За спиной у принцесс собралась вся деревня, даже те, кто сидел дома, вышли на улицу, чтобы посмотреть на гостей. Ни у кого не оставалось сомнений, это была Аня. Та самая Аня, которая пропала в неизвестном направлении. Девочка, которая неожиданно появилась в жизни Вики и Игоря и неожиданно исчезла.

Аннелиона не решалась войти в дом. Она стояла и думала. Что же ей сказать родителям. Как они отреагируют. А вдруг не узнают. Опять эти мысли неизвестности мучали голову принцессы. Как вдруг, Лун'Кейла подошла к двери и постучала. В доме начались какие-то шевеления.

– Зачем ты это сделала? Я не знаю, что им сказать. – Испугалась Аннелиона.

– Не бойся. Слова сами придут, когда нужно будет. – Успокоила её Лун'Кейла.

Дверь отворилась, и на пороге появились родители Анны. Вся деревня затаила дыхание. Лун'Кейла отошла в сторону. Аннелиона стояла одна перед родителями. Смотрела на них и не знала что сказать, как провинившийся ребёнок.

– Мам, пап. – Произнесла она.

У Виктории на глазах появились слёзы.

– Анечка, доченька, куда же ты пропала. – Крикнула она и, подбежав к принцессе, крепко её обняла.

Следом подошёл отец. Он старался сдерживать эмоции, но слёзы на глазах было не сдержать. Обняв Анну, он сказал:

– Пойдём в дом, расскажешь нам.

– Я не одна. Со мной моя подруга.

– Пускай она тоже проходит. У подруги есть имя?

Аннелиона хотела было сказать, но эльфийка опередила её:

– Меня зовут Лун'Кейла. Я принцесса эльфов, дочь короля эльфов Лун'Адиона.

Вика и Игорь удивлённо посмотрели на дочь. Затем рассмеялись.

– Хорошая шутка. Проходите, принцесса.

Они вошли в дом. Мать накрыла на стол. Поставила всем по чашке чая.

– Сейчас испеку твой любимый пирог, Анюта. – Сказала Вика и поспешила на кухню. – Вы присаживайтесь.

– Мам, не нужно пирог. Нам нужно поговорить. Лун'Кейла не шутила. Она, правда, дочь короля эльфов.

Родители упали на стулья. «Как такое возможно» – подумали они.

– И ты тоже эльф? – Спросил Игорь.

– Нет. – Ответила Аннелиона. Не зная как преподнести им информацию.

– Ну, слава богу. – Произнесла Вика. – Мы так переживали, везде искали тебя. Ты пей чай с печеньем, пей. – Добавила она, видя, как эльфийка допивает свою кружку чая.

Закончив с чаем Лун'Кейла не выдержала:

– Она принцесса личей.

Родители не смогли произнести ни слова. Они молча смотрели на дочь и ждали, когда она что-либо скажет. Аннелиона зло посмотрела на Лун'Кейлу и начала рассказ:

– Я дочь королевы личей Арталины. Когда я родилась, на королевство личей напали орки. Арталинка попросила лесных эльфов спрятать меня от них. Они посоветовали отнести меня людям. Арталинка принесла меня в ваш сарай.

– Личей не существует. – Начал вдруг отец. – Это всё сказки для детей. Также как и эльфы, гномы, орки. А то, что у неё большие уши, так это какой-то дефект от рождения.

– Пап, посмотри на меня. – Сказала Аннелиона и поднялась в воздух. – Я не пью и не ем, потому что мне не нужна человеческая пища. Я самый настоящий лич. Арталинка оставила меня вам на время беспокойных времён. Сейчас

эти времена прошли. Она отправила паука, чтобы он вернул меня.

– Когда мы обнаружили, что тебя нет, весь дом был в паутине. Это его рук дело?

– Я не знаю. Он не говорил мне об этом.

– Он говорит? – Удивилась Вика.

– Да. И он ростом выше вашего стола. Я не взяла его с собой, чтобы не пугать людей. Он нас ждёт за территорией деревни.

– Значит, ты опять уйдёшь?

– Да. Простите меня, я пришла, чтобы попрощаться с вами. Возможно, мы больше не увидимся. Паук сказал, что он готовит меня на замену королеве. У нас не получилось попрощаться, тогда. Но сейчас, я надеюсь, что вы всё поймёте, и не будете переживать обо мне.

– Мы всегда будем о тебе переживать. Мы тебя вырастили. А почему ты не летала, когда была маленькая?

– Арталиня сняла с меня камень, когда оставила вам. Без него я могла ходить, но не могла летать.

– Как отреагировала деревня, когда ты летела сюда?

– Я опустилась ниже так, чтобы платье касалось земли, поэтому всем казалось, что я иду.

– А как Арталиня одела тебе камень, который сняла. Если мы всегда были рядом с тобой.

Арталиня убрала свои волосы. У неё на груди сверкал огромный изумруд.

– Ты мне его одела, мама. Помнишь ожерелье, которое подарил Игорь?

– Конечно, помню, мы с отцом тогда сильно испугались.

– Это и есть мой камень. Это моё сердце теперь, поэтому я прячу его. – Сказала Аннелиона и закрыла камень волосами.

– И когда ты нас покинешь?

– Видимо, когда выпится принцесса. – Сказала Аннелиона. Она посмотрела на эльфийку, которая легла на бывшую кровать Анны и уснула. – Я думала, что эльфы не спят.

– Она совсем ребёнок. Сколько ей? – Поинтересовалась Вика, накрывая Лун'Кейлу одеялом.

– Шестнадцать.

– Что она делает с тобой?

– Король эльфов отправил её со мной, чтобы она набралась мудрости и терпения. Хочет, чтобы она повзрослела, вне, отчего дома. Мам, пап, отдохните. Слишком много тяжёлой информации. Я выйду не на долго. Нужно кое-что проверить.

– Хорошо, доченька.

Родители Анны посмотрели ей вслед, перевели взгляд на спящую эльфийку. Дверь хлопнула.

Аннелиона вылетела из дома. Подлетела к окну и долго смотрела на родителей, на глазах у изумлённых соседей. Она не сходила с места, народ начал расходиться. Некоторые ждали продолжения, но Аннелиона так и не шевельнулась.

Когда ушли последние люди, Аннелиона повернулась.

Она долго смотрела в лес, в сторону, где как сказал Арах'Кантк, он следил за ней. Вдруг она что-то увидела там. Аннелиона вылетела из дома. Быстро подлетела к лесу. Небольшой огонёк сверкал в глубине леса. Принцесса потихоньку двинулась в ту сторону.

Она долго летела вперёд, но огонёк не приближался. Аннелиона остановилась, прислушалась. Ничего не было слышно. Она продолжила путь. Осторожно продвигаясь вперёд, она поняла, что огонёк находится за лесом. Аннелиона прибавила скорость, когда лес закончился, она остановилась. Подождала немного, затем, вновь, осторожно полетела вперёд. Наконец огонёк начал увеличиваться, и Аннелиона поняла, что это пожар. Подлетев ближе, она увидела старую хижину, которая полыхала. Она огляделась по сторонам, но никого не было. Аннелиона подлетела к хижине. «Вроде, тихо» – подумала она. Облетев её со всех сторон, она убедилась, что никого нет, и начала продвигаться к входу. Вдруг из хижины раздался рык, и на входе появилась огненная собака.

– Так вот кто виноват в пожаре. Что ты делаешь в северных землях?

– Мы ищем гнома, который напал нас. Он побежал на север. Мы не смогли догнать его.

– И вы решили сжечь всё на своём пути? И кто это мы? Вдруг сзади подошли ещё три собаки.

– Мы – это мы! – Прорычал пёс. – Не стой у нас на пути.

– Я и не стою. Я только хочу вам сказать, что гномы напали на северные земли высших эльфов.

– Откуда ты знаешь?

– Я летала с дипломатическим визитом к лесным эльфам. Но не смогла добиться встречи с королём, так как он сейчас воюет с гномами на севере. Лесные и высшие эльфы объединились в битве с гномами. – Сказала Аннелиона, подумав, что не стоит им говорить о том, что она принцесса.

– Спасибо. – Сказал пёс. И они рванули на север.

Аннелиона посмотрела на дом. Он уже догорал. Она накинула какой-то плащ, который валялся возле дома, и отправилась внутрь, чтобы убедиться, что никто не пострадал от визита собак. Дом внутри оказался просторней, чем выглядел снаружи. В одной из комнат не было ни души. Влетев во вторую, она увидела обгоревшее тело. На вид мужчина. «Надо поговорить с огненным королём, чтобы контролировал поведение своих собак» – подумала Аннелиона. Она полетела дальше. В третьей комнате на полу лежало обгоревшее тело женщины, рядом с люком в подвал. Принцесса наклонилась и открыла люк. В подвале горел свет. Аннелиона видела сарай около дома. Она вылетела на улицу. Сарай не пострадал от огня. Она открыла дверь и залетела внутрь, ища что-нибудь, что поможет спуститься. Она окинула сарай взглядом и увидела верёвку. «Должно помочь» – подумала она. Взяв верёвку с собой, она снова направилась в дом. Огонь уже почти погас.

Аннелиона скинула плащ, привязала верёвку к балке, которая уцелела, при пожаре. Она подлетела к люку и взялась за верёвку, на случай падения. Но она ей не пригодилась. Аннелиона плавно начала опускаться вниз. Достигнув дна, она огляделась. Проход был довольно узким и низким. Она нагнулась и полетела на свет. Пролетев узкий проход, Аннелиона очутилась в просторной комнате.

В комнате Аннелиона увидела гнома, который не слышал, как она вошла. Он был в золотых доспехах. На голове была корона, покрытая изумрудами. Он с кем-то разговаривал.

– Ну, хватит уже. Сейчас мама нас позовет, и мы вернёмся к ней. Да что же ты хочешь? Может молока? – Гном что-то достал из кармана.

– Кто ты? – Спросила Аннелиона. – Что ты здесь делаешь? Гном не поворачиваясь, рванул к стене, где стоял огромный топор. Он схватил его и подбежал к принцессе. Но остановился в шаге от неё. Аннелиона, закрыв глаза, исчезла.

– Я повторю вопрос. Кто ты и что делаешь здесь? – Вновь сказала Аннелиона.

– Я Карижж. Я здесь прячусь.

– От огненных собак?

– Да. Откуда ты знаешь? Кто ты?

– Я Аннелиона, принцесса личей. Огненные собаки сожгли дом, вместе с хозяевами. Я им сказала, что все гномы сейчас воюют с высшими эльфами на севере, и они побежали туда. Надо было сказать им, что ты здесь.

– Почему? Я не знал, что так будет.

– Но теперь этого дома нет, как и двух его хозяев. Кто за это будет отвечать? Это ведь ваша территория.

– У этого дома было три хозяина. А сейчас остался один.

– Я видела тела двух людей наверху.

Гном показал на стол, где лежал младенец.

– Вот третий хозяин.

Аннелиона открыла глаза и подлетела к столу. На нём лежал, закутанный в куртку младенец.

– Из-за тебя ребёнок остался без родителей. Кто ты Карижж? Почему ты напал на огненных собак на юге?

– Я не нападал на собак. Я король гномов Карижж. Во время битвы с высшими эльфами, я не знаю, как это объяснить, что-то произошло со мной. Я ударил эльфа-колдуна своим топором, и вдруг всё запылало. Огонь напал на меня. Я потерял сознание. Когда очнулся, я оказался в огненной пустыне. Рядом никого не было. Огненная пустыня – это кладбище огненных легионов. Я никогда там не был. И вот я очутился на этом кладбище. Я пошёл на север, чтобы вернуться домой. Пройдя несколько дней без еды и воды, я обессилел и упал. Но вдруг, меня как будто подняли и понесли. Меня облили водой. Я огляделся. Был в опрятной хижине. Похожей на эту, – он показал на дом, в подвале которого они находились. – За столом сидело три человека. Один из них спросил, кто я и что я делаю так далеко от гномьих земель. Я сказал, что ничего не помню. Они поверили. Они рассказали,

что часто находили здесь гномов, которые ничего не помнят.

– И ты опять пошёл на север?

– Нет. Они сказали, что продадут меня огненным людям. Что огненные собаки любят играть с гномами. Тоже мне, игрушку нашли. Я дождался покупателя. Меня развязали, я схватил топор и разрубил покупателя пополам. Дом вспыхнул. Я выбежал на улицу и запер дверь, чтобы хозяева не смогли выбраться. Когда обернулся, увидел четырёх огненных собак. Я связал их цепью, которая была во дворе, и убежал. Возможно, их отвязал следующий покупатель гномов, который пришёл в эту лавку. Около этой хижины я увидел, что они догнали меня. Попросил хозяев меня спрятать. Они разрешили мне спуститься сюда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.