Валентин Егоров

Рабство

Сага о Скаре

16+

Егоров Александрович

Рабство. Сага о Скаре. Книга первая

«ЛитРес: Самиздат»

2015

Александрович Е. В.

Рабство. Сага о Скаре. Книга первая / Е. В. Александрович — «ЛитРес: Самиздат», 2015

Мы не умираем, а переходим из одного в другой мир и эти миры настолько разные, что уму непостижимо! Одному вашему ровеснику повезло, он попал в мир, где магия еще существует! Вы только представьте, как ему было трудно освоиться в этом мире ...

© Александрович Е. В., 2015
© ЛитРес: Самиздат, 2015

Содержание

Рабство 5
Конец ознакомительного фрагмента. 53

Рабство

Сага о Скаре
Книга первая

Глава 1
1

Я был не в состоянии определить, сколько прошло времени с того момента, когда входная дверь моего же родного дома нанесла мне подлый удар по затылку, когда я потерял сознание. Я очнулся, когда солнце уже стояло в зените, оно сильно пригревало землю. Мне было жарко лежать на песке под его лучами, будучи тепло одетым в демисезонную куртку и плотные джинсы. Да и песок, на котором я так красиво развалился, запрокинув навзничь голову, неплохо прогревал мне спину. Я попытался приподняться или изменить свою позу, но не смог этого сделать, не хватило сил. Почему-то я оказался очень слабым.

В голове вдруг запульсировала мысль о том, а причем тут песок и жаркое солнце? Ведь, в тот момент, когда подъездная дверь ударила меня по затылку, то на дворе стоял декабрь. Снега пока еще не было, но на улице было прохладно, шел зимний дождь!

Я вновь попытался свою голову оторвать от теплого песка. Мне хотелось осмотреться, разобраться в том, где я все же нахожусь? Почему я лежу на песке, когда в городе повсюду лежит асфальт. Все улицы, проспекты в городе заасфальтированы, песка же не должно было быть и в помине! С трудом, но мне все же удалось свою голову оторвать от песка, осмотреться вокруг. Куда бы я не смотрел, повсюду видел один только песок. Пейзаж был однообразен, ровная поверхность, покрытая песком, ни тебе бархана или маленького холмика, одна только песчаная равнина и яркое солнце над головой. Причем я сразу же обратил свое внимание на цвет этого песка. Он был белым! В своей жизни мне пока еще не приходилось встречать такого белого песка! Я бы даже сказал, что он был ослепительно белого цвета.

Солнце стояло в зените!

Было далеко не утро.

К этому времени солнце своими лучами хорошо прогрело песок. Он же сейчас в свою очередь хорошо и приятно прогревал мою спину.

Еще раз бросив свой взгляд вокруг и, совершенно неудовлетворенный всем увиденным, я тяжело откинулся на спину. Головой осторожно коснулся песка. Немного поерзал плечами, чтобы мне было бы удобно лежать на этом самом песке. Затем веками прикрыл свои глаза. Слишком много в них попадало света в этом месте. Яркое солнце стояло над головой, этот песок белого цвета негативно воздействовали на мои глаза. Они моментально уставали, как бы перегружались от этого избыточного света.

В тоже время, панорама песчаной равнины, покрытой белым песком, поражала мое воображение. Ландшафт, раскинувшийся перед моими глазами, многими деталями мне напоминал космические пейзажи, описываемые в фантастических романах о межпланетных приключениях, нежели земную пустыню. Да и в тех романах ни слова не говорилось об идеально ровных равнинах или пустынях поверхность, которых была ровной, без впадин, оврагов и канав.

Я хотел бы сказать, что очень сильно переживал по поводу только что увиденной картины. Правда, сама пустыня меня особо не ужасала, не приводила в трепет. В тот момент я попросту не понимал, где вдруг я оказался, какая сила меня сюда занесла. Что же такого со мной случилось в подъезде собственного дома? От этих мыслей, от общей слабости у меня резко заломило в висках. Заболела моя голова, все мое тело какая-то непонятная сила начала ломать и корежить.

В какой-то момент мне даже показалось, что наступает конец свете!

Уж очень сильно заболели кости моих рук и ног, всего скелета. Словно эти самые кости вдруг зажили своей собственной жизнью, Словно они вступили в смертельную борьбу с моей плотью не на жизнь, а на смерть. Боль лавиной обрушилась на меня, погребла под собой. Мне стало трудно дышать, боль же все увеличивалась и увеличивалась, пока она полностью не поглотила мой разум и сознание. Еще немного и я бы ее не перенес, умер бы от разрыва сердца! В моих глазах померк белый свет, темнота беспамятства стало единственным для меня выходом из этой ситуации.

Но, прежде, чем окончательно потерять сознание, уйти в беспамятство, мне показалось, что надо мной вдруг возникло белесое пятно. Его щупальца стремительно рванулись к моему телу, распростертому на песке. Я потерял сознание прежде, чем эти прозрачные щупальцы меня коснулись, поэтому я не помню, что происходило после того, как они меня коснулись.

По всей очевидности, прошел короткий промежуток времени, когда сознание снова вернулось ко мне. Я по-прежнему лежал спиной на песке, широко раскинув руки и ноги. О том, что без сознания я находился не так уж долго, можно было бы судить по движению солнца на небе. Сколько бы я не присматривался на него, оно, по-прежнему, находилось прямо над моей головой. Вот только, когда я смотрел прямо на него, то на этот раз мои глаза уже не болели от испускаемого им яркого света. Я легко поднялся на ноги, отряхнув с теплой куртки и со своих джинсов песок. Еще раз осмотрелся, но куда бы я не направлял своего взора, то повсюду видел один лишь белый песок!

В свое время в разговорах за столом от своих друзей и товарищей я не раз слышал о том, как они легко умели ориентироваться на местности. Когда они, попав в незнакомую местность, по одной только длине тени или по ее угловому смещению определяли точное направление своего движения или точное время дня. Но в данный момент я ничего подобного не наблюдал. Ни деревьев, ни теней от них попросту не было! Даже от меня никакой тени не было, поэтому я не мог определить, который сейчас час дня. Часы на руке намертво замерли на цифре в десять тридцать. И хотя они были электронными, а также противоударными, с того времени они ни на секунду не продвинулись вперед.

Видимо, мои наручные часы приказали долго жить!

Их следовало бы выбросить, но мне было жаль с ними расставаться. Всегда трудно расставаться с вещами, к которым привык. Заметных изменений вокруг меня не произошло, как пустыня со странным белым песком была вокруг меня, да и солнце над головой, так они и остались. Но одно изменение со мной все-таки произошло, я его моментально почувствовал. Кое-какое изменение произошло со состоянием моего здоровья и самочувствия. Боль, из-за которой я потерял сознание, бесследно исчезла. Я чувствовал себя совершенно здоровым человеком, да и зрение мое значительно улучшилось.

Мне было уже за тридцать, в этом возрасте многие люди начинают регулярно болеть, у них появляются проблемы со здоровьем. То голова по утрам раскалывается от мигрени, то по вечерам суставы ломит перед непогодой, а то неизвестно почему возникает аритмия сердца. Этот перечень болячек и возрастных недомоганий можно было бы продолжать до бесконечности. Причем, каждый человек имеет свою собственную специфику. Одним словом, вывод один. любой человек, достигнув зрелого возраста должен регулярно заботиться о своем здоровье. Так и я за годы своей жизни научился бережно относиться к своим глазам. Нет, я не был близоруким или дальнозорким, не страдал косоглазием. Современная жизнь заставила меня много времени проводить за компьютером. Возвращаясь с работы, смотришь по телевизору выпуски новостей.

В результате такого современного времяпрепровождения возникают громадные нагрузки на глаза человека. Они начинают заболевать. Так случилось и со мной, вдруг появилась и стала прогрессировать странная болезнь глаз, они стали болезненно реагировать на любой красный цвет. Если долго смотреть на этот цвет, то падала острота зрения, болели глаза. В экстремаль-

ных ситуациях мне даже приходилось пользоваться очками, до этого времени я их ни разу не одевал на нос. Поэтому, когда дверь в подъезде двинула меня по затылку, то первой моей мыслью было о том, что это я сослепу на нее наткнулся.

Когда в первый раз я пришел в сознание, то мои глаза побаливали, мне было трудно смотреть на солнце. Но в данном случае, когда я во второй раз открыл глаза после своего странного обморока, то мои глаза оказались совершенно здоровыми. Они имели нормальную остроту зрения. Без каких-либо проблем мог посмотреть даже на солнце. Аналогичным образом бесследно исчезли и другие заболевания, о которых я время от времени вспоминал, посещал врача для их лечения.

Я еще раз осмотрелся, надеясь обнаружить хоть что-нибудь, чего раньше не видел. Но так ничего не заметил, вокруг меня простиралась одна лишь только ровная поверхность белого песка, пустыня. Волей-неволей мне пришлось снова вернуться к обдумыванию ситуации, в которой так неожиданно для самого себя оказался. С большой долей уверенности можно было бы сказать только одно, что в данный момент я находился не в подъезде своего дома, где уже прожил десять лет. Здесь ничто не говорило, не указывало на то, что в этом месте когда-либо прежде высились многоэтажные дома, что здесь находился город Вы сами хорошо понимаете, что город не мог в одночасье раствориться и исчезнуть!

Белизна песка, который лежал под моими ботинками, окружая меня со всех сторон, заставляла меня задумываться над тем, почему же он такого неестественного белого цвета. Этим своим цветом песок мне напоминал школьные мелки, которыми мы писали на черной школьной доске, выводя математическое уравнение. Панорама этой пустыни была выполнена фантастическим контрастом. Яркое белое солнце над головой, неестественно белый песок под ногами. Я даже начал постепенно привыкать к тому, что судьба, сделав так, чтобы я потерял бы сознание в многомиллионном мегаполисе с его домами-небоскребами, перенесла меня в эту пустыню. Основными ее достопримечательностями стали этот белый песок под моими ногами, яркое белое солнце над головой.

Если реально подойти к оценке всей этой ситуации, то мне даже показалось, что эта же судьба злодейка решила надо мной пошутить, втянув в непонятную игру. Причем, в этой игре мне была предназначена роль никому не нужной пешки. В нашем мине не существует такой силы, способной отменить причинно-следственные связи. Многим только кажется, что события в нашем мире происходят сами по себе, что они ничем не связаны. Если придерживаться этой теории, то и мой перенос в эту белую пустыню произошел случайно, не имел каких-либо связей с событиями, ранее произошедшими в моей жизни.

Но что-то внутри меня подсказывало, что это не так. Что в моем прежнем мире произошло событие, послужившее основанием для такого пространственно-временного переноса. Можно было бы предположить и такое, что некому лицу я перешел дорогу, вот оно взяло меня за шкирку, мое тело перебросило в эту пустыню с меловым песком. Разумеется, это некое лицо забыло меня спросить, хочу ли я поменять свое местопребывание? Иными словами, хочу ли я принять участие в этой неведомой игре? На кон игры были поставлены пока еще неведомые мне цели и задачи. Но сама игра уже началась, первый шаг в ней был сделан, меня неведомыми путями перенесли в неведомые края. Теперь только от меня будет зависеть, выживу ли я в этой пустыни или нет?!

Я всегда считал себя оптимистом, искренне верил в то, что господь бог создал человека для того, чтобы тот жил и наслаждался своей жизнью! А также для того, чтобы люди своим потомством продолжали бы свою жизнь. Я также хорошо осознавал, что в данный момент судьба меня поставила в положение, когда я должен был бы принять новые принципы жизни. Когда я должен был с нуля начинать еще одну, но уже совершенно другую жизнь в незнакомых мне условиях. В глубине моей души росла уверенность в том, что я все же смогу перешагнуть границу между своим прошлым и своим будущем. Надеясь, что новую жизнь будет более инте-

ресной и насыщенной, чем была моя прежняя жизнь. Мне дали шанс, я получил уникальную возможность, познать свое будущее, попытаться его сделать интересным и познавательным, исходя из уже своего накопленного жизненного опыта.

В этой ситуации единственное, что мне не очень-то понравилось, так это было излишне свободное обращение этого «кого-то» с моей личностью?! Нельзя так обращаться с человеком, не советуясь с ним, перебрасывать его тело и душу в неведомые края!

В этой связи, разумеется, возникает множество вопросов, но вряд ли я в данный момент смог бы на них ответить. В моей голове вообще отсутствует какая-либо информация, с какой целью был осуществлен этот перенос, что это за место, где я очнулся. Но время мне поможет разобраться во всех обстоятельствах событий, только что со мной произошедших. Мне оставалось только набраться терпения, ожидать своего часа. Могу сказать только, что прежняя жизнь меня всему этому неплохо научила.

Я продолжал стоять, всматриваться в окружающую меня пустыню. В поле моего зрения так и не попало ни единого деревца, кустика или просто какой-либо пустынной растительности! Надо моей головой за это время не пролетела ни одна пташка. Я даже не услышал писка комара или гудения мошки. На ровном слое песка не отпечатался ни единого следа животного, насекомого или человека. Мною ощущались лишь только слабые порывы ветра, которые были ласковыми и теплыми, но беззвучными. Вокруг стояла тишина, ничем не нарушаемая. Если хорошенько прислушаться, то я мог бы услышать свое дыхание, биение своего сердца. Все это подействовало на меня довольно-таки угнетающе, хотя и возбуждало простое человеческое любопытство.

Неожиданно где в глубине меня возникло чувство жажды. Мне очень захотелось пить. Причем эта чувство возникло сразу же, практически их ничего. Не было какой-либо подоплеки к его появлению, типа, долго не пил и желание испить водицы со временем переросло в иступляющее чувство жажды. Нет, ничего похожего со мной не происходило. Просто мой рот практически мгновенно пересох, язык превратился в обугленную головешку, им невозможно было пошевелить. К меня создавалось впечатление, что это чувство было смоделировано извне, что оно родилось не внутри моего организма. Я бы не сказал, что в этой пустыне было очень жарко. Солнце хотя и висело над моей головой, оно было жарким, но не пекло! Температура воздуха поддерживалась в пределах двадцати пяти – тридцати градусов тепла. Постоянно дувший ветерок приносил приятную свежесть, при которых я чувствовал себя уютно и комфортно.

Но эта иступляющая жажда вызывала во мне дискомфорт, я многое был готов отдать за один глоток холодной водички. В этот момент моя память мне подсказала, что, когда я ходил в магазин, то купил бутылку минеральной воды. Осмотревшись еще раз вокруг, то полиэтиленовый пакет с продуктами, закупленными в продуктовом магазине, я обнаружил рядом с собой. Он лежал на песке неподалеку от меня. По своей белизне он сливался с меловым цветом песка. Злодейка судьба действительно пошутила надо мной, в эту пустыню она вместе со мной перенесла и этот пакет с продуктами.

Пару часов назад, находясь дома, я прямо-таки умирал от голода. Холодильник оказался пустым, это заставило меня отправиться в продуктовый магазин. Сейчас же я начинаю умирать от жажды, внезапно родившуюся во мне. Что в свою очередь могло означать, что настала пора мне покинуть это место, отправляться в дорогу!

Прохладная струя минеральной воды из двухлитровой пластиковой бутылки оросила мое иссохшее горло. Сделав пару глотков, я благоразумно оторвал горлышко бутылки от своего рта, одновременно ощущая, как вода растекается по моему желудку, как чувство жажды покидает мое тело.

Закончив с решением одной проблемой, как передо мной встает новая, не менее важная проблема. Впереди предстоял путь, но я не знал, в каком направлении мне идти, окажется ли этот мой путь в новую жизнь коротким или длинным? Поэтому существовала и менее важная

деталь предстоящей мне дороги. Ведь мой организм привык регулярно принимать пищу, запивая ее водой. Поэтому я я не поленился, нагнулся и поднял с песка полиэтиленовый пакет с продуктами. Произвел тщательный переучет всего того, что оказалось в моем распоряжении.

К великой моей радости, в пакете сохранились все покупки, мною произведенные в магазине. Причем, все продукты пока еще не испортились, их смело можно было бы есть. Итак, в пакете я обнаружил жареную курицу, пакет молока, кефира и батон хлеба. Я аккуратно закрутил пробку бутылки с минеральной водой, положил ее обратно в пакет. Таким образом, выяснилось, что первое время я был обеспечен продуктами питания и водой!

2

Несмотря на творившуюся сумятицу в моей голове, свой первый переход по пустыне я прошел в среднем темпе. Не останавливался, шел навстречу задувавшему в мое лицо ветерку, оставляя за спиной метр за метром пройденного пути. Свое решение шагать именно навстречу ветру я принял потому, что этот ласковый ветерок стал моим единственным другом, которого можно было бы почувствовать или ощутить. Порой он напоминал мне морской бриз, который обычно днем задувает с моря на сушу. Я хранил и лелеял надежду на то, что этот ветерок действительно является морским бризом. Что он обязательно меня приведет к морскому побережью, где я непременно встречусь с цивилизованными людьми.

Примерно час назад солнце закатилось за горизонт, бросив мне на прощание несколько изумительных по своей красоте лучей изумрудного цвета. Вокруг сразу же стемнело, но, по-прежнему, сохранялась возможность видеть в радиусе одного или пары километров. То есть опустившаяся на песок ночная темнота как бы подсвечивалась белым песком. Все походило на то, что белый песок каким-то образом аккумулировал в себе солнечную энергию, в наступивших же сумерках он ее выдавал в форме яркой подсветки. Словом, я прекрасно ориентировался в такой темноте, шагая по как бы светящемуся песку.

К тому же пустыня стелилась под моими ногами идеально ровной дорогой, на моем пути пока еще не встретились ни одного ухаба или рытвины, которые так часто можно встретить на наших дорогах. Мне было интересно идти по такой дороге, когда источник света находился под твоими ногами. Этот свет в определенной степени искажал панораму окружающей местности, как бы ее преображая в некую фантастическую реальность. За мной не вздымалось ни единого облачка песочной пыли! Да и на самом песке не отпечатывался след подошвы от моего ботинка. Или же он был едва заметен, настолько песок оказался утрамбованным, чего в принципе вообще не должно было бы происходить. Мои ноги хорошо подсвечивались до колена в светлом мареве, поднимавшемся над песком.

В какой-то момент где-то глубоко во мне родилось чувство, что подобный ночной ландшафт в себе таит нечто нехорошее, я бы даже сказал неживое, мертвое. В моей памяти возникла информация об ионизирующем излучении, природных радионуклидах. Но в данном случае, если судить по мощности свечения песка, можно было бы сказать, что от радиации я уже должен был бы умереть. С ураном или другими радионуклидами шутки плохи, человек не может сосуществовать с ними особенно в тех случаях, когда радиационное излучение превышает допустимую норму. Доказательством всему этому могло бы служит и наблюдаемые мною обстоятельства. Я уже немало времени прошагал по этому песку, на своем пути пока еще не встретил ничего живого, что ползало бы, бегало бы или росло бы в этой странной пустыне. В этой пустыне я пока еще не увидел ничего, что могло явиться доказательством того, что в ней имеется биологическая, растительная или какая-либо другая форма жизни! Единственное движение в этом царстве песка, наблюдаемое и ощущаемое мною, это были задувания ветерка. Они несли в себе прохладу и свежесть.

Но почему же тогда я все еще оставался живым? Почему на меня не подействовала радиация, моментально убивающая все живое?

Несмотря на безжизненность, зловещий вид этой пустыни с ее белым песком, я, по-прежнему, превосходно себя чувствовал, легко шагал по столь опасному песку. Прошло не менее четырех часов, за это время за моей спиной осталось не менее десяти – двенадцати километров. Я же все продолжал и продолжал шагать, не чувствуя себя усталым человеком. В прошлой своей жизни стоило мне пройти два или три километра, как сердце начинает чаще биться, я начинал задыхаться, а ноги дрожать от переутомления. Да, похоже, канули в прошлое времена, когда постоянно ощущались боли в правом боку, одышка, которая обязательно возникала при подъеме по лестнице на второй этаж.

Сейчас мне нравилось чувствовать себя сильным и здоровым человеком. Моментами я даже ловил самого себя на детской, глупой восторженности от своего состояния. Временами мне хотелось петь или кричать во все свое горло. Ко мне пристал, я никак не мог от него отвязаться, мотивчик песенки о «Веселом ветре». Слова песни сами собой возникали в моей голове, рвались на свободу:

– А ну-ка песню нам пропой, веселый ветер,

Веселый ветер, веселый ветер!

Моря и юры ты обшарил все на свете[1], -

Все было бы хорошо и замечательно, если бы не эта непонятная потеря сознания в подъезде, а также мое пока еще необъяснимое появление в этой пустыне. Но я свято верил в то, что найду дорогу, выйду к людям, тогда все со мной изменится, все придет в порядок и я смогу вернуться обратно в свой родной город.

Повторяю, что во время первого перехода по пустыне меня сопровождала тишина, изредка нарушаемая моим дыханием, а также только что появившимся, едва слышным звуком какого-то рокота. Мне было трудно даже определить, с какой стороны слышался этот рокот, вдруг донесшийся до моих ушей. Затем я прислушался. как мне показалось, что этот звук шел со стороны задувающего мне в лицо ветерка.

Создавалась интересная ситуация, вокруг меня стояла, казалось бы, мертвая тишина. Этот же звук рокота ее нарушал, но в тоже время я не смог бы утверждать, что этот звук реально существует, так как он скорее угадывался. Я, конечно, хорошо понимал, что слуховой аппарат человек не является суперсовершенным устройством. Что он может прослушивать окружающее меня пространство только в определенных диапазонах воспроизведения звука. Что мой звуковой аппарат способен воспринимать любой звук в зависимости от расстояния до его источника. Акустика этой пустыни, наверняка, была заполнена множеством других звуков, которые моим слуховым аппаратом не воспринимались из-за всех этих ограничений.

Я попытался сосредоточится, чтобы более тщательно прослушать окружающее меня пространство. Попытался особое внимание уделить той стороне, откуда, как мне показалось, этот звук и доносился. В течение доли секунды я его явственно слышал, но затем он прекратился, совершенно пропал.

3

Сегодняшнему дню было суждено оставить неизгладимый след в моей новой жизни. Ближе к утру я начал подумывать о ночлеге. Стал более внимательно всматриваться в окружающую меня местность. Мне хотелось бы найти любую канавку, ложбинку, буерак, где я мог бы притулиться, переспать ночь. Мне было как-то непривычно, неудобно располагаться на ночлег на таком ровном месте, лечь на песок и оказаться в белом мареве света, поднимающегося от песка. Поэтому, сохраняя в душе храня на чудо, что рано или поздно я найду такое место для ночлега, я продолжал мерно вышагивать по дороге, замощенной белым песком.

В этот момент произошло событие, которое напрочь перевернуло все мое понимание того, что же со мной происходило в тот первый день. Не могу сказать точное время, когда это

[1] «Весёлый ветер (Песня Роберта)» – Музыка: И. Дунаевского. слова: В. Лебедева-Кумача

началось это событие началось, с собой у меня не оказалось часов, так что я мог полагаться только на свое интуитивное восприятие времени. По этому интуитивному восприятию было около пяти часов утра, когда на ночной небосклон начала восходить Луна.

Вначале над горизонтом мелькнула и тут же пропала полоска аквамаринового света. Затем она снова появилась и теперь уже прочно заняла свое место на горизонте, постепенно принимая дугообразную форму диска, всплывающего над линией терминатора. Цвет аквамарина преобладал в световом спектре восходящего космического гиганта. Причем, он был таким насыщенным, что ночная темнота вокруг меня была мгновенно рассеялась, была попросту уничтожена большим каскадом аквамариновых лучей.

В молодости я увлекался астрономией, не раз посещал городской планетарий. В нем я любил наблюдать панорамы восхода и захода различных космических тел – планет, планетоидов и больших астероидов. Но ничего подобного в том планетарии я не видел. В своей жизни мне пока еще не приходилось наблюдать подобного фантастического зрелища! Оно по своей красоте, своему величию было созвучно «Лунной сонаты» гениального немецкого композитора[2]!

Прошли мгновения, Луна предстала предо мной в величавой красоте ночного светила. Я замер на месте, не смея и шагу шагнуть, чтобы не пропустить ни малейшей детали этой космической феерии красок. В тот момент до меня, наконец-то, дошло понимание величия того события, мною наблюдаемого. На ночной небосклон восходила Луна. Я моментально догадался о том, что этот ночной гигант никак не мог быть земной Луной! Его диаметр был равен размерам земного футбольного поля!

Я прямо-таки застыл на одном месте, неспособный сделать и шага вперед. До глубины души я был поражен разворачивающимся на моих глазах действием. Во мне начало зарождаться понимание всего этого момента, но сердце и разум яростно этому сопротивлялись. Они категорически не желали соглашаться или воспринимать мое предположения, пойти на поводу моих интуитивных чувств. Но, если земная Луна была простым планетоидом, на котором не было биологической жизни! Она была покрыта толстым слоем пепла и пыли! Сейчас де на моих глазах в небе появился естественный спутник планеты, круженный кристально чистой атмосферой. Сквозь туман этой атмосферы неплохо просматривались очертания материков, крупных островов в гигантском океане. Океан этой ночной красавицы практически ничем не отличался от земных океанов. Глубокой синевой отливались его большие глубины, только цвет их был не аквамаринванным, а изумрудным. Материки и острова своим очертаниям и размерам ничем не напоминали земные материки и острова. Разве что по своим масштабам они были не очень небольшими.

Это зрелище как бы хотело мне сказать о том, что в данный момент я нахожусь не на Земле! Что я нахожусь на совершенно другой планете!

– Люди меня зовут Эллидой, ты же можешь обращаться ко мне гораздо проще, называй меня «прекрасной Эллидой»! – В моей голове прошелестел красивый и приятный женский голосок.

Я от неожиданности и испуга даже присел на корточки! Начал осторожно озираться вокруг, пытаясь разыскать обладательницу только что прозвучавшего голоса. Но рядом со мной никого не оказалось! Я, как был, так и оставался единственным живым существом в этой пустыни белого песка. Через минуту мне стало казаться, что я попросту ослышался, никто не мог со мной говорить. Я выпрямился. расправил плечи, желая самому себе продемонстрировать, что никого и ничего не боюсь. Для подтверждения своей же храбрости я проорал во все свое горло:

---

[2] Соната для фортепиано №14 до-диез минор, ор. 27, № 2 («Лунная соната»)– музыкальное произведение, написанное немецким композитором Людвигом ван Бетховеном в 1800-1801 годах.

– Я ничего и никого не боюсь! Я один нахожусь в этой пустыне! Поэтому никто не мог со мной разговаривать!

Этот всплеск моих чувств больше напоминал самобичевание! До этого момента я только и делал, что сдерживал свои чувства. Вот мои нервы и не выдержали напряжения сегодняшнего дня, они все-таки сдали. Эти слова я больше прокричал для того, чтобы самому успокоиться, чтобы от всего со мной происходящего я бы не сошел с ума!

– Молодой человек, вы ведете себя не совсем тактично и вежливо по отношению к женщине, обратившая на вас свое внимание! Тебе говорят, не верти головой по сторонам! Преклони колено, как подобает вежливому человеку, смотри только на меня! С тобой разговаривает молодая и очень женщина! – Вновь в моей голове послышался женский голос, на этот раз он прозвучал с некоторой долей капризности. – Я жду, Скар, когда ты соизволишь опуститься на одно колено и будешь внимать каждому моему слову. –

Рядом со мной никаких Скаров не было, но. тем не менее, я послушно опустился на левое колено, задрал голову кверху, чтобы своими глазами уставиться на лик Эллиды. К этому времени она уже полностью взошла на небосклон. В моей голове послышался приятный женский смешок. Эллида была явно удовлетворена моим поведением. Как любая женщина она оказалась весьма и весьма разговорчивой.

– Да, ты не оглядывайся по сторонам. На километры поблизости нет существ, которых ты называешь людьми. Я долго думала, Скар, прежде чем решила с тобой заговорить?! Но, в конце концов, решила с тобой познакомиться. Ты ведь интересный человек, ты потрясешь основания этого мира. Поэтому решила не только познакомиться, но и взять над тобой шефство, чтобы в своих деяниях ты не натворил бы глупостей. С этого момента ты, человек или иномирец, как хочешь, так и называй себя, будешь находиться под моим постоянным наблюдением. Поэтому веди себя и поступай соответствующим образом, принимая во внимание тот факт, что рядом с тобой постоянно будет находиться женщина. При всем при том она очень красивая и очень умная женщина. – Снова мне послышался легкий женский смешок. – Постарайся себя вести таким образом, чтобы мне не пришлось бы краснеть, да еще и переживать за своего избранника. Теперь мы будем часто общаться между собой, а сейчас, извини, но я вынуждена с тобой попрощаться на этот вечер. У меня еще осталось много не решенных дел. –

После этих слов в моей голове прекратилось звучание приятного женского голоса. Я почувствовал, как с меня спало напряжение.

4

Я поднялся с колена, но продолжал любоваться ликом прекрасной Эллиды! У меня не было сил на то, чтобы свои глаза оторвать от величавого зрелища ночной богини. Мой разум сопротивлялся из последних сил, он отказывался верить в существование такой богини ночи, как Эллида! Я же все еще продолжал в нее вглядываться, мне не хотелось поверить в то, что все то, что только что со мной происходило, на деле было галлюцинацией, наведенной со стороны. Выражаясь простым языком, мой разум отказывался, не хотел верить в то, что во Вселенной могут существовать и другие миры, а не один только земной, мир, населенный людьми. Разум не хотел верить в возможность существования во Вселенной параллельных или множественных миров! Он не желал верить в возможность разумной личности путешествовать по этим параллельным мирам.

Что касается самого предмета спора, то я, как человек, как разумное существо, даже и не пытался оспаривать религиозные или философские догмы о существовании разумности во Вселенной! Я попросту радовался тому, что волей случая и судьбы оказался в новом для себя мире. Думаю, что не каждый человек способен правильно воспринять, осознать понимание того, что человечество не одиноко! Что во Вселенной существуют и другие разумные цивилизации, другие разумные существа! Что со временем человечество научится путешествовать по другим мирам.

Совершенно неожиданно для меня в этот момент свечение песка вдруг прекратилось. В одно мгновение ночная темнота коснулась самой поверхности песка, в ней тотчас же утонула вся окружающая меня местность. Только свет Эллиды, по-прежнему, изливался сверху. Мне в тот момент показалось, что я стою на самом краю крутого обрыва, дно которого скрывалось в бездне пропасти. Прямо перед моим лицом сиял изумрудный диск Эллиды. Мне стоило лишь сделать один только шаг вперед и, преодолевая бездну тьмы, перешагивая миры, я мог бы оказаться в объятиях божественной Эллиды.

Она была ко мне так блика, что, мне казалось, протяни ей свою руку, смогу ее коснуться. Большие размеры Эллиды, кристальная чистота ее атмосферы, во многом способствовало появлению такой иллюзорной мысли, как моей. К тому же я никак не мог поверить и в то, что во Вселенной могут существовать такие большие естественные спутники планет!

Стоит лишь протянуть руку, и ты коснешься другого небесного тела!

Сделай шаг вперед, ты окажешься на другой планете!

Моя уверенность в том, что можно путешествовать по Вселенной, перешагивая с одной планеты на другую планету, вызвала во мне дикий восторг, прилив новых сил и душевное ликование. Мои руки сами собой раскрываются в объятиях, мне так хочется обнять, крепко прижать к своей груди этот новый для меня мир Эллиды. Пританцовывая на месте от переполняющих меня сил, я начал гримасничать, махать руками и громко выкрикивать непонятные мне самому слова. Если бы в тот момент на меня мог бы посмотреть посторонний человек, тог он мог бы во мне увидеть древнего сибирского шамана, с бубном в руках танцующего перед костром. Более того, уже в ходе этого танца, беспорядочных криков и телодвижений, я почувствовал, что в меня начала вливаться какая-то непонятная сила. Эта сила потребовала, чтобы я не прерывал бы своего танца, продолжал бы танцевать до бесконечности.

Но настало время, когда я устал, едва мог перевести свое дыхание, перестал танцевать, изображая из себя сибирского шамана. В этот момент над горизонтом один за другим стали всплывать другие спутники этой планеты. Их было целых три, но они уже не были такими большими, подобно Эллиде. Орбиты этих спутников проходили на значительном удалении от планеты. На ночной небосклон они восходили не столь грандиозно и красочно, как, скажем, божественная Эллида. Невооруженным глазом я так и не смог определить, существовала ли у этих спутников атмосфера.

Появление на небосклон четырех спутников планеты стал последней каплей в серии доказательств того, что планета, на которую меня забросила судьба, ни коем образом не могла быть моей родной планетой Земля. С детства я зачитывался фантастикой и мечтал о межпланетных путешествиях на космических кораблях. Эта моя мечта осуществилась, но я оказался не в силах объяснить, каким таким образом оказался на этой незнакомой мне планете. Но был до глубины души восхищен и поражен космическими фееириями, только что разворачивавшимся на моих глазах.

Но жизнь, несмотря ни на что, даже в том случае, когда злодейка судьба тебя забросила на незнакомую планету, продолжается идти своей чередой. Недоуменно пожав плечами, я поднял свой полиэтиленовый пакет с продуктами с песка, медленно побрел дальше по белому песку, подставляя лицо и грудь освежающему бризу. Через пару часов, не смотря на всю взбудораженность своего организма, не желание спать, все же решил остановиться на ночлег. Небрежно швырнув на песок пакет с продуктами, я положил куртку под голову развалился на песке, чтобы тут же моментально провалиться в глубокий сон.

Глава 2

1

Повелитель султаната Гурам Омар Эль-Нассар стоял у парапета смотровой площадки столичного замка, он внимательно вглядывался в море, за которым пролегала запретная зона белых песков. На смотровой площадке он находился в одиночестве, устав от постоянного стол-

потворения придворных вокруг своей особы. Последнее время он постоянно искал уединения, ему хотелось в одиночестве обдумывать важные государственные проблемы. В данный момент он пришел на смотровую площадку, чтобы еще и еще раз обдумать ситуацию, внезапно возникшую сегодня утром. Эта ситуация, по его внутренним ощущениям, могла сыграть немаловажную роль в его личной судьбе, а также в судьбе всего султаната Гурам, Правителем которого он являлся.

Эта ситуация могла превратиться в серьезную проблему, она ему не понравилась с самого начала. Она внесла досаду и беспокойство в его душу, стала очередной пищей для тяжких размышлений. Поэтому Омар поднялся на площадку, придворных отправив заниматься своими делами. Чтобы они не помешали бы ему еще и еще раз продумать возможные пути ее разрешения, чтобы, в конце концов, принять окончательное решение. Эль-Нассар хотел, но, к сожалению, не мог, так как сам не был магом, прибегнув к магии дальневидения, разобраться в том, что же в данный момент происходило в этой зоне белых песках. Откуда там вдруг мог появиться человек? А главное, как такое вообще могло случится, чтобы этот человек, проведя в этой зоне более суток, все еще оставался живым, почему он не умер?

Зона белых песков находилась в дальнем Предгорье, достаточно далеко от столицы его султаната. С трех сторон эта зона была окаймлена неприступными скалами. Только с одной стороны она имела выход на берег Внутреннего океана. Человеку или зверю, чтобы попасть в эту зону, нужно было проявить чудеса скалолазания или переплыть бурное море. Он должен был бы пробраться через страшные прибрежные рифы, о которые разбилось уже немало судов контрабандистов, чтобы оказаться на этом берегу зоны мертвых.

Любое живое существо, случайно или намеренно оказавшееся в белых песках, было способно там прожить максимум пару часов, чтобы затем умереть в страшных муках агонии. В этой зоне никто и ничто не выживало! Там не было ничего, кроме этого страшного белого песка. Рельеф этой зоны имел равнинный характер, поверхность этой равнины была покрыта толстым слоем белого песка. С этим песком боялись, не хотели иметь дело даже самые сильные и опытные маги. Они говорили, что этот песок убийца, что в себе он несет смерть всему живому! Излучение этого белого песка воздействует на кровь и на организм юбого живого существа. В минуты он их разрушает, нарушая органические связи. Таких людей, которые облучились этим песком, никто и ничто уже не могло спасти или исцелить! Никто и ничто не может предотвратить их смерть!

Таким образом, даже не будучи магом, Эль-Нассар, в принципе, знал, что сейчас могло бы происходить в той зоне белой смерти. Разумеется, в том случае, если в зону белых песков попал бы человек, он бы сейчас агонизировал, мучаясь и страдая от страшных болей, разрушающих его организм. Опять-таки такое всегда происходило в том случае, если этот человек был нормальным, простым человеком или даже магом, обладающим внутренней силой. Ведь и магия была бессильна бороться с заболеванием, поражавшим человека, перешедшего границу зоны белых песков! Но, если человек, находясь в белых песках, все еще живи здоров вот уже вторые сутки, то это могло лишь означать, что он не был человеком! В истории их планеты случалось и такое, что в той зоне появлялись существа, которые не были людьми, но были способны принимать внешний облик человека. Но и такие существа очень быстро погибали, как только оказывались в зоне белых песков!

Утренний разговор по янтарному камню с Верховным Правителем стал причиной возникновения этого раздражения, беспокойства у Эль-Нассара. До этого разговора Верховный Правитель Восточной Империи ни разу в жизни своими руками не касался магических артефактов связи, не касался янтарного камня. Его многочисленные помощники всегда занимались технической стороной организации разговора по янтарному камню. Министры правительства Восточной Империи считали за честь, предоставить в его распоряжение свои янтарные камни

для проведения подобных разговоров. Но этим утром Верховный Правитель, по всей очевидности, желая избежать лишних ушей, сам связался с Эль-Нассаром по своему янтарному камню.

– Омар, – без предварительного приветствия Верховный Правитель обратился к Эль-Нассару, – в белых песках появился человек! Срочно его разыщи, доставь к себе в замок. Постарайся, чтобы я в твоем султанате об этом незнакомце никто бы не проведал! Последнее время в столице твоего султаната появилось немало длинных языков, но ты их пока еще не обрезал. Может быть, тебе придется несколько дней его продержать в своей тюрьме под замком. Я дам тебе знать, как ты должен с ним поступить дальше. В крайнем случае, под военным конвоем его отправишь в мой замок. Это все, что я хотел сказать тебе! Выполняй! Мне доложи, когда твои люди найдут, вытащат этого человека из зоны песков. – Верховный Правитель. так и не попрощавшись м Омаром Эль-Нассаром, отключился.

Свечение янтарного камня медленно угасало, связь прекратилась, но Эль-Нассар не торопился отходить от янтарного камня, покидать свою комнату артефактов связи. Он стоял, вдумывался в каждое слово только что полученной информации. При этом Правитель не понимал, как нормальный человек смог столько времени провести в зоне белых песков, оставаясь живым и невредимым? Но полученный приказ Верховного Правителя был лаконичен, абсолютно ему ясен – «разыщи и доставь»! Теперь перед ним, Повелителем султаната Гулам, встала другая огромная проблема – отобрать, своих лучших и самых опытных воинов призрачной стражи, их отправить на захват незнакомца в белые пески!

Почему Верховный Правитель поручил это задание ему, а не какому-нибудь лизоблюду или прихлебателю при своем дворе? Таких прихлебателей при его дворе насчитывалось великое множество. Все они за один только благосклонный взгляд сюзерена были готовы выполнить любой приказ своего сюзерена!

Эль-Нассару же оставалось только предполагать, что Верховный Правитель отдал этот приказ ему, так как хотел избежать, чтобы информация об этом незнакомце не разлетелась бы по белому свету! Придворные при любом дворе монархов Восточной Империи не отличались способностью держать язык за зубами! Этот же незнакомец в песках, видимо, являлся важной фигурой в игре, которую Верховный Правитель замыслил или уже начал играть! Сам же Эль-Нассар, его султанат Гурам в этой игре, видимо, не являются главными участниками. Именно поэтому Верховный Правитель его привлек для исполнения второстепенной роли, поручив, найти, захватить и некоторое время хранить чужака в подвалах своего замка. Таким образом, он становится участником новой придворной интриги, затеянной Верховным Правителем в тайне от своего двора!

В этот момент в памяти Эль-Нассара начали всплывать моменты его молодости, когда он был никому неизвестным дворянином. В поисках пристанища, без единого кредита в карманах он появился при дворе Верховного Правителя. Тот его заметил и даже приласкал. Первое время подкармливал, а затем начал поручать выполнение мелких делишек, чтобы у него появились бы кредиты на кров над головой и на еду. Со временем он личным вассалом Верховного Правителя, выполняя его более серьезные поручения.

После того, как Верховный Правитель, много раз убедившись в том, что этому молодому вассалу Эль-Нассару можно доверять исполнение и конфиденциальных приказов, он ему доверил правление в маленьком султанате Гурам.

К этому времени Верховный Правитель хорошо изучил характер, склад ума своего молодого протеже, начал ставить перед ним ставил весьма специфические задачи. Любые его приказы Эль-Нассар выполнял быстро, без лишних слов и вопросов на высоком профессиональном уровне. Вот и на этот раз, видимо, Верховный Правитель, особо не вдаваясь в детали своего задания, ему поручил его выполнение. При этом он прекрасно понимал, что Эль-Нассар сумеет сам разобраться во всех его деталях. Затем найти воинов, которые сумеют на высоком профессиональном уровне провести операцию по захвату и выводу незнакомца из белых песков.

Эль-Нассар догадывался, что Верховный Правитель даже и не подумал о том, что эти воины независимо от исхода операции умрут! Но его эта мысль серьезно обеспокоила!

Верховный Правитель, вероятно, даже не предполагал, что этот его приказ Эль-Нассаром будет встречен с таким душевным смятением, беспокойством. Вероятно, он даже не вспомнил о том, что уже давно лично не обращался к Эль-Нассару с подобным поручением! Да и сам Омар успел уже позабыть, когда в последний раз он вообще общался с Верховным Правителем. Если даже и были какие-то поручения, то Правитель султаната Гурам их получал только через третьи лица. Таким образом, создалась неловкая ситуация. В принципе, Омар Эль-Нассар хотел выполнить поручение Верховного Правителя, но к этому времени он уже отвык от того, чтобы, забросив все свои дела, приступить к его исполнению! Но самое главное заключалось в том, что Эль-Нассар всей душой не хотел, но он был вынужден отобрать шесть своих самых лучших и опытных воинов, чтобы отправить их в белые пески на верную смерть!

2

Зона белых песков издревле слыла территорией, на которой гибли люди и животные, не росла трава, не было воды и даже насекомых. Если кто-либо или когда-либо оказывался в этих песках, то в течение двух часов они отдавали господу богу свою душу.

Белый песок не просто убивал, а забирал в себя все ингредиенты, составлявшие основу биологических организмов. После смерти человека в белых песках, на месте его гибели не оставалось ни косточки, ни хрящика, ни пятнышка крови. Человек, царь природы, мог находиться в этой зоне не более тридцати минут, после тридцати минут он уже становился не жильцом на этом белом свете! При этом он не умирал мгновенно, а долго мучился, страдал и, отхаркиваясь кровью, уходил на тот свет. Если человек появлялся в этой зоне, то его конец в любом случае был предрешен, ему уже не могли помочь ни медицина, ни магия.

Эль-Нассар все еще находился на смотровой площадке своего замка. Он пока еще оставался в затруднении, так как не совсем понимал, что же это был за человек, о котором ему говорил Верховный Правитель.

Ведь, обычные люди в этих белых песках не выживают. Там вряд ли вообще мог бы появиться нормальный человек? Но, тем не менее, если судить по словам Верховного Правителя, этот незнакомец свободно перемещался по белым пескам в течение довольно-таки длительного времени. Хотя в этих песках человек, как природное явление, давно уже исчез с лица земли. Тогда, если полагаться на слова Верховного Правителя получается, что этот незнакомец чужак был не простым человеком, а могущественным магом, способным выживать в смертельных белых песках. Видимо, из-за той своей способности, выживать в зонах смерти, этот незнакомец и потребовался Верховному Правителю.

Теперь Эль-Нассару предстояло сделать очень трудный выбор, отобрать шесть своих самых лучших воинов призрачной стражи, отправить на верную смерть. Даже, если они успеют вернуться из белых песков, то их судьба уже предрешена. Старуха с косой чуть раньше или чуть позже все равно заберет их души! Отбирая воинов, Эль-Нассару следует избежать такой возможности, что и своих воинов потеряешь, чужака не найдешь, операция по его захвату окажется проваленной! Тогда виновным в неисполнении приказа Верховного Повелителя будет только он, – Омар Эль-Нассар, Повелитель султаната Гурам.

Когда Верховный Правителем разговаривает с тобой, то ему не следует противоречить или задавать дополнительных вопросов. Его приказ подлежит незамедлительному исполнению, любое промедление или задержка с выполнением может привести к печальным последствиям. Как только истечет время, отпущенное на его исполнение, то полученный результат, позитивный ли он или негативный, следует немедленно докладывать своему сюзерену. В разговоре с Эль-Нассаром Верховный Правитель ни словом не упомянул о сроках исполнения своего поручения, что на деле означало, что сам Эль-Нассар должен был бы определить эти сроки. Но в тоже самое время это совершенно не означало, что кто-то может сознательно затя-

гивать время исполнения любого приказа сюзерена. Эль-Нассар всем своим сердцем чувствовал, что, если он через три дня не доложит о первых результатах по организации и проведению операции, то очень скоро по янтарному камню последует разговор с непредсказуемыми последствиями.

Сразу же по завершению разговора С Верховным Правителем Эль-Нассар вызвал к себе капитана призрачной стражи Борга. Он поручил ему лично и срочно отобрать шестерых самых лучших и опытных воинов призрачной стражи для выполнения задания самого Верховного Правителя. Немного подумав Эль-Нассар добавил:

– Капитан Борг, для выполнения этой операции ты должен будешь отобрать шестерых самых лучших и опытных воинов из своей призрачной стражи! У них будет только одна единственная попытка выполнить свое задание. Завтра утром они должны отправиться в белые пески.

– Но они там же погибнут! – Капитан Борг попытался возразить своему Повелителю.

– Сегодня вечером я с ними встречусь, расскажу о деталях по исполнению операции. – Продолжил говорить Эль-Нассар, не обращая ни малейшего внимания на капитана, попытавшегося ему возразить.

Как только Борг скрылся за дверьми, он попросил слугу найти и пригласить к нему Придворного Мага. Вскоре тот переступил порог его кабинета. Омар Эль-Нассар попросил его о небольшом одолжении. Узнав суть этой просьбы Повелителя, Придворный Маг задумался, а затем сказал:

– Мне нужно некоторое время для того, чтобы подготовиться и провести магический поиск. Для этого мне потребуются амулеты и артефакты. Я также должен покопаться в своих книгах, чтобы отыскать требуемое мне заклинание.

– Я надеюсь, что ты не будешь возражать, если я поприсутствую на этом твоем магическом поиске незнакомца. – Негромким голосом произнес Эль– Нассар.

– В принципе, у меня нет особых возражений в этой связи. Но ты должен понять, что это не такое уж простое дело – магический поиск. Во время его проведения всякое может случиться.

Через пару часов Эль-Нассар покинул свой кабинет, отправился в лабораторию Придворного Мага. Она располагалась на последнем этаже донжона его замка. Поднявшись по главной лестнице, он темным коридором, который освещался всего лишь двумя магическими шарами бестеневого света, прошел к винтовой лестнице и, проклиная все на свете, начал осторожно, бочком по ней подниматься-протискиваться. Придворный Маг был высоким, сухощавым человеком, поэтому и лестницу к себе в лабораторию сотворил чрезвычайно узкой, неудобной. По ней даже человек, нормального телосложения, мог бы подниматься с большим трудом. А за время пребывания на престоле султаната Гурам Омар Эль-Нассар немного потяжелел, раздался в плечах и в талии. К тому он вообще отвык пользоваться узкими винтовыми лестницами.

Смахивая ладонью пот со лба, он, наконец-то, взобрался на самый верх башни своего замка. Там он увидел приоткрытую дверь лаборатории Придворного Мага. По всей очевидности, Придворный Маг уже ожидал его появления, поэтому он и приоткрыл дверь, тем самым показывая своему Повелителю, куда ему следовало бы проходить. Переступив порог лаборатории, Омар Эль-Нассар тотчас же убедился в том, что в ее помещении никого из людей не было. Только из соседнего помещения слышался грохот передвигаемой мебели. Гроход раздавался в подсобке, где Придворный Маг хранил различные магические артефакты и амулеты-обереги. Эль-Нассар не успел даже рассердиться на мага, заставившего его, самого Повелителя, подниматься по неудобной винтовой лестнице. Как в этот момент из подсобки показался Придворный Маг. Его волосы были растрепаны и вздыблены, лицо перепачкано, а в руках он за хвост держал большую белую крысу.

Крыса вся извертелась и издергалась, пытаясь всеми своими силами вырвать свой хвост из цепких рук мага. В конце концов, она умудрилась так извернуться всем своим телом, чтобы своими острыми зубами хватануть Придворного Мага за кисть руки. Тот, явно не ожидая ничего подобного поведения от этой крысы. Он испугался, выпустил из своих рук ее хвост. Та, свалившись на пол, мгновенно вскочила на лапки. чтобы стремительно скрыться под столами лаборатории.

Озадаченный бегством крысы, Придворный Маг долго смотрел на укушенную кисть руки. На кровь, выступившую из ранки. Затем он левой рукой сделал несколько пассов над ранкой, одновременно прочитал краткое заклинание. На глазах удивленного Эль-Нассара кровь прекратилась течь, а сама ранка затянулась. Через секунду от нее не осталось и следа. Кожа на запястье руки Придворного Мага опять стала ровной и гладкой, на ней не осталось ни единой царапины или другого повреждения. Сколько раз Повелителю своими глазами приходилось наблюдать за Придворным Магом, вытворявшим подобные магические штучки, каждый раз он не переставал всему этому искусству удивляться.

Услышав довольное хмыканье Эль-Нассара, Придворный Маг оторвал взгляд от своей руки, посмотрел на Повелителя. Улыбка коснулась его губ, а серые глаза заискрились радостью и доброжелательностью. Склонив голову, согласно придворному этикету, Придворный Маг поприветствовал своего Повелителя. Гостеприимным жестом руки он попросил его проходить вглубь лаборатории. Там Эль-Нассара ожидало кресло.

Удобно расположившись в кресле, Эль-Нассар приготовился со всем вниманием наблюдать ритуал исполнения магического гадания. В ходе такого ритуала Придворный Маг должен был в белых песках разыскать местонахождение того человека, которым так заинтересовался Верховный Правитель. Придворный Маг хорошо подготовился к проведению магического поиска. Он очистил часть поверхности большого лабораторного стола. В центре этой части поставил большую фаянсовую супницу. Крышка этой супницы была разбита молотком, в тот момент валявшегося под столом. Сама супница представляла собой полукруглый осколок фаянса с днищем, который больше походил на восточную пиалу.

В одной из колб Придворный Маг вскипятил воду, в другую посуду насыпал несколько коричневых зерен. Пестиком стал их растирать в порошок. Растирая пестиком зерна в порошок, он время от времени в образующуюся смесь потихоньку добавлял кипятку. Когда кипяток в колбе закончился, то он снова в колбу налил воды. А затем он снова принялся в этой же колбе кипятить воду. При это он старался делать так, чтобы вода кипела и парила бы ровным облачком. Одновременно с добавлением кипятка коричневая смесь начала превращаться в гущу. Придворный Маг образовавшуюся гущу снова разбавил кипятком. Таким образом, эта процедура выпаривания воды проводилась до тех пор, пока Придворный Маг не добился требуемого ему концентрата. Получив желаемый результат, он приступил к чтению заклинания, при этом ритмически пощелкивая пальцами обеих своих рук.

Несмотря на настежь распахнутые окна лаборатории, яркое солнце за ее окнами в самом ее помещении вдруг начало темнеть. Когда темнота сгустилась до определенной степени, то перед глазами обоих в этих сумерках возникла мерцающая синими проблесками сфера изображения. С последним словом заклинания, произнесенным Придворным Магом, эта сфера как бы ожила! В ней появилось изображение белого песка, а также океанских волн, бившихся о берег. В самой сфере Эль-Нассар, как ни старался, так ничего не смог разглядеть. В ней к тому же не наблюдалось ни малейшего движения.

Со стороны Эль-Нассару хорошо видел, как сильно напрягся Придворный Маг, видимо, желая заставить эту сферу двигаться. Его усилия увечались успехом, сфера начала подниматься в высоту. При ее подъеме один кадр сменялся другим, было хорошо видно, как песчаная поверхность начала стремительно проваливаться вниз.

Через некоторое время внизу, когда Придворный Маг стал уже терять надежду на то, чтобы вообще хоть что-нибудь отыскать в этих белых песках, на сфере промелькнула какая-то тень. Сфера мгновенно замерла на месте, а затем глубоким нырком устремилась в том направлении, где засветилась маленькая черточка тени. Сфера сумела захватить в свой фокус эту маленькую черточку. Она начала быстро расти, увеличиваться, пока не превратилась в малюсенького человечка. Этот человечек, что-то белое держа в руках, бодро вышагивал по песку.

Придворный Маг удовлетворенно вздохнул, он вновь щелкнул пальцами обеих рук. Затем удовлетворенно откинулся на спинку своего деревянного стула. В отличие от Эль-Нассара он сидел на неудобном стуле с прямой спинкой. Внутренне Придворный Маг был удовлетворен работой, проделанной Придворным Магом. Стоявшая перед ним задача была отлично выполнена, он все-таки сумел отыскать чужака в белых песках!

По велению Придворного Мага, этот человечек начал быстро расти, пока не превратился в нормальную фигуру несуразно одетого человека, бодро идущего по песку. Несмотря на то, что он выжил, долго находился в зоне песков, это все же был человек, ничем не отличавшийся ни от Эль-Нассара, ни от Придворного Мага. Как и все люди, он имел голову, шею, торс, две руки и две ноги. Лицо имело приятные, но несколько мягковатые черты, нос с горбинкой, большие алые губы и мягкий подбородок. То, что этот незнакомец имел прямое отношение к человеческой расе, не вызывало сомнений В глаза обоим наблюдателям только бросалась несуразность его одежды, лоскуты материи, скроенные странным образом, были обернуты вокруг отдельных частей и конечностей его тела.

Незнакомец шел, не останавливаясь и не оглядываясь.

У Эль-Нассара создалось впечатление, что у этого человека имелась определенная цель, к ней он сейчас и стремился. Эта его целеустремленность наводила на не очень хорошие мысли. Эль-Нассар взглянул на Придворного Мага, тот мгновенно уловил мысль своего Повелителя. Ему осталось решить вторую половину задачи, поставленную Верховным Правителем, определить место, где воины призрачной стражи могли бы полонить этого незнакомца.

Песчаная равнина была ровной и плоской, она не имела ни единого стоящего ориентира. Но, к сожалению, эта вторая половина задачи «разыскать и доставить» стала приобретать непредвиденные сложности. Найти-то незнакомца они нашли, но, как можно было бы сделать так, чтобы магический портал для выхода воинов призрачной стражи образовался в точно определенном месте. Там с определенной уверенностью мог бы находиться этот незнакомец. Группу захвата им требовалось телепортировать, как можно ближе к чужаку с тем, чтобы воины не рыскали бы по белым пескам в его поисках. Чтобы они не теряли бы своего драгоценного времени! Чтобы смогли бы свое задание выполнить в течение десяти-пятнадцати минут! Незнакомец же, видимо, отлично ориентировался на этой местности. Он целеустремленно шагал, двигаясь по направлению к берегу Внутреннего океана.

Внезапно Эль-Нассар осенила мысль, как решить эту, казалось бы, неразрешимую проблему. Незнакомца следовало бы схватить в тот момент, когда он остановится на ночевку. Если, если этот незнакомец все-таки принадлежит к человеческой расе, то он обязательно остановится, чтобы отоспаться и восстановить душевные и физические силы, потраченные за день. Придворный Маг согласился с его мнением, сказав, что он будет следить за незнакомцем до тех пор, пока тот не остановится на свою ночевку.

3

Эль-Нассар вернулся в свой рабочий кабинет, успокоенным полученным результатом магического поиска. Они нашли незнакомца в белых песках! Теперь ему предстояло отобрать лучших из лучших и самых опытных воинов призрачной стражи, которым можно было бы поручить выполнение этого ответственного задания.

Чуть позже в присутствии капитана Борга, который честно и исправно прослужил ему вот уже более десяти лет, Повелитель в своем кабинете принял шестерых воинов призрачной стражи. Они были в предварительном порядке отобраны самим капитаном Боргом.

Эль-Нассар несколько раз прошелся вдоль строя из шести воинов, подолгу всматриваясь в глаза каждому из них. Правитель старался понять, о чем в данную минуту думает тот или иной воин. Из шести, стоящих перед ним воинов, он хорошо знал только двоих ветеранов призрачной стражи. В свое время они поработали его телохранителями. Не раз его сопровождали при выездах в провинцию. На этих двоих Эль-Нассар мог положиться во всем. Остальные четверо воинов были ему не так уж хорошо знакомы. Но он не раз видел, как эта шестерка воинов работала мечами и дротиками на тренировках воинов призрачной стражи. Они действительно были самыми лучшими воинами у Борга!

Причем, один из этих шести был начинающим магом. Придворный Маг пообещал Эль-Нассару им заняться. В свободное от основной работы время он его научить нескольким приемам боевой магии. Этот воин мог стать боевым магом, но, как понимал Омар Эль-Нассар, теперь этого не случится. Да и вообще, вряд ли кто из этих шести вернется из белых песков! Вряд ли кто-либо из этих парней доживет до середины завтрашнего дня!

Эль-Нассар отошел в сторонку от строя, глубоко задумался.

Призрачная стража в султанате Гурам существовала столько же времени, сколько времени существовал и сам султанат! В основном она выполняла функции охраны Правителя султаната, членов его семьи. По численности Призрачная стража была малочисленным воинским подразделением. До недавнего времени считалось, что Призрачная стража изжила себя, что ее давно следовало бы распустить. Призрачную стражу обвиняли в том, что будто ее воины, набранные из вторых и третьих сыновей знатных семейств, все свое время проводили в придворных интригах, в пьянстве и в разгуле.

Когда во главе этого подразделения встал капитан Борг, то в призрачную стражу как бы вдохнули новую жизнь. В настоящий момент она занимала чуть ли не первое место в военной иерархии султаната. Из ее воинов вырастали преданные Повелителю военачальники и правительственные чиновники! По мере того, как армия султаната теряла одну позицию за другой при дворе Повелителя, все более превращалась в нечто ненужное и игрушечное, Призрачная стража капитана Борга набирала силу. Она постепенно превращалась в полувоенное формирование со строжайшей дисциплиной, отличным обучением. К тому же капитан Борг в свое подразделение начал брать и сыновей обедневших дворян, стремившихся сделать карьеру на военном поприще.

Эль-Нассар похлопал Арри и Шерри, своих бывших телохранителей, по плечам, как хорошо знакомых и близких ему людей. В ответ лица этих парней расплылись в улыбках. Ведь не каждому воину призрачной стражи выпадает такая удача, чтобы Повелитель так покровительственно и прилюдно похлопывал бы по плечу! У остальных четверых воинов также поднялось настроение. Подобное поведение монарха свидетельствовало о том, что он им доверяет! Что они служат в привилегированном подразделении!

Эль-Нассар встал пред строем, чтобы воинам рассказать о предстоящем им задании. В лаконичных фразах он поведал о появлении странного незнакомца в зоне мертвых песков. О приказе Верховного Повелителя разыскать и доставить этого незнакомца в замок. Затем Омар Эль-Нассар в деталях описал действия каждого воина по захвату чужака. При этом он не забыл упомянуть о том, что Придворный Маг уже отыскал этого незнакомца в белых песках. Установил за ним постоянное наблюдение. Им жеоставалось телепортироваться в то место.

– Вы должны этого чужака окружить плотным кольцом, не позволить ему убежать, скрыться от вас в зоне песков. Не давайте ему времени на раздумья! Действуйте решительно, напористо и быстро! Не позволяйте ему вас разговорить! Ведь, если он окажется магом, то может в разговоре незаметно для вас нашептать какое-либо заклинание, а затем его приме-

нить против вас. Первым же делом вы его разденьте! В вашем распоряжении будет очень мало времени! Одежда же его странная по фасону, не похожая на наше верхнее платье. Поэтому срежьте ее ножевыми наконечниками ваших дротиков. Опять-таки у вас не будет времени на обыск чужака! В этой же одежде он может спрятать свои магические амулеты или артефакты. – Инструктировал Эль-Нассар своих воинов.

– Действуйте быстро, попусту не затрачивайте своего драгоценного времени. Каждая минута у вас будет на счету. В течение пяти – десяти минут вы должный проделать всю работу по задержанию этого чужака. Пока один срезает одежду, другой вкалывает ему сонный наркотик. Остальные воины блокируют его сопротивление, препятствуют его бегству. Я разрешаю вам не собирать его вещи. Он и только он нам нужен! Он будет нам нужен, если даже вы его разденете до гола! О том, что вы завтра рано утром уходите в белые пески никто низ ваших родственников не должен знать! Для вашей информации, со мной по янтарному камню связывался сам Верховный Правитель. Он попросил меня для выполнения этого задания выделить самых лучших и самых опытных моих воинов. Я не мог ему отказать. – Этими многозначительными словами Эль-Нассар завершил свое выступление перед воинами призрачной стражи.

Вся шестерка выстроилась перед ним. Каждый воин с вниманием вслушивался в каждое слово своего Повелителя. Лица воинов выражали одно лишь внимание, а также готовность выполнить любое его задание! Хотя в душе все эти ребята хорошо понимали, что завтра утром они пойдут на смерть! Они совершенно не опасались встречи с этим чужаком-незнакомцем. Они все прекрасно понимали, что обратного пути из этих белых песков для них уже не будет! Поступая в призрачную стража, они стали готовились к тому, что, когда перед ними встанет дилемма выбора – между жизнью и смертью, то прежде всего они должны будут выполнить приказ своего командира! Разумеется, для них было бы гораздо проще, если такой выбор встал бы перед ними в бою. Так как в бою все искрометно, выбор встает перед тобой, но ты его практически не замечаешь!

Да, и как говорится, на людях любая смерть красна, умирать легче!

Но перед этими воинами, они были лучшими из лучших, но все еще были молодыми людьми, не все повидавшими в своей жизни. Беспрекословное исполнение этого приказа Верховного Повелителя на деле для них означало верную смерть! Живыми из белых песков пока еще никто не возвращался! Но и любой отказ выполнить приказ Повелителя также карался смертью. Но ни один из этих шестерых воинов не дрогнул, ни на секунду не промедлил с утвердительным ответом, когда Эль-Нассар поинтересовался их готовностью к телепортации в зону белых песков.

Глава 4

1

Многие люди уверены в том, что по ночам они никогда не видят сновидений! Но это не так, сны снятся всем людям, независимо от их расы или цвета кожи. Только большинство людей не помнят своих снов. Поэтому не верят в их существования. Всех вокруг себя заверяют в том, что проводят бессонные ночи.

Я тоже отношусь к той категории людей, которые не помнят своих сновидений. Ночью сплю так крепко, как сурок, так что под утро напрочь забываю, что же мне все-таки снилось. Но тот сон, приснившийся мне в первую же ночь моего пребывания на чужой планете, я запомнил до мельчайших подробностей. Он навсегда сохранится в моей памяти.

Той ночью мне приснилось, что, уже будучи во сне, я открыл глаза, то перед собой увидел нечто вроде черного экрана. Этот экран внезапно стал увеличиваться в своих размерах. Он рос и увеличивался до тех пор, пока не заполнил все пространство перед моими глазами. Пока я сам не оказался в его черноте. Эта чернота была плотной, вязкой. Я в ней забился и затрепыхался, подобно мухе в тенетах паука. Причем, все это происходило очень быстро, да и к тому же в полной тишине.

Внезапно мои глаза увидели, как в этой черноте вдруг родилась ярко-зеленая точка. Она к себе притянула мои глаза. Затем эта точка начала вращаться. Она начала вращаться по спирали. С каждым оборотом она захватывала все больший и больший участок этого черного поля. Своих глаз я не мог от нее оторвать. Наблюдая за круговыми движениями этой ярко-зеленой точки, мне постоянно приходилось крутить головой. От такого вращения головой очень скоро я почувствовал, как к моему горлу подступила дурноту. Мне пришлось на мгновение закрыть глаза, чтобы прекратить начинавшееся головокружение. Когда же снова их открыл, то чернота, окружавшая меня, исчезла. Перед собой я увидел незнакомого мне человека. Он явно был стар, но выглядел весьма моложаво. Его глаза, множество морщин на его лице наводили меня на мысль о том, что этот человека немало прожил лет. Многое успел повидать в своей жизни. Его глаза, его лицо, их выражения, а также его добрая улыбка как бы располагали меня к нему. Волосы на его голове были длинными, тронуты глубокой сединой, завязаны в «лошадиный хвост» на затылке. Лицо было гладко выбритым, на нем не было никаких тебе усов или бороды. Самое интересное заключалось в том, что этот человек был одет в простой джинсовый костюм, столь у нас популярный! Но вот только почему-то на его поясе в ножнах висел небольшой кинжал.

Когда этот человек сделал шаг, желая ко мне приблизиться, то мне в глаза бросилось то, что он был обут в популярные опять-таки в моем прежнем мире кроссовки.

Внутренним наитием я сообразил, что передо мной находится не реальный человек, а всего лишь его иллюзорное отображение. Причем, это отображение было самого высокого качества, трехмерным. Мне показалось, я мог бы подняться на ноги, подойти к нему и его потрогать своими руками! Сохранялась полная иллюзия того, что этот человек находится рядом со мной.

Некоторое время незнакомец постоял и, щурясь от яркого солнца, всматривался в мое лицо. Словно в моем лице он пытался отыскать какие-то конкретные черты. Когда он этот свой взгляд сконцентрировал на моих глазах, то я почувствовал, что кто-то или что-то пытается проникнуть в мое сознание. Затем губы этого человека начали двигаться. Мне даже послышался звук его голоса. Причем, этот звук не нарушал той общей тишины, в которой я по-прежнему пребывал. Его речь слышалась только в моей голове, я ее не воспринимал своими ушами! Она слилась во что-то неразрывное, так как я не различал в этом неразрывном отдельных слов.

Человек говорил, по интонации его голоса я догадался о том, что этой неразрывной фразой он мне задал какой-то вопрос. Язык, на котором он говорил, был мне совершенно незнакомым. Могу сказать лишь одно, что у этого человек был приятный человеческий баритон с небольшой хрипотцой. Звук его голоса по своему звучанию мне показался весьма мелодичным. Сообразив, что я не понял его вопроса, незнакомец снова повторил эту свою мелодичную фразу. Одновременно он вопросительно заглянул в мои глаза.

На этот его вопросительный взгляд я лишь недоуменно пожал плечами.

Это была у меня единственная возможность зрительно незнакомцу продемонстрировать, что я не понял его вопроса. Когда он уловил этот мой недоуменный взгляд, то он стал всматриваться в мои глаза. Мне же вдруг показалось, что его глаза имеют непонятную мне притягательную силу! Чем дольше продолжался наш зрительный контакт, его глаза все более и более меня затягивали в свои глубины. Неведомая сила медленно, но верно увлекала меня в бездонные глубины его глаз. В какой-то момент я начал осознавать, что, если я не воспротивлюсь этой тяге, то, возможно, там навсегда останусь! Не смогу их покинуть по своей воли, не смогу снова вернуться в реальность своего нынешнего мира. Я, словно кот или собака, встряхнулся всем своим телом, чтобы от себя отогнать этот чертово наваждение его глаз. Вскоре я почувствовал, что снова приобрел свободу!

Сильно удивленный моим сопротивлением, этот незнакомец в течение пары секунд меня продолжал внимательно рассматривать. Затем он снова повторил свою фразу. На этот раз я

обратил внимание на то, что говорил на незнакомом мне языке. Заметив, что я снова его не понял, незнакомец вдруг улыбнулся, рассмеялся. Одновременно своими голубыми глазами он продолжал как-то лукаво на меня поглядывать. Я почувствовал себя крайне неловко в такой ситуации. Мне не понравилось, когда ко мне обращаются с вопросами, я же их попросту не понимал. До этого момента мне в голову не приходило, что разговор или общение с людьми на этой планете, может быть осложнен моим полным незнанием местных языков. Да и к чему тогда смеяться надо мной?!

Незнакомец оказался весьма настойчивым человеком. Да и он, наконец-то, сообразил, что я попросту его не понимаю. Тогда он досадливо хлопнул себя ладонью по лбу! Снова громко расхохотался, демонстрируя во рту два ряда отличных белоснежных зубов. Сделав пару шагов, человек приблизился ко мне. У моего лица он проделал круговое движение своей рукой, на долю секунду коснувшись пальцами моей переносицы.

Несмотря на то, что я хорошо понимал, что этот незнакомец является всего лишь иллюзорным отображением другого человека, в данный момент находящегося не рядом со мной. Тем не менее я почувствовал прикосновение его пальцев к своей переносице! Они в себе несли тепло другой, не моей, жизни!

Сразу после этого прикосновения в моей голове произошла какая-то мгновенная вспышка, сопровождаемая негромким хлопком. Мне вдруг показалась, что где-то лопнула какая-то мембрана, до этого момента сохранившая тишину. Сразу же после хлопка эта тишина, в которой я только что пребывал, была нарушена различными звуками. Но все эти звуки слышались только в моей голове, я их не воспринимал ушами. Это обстоятельство позволило мне предположить, что источники этих звуков находились в мире незнакомца, а не в моем мире! Все пространство, меня окружавшее, как бы заполнилось различными звуками. Я услышал журчание ручейка, стрекотание полевых цикад. Где-то вдалеке послышался лай дворовых собак. В небе защебетали и запели птицы.

– Как же тебя теперь зовут в этом новом для тебя мире, Скар? – Поинтересовался незнакомец и, заметив, что на этот раз я понял его вопрос, продолжил. – Как ты сумел связать с нашим центром? Как сумел разыскать и вызвать меня по дальней космической связи? Разумеется, я очень рад снова увидеть тебя, поговорить с тобой! Хочу только сразу же сказать, что готов присоединиться к тебе, как только ты посчитаешь это необходимым. Как я посмотрю, ты практически не сменил своего облика. По-прежнему, в тебе одновременно проглядывает воин и маг! Вот только ты одет немного необычно?!

На этот раз я отлично понимал речь незнакомца!

Но все то, о чем он сейчас говорил, для меня оставалось совершенно й загадкой, я не понимал сути им сказанного. Имена людей, им упомянутые только что, меня поставили в тупик. Что касается меня самого, то хочу сказать, что я никогда не был Скаром, хотя сегодня Эллида назвала меня таким именем. Я никогда не был воином! Прежде всего, я никогда не служил в армии, не держал в руках оружия. Эти мысли вихрем промелькнули в моей голове, но я, по-прежнему, не знал, каким образом мне следовало бы прореагировать на эти вопросы незнакомца. Но и долго молчать я не мог, так как это было бы оказаться не вежливым поведением с моей стороны. Поэтому я попытался сформулировать ответ, но тут же обнаружил, что язык мне совершенно не подчиняется, превратившись как бы в несгибаемое обгоревшее полено.

От создавшейся ситуации, ото всех этих обстоятельств я пришел в сильное смущение!

Оно тотчас же было замечено моим собеседником. Он не стал меня торопить с ответом. Сидел и терпеливо ожидал, когда же я возьму себя в руки, соберусь с силами, чтобы продолжить нашу беседу.

Всего лишь один день прошел с момента моего появления на этой планете. Весь этот день я хранил молчание, так как говорить мне было попросту не с кем. Только однажды я прокричал

несколько слов, восхваляя Эллиду, богиню ночи. Но после этого на мою способность говорить голосом, видимо, сказался стресс, возникший со столь неожиданным, столь непонятным для меня переносом на эту планету.

Этот перенос в определенной мере положительно сказался на общем состоянии моего здоровья. Он меня избавил от многих мелких болячек и недугов! Но, как в данный момент выясняется, этот самый же стресс оказал негативное влияние на работу моих голосовых связок, обездвижив мой язык. Этот незнакомец одним только прикосновением сумел меня обучить своему языку. Ведь, пару часов назад перед тем, как лечь спать прямо на песок, я поужинал курицей. До сих пор я ощущал ее вкус на этом языке, что означало лишь только то, что этот мой язык совсем не отмер, лишь потерял свою функцию управлять воздушным потом, формируя сам голос и слова, которые я хотел бы произнести. Так что можно было бы сказать, что я оказался в положении, когда был не мог свой язык заставить поработать в полную силу.

Такое положением дел было в высшей степени несправедливостью и, прежде всего, по отношению ко мне!

2

Из-за моего отчаянного положения в моей голове родилась, промелькнула одна, казалось бы, совершенно сумасшедшая идея. Своими глазами я разыскал глаза незнакомца и, не отводя свои глаза в сторону, принялся, тщательно подбирая каждое слово, затем облекая их в мысль, рассказывать о самом себе. О том, что со мной произошло за весь этот день. На первых порах мой рассказ получился каким-то вымученным, сумбурным, но тем не менее эти мысли складывались в более или менее понятную мыслеречь!

Сначала незнакомец продолжал внимательно наблюдать за выражением моего лица, моих глаз. В какой-то момент он встрепенулся, словно только что уловил мои организованные мысли. Он сосредоточился к чему-то прислушиваясь. Затем его глаза блеснули понимаем, на его губах снова расцвела улыбка. Мне не трудно было догадаться о том, что все-таки в моих мыслях уловил какой-то смысл. В какой-то момент его головной мозг начал улавливать и воспринимать эти мои мысли, выстроенные в мыслеречь! Корда общий смысл моего мысленного рассказа дошел до его сознания, то зрачки его глаз расширились от удивления.

Я же со стороны наблюдал за тем, как перенастраивался головной мозг незнакомца. Наступил момент, когда он окончательно перенастроился и, сконцентрировавшись, ушел в себя, прочитывая мою мыслеречь. По такому его поведению мне стало понятным, что он уверенно принимает и понимает моя мыслеречь. Далее незнакомец стал внимательно вслушиваться в мои мысли. Он меня не прерывал, не перебивал. Затем он жестом руки прервал мое мысленное повествование, сказав:

– Подожди, парень, не спеши со своим рассказом. Все равно тебе придется повторить все с самого начала, так как ты застал меня врасплох. Я попросту не ожидал, что ты так свободно владеешь мыслеречью. Насколько я понял, ты не имеешь проблемы с пониманием голосовой речи своего собеседника. Что твоя проблема заключается только в том, что голос тебе не подчиняется. Это происходит по причине того, что ты не можешь воспользоваться языком, как инструментом своего же голосового аппарата. Но, если ты владеешь мыслеречью, то свои же мысли можешь ретранслировать непосредственно в головной мозг своего собеседника. Иначе говоря, подобным способом ты можешь запросто общаться практически с любым другим человеком. Между собой же мы можем общаться и тем, и другим, обоими способами. Ты можешь говорить со мной мыслеречью, я же могу тебе отвечать и с тобой говорить и голосом, и мыслеречью. Операция по устранению твоего недуга очень простенькая, но, к сожалению, она пока невыполнимая! Мы разделены слишком уж большими расстояниями, в твоем мире у меня пока еще нет аппаратуры для проведения такой операции. Мне потребуется достаточно много времени, чтобы до тебя добраться. Поэтому, понимаешь, Скар, тебе придется немного потерпеть до встречи со мной в реальности. В ходе такой встречи мне вместе с кибер-хируром потребу-

ется совсем немного времени для устранения данной аномалию в твоем организме. Сейчас же, давай, мы продолжим нашу беседу в более удобной обстановке.

Незнакомец широким жестом руки пригласил меня сесть за кофейный столик с двумя креслами, которые прямо на моих глазах появились в самом в центре помещения, где он находился. Приглашение было красноречивым, дружелюбным, я без раздумий колебаний его принял. Поднялся на ноги, сделал пару шагов для того, чтобы сесть в одно из кресел. Как только я в нем расположился, то тут же почувствовал, как оно начало принимать форму моего тела.

На столике к этому времени уже стоял пышущий паром большой кофейник, а также пара кофейных чашек. Я принюхался, услышал густой аромат изумительного кофе. К слову сказать, по утрам я очень любил пить кофе. Любая человеческая жизнь полна неожиданностей. приятных и не совсем таких уж приятных. В реальной жизни человек не всегда может поступать так, как ему хочется. Жизнь любого человека обусловлена многими правилами и ограничениями! Приходится постоянно прислушиваться к мнению других людей. Соответствующим образом вести себя в обществе и дома.

Вот и мой утренний кофе внезапно оказался под запретом!

Вернее, было бы сказать, что это мои врачи решили, что мне нельзя пить кофе по утрам. Так как он наносит вред моему здоровью! Кофе нещадно повышал мое артериальное давление! По жизни люди мало обращают внимания на свое здоровье. Разве что только тогда, когда заболевают серьезным недугом. Или, когда с возрастом начинают осознавать, что свое здоровье следует поддерживать на определенном уровне. Я же даже не попытался оспаривать такой суровый приговор своих врачей. Только продолжал методично нарушать их предписания. Правда, с утреннего кофе экспрессо перешел на американский кофе с молоком или со сливками.

Мысли о вреде кофе, о пользе молока с чаем с быстротой молнии пронеслись в моей голове. После чего мне пришлось наблюдать за тем, как кофейник, только что стоявший на столе, вдруг полностью исчез из моего поля зрения. На его месте на столе сам собой появился эдакий ультрасовременный. элегантный чайник-кипятильник с электрошнуром. Меня даже заинтриговала небольшая деталь! Его шнур подключения к электророзетке упал со стола и свободно болтался под этим самым столом. Тем самым создавалось впечатление, словно этот шнуром только что выдернули из какой-то электрической розетки.

Рядом с кипятильником на столе появились два тяжелых, граненых стакана, привычные и родные моему сердцу. В стаканах уже лежали пакетики чая «Липтон», дольки лимона. В самое последнее момент прямо из воздуха родилась и на чайный столик шлепнулась молочница со сливками. Во все стороны от молочницы брызнули молочные брызги! Эти брызги были настолько реальными, что несколько брызг, попав на мои джинсы, на них от себя оставили мокрые пятна. До глубины души ошеломленный произошедшим на моих глазах актом чародейства, в такой ситуации я чувствовал себя не особенно комфортно. Попросту не знал, как мне следует реагировать на эти магические штучки-дрючки, рассмеяться или же все же рассердиться?!

Словом, в тот момент я мысленно как бы запнулся в своем рассказе о самом себе. Приостановил свое повествование. На помощь мне тут же пришел добрый незнакомец-волшебник. Он все еще продолжал сидеть в кресле, стоявшим напротив меня. Небрежным жестом руки он удалил мокрые пятна от молока с моих джинсов. Той же рукой он жестом продемонстрировал, чтобы я не обращал бы внимания на его неудавшуюся магическую шутку.

– Спасибо за рассказ. – Сказал незнакомец, когда закончилось мое повествование. – Теперь мне более или менее понятно твое состояние, а также это твое странное поведение. Хотя я не понимаю, что это была за сила, забросившая тебя в тот город, в котором проживает миллионы людей. Чем ты в этом городе вообще мог бы заниматься? Мы с тобой расстались около пятидесяти лет тому назад, когда ты из-за предательства своего ближнего окружения был вынужден срочно покинуть планету Гончих Псов системы Наконечник Стрелы. Сразу же

после старта твой космический грузовик взорвался. Тогда мы все, твои товарищи и побратимы, подумали о том, что ты погиб в этом аннигиляционном взрыве. Насколько я также понял, в этом мире ты только начинаешь свою новую жизнь, никому неизвестным, ничему не необученным человеком. Пока ты находишься в состоянии «гроги», когда способен только воспринимать поступающую в тебя информацию, но на нее не реагировать! Теперь ты будешь накапливать эту информацию, приобретая жизненный опыт. Насколько я понимаю, теперь ты способен самообучаться, совершенствоваться на основе получаемой информации и жизненного опыта. Увидев твое лицо на экране своего терминала дальней космической связи, в тот момент я подумал о том, что это был ты, мой старый, добрый друг Скар, что ты запросил этот канал связи, чтобы призвать меня к себе! Внешне ты остался очень похожим на Скара, от него не отличишь! Но ты пока еще не имеешь шрама на своей правой щеке. К тому же ты пока еще не стал настоящим воином. Но поговорив с тобой, выслушав твой рассказ, мне стало понятным, что ты пока еще не стал нашим Скаром! У тебя все еще впереди, тебе предстоит долгая дорога. На ней ты столкнешься с многими трудностями, непонятными для тебя вещами, прежде чем ты найдешь самого себя. Тебе потребуется много времени для того, чтобы стать тем, кем ты раньше был, поймешь, кто же ты такой, с какой целью появился в этом мире?! Извини, но позволь мне запросить терминал, чтобы узнать, откуда поступил запрос на этот канала связи.

На секунду незнакомец пропал из поля моего зрения, а затем он снова появился с толстой книгой в руках.

– Да, вот она эта запись. Итак, запрос на канал связи поступил с планеты Тринидад системы Желтого Карлика. Я никогда и ничего не слышал о такой планете. Ничего не знаю об условиях жизни на этой планете. Получается, что пока тебе, Скар, придется одному тропить свою дорогу на этой планете! Я же смогу к тебе присоединиться годика через три-четыре. Слишком уж много времени занимают эти межзвездные перелеты, наши звездолеты не так уж быстры в своих перемещениях по космосу!

Незнакомец умолк, сделал паузу. Отложил книгу в сторону, а затем продолжил:

– Скар, извини меня, что сразу не подключил твое сознание к программе множественности языков. Ведь, раньше, ты знал очень много языков других народов. Ты никогда раньше не испытывал ни малейшего затруднения в понимании другого человека! Ты и меня самого всему этому научил. Тем не менее я немного подкорректировал твой разум. Так что теперь ты сможешь понять любое разумное существо, которое встретишь на своем пути. Твое сознание теперь настроено таким образом, чтобы ты мог бы понимать, мог бы общаться на всех языках народов планеты Тринидад. Но хочу заранее тебя предупредить о том, что до моей с тобой встречи общаться с людьми ты сможешь только мыслеречью, телепатическим внушением. Позже, когда мы встретимся, я проведу операцию. После краткого курса лечения твой голосовой аппарат снова начнет правильно функционировать, тогда твоя временная немота пройдет.

Незнакомец замолчал, сделал глоток чая, задумчиво посмотрел на меня. Я же весь превратился во внимание, на лету стараясь поймать каждое его слово. Впервые я получал информацию, которую так жаждал. Впервые мне рассказывали о том, чего я хотел узнать. Мой стакан чая, как стоял на столике, так и продолжал стоять, чай в нем давно уже остыл.

Незнакомец снова заговорил:

– К сожалению, мы не можем так долго общаться по этому каналу дальней связи. Все имеет свои временные рамки, так что нам пора закругляться. Ты же сумел правильно сформулировать свой запрос, направить его по нужному адресу, чтобы со мной связаться. Сейчас я получил достаточно много информации о тебе, хотя по этому каналу связи говорил один только я. В самое ближайшее время я собираюсь побольше узнать, что же собой представляет собой планета и мир Тринидада? Кто и почему тебя туда направил? Я никогда не поверю тому человеку, который будет клятвенно утверждать, что такого сильного мага, мощного воина, как

ты, Скар, совершенно случайно или по ошибке забросили в тот мир. Там, наверняка, начинается какая-то заваруха! И кто-то решил, что только ты можешь разобраться во всем там происходящем. Что только ты сумеешь покончить с беспорядком и неразберихой, в настоящий момент творящимися на планете Тринидад. В любом случае, Скар, будь осторожен, несколько раз подумай прежде, чем принимать то или иное решение. Даже, если твое решение решает судьбу одного только человека! Связываясь со мной, ты, вероятно, хотел узнать, что будет происходить с тобой в самое ближайшее время? Никто не сможет дать точного ответа на этот твой вопрос, так как все зависит от множества факторов и обстоятельств, от последовательности твоих поступков и действий! Наша Вселенная велика и многомерна, в ней существуют множество солнечных систем, где время от времени происходят события, имеющие влияние на ход развития всей человеческой цивилизации.

Я сидел в кресле, стараясь не шевелиться. Внимал всему тому, что рассказывал мне этот незнакомец. Ведь о таком контакте можно было бы разве что прочитать в каком-либо фантастическом романе. Но о многих вещах этот человек говорил так, словно они существуют в моей реальной жизни. Я верил и одновременно этому человеку с седым ежиком волос на голове, с добродушным лицом, не особенно верил! В тот момент в моей голове вертелось множество вопросов. Но я не спешил их озвучивать, чтобы ему их задавать. Так как опасался, что этими своим вопросами отвлеку его внимание, многого не узнаю!

– Извини, брат, меня за мою же болтливость, – продолжал говорить незнакомец, – но в заключение всему тому, о чем я тебе уже рассказал, хочу только добавить. Пока ты не получил собственного имени, продолжай заниматься тем, чем ты занимался ранее. Постарайся, как можно скорее, покинуть эту зону белых песков. В этой зоне слишком уж сильна радиация, убивающая все живое! Кто-то тебя оберегает, вокруг тебя создал антирадиационный кокон. Этот кокон своим строением очень похож на человеческую кожу. Именно поэтому ты, Стар, его не замечаешь! Он тебя спасает от погибельной радиации, поэтому ты благополучно выберешься из этой зоны смертельных песков! В самое ближайшее время у тебя имя появиться. Тогда твоя новая жизнь получит новое содержание. Пока я разговаривал с тобой поисковик всемирной сети на ухо мне нашептал следующую информацию о самой планете. Человеческая цивилизация на ней существует вот уже четыре тысячи лет. По сравнению с другими человеческими цивилизациями люди на этой планете развивались равномерно. Они не вели между собой многих разрушительных войн! Хотя другие цивилизации придерживаются мнения о том, что представители человечества по своей природе – это монстры войны во Вселенной. Они воюют по любому поводу и без всякого на то повода. На планете, а также в жизни народов Тринидада широко развита магия, но не все люди являются магами. На планете существуют две империи – Восточная и Западная. Если судить по твоему рассказу, то тебя занесло в зону белых песков султаната Гурам Восточной Империи. Я говорю кратко, не вдаваясь в детали и подробности с тем, чтобы тебе передать, как можно больше информации. Так, Повелителем султаната Гурам является некий Омар Эль-Нассар. Рано или поздно, но ты с ним обязательно встретишься.

В этот момент кто-то или что-то привлекло внимание незнакомца. Он замолчал, некоторое время просидел неподвижно, словно к чему-то прислушивался или с кем-то переговаривался. Затем снова свои глаза перевел на меня и произнес:

– Здесь мы подсказывают, что мы с тобой превысили время использования канала связи. Нам советует наш разговор продолжить в следующем сеансе связи. На всякий случай, не забудь, что меня зовут Дейл. Что теперь я буду время от времени выходить с тобою на связь, чтобы тебе помогать, по крайней мере, советами в твоих хлопотных делах по переустройству планеты Тринидад. Когда у тебя появиться имя воина, то надеюсь к этому времени я смогу присоединиться к тебе, чтобы встать плечом к плечу с другими твоими соратниками и побратимами.

– А сейчас, Скар, допивай, свой чай с молоком. У тебя еще есть время, мне же настала пора тебя покинуть. До новой встречи и до свидания. – С этими словами кресло, стоящее напротив меня, опустело, а визави растворился в эфире дальней космической связи.

Я разозлился на себя за то, что так и не задал Дейлу ни одного вопроса! Хотя за столь короткий сеанс связи он рассказал мне столько всего нового, что мне теперь потребуется несколько дней, чтобы ее перемолоть и обдумать. Одновременно с полезными советами в информации Дейла содержалось немало фактов и сведений, которые меня немного пугала и запутывала, но при этом сильно заинтересовала. Она стала как бы лучом маяка на моем пути в неизведанное!

Глава 5

1

Следующий день Эль-Нассар провел в постоянных хлопотах. Он принял участие в очередном заседании правительства султаната. Дал аудиенцию паре иноземных послов, выразившим пожелание с ним встретиться. Они по заданиям своих правительств хотели выяснить его мнение по состоянию здоровья Верховного Правителя Восточной Империи. Занимаясь всеми этими делами, принимая послов, все это время он раздумывал только об одном. Что же в данный момент происходит в белых песках?

Весь прошлый вечер и часть ночи шесть воинов призрачной стражи вместе со своим капитаном Боргом провели на специальном полигоне. Там, подальше от глаз придворных, они отрабатывали свои действия по обнаружению и мгновенному захвату чужака-незнакомца в зоне белых песков. Сначала они тренировали выход из магического портала. Затем они учились быстрому обнаружению своей жертвы. Раз за разом повторяли, как окружать и блокировать этого человека. Все эти действия. Если же их производить в обычных, нормальных условиях, то ничего сложного в и выполнении не было!

Но, находясь в зоне белых или мертвых песков, человек с первых же минут своего пребывания практически полностью терял способность координировать такие своих действия! В результате такой потери координации действия любого человека по захвату чужака становились чрезвычайно сложными! Капитан Борг сумел найти выход из этого положения. Она завязал глаза своим воинам плотным платков, поместил их в бассейне, заставив своих шестерых воинов снова и снова отрабатывать каждое свое движение. Каждое свое действие в поэтапном исполнении предстоящей операции! Капитан призрачной стражи не успокаивался до тех пор, пока его воины не начали работать на уровне условленных рефлексов.

Воины тренировались по захвату деревянного истукана! Они на нем отрабатывали все свои движения и перемещения. Они немногим дольше провозились с такой подоперацией, как срезание одежды с истукана. Каждый раз они ножевыми наконечника дротиков наносили довольно-таки глубокие резанные раны этому истукана. Так как одежда слишком уж плотно прилегали к телу незнакомца, что было очень непривычно воинам призрачной стражи. Капитан Борг не выбирался из бассейна до тех пор, пока его воины не научились «чисто», без каких-либо ранений срезать одежду с незнакомца. Капитан Борг на радостях всех шестерых своих воинов угостил отличным пивом. Затем он отправил гонца-скорохода к Эль-Нассару с рапортом о готовности своих воинов к выполнению операции в белых песках.

Ответ Эль-Нассара был кратким:

– Возвращайтесь! Завтра с первыми лучами солнца предстоит телепортации в белые пески!

Утром третьего дня еще до рассвета Эль-Нассар принял капитана Борга, чтобы выслушать его рапорт о готовности группы из шести воинов призрачной стражи к выполнению задания. Он стоял у окна, в это окно пока еще ничего нельзя было рассмотреть, но тем не менее он внимательно всматривался в предрассветную темноту. При этом он старался не оборачиваться, не смотреть на Борга. В ходе этого рапорта Омар пару раз удовлетворенно хмыкал. Ему

нравилось, как Борг вместе со своими воинами решал возникавшие проблемы. В заключение своего рапорта капитан Борг неожиданно заявил своему Повелителю:

– Твое Величество, я готов вместе со своими воинами пойти на выполнение этого задания!

– Ну, а кто тогда займет твое капитанское место, капитан Борг? Кто тогда будет отстаивать те привилегии и почести, которые должен получить каждый ее воин, которые я только что одобрил? Ты же сам, капитан, хорошо знаешь о том, сколько завистников и лизоблюдов околачиваются при моем дворе. С твоим уходом с призрачной стражей моментально будет покончено! Ты же сам хорошо знаешь, что твоя Призрачная стража остается последним столпом моего престола?! Что со тогда будет, если ты, капитан Борг, не вернешься из белых песков?!

К концу их разговора в кабинет вошел Придворный Маг, один из немногих придворных сановников обладавший правом свободного входа к Повелителю в любое время дня и ночи. Он торопился, хотел накоротке переговорить с Эль-Нассаром. Но, увидев капитана Борга, радостно ему заулыбался, протянул дру дружеского рукопожатия ему руку.

– Твое Величество, у меня все готово для телепортирования воинов призрачной стражи в белые пески! – Сказал Придворный Маг, обращаясь к Эль-Нассару.

Этим своим появлением Придворный Маг напомнил Эль-Нассару, что у него было совсем другое имя, когда впервые переступил порог его замка. К этому времени все при дворе Эль-Нассара давно успели забыть этого его настоящее имя. Придворные и крестьяне обращались к нему по названию его должности придворного мага. Более пятнадцати лет тому назад Омару Эль-Нассару представился никому неизвестный парень. В султанат Гурам он был прислан Лигой Серых Магов на вакантную тогда должность придворного мага. Как вскоре все почувствовали этот парень оказался очень серьезным магом. Он своими фантазиями не витал в облаках. Он охотно помогал крестьянам, купцам и простым горожанам – вызывал дожди, рыл оросительные канавы, боролся с засухой, подсказывал какие товары в цене и где их можно было приобрести за меньшую цену. Очищал города от людских пороков, церковной ереси и от житейских нечистот. Охотно занимался целительством, не брал с крестьян больших денег за излечение от недугов и болезней. Придворный Маг никогда не опускался до бредовых предсказаний будущего. Не занимался лечением от порчи или от сглаза. Эти якобы магические штучки-дрючки отставлял на откуп мелким мошенникам или шарлатанам, обиравшим народ на больших ярмарках и на базарах. Простым людям он нравился, они верили в его искусство магии, частенько его навещая со своими проблемами.

Придворный Маг оказался толковым парнем, он не раз и не два давал толковые советы самому Эль-Нассару. Порой подсказывал ему, как строить государственное устройство своего султаната. Как решать социальные вопросы, тем самым помогая выживать простым людям. Они близко сошлись и даже подружились. Со временем дружба между Придворным Магом и Эль-Нассаром переросла в чувство полного доверия. Два человека, совершенно разные по своим характерам, прекрасно понимали друг друга. Каждый из них нуждался в поддержке другого.

Капитан Борг всегда приветствовался в кампании Повелителя и Придворного Мага, но пока еще он не поднялся до высот дружбы. Может быть, по причине своего вздорного характера, капитан любил подраться на кулаках или на ножах в придорожном трактире. Он страшно не любил долгих, нудных разговоров о политике. Не любил свое время проводить в тиши кабинетов придворной знати. Считал позором обмениваться дипломатическими ударами в салонах жен высших сановников султаната.

Омар Эль-Нассар хорошо понимал капитана и, в принципе, никогда не отправлял его на выполнение заданий не по его характеру. Придворный Маг относился к Боргу с открытым сердцем, они не раз вместе напивались до положения риз, когда не узнавали мать родную. Но в отличие от Борга Придворный Маг очень любил лукавить! Поддерживая отношения со

знатными сановниками и сатрапами султаната, он любил этих людей порой подставлять под удары Повелителя. В дальнейшем эти люди его всячески избегали, встречались с ним, как можно реже. Боргу же такие подставы не очень-то нравились! Он их никогда не одобрял, всегда об этом прямо в глаза говорил самому Придворному Магу, требуя, чтобы тот изменил бы свое поведение. По пониманию Борга, если что-либо не так с такими людьми, то им следовало бы набить морду. Честным словом и кулаком их поставить на положенное место, не разводить с ними всяческие антимонии с подставами!

Так что Повелитель, Придворный Маг и капитан Борг составляли тройку настоящих друзей. Эта тройка крепко спелась, но каждый ее член точно знал свое место, а также свои возможности. Никто из этих троих, никогда не переходил дорогу своему другу!

При появлении Придворного Мага разговор тут же переключился на предстоящую телепортации воинов призрачной стражи в белые пески. Придворный Маг подтвердил свою готовность к организации и проведению такой телепортации. Он сказал:

– Твое Величество, по моим предварительным расчетам, этому чужаку-незнакомцу осталось всего лишь два дня перехода. После этих дней он окажется на берегу Внутреннего океана.

Эта информация явно встревожила самого Эль-Нассара. Он отошел в сторонку, чтобы тут же углубиться в свои размышления. По его мнению получалось, если этот чужак сумеет выйти на берег океана. То он запросто затеряется на океанских просторах. Сможет уйти из-под наблюдения Придворного Мага. Опять-таки, если судить по его поведению, то можно было бы предположить, что этот незнакомец и сам является очень опытным магом! Опытные маги способны совершить поступок любой сложности. В своих магических деяниях они мало чем ограничены! Если этот чужак умудряется выживать в белых песках, то ему не составит труда уйти из-под любого наблюдения. Таким образом, достигнув берега Внутреннего океана, он может скрыться в неизвестном направлении. Тогда его уже просто так не отыщешь, не найдешь! Если нечто подобное случится, то Эль-Нассару несдобровать, не сносить головы! Верховный Правитель не позволит кому-либо не исполнить его приказ!

Капитан Борг первым заметил изменившееся поведение своего Повелителя. Он поспешил его успокоить словами о том, что его воины выполнят задание при любых условия, каким бы сложным оно не оказалось. Он снова повторил свои слова о том, что готов и сам вместе со своими воинами отправиться в белые пески. Но на этот раз Омар Эль-Нассар только слабо отмахнулся от него и его слов рукой.

От окна Омар отправился к старому буфету, где хранил вино. Из буфета он достал бутылку виноградного вина десятилетнего урожая, а также три бокала. Придворный Маг не отказался от глотка из своего бокала. Сделав глоток, он этот бокал тут же от себя отодвинул. Двое остальных хорошо знали о том, что этот парень не любил пить вино перед каким-либо магическим действом, в котором он должен был бы участвовать. Через пару часов ему предстояло шесть воинов призрачной стражи телепортировать в точно определенное место в зоне белых песков. Поэтому Придворный Маг отказался от своего бокала вина. Он не хотел напиваться особенно перед таким важным заданием, в котором ему придется задействовать все свое мастерство мага.

Капитан Борг с видимым удовольствием, одним практически глотком опустошил свой бокал. После чего вопросительно посмотрел на Эль-Нассара, не нальет тот ему еще вина?! Но тот, по-прежнему, был настолько углублен в свои мысли, ни на что другое не обращал своего внимания. Омар попросту не заметил, что его друг и побратим Борг уже выпил свой бокал, что он горит желанием повторить свой подвиг, поэтому не налил ему вина. Разумеется, сам капитан мог свой бокал наполнить своею же рукой, но в их компании этого не было принято. Тот, кто принимал компания, нес прямую ответственность за розлив вина по бокалам. В данном случае Эль-Нассар был хозяином этого кабинете, поэтому он должен был выполнять обязанности виночерпия.

Телепортация в белые пески была на самое утро, как только солнце начнет подниматься из-за горизонта!

В прошлый вечер, сидя в своей лаборатории, Придворный Маг по сфере наблюдения вел наблюдение за передвижением незнакомца, Он сидел и ждал, когда тот остановится, начнет устраиваться на ночлег. Порой он даже позевывал, уж очень ему самому хотелось спать. Незнакомец все шагал и шагал по песку, не останавливался. Порой собой он напоминал детскую игрушку с механическом подзаводом. Один только раз этот незнакомец остановился, когда вечерня богиня Эллида взошла на небосклон. Тогда он опустился на левое колено и, задрал кверху правую руку, что-то произнес. Это его действие продолжалось всего лишь пару минут. Затем он поднялся на ноги, чтобы продолжить свой путь по песку. За это время он ни единого раза не сбился, держа направление своего передвижения к Внутреннему океану.

– Этот чужак, мне показался, довольно-таки странным парнем! – Несколько позже Придворный Маг рассказывал Эль-Нассару, – К тому же для меня было был несколько странным его поведение. Весь день он был занят только тем, что шел и шел по своему маршруту, выдерживая точное направление к океану. Как будто его кто-то проинформировал о том, что в белых песках опасно находиться! Что из белых песков можно было бы выбраться только в том направлении. Правда, оказавшись на берегу, затем ему предстояло пересечь сам Внутренний океан!

– Ничего в его поведении нет странного! – Ему отвечал Эль-Нассар. – Если он опытный маг, то он сразу же догадался о том, что оказался в опасной для своей жизни зоне! Поэтому не останавливается, старается белые пески, как можно быстрей, покинуть! Потому что даже, если у него имеется какая-либо защита от белых песков, то и она не вечна! Оказавшись на берегу океана, то и там он что-нибудь придумает для своего спасения. Ты уж продолжай за ним наблюдать, завтра мы его должны захватить врасплох, иначе он нам просто так не дастся!

Словно отвечая на ожидания Придворного Мага, незнакомец вдруг остановился. Он бросил на песок белый предмет, из которого предварительно достал свою пищу. Морщась, он начал ее жевать. Придворный Маг вскочил на ноги, к этому времени он неплохо изучил расписание дня этого чужака. Когда незнакомец приступил к вечерней трапезе, то это прежде всего означало, что после этой трапезы он ляжет спать прямо на песке. С информацией об этом он отправил гонцов к Повелителю Эль-Нассару и к капитану Боргу.

Все это случилось вчера, сегодняшнее утро пока еще не наступило, но у Придворного Мага все было готово к телепортации. Он хорошо изучил местность, где сейчас все еще спал незнакомец, так что не ошибется с конечной точкой телепортации! Да и воины Борга в своих знаменитых плащах-накидках, делающие их невидимыми, уже пришли в свою казарму. Другие воины призрачной стражи уважительно подходили к своим товарищам, чтобы пожелать им успеха в выполнении задания самого Эль-Нассара!

Появился и сам Омар Эль-Нассар. Его лицо было опечалено, что говорило о том, что ему не просто так дался приказ, которым он шесть людей должен был отправить на смерть. Повелителя сопровождали капитан Борг и Придворный Маг. Лицо капитана Борга, как и лицо Повелителя, выражало печаль и грусть, ему явно не хотелось терять своих воинов. Лицо Придворного Мага выражало сильную озабоченность. Он думал о том, что своего Повелителя Омара Эль-Нассара не подвести с телепортацией воинов призрачной стражи к месту ночлега незнакомца. Так как маг прекрасно понимал, какую цену Эль-Нассару придется заплатить за его ошибку!

Магический портал переноса представлял собой площадку, выложенную мрамором. Эта площадка была всего лишь диаметром в два метра, Она была сооружена на открытом месте в задней половине дворе замка Повелителя. Придворный Маг на дух не переносил рисования колдовских пентаграмм или других кабалистических рисунков. Он был магом технократом, поэтому, если и создавал артефакт для заклинания, то старался, чтобы он был похожим на техническое устройство или даже аппарат. Над площадкой на четырех столбах возвышался купол, в центре которого крепилось устройство-артефакт, во время процесса телепортации оно излу-

чало мерцающий серебряный свет, по которому и осуществлялся перенос биологических тел. В случае такой необходимости с этой площадки можно было телепортировать и неодушевленные предметы.

Когда Эль-Нассар с сопровождающими появился у площадки, то рядом с ней уже находилось все шестеро воинов призрачной стражи. Плащи-накидки после соответствующей магической обработки этих воинов делали невидимыми. Когда парень приходил служить в призрачной страже, то придворный маг начинал изготавливать специально для него такой плащ-накидку. На изготовление такого плаща порой уходило два года, но воину он служил до конца его карьеры, как воина. Поэтому все воины бережно и осторожно относились к своим плащам невидимости. Они вовремя их латали, подшивали, а также всячески ухаживали за

этими своими плащами.

Эль-Нассар отошел в сторонку и сел в кресло, стоявшее на возвышенности. Из него было очень удобно наблюдать за всем тем, что в данный момент происходило на этой площадке для телепортации. К нему присоединился капитан Борг, Придворный Маг отправился на площадку. На ней все уже было готово к началу телепортации. Артефакт для телепортации был должным образом настроен. Все шесть воинов также были соответствующим образом проинструктированы. Чтобы не терять понапрасну время, Эль-Нассар вместе с Придворным Магом решил отказаться от произнесения прощальных напутственных речей. Воины призрачной стражи, при появлении начальства, сразу же взошли на мраморную площадку. Там они крепко обняли друг друга за плечи, образовали небольшой круг. Это все было проделано с той целью, чтобы в точке прибытия их не разбросало бы по площади. Если они не будут держаться друг за друга, то могло бы случиться и такое, когда одни прибывали в данную точку, а другие так никуда не прибывали. Они навсегда исчезали в неизвестном направлении.

Придворный Маг помедлил секунду, а затем начал громко зачитывать заклинание телепортации. При чтении заклинания он делал маховые и круговые движения руками. Вначале ничего не происходило, затем откуда с небес упал узкий серебряный луч. Приближаясь к мраморной площадке, он начал расширяться, образуя лучевой конус. Этот его конус захватил в себя всех шестерых воинов. Затем этот световой конус начал то повышать, то понижать свою яркость, одновременно он закружился. Омар Эль-Нассар сидел в своем кресле и наблюдал за танцем этого светового потока. Некоторое время шесть воинов еще просматривались сквозь этот световой поток, но потом они в нем исчезли, словно растворились!

Придворный Маг закончил чтение заклинания. Он стоял рядом с площадкой, наблюдая за процессом телепортации, наблюдая за работой своего артефакта телепортации. Эль-Нассар и капитан Борг уже не раз присутствовали на подобных проводах и поэтому они ничему не удивлялись. Правда, Эль-Нассар все еще ощущал на своих плечах тяжелый груз вины. Так как знал, что эти воины, ушедшие на выполнение его задания, погибнут. Тем временем, мерцающий серебром световой поток превратился. Перед глазами всех присутствующих снова появился мраморная площадка, на ней никого уже не было!

2

В этот день, как и в другие дни, вокруг меня, по-прежнему, расстилалась одна только ровная пустынная равнина, покрытая толстым слоем радиационного песка. По-прежнему, мне прямо в лицо задувал легкий ветерок, несущий в себе свежесть. По-прежнему, я шагал ему навстречу! И, по-прежнему, где-то далеко-далеко впереди слышался монотонный рокот, чем-то напоминающий биение морских волн о скалистый берег. Порой мне казалось, что громкость этого звука слегка повысилась, но в этом факте я не был слишком уж уверен. Мне так хотелось, как можно скорей, покончить с этой идиотской ходьбой в никуда. Мне так хотелось с кем-либо встретиться. Сесть с ним на песок и часок поговорить об этой пустынной местности, в данный момент меня окружающей. Так что могло случиться и такое, что я сознательно сам самого себя обманывал этим звуком.

За время пребывания на чужой планете мне до чертиков надоело свое постоянное одиночество! Но исправить ситуацию, как бы мне этого не хотелось сделать, я пока еще был не в силах. Эллида стала моей отдушиной, ей я по вечерам, когда моя богиня всходила на небосклон, изливал всю мою печаль и грусть в связи со своим одиночеством. Каждый вечер я любовался ее красотой, произносил ласковые слова приветствия, но она мне почему-то не отвечала. Словно никакого общения между нами никогда не было! И снова я трогался в свой, казалось бы, бесконечный путь. Первые дни я еще пытался мысленно считать свои шаги, чтобы окончательно не забыть языка. Но уже на следующий день бросил эту глупую затею. Начал мысленно разговаривать сам с собой.

– Планета Тринидад?! Интересно … – Думал я, одновременно пытаясь вспомнить, откуда в моей памяти могли появиться такие красивые слова из области фантастики, как «красавица Эллида» или «планета Тринидад системы Желтого Карлика». Если придерживаться канонов логики, то «Желтый Карлик», – это, по всей очевидности, было названием звездной системы, в которой вращается небесное тело под названием «планета Тринидад». «Эллида» – это имя ночного светила, естественного спутника планеты Тринидад. Но как и откуда эти слова могли появиться в моей памяти? Что же все-таки произошло со мной? Каким образом я оказался на Тринидаде? И почему до сих пор мне пока еще никто не встретился?

Постепенно я начал привыкать к этому своему положению. Даже начал ощущать самого себя старожилом этих белых песков. Трое суток прошло с моего появления на Тринидаде, за это время я успел привыкнуть к ночевкам под открытым небом, а также к долгим дневным переходами. Во время дневных переходов особенно приятным был встречный ветерок, освежавший мое лицо и грудь. От постоянного пребывания под солнцем я даже загорел, кожа лица, тела и рук покрылась темно-коричневым загаром. Стал физически крепче и выносливее, теперь целыми днями мог идти, не останавливаясь на отдых. Постепенно я привыкал и к мысли, что судьба меня закинула на другую планету, что на этой планете я начинаю новую жизнь.

В моей голове временами всплывала на поверхность мыслишка о реинкарнации – плоть погибла на Земле, а мое сознание было воспроизведено на другой планете. Я боялся этой мысли, загонял ее в дальние уголки своей памяти. Предпринимал все для того, чтобы она уже никогда бы снова не всплывала на поверхность памяти. Если я признаю, реинкарнация имеет право на существование, то для меня это будет означать, что я уже никогда не смогу вернуться домой.

Но жизнь бессмертна, она никогда не прекращается!

Каждое утро, просыпаясь, я неохотно начинаю жевать очередной кусок опротивевшей мне земной курицы. С каждым приемом пищи эта когда-то хорошо пожаренная курица становилась все более и более противной по своему вкусу. Но другой еды у меня не было. Поэтому мне приходилось снова и снова съедать очередной кусок этой курицы, запивая ее глотком воды. Затем я поднимаюсь на ноги, начинаю шагать по песку навстречу этому ветерку. И так проходил день за днем. Иногда мне казалось, что с каждым днем пребывания в белых песках я все боле дичаю, превращаюсь в первобытного человека. Мои мускулы наливаются мощью и силой. Плечи раздались вширь. Да так, что моя рубашка начала потрескивать в плечах, кое-где порвалась по швам. Ноги же меня автоматически несли вперед к цели, к тому рокоту, который, как мне порой казалось, приближался с каждым днем перехода.

Во время таких переходов мне ничего не оставалось делать, как вспоминать свои прожиты дни на Тринидаде. Порой мне вспоминалось, что однажды во время одного ночного отдыха мне приснился очень интересный сон. В нем я с кем-то беседовал. Беседа до глубины души меня поразила. Я помнил, что моим собеседником был мужчина по имени Дейл. Но, как не пытался, не мог вспомнить тематику своих с ним бесед. Довольно –таки часто мне стала сниться женщина невероятной красоты и обаяния. С ней я общался по ментальному каналу. Мы трепались обо всем, что могло бы случится или уже произошло на этой планете на свете.

На третий день пути рано утром память мне подарила подробное воспоминание о беседе с Дейлом. Этот Дейл, по его же словам, был близким моим другом в одной из моей прошлой жизни. Лично я не помнил ни той жизни, ни его, как своего друга. Хотя должен признаться, что наше ночное общение с ним получилось очень интересным и приятным. Беседа с Дейлом подтвердила мои мысли о том, что кто-то все же перенес мое тело и душу на планету Тринидад системы Желтого Карлика.

При этом я попытался вспомнить и определить, где же во Вселенной находится эта самая звездная система Желтого Карлика?! Но как бы я не напрягал свои мозговые извилины, так ничего не вспомнил. К тому же меня несколько обеспокоило его упоминание о существовании магии на этой планете. Пока еще я не знал, как мне на все это следует реагировать. Да и его слова о существовании магии носили легкий характер. Хотя я с собственными глазами наблюдал за тем, как кофейник превратился в чайник, а кресло само начало подлаживаться под мой зад.

Благодаря полученной от Дейла информации я стал более разбираться в ситуации, в которой оказался на Тринидаде. Я стал чувствовать себя, как бы это вам сказать, более уверенно. По крайней мере, теперь я знал о том, где нахожусь. Узнал о существовании Восточной и Западной Империй. Узнал также о том, что небольшой по своим размерам султанат Гурам является составной частью Восточной Империи. Что я в данный момент я нахожусь в зоне белых песков, которая расположена на территории этого султаната.

По словам Дейла, эти белые пески являются смертельно опасной зоной для человека. В ней не может выжить ни одна форма биологической жизни! Но я в этой зоне нахожусь вот уже три дня, пока остаюсь живым и невредимым. Более того, с каждым днем я становлюсь все более физически здоровым человеком. У меня начисто исчезла зеркальная болезнь, которой страдают девяносто девять процентов мужчин планеты Земля. Три дня упражнений по ходьбе на большие расстояния принесли отличные результаты. Когда я свой взгляд опускаю вниз, то больше уже не вижу своего живота. Прекрасно различаю не одни только свои колени! Исчезли ноющие боли в теле. Моя грудь дышит глубоко и свободно. Боли бесследно исчезли, о них я больше не вспоминаю. Мне следует признать, что пребывание в белых песках мне пошло только на пользу. Я стал чувствовать себя несравненно лучше в этой новой жизни, чем себя когда-либо чувствовал в свой прошлой жизни на родной планете Земля.

Истекал третий день моего пребывания на Тринидаде, я остановился и осмотрелся вокруг. Так как настала пора искать очередное место для своего ночлега. Как и в прошлые вечера включилась внутренняя подсветка песков. В ее свете песчаная равнина, по-прежнему, расстилалась передо мной без единого изъяна. На ней не было ни ям, ни канав, ни рытвин! Тогда я полиэтиленовый пакет с остатками курицы бросил на песок, и сам тоже опустился на песок. Есть мне совершенно не хотелось, но через силу все же съел небольшой кусок курицы. Она уже начала попахивать. Завтра мне, возможно, будет нечем завтракать,

Проглотив последний кусок, я спиной откинулся на песок и, положив руки за голову, некоторое время любовался звездным небом. Моя прекрасная Эллида только что ушла за горизонт, а три ее младших братца пока еще не показались из-за горизонта! Я лежал и думал о том, что, может быть, завтра достигну цели, увижу источник рокота, который все более явственно звучал с каждым прошедшим днем! На этом мои мысли, о бренности человеческого существования, были прерваны, незаметно для самого себя я заснул.

Меня разбудило предчувствие. Где-то внутри меня родилось убеждение, что вот-вот произойдет контакт с местными людьми. Ошеломленный такой мыслью, я вскочил на ноги. Тут же принялся озираться по сторонам.

Передо мной вдруг появилась группа фантомов. Секунду назад их здесь попросту не было. Они, вылепившись из воздуха, окружили меня плотным кольцом. Таких призраков я никогда раньше еще не встречал. Каждый фантом то появлялся у меня перед глазами, то

исчезал неизвестно куда! Это их мерцающее то появление, то исчезновение не позволяло мне сосчитать общее количество этих призраков. Я лишь только успел осознать, что все они были гуманоидами, то есть в телосложении они были мне подобны! Эти мерцающие фантомы легко и грациозно передвигались с места на место. Они словно не ходили по песку, а скользили по воздуху. Они были вооружены короткими дротиками с широкими лезвиями-наконечниками, больше смахивающими на ножи-секачи.

Я попытался жестами рук этим фантомам показать, что разговаривать с ними я не смогу. Как они принялись лезвиями наконечников своих дротиков срезать с меня различные предметы моей одежды. Этими своими дротиками она работали так ловко, так быстро, что я не успел воспротивиться, как оказался без одежды. На мне сохранились только трусы и кроссовки на ногах.

В суматохе, образовавшейся при первом моем контакте с аборигенами планеты Тринидад, я все же сумел мысленно выйти на сознание одного из фантомов. Я только-только начал с ним обмениваться мыслеречью. Как в этот момент со всеми нами произошло что-то непонятное. Один из фантомов вдруг широко раскрыл свой рот в страшном крике, а затем стал ничком заваливаться на песок. Песок тут же вздыбился, на моих лазах он стал прямо-таки пожирать плоть этого призрака. В тот момент я так и не понял. Было ли все то, я наблюдал, реальностью или это было очередное наваждение?! Непонятная гибель призрака настолько меня возмутило, что я ткнул пальцем в это песочное существо, ему приказал прекратить безобразие. Песочное существо прекратило чавкать, свои глаза оно удивленно выпучило на меня. Но призрак к этому времени был наполовину съеден, так что жизнь его уже покинула. Песчаный людоед меня послушался, оставив останки призрака, он скрылось в песке.

Один из призраков острием наконечника своего дротика укол меня в шею. Своими глазами я наблюдал за тем, как на месте укола, из ранки выступила маленькая капля красной крови. Увидев мою кровь, призраки стали обмениваться непонятными мне жестами. Второй призрак поднял алебарду и снова кольнул меня, но уже под левую лопатку спины. На этот раз укол был более глубоким и более болезненным, я успел его только почувствовать, как моя голова потяжелела, зрение расфокусировалось и помутилось. К моему лицу стала быстро приближаться поверхность песка.

Уже лежа на землю, я подумал, что мое одиночество только что завершилось! Что, наконец-то, я встретился с разумными существами, которых так долго искал.

Глава 6

1

– Повелитель! – глубокая задумчивость Эль-Нассара была прервана почтительным обращением слуги.

– Да. – Произнес Эль-Нассар, выходя из задумчивости, разворачиваясь лицом в сторону слуги, движением своей руки, он разрешил ему говорить.

– Только что вернулись воины призрачной стражи вместе с незнакомцем. Незнакомец пока еще находится без сознания из-за наркотика, который ему вкололи. По словам Придворного Мага, он в сознание придет только завтра утром. Из шести воинов обратно вернулось только трое! Но и их дела очень плохи, они скоро умрут! Капитан Борг находится рядом с этими умирающими воинами. Он просит извинить его за то, что не пришел к вам лично доложить о результатах проведенной операции. По его словам, его долг воина потребовал, чтобы он присутствовал при последнем вздохе своих воинов! Он немедленно явится к вам, как только освободится. Сейчас к умирающим отправились капеллан и Придворного Мага, они постараются облегчить их страдания! – Закончил свое сообщение слуга.

– Благодарю тебя за информацию! Передай, капитану Боргу, что ему не за что извиниться! Что касается меня, то я его приму, как только он освободится. На погребенье я обязательно буду присутствовать! – Коротко ответил Эль-Нассар, низко поклонившемуся слуге.

Отправляя воинов призрачной стражи на верную смерть, Эль-Нассар в своей душе лелеял малую надежду на то, что не все шестеро воинов погибнут в этих проклятых песках! Что, по крайней мере, некоторые из них выживут! Время их пребывания в песках было рассчитано по минутам. Они, согласно предварительным расчетам, не должны были бы там находиться более двадцати минут! Такой временной график захвата незнакомца в белых песках давал шанс, хотя и очень малый, что воины вернутся домой! Но бог рассудил по-своему, и поступил так, как посчитал нужным! Шесть самых лучших его воина призрачной стражи положили жизни на алтарь господа бога, исполняя приказ своего Повелителя.

Эль-Нассару очень хотел спуститься в кордегардию, чтобы лично проводить в последний путь умирающих воинов. Ему также очень хотелось хоть одним взглядом посмотреть на чужака. Этот незнакомец четверо суток провел в смертельных белых песках! Он остался живым и здоровым человеком! В то время, как шесть его воинов отдали богу свои души. Они в этих же песках провели всего лишь пятнадцать минут! Но, к сожалению, статус Повелителя султаната Гурам на Омара Эль-Нассара накладывал большие ограничения! Согласно придворному протоколу ему было категорически запрещено свободно общаться с простонародьем. А также открыто на людях выражать свои эмоции и чувства! Поэтому Эль-Нассар вынужден был оставаться в своем кабинете. Смерив свой гнев касательно этого придворного протокола, он метался по нему, ожидая, когда к нему зайдет капитан Борг.

Это ожидание оказалось неожиданно долгим, Борг освободился только во второй половине дня, когда время приближалось к полночи. Войдя в кабинет Своего Повелителя, капитан Борг коротко по-военному поприветствовал Эль-Нассара. Устав метаться по кабинету, Омар к тому времени уже сидел за чайным столиком, пил чай. Помимо чайных чашек на этом столике стояли две бутылки вина, два бокала под вино и ваза с фруктами и конфетами. По всему было видно, что он ждал капитана.

– Я полагаю, что нам не стоит звать слугу, чтобы наполнить бокалы? – Поинтересовался Эль-Нассар, поднимаясь с кресла, чтобы пожать капитану руку. – Ты, что будешь пить, капитан, красное или белое вино?

– Честно говоря, я сейчас проглотил бы стакан крепкой граппы! Но боюсь, что ты, Повелитель, настроен на долгий разговор?! Тогда одного стакана граппы мне будет мало. Два же стакана этого крепкого напитка – это уже более серьезное дело. Но они могут весь предстоящий нам разговор испортить. Поэтому, в данном случае я лучше ограничусь бутылочкой нашего розового вина прошлогоднего урожая. – Ответил Борг на вопрос Повелителя.

Одновременно он устроился во втором кресле, стоявшим рядом с чайным столиком. Эль-Нассар одну из бутылок с вином протянул Боргу, а из другой наполнил свой бокал вином, ярко рубинового цвета.

– Мог бы и мне вина налить в мой бокал! А то приходится самому корячиться, наполняя свой же бокал. – Хмуро пробурчал Борг, наполняя свой бокал розовым вином. – Ведь, всем всегда приятно, когда твой же Повелитель так заботится о своих подчиненных.

– Не дождешься! – Коротко бросил Эль-Нассар. – Хорошего вина всегда требуется понемножку! С друзьями я должен быть особенно строгим! Не то с ними допустишь слабину, они немедленно тут же сядут тебе на шею! Да и к тому же могут спиться! Ну, да ладно, хватит тебе трепаться по пустякам! Давай, поговорим о серьезных вещах, Борг! Что ты можешь мне рассказать о том, как в песках прошла эта операция? Что тебе о ней рассказали твои же воины?

– Да, можно поговорить и о серьезных вещах, мой Повелитель. – Вполголоса пробормотал капитан Борг. – В наших жизнях порой случаются очень серьезные вещи, но мы их или не замечаем, или на них не обращаем своего внимания! Но прежде чем мы перейдем к разговору о серьезных вещах, я хотел бы тебе, Омар, предложить, чтобы мы, стоя, выпили бы по бокалу вина, поминая память тех шестерых воинов призрачной стражи, что сегодня не вернулись домой!

Молча, Омар Эль-Нассар взял в свою руку бокал красного вина, поднялся на ноги. Также, молча, своим бокалом он чокнулся с бокалом Борга. Оба они и Повелитель, и капитан призрачной стражи вытянулись по стойке смирно. Поднесли бокалы к своим губам, их опорожнили залпом! Прежде чем снова занять свое место в кресле, Омар взял из вазы мандарин, принялся счищать с него кожуру. Борг же, не ожидая приглашения, свой бокал наполнил розовым вином, а бокал Эль-Нассара – красным вином из его бутылки.

– Так что теперь мы можем поговорить об очень серьезных вещах! Но разве можно говорить о чем-либо серьезном, когда твоя глотка суха?! Когда иссохшим языком мало чего можно рассказать! – Этими словами капитан Борг попытался объяснить свою только что проявленную инициативу.

Но Эль-Нассар в этих же словах своего друга услышал кое-что еще, что терзало его душу. Поэтому он ни единым словом его не остановил, когда тот в один глоток осушил свой бокал. Осушив второй бокал, Борг поморщился, но не стал закусывать и после второго бокала. Он даже отказался от половины мандарина, который ему предложил его же Повелитель, Эль-Нассар.

– Эх, это были настоящие воины! Они могли делать то, что другие этому только начали обучатся! Когда они этому искусству научатся неизвестно, а этих шестерых моих парней уже нет! Шесть моих самых лучших бойцов ушли в белые пески! Трое навсегда там остались, они оттуда не вернутся! Их женам и детям будет некуда сходить, чтобы поклониться их могилам! Трое же вернулись в таком состоянии, что даже мне стало страшно, когда я их увидел! Они вернулись только для того, чтобы быть похороненными под вязом, в дальнем углу городского кладбища! Омар, почему они погибли? Я хорошо понимаю, что ты отдал приказ найти этого чужака и сюда его доставить, мой Повелитель!

– Капитан Борг, может быть, ты немного мне расскажешь об этом самом незнакомце? – Вклинившись в речь Борга, попросил Омар Эль-Нассар.

– Когда ты взглянешь на него, Омар, то сам поймешь, что он самый настоящий ублюдок, если судить по его загорелой роже. Он не такого уж высокого роста, но будет несколько выше тебя! Он сильно загорел, пребывая в белых песках, но загар у него довольно-таки странный. Он темно-вишневого цвета, у него не кожа, а сплошная медь! Волосы у него черные, он имел высокий лоб. Нос у него с горбинкой, губы несколько полноваты, к тому же у него мягкий подбородок. Со сто процентной гарантией, как профессионал, могу сказать, что он никогда не был воином, никогда не проходил военной подготовки. – С этими словами Борг пропустил в себя третий бокал.

Его бутылка розового вина опустела. Опять-таки не спрашивая разрещения, капитан Борг свой бокал наполнил из бутылки красного вина своего Повелителя. Он блаженно вздохнул, откинулся на спинку своего кресла.

– А, мог бы этот парень быть магом? – Поинтересовался Эль-Нассар.

– На этот вопрос сейчас я не могу дать прямого, однозначного ответа. – Сказал Борг, он снова взял в руку бокал с красным вином. – Маги – это тоже люди. Они по своему телосложению практически ничем не отличаются от других людей! Они не имеют специфических черт лица, поэтому всегда трудно определить, является ли то или иное лицо магом?! Этот же ублюдок из песков ничем от нас не отличается! По возрасту он средних лет, не старый и не молодой! Ему примерно столько же лет, сколько нам с тобой, Омар! Мои ребята его раздели донага, еще в песках они срезали, как ты сам приказал, с него одежду! На нем осталась только набедренная повязка, которая мало похожа на наши, а также прежняя обувь! Вот только эта его обувка выглядит для нас совершенно необычно! Это как бы сапоги, но одновременно это и не сапоги! Да, завтра ты сам можешь его потрогать и пощупать! Но не думаю, что это доставит тебе какое-либо удовольствие! На данный момент я могу твердо сказать о том, что этот незнакомец, как и мы, является человеком!

– Куда ты его поместил, где он сейчас находится? – Спросил Эль-Нассар, делая первый глоток из своего бокала.

– Пока он еще находится без сознания после укола усыпляющим наркотиком. Я же его засунул в поземную камеру налоговой тюрьмы! Причем, в камеру для богатеньких налогоне-плательщиков! В ней чистенько и благопристойно! Сокамерников у него нет и не будет!

– Что именно происходило в белых песках? Оказал ли он сопротивление во время захвата? Почему все-таки все твои ребята погибли? Что тебе рассказали те трое воинов, вернувшиеся из зоны белых песков? Как происходила их встреча с чужаком? – Снова поинтересовался Эль-Нассар.

– Знаешь, мой Повелитель, ты отдал приказ, мои воины его выполнили! Они пошли в белые пески, хорошо понимая, что оттуда уже никогда не вернутся! Но они выполнили твой приказ, а также свой воинский долг! Теперь ты должен выполнить свои обязательства перед их детьми, женами и престарелыми родителями. Нам нечего нюни распускать, рассказывая об их последних минутах. О них я скажу одним только словом, все шестеро были настоящими людьми и воинами, настоящими мужиками по своей жизни. – Начал издалека свои воспоминания капитан Борг.

– Что касается твоих вопросов, Повелитель, то мне удалось перемолвиться словечком только с двумя парнями, третий к этому времени был совсем плох. Он впал в кому. По словам этих двух парней, твой Придворный Маг хорошо поработал, телепортировав их прямо к месту ночлега чужака. К тому они подоспели вовремя, так как чужак, не позавтракав, готовился отправиться в путь-дорогу! Словом, портал телепортации вынес их прямо к чужаку в песках. Увидев моих воинов, он сам рванулся им навстречу! Причем оба моих воина в один голос утверждали, что чужак сильно обрадовался их появлению. Хочу, мой Повелитель, обратить твое внимание на слова моих воинов. Они сказали, что чужак их увидел, рванулся им навстречу!

– Ты хочешь мне сказать, что незнакомец увидел твоих воинов, хотя на них были плащи-невидимки?!

– Да, мой Повелитель! Произошло именно так, он сумел увидеть моих парней, когда на них были плащи-накидки «невидимки»!

– Да, это очень важная деталь, Борг! Все-таки, как бы мы этого не хотели, этот незнакомец явно не является простым, ординарным человеком! И нам с этим придется считаться!

– Несмотря на то, что мои воины были в плащах– накидках невидимок, этот чужак их разглядел. Он даже попытался им что-то разъяснить! Но ребята работа в рамках временного графика, который был составлен на основе твоих инструкций. Так что у них не было и секунды свободного времени на общение с этим незнакомцем. Но здесь произошло еще одно чертовское наваждение, в котором я сам пока еще не разобрался. Один из умирающих воинов, находясь в ясном уме и сознании, принялся мне утверждать, что в момент их контакта с чужаком, в его голове послышался чужой голос! И, похоже, что это был голос нашего чужака?! Он этим голосом непрерывно повторял, что рок и судьба его занесли в эти пески! Что он не знает, как отсюда можно было бы выбраться! Но, к сожалению, этот воин так и не успел привести хотя бы одного убедительного доказательства в подтверждение этих своих слов. Возможно, мертвые пески уже захватила его разум и душу. Вот он нам рассказывал нам то, что ему только померещилось. Да и как это может быть, мой Повелитель, чтобы чужой голос говорил со мной, скажем, прямо в моей голове. Тогда для чего бог создал уши человеку?! Это действительно чертовщина какая-то! Да и к тому же совершенно непонятная! – Капитан Борг прекратил свои рассуждения, мелкими глоточками он начал поглощать вот уже четвертый бокал на этот раз красного вина!

– Благодарю тебя, Борг, за такой подробный рассказ о захвате чужака. Хочу тебе сказать, что мне искренне жалко, что шесть твоих воинов погибли, выполняя мое задание. Я вообще не

люблю, когда гибнут люди! Завтра, – Омар Эль-Нассар посмотрел на песочные часы на камине в углу кабинета, – вернее, уже сегодня казначей султаната позаботится о вдовах, сиротах и о престарелых родителях. Погибших воинов мы похороним с воинскими почестями. Я хочу сам с ними попрощаться, поэтому буду присутствовать на панихиде и на похоронах! Сейчас же я хочу попросить у тебя извинения за то, что должен будут оставить тебя одного на пару минут. Мне нужно с кое-кем переговорить! Когда вернусь, то мы выпьем по бокалу крепкой граппы, чтобы еще раз помянуть твоих погибших воинов! –

С этими словами Эль-Нассар легко поднялся на ноги. Он направился к столу, расположенный в другом углу его кабинета. На этом столе стоял небольшой янтарный камень, артефакт связи. Через мгновение на этом столе не очень ярка засветился янтарный камень. Капитан Борг услышал негромкий разговор двух человек. Со своего места Борг, разумеется, не мог слышать, о чем шла речь. Да он особо и не прислушивался к этому разговору Повелителя и с Верховным Правителем Восточной Империи. Капитан Борг жил по принципу, брать от жизни все, что мог в своем положении. Но никогда не переходил границ дозволенности, полагая, что, чем меньше знаешь, тем крепче спишь! В данном случае капитан Борг прекрасно знал, о чем именно по янтарному камню говорили оба эти монарха!

2

Я еще не открыл своих глаз, как сразу же почувствовал, что нахожусь не в песчаной пустыне, а в каком-то помещении. Что лежу не на теплом песке, а на твердом топчане. Этот деревянный топчан после всех ночевок на голом песке под открытым небом, мне показался милее всех кроватей на этом белом свете. Я лежал на спине, когда открыл глаза, то прямо над собой увидел отверстие. Через него в помещение, в котором я очнулся проникал один только прохладный воздух. Желтого Карлика, местного солнца, на небосклоне пока еще не было видно. В тот момент, видимо, было совсем раннее утро, Желтый Карлик пока еще не взошел на небосклон.

Приподнявшись на локтях, я попытался рассмотреть помещение. Свою голову я повернул влево, но там ничего особенного так и не увидел. Полусумрак этого помещения надежно хранил все тайны и секреты этого помещения, если они, конечно, существовали. Повернув голову вправо, я также ничего особенного не увидел. И в той стороне была все та же полутьма, а также какие-то непонятные окружности. Так ничего не разглядев, я сел на топчан, опустив ноги к полу.

Сидел на топчане, помахивая ногами. Настроение у меня было отличным. Впервые за все эти дни пребывания на Тринидаде, я отлично выспался. Да и мое самочувствие было превосходным. Во мне ничего не болело, я чувствовал себя более, чем прекрасно. А главное, я почувствовал, что отоспался за все эти ночи, проведенные на голом песке.

В этот момент я вдруг вспомнил сон, приснившийся мне под самое утро. Его на меня, видимо, наслала прекрасная Эллида. Она обеспокоилась состоянием моего здоровья, когда этой ночью собралась со мной потрепаться по пустякам. Практически каждую ночь час или два мы проводили в разговорах. Почему-то Эллиду очень волновало мое прошлое. Она меня попросту задолбала своими вопросами о квартире, в которой я тогда проживал. Ее интересовали такие жизненные мелочи, на которые я практически не обращал своего внимания. В прошлую же ночь Эллида никак не могла до меня добудиться, чтобы продолжить задавать свои женские вопросы о моем житие на Земле.

– Твое сознание, Скар, было заблокировано каким-то сильнодействующим наркотическим веществом. Кто-то вколол тебе наркотик, так что тебя было невозможно разбудить, чтобы мы могли бы продолжить наш ночной разговор о твоем прошлом мире.

Эллида немедленно воспользовалась своей способностью богини ночного небосклона Тринидада на людей насылать вещие сны. Так сегодня утром она поступила и со мной, наслала на меня сон. В этом сне подробно рассказала, этот рассказ проиллюстрировала картинками о

том, как я мог бы избавиться от этого наркотического вещества. Я всегда был неплохим учеником, все школьные предметы схватывал и запоминал налету. Поэтому и школу окончил почти на отлично. Следуя инструкциям Эллиды, я с абсолютной точностью проделал все требуемые процедуры по удалению наркотика из своей крови. Когда мой головной мозг и кровь полностью очистились от наркотического вещества, то даже во сне, я почувствовал самого себя вполне физически здоровым человеком. Но вещий сон ночной богини меня разбудил. Я уже больше не мог заснуть, а просто поваляться на топчане мне не захотелось. Поэтому сейчас я сидел на топчане, болтая в воздухе своими ногами.

От нечего делать, от избытка физических сил, а также от переизбытка эмоций после общения с Эллидой, я решил ознакомиться со своим новым местом. Перестал болтать ногами. Еще раз внимательно осмотрелся вокруг себя. К этому времени Желтый Карлик взошел на небосклон, его солнечные лучи уже буйствовали в помещении, разгоняя полутьму этого помещения.

Моя четырехдневная жизнь в белых песках выработала у меня четкий распорядок дня, которому я беспрекословно следовал. Рано утром, еще до восхода Желтого Карлика, я поднимался на ноги, завтракал. После завтрака отправлялся в путь, следовал мой дневной переход по пескам. Вечером, когда ночная темнота опускалась на песок, я обменивался парой приветственных реплик с Эллидой! После чего еще пару часов шел по пескам. Поздним вечером я ужинал полутухлой курицей, а затем укладывался спать. Сегодняшний день полностью изменил этот распорядок дня. Мой переход по пескам прекратился! Мне больше было некуда торопиться! В данный момент я находился в стенах незнакомого мне помещения. И, как мне показалось, оказался взаперти. Из чего явствовало, что местные аборигены не так уж особенно восторженно меня встретили!

Таким образом, создалась ситуация, в которой все, что я мог лично сам сделать, так это набраться терпения, ожидать, когда они обо мне вспомнят! Решат со мной поговорить! Так что у меня совершенно неожиданно появилось много свободного времени! Стараясь особо не забивать свою голову этими не простыми обстоятельствами, я поднялся на ноги.

И только тогда я обратил внимание на то обстоятельство, что не совсем одет. На моих ногах остались кроссовки с носками, а на мне – домашние трусы в черный и белый горошек. Вся остальная моя одежда непостижимым образом исчезла. Тут же моя злодейка-память на сетчатке глаз проиграла видеоклип. В нем я наблюдал зловещую картину появления местных аборигенов в виде мерцающих фантомов с дротиками-алебардами в руках. Эти фантомы меня окружили со всех сторон с очевидной целью меня ограбить и пленить!

Процесс утреннего грабежа осуществлялся с удивительной быстротой и последовательностью! Вместо того, чтобы меня раздеть, эти мерцающие фантомы принялись своими дротиками-алебардами срезать с меня мою одежду. В минуту они меня обработали так, как повар своим острейшим тесаком кочан капусты, оставив одну только кочерыжку! Наблюдая картину того, как меня раздевали, оставив в одних только кроссовках и в трусах, время от времени я поежился., но не от холода. В помещении стояла нормальная комнатная температура! А от чувства того, с какой целью меня так раздели. Моя одежда в одно мгновения была превращена в никому не нужное рванье! От этой картины мне стало как=то немного не по себе. Ну. не привык я на людях показываться в одних-только трусах! Ну, а в тоже самое время, что я мог поделать в таких условиях, когда аборигены принялись командовать парадом, не спрашивая у меня на то разрешения?

Помещение, в котором они меня поместили, представляло собой произведение архитектурного творчества. Оно было выполнено в овальных и округлых формах. Потолок имел форму купола, стены были овальными и закругленными. Пол, разумеется, был плоским, но круглым, он мне чем-то напоминал цирковую арену. Правда, его диаметр был гораздо меньше диаметра цирковой арены. Несколько раз я по нему прошелся, осматриваясь вокруг себя. Как-то само

собой в моей голове сформировалась какая-то схема. Она, видимо, была схемой этого помещения. На ней изображался центральный зал полукруглой формы с куполообразным верхом. Этот зал, если судить по этой схеме, располагался ниже поверхности земли, только верхняя часть его купола слегка возвышалась над землей.

По этой схеме, от центрального зала расходились различные коридоры и проходы. Они вели к другим техническим и служебным помещениям. Если обобщить информацию по этой схеме, то в данный момент я находился в немного странном помещении. Оно своими формами напоминало деревенский горшок, прикопанный в землю. Его основная часть скрывалась под землей. Единственным входом и выходом в него было то самое отверстие в куполе над моей головой!

Что-то не так происходило в моей новой жизни, которую я только что начал на планете Тринидад звездной системы Желтого Карлика! Вначале судьба меня забрасывает в безлюдную пустыню, где из-за высокорадиоактивного песка гибнет все живое, включая аборигенов в том числе. Но после же первой встречи с аборигенами, оказавшимися такими же, как и я, судьба-злодейка меня забрасывает в подземелье. Чтобы из него выбраться, я должен был по стене взобраться на двадцатиметровую высоту! Через отверстие в куполе его покинуть! Мне на ум тут же приходит мысль о том, что аборигены этот деревенский горшок, прикопанный в земле, построили с определенной целью. Само по себе такое сооружение могло бы появиться на белый свет?!

Я еще раз прошелся по полу, осмотрелся вокруг, пытаясь глазами отыскать вход или выход из него. Но ничего подобного в этом помещении я так и не обнаружил.

В этот самый момент о своем существовании мне напомнил мой же организм По сути дела за пять дней своего пребывания на этой планете он не претерпел каких-либо особых физиологических изменений! Он, по-прежнему, оставался организмом человека. Время от времени ему особенно по утрам после долгой ночи требовалось исполнять некоторые физиологические нужды. Ну, вы сами понимаете, что мой мочевой пузырь был переполнен. Прошу меня извинить, что говорю о таком, но физиология человека остается физиологией. где бы этот человек не находился! Одним словом, мочевой пузырь начал мне сигнализировать о срочной необходимости найти специальное помещение для его освобождения!

Да и к тому же мне не помешало бы умыться!

Но вокруг меня, сколько бы я не расхаживал по полу этого помещения, не было ничего похожего на то, что такое место в нем вообще имелось?! Тем не менее, во мне сохранялась надежда на то, что нужное мне помещение все же удастся разыскать до момента конфуза! Вы сами понимаете не мог же я, цивилизованный человек, это помещение превратить в некое подобие общественного нужника!

Но время поджимало, мой организм требовал своего! Я же исходил из предположения, что и этим мерцающим фантомам требовалось специальное помещение для исполнения своих аналогичных физиологических функций. Вот только мне следовало бы приложить большее усилие в этих своих поисках, Я должен был постараться, как можно быстрей, разыскать подобное помещение под специфическим названием туалет!

Я был настолько погружен в построение логических цепочек причинно-следственных связей, что не сразу обратил своего внимания на непонятную пунктирную ленточку, то и дело выбегающую из-под моих ног. При этом эта ленточка убегала в одном и том же направлении! Вновь и вновь эта пестренькая ленточка выбегала из-под моих ног, убегая в строго определенном направлении! Такими повторяющимися действиями он, словно меня приглашала следовать за ней, а не стоять на месте. Как только я осознал этот факт, то мои ноги как бы сами собой направились в указанном направлении.

Через пару шагов я практически носом упираюсь в один из сегментов овальной стены этого помещения. Этот сегмент светлел и затмевал через равные промежутки интервала.

Внешне он собой напоминал курсор указателя мыши на экране монитора компьютерного терминала. Я внимательно изучил этот черный квадрат, потрогал его пальцами и даже понюха. Одновременно я был готов поклясться¸ что несколько мгновений назад в этом месте стены помещения никаких подмигивающих сегментов не было!

Машинально я снова своей рукой касаюсь этого черного квадрата, тут же в моей голове прозвенела слабенькая, едва слышимая, трель колокольчика. Незнакомый, но приятный мужской баритон с подобострастием поинтересовался:

– Что изволите пожелать, мой господин.

Этот голос прозвучал настолько для меня неожиданно, что я судорожно отдернул руку от квадрата. Он же проваливается вовнутрь стены, на моих глазах превращаясь в дверной проем, заполненный серебристым мерцанием. Нечто подобное мне приходилось видеит в современных фантастических блокбастерах, когда двери различный помещений или отсеков космических кораблей автоматически открывались и закрывались. Чисто человеческое любопытство позвало меня вперед, я нерешительно сделал один только шаг и, преодолевая легкое сопротивление серебристого мерцания, вдруг оказываюсь в совершенно другом помещении.

Я стоял наверху мраморной лестницы. Передо мной же раскрывалось панорама большого и шикарного, я бы даже сказан, ванно-банного помещения!

Прежде всего хочу сказать, что никогда прежде в своей жизни не встречал ничего подобного. В прошлой жизни на Земле я был человеком среднего достатка, который жил в обычном доме-новостройке. Работал средней руки менеджером. С женой и ребенком несколько ездил отдыхать за границу. Но нигде я встречал и не видел ничего подобное, что в настоящий момент лежало передо мной.

Это был громадный ванно-банный комплекс! Он состоял из каскадом расположенных бассейнов, тренажерных залов и банных помещений. Эти помещения имели различные конфигураций. Каждый метр площади этого комплекса использовался строго по своему назначению. Тренажерные залы были уставлены различными тренажерами, штангами, гирями и гантелями, массажные залы имели различные столы и лежаки для выполнения самых экзотических массажей. Парикмахерские и парфюмерные салоны были затавлены креслами для стрижки, маникюрными столиками и просто парфюмерными столиками с зеркалами во всю стену. Площадь этого ванно-банного комплекса во много раз превышала площадь помещения, в котором я проснулся сегодня утром.

Я очень удивился тому, что это был за человек, занимавшегося планированием этого комплекса. По своим размерам, роскоши он больше походил на дворец. Продолжая разглядывать сверху этот комплекс, я вдруг почувствовал срочную необходимость воспользоваться туалетом. Не знаю, как это произошло, но по правую от меня руку в стене вдруг появилась еще одна дверь. Я взялся за дверную ручку, открыл эту дверь. Перешагнув ее порог, я оказал в требуемом мне месте, куда и короли ходят пешком.

Вернувшись в общий зал, я некоторое время наслаждался эстетическим созерцанием ванно-банной роскоши. Повторяю комплекс, куда меня занесла нелегкая судьба, имел самое современное, отвечающее самому изысканному вкусу оборудование, а также удобства! Зал под моими ногами был прямо-таки заставлен зеркалами, косметическими и парфюмерными столиками с невообразимым количеством пузырьков, флаконов, тушей, помад на них.

В принципе, я понимал, что к чему в этом комплексе. Правда, некоторые вещи для меня все же были не совсем понятны. Когда смотришь на них то порой не понимаешь, с какой стороны к ним можно было бы подойти!

По мраморной лестнице я спустился в общий зал, подошел к трем кубам в рост человека и серого цвета. Эти кубы имели три основных грани и множество других мелких граней. С ними я провозился минут двадцать, прежде чем догадался, что это душевые кабинки. Вот только не совсем понял, почему в одной из кабинок подавалась ледяная пода, во втором – кипяток, а в

третьем вода была нормальной, комнатной температуры! Да и к тому же эти кубы лежали на полу. Если кто и принимал душ в этих кабинках, то и он должен был бы на боку.

В этом ванно-банном дворце были и такие вещи, ставившие меня в тупик. Они были совсем мне не понятны! Это ванные различной формы и конфигураций, в которых можно было бы мыться стоя, сидя или лежа. Правда, я опять не понял, каким образом эти ванные заполнялись водой? Сколько я не крутил их краны или вентили для подачи воду или какой-либо иной жидкости. Из них так ничего и не полилась. А одна ванна, своими размерами она больше напоминала бассейн, моментально заполнялась жидкостью, но не водой! Эта жидкость было розового цвета с едким маслянистым запахом. Мне самому хотелось принять ванну, но, разумеется, я так и не шился прыгнуть в такую ванну с жидкостью розового цвета и с таким запахом.

Когда я проходил мимо больших и маленьких водоемов, напоминавшие пруды и озера, то мое желание искупаться в их водах голубого цвета отбивалось той непонятной живностью, время от время всплывавших на их поверхность. Однажды я сумел рассмотреть громадную рыбу, плававшую по поверхности небольшого озерка. Она была во всем похожая на наших земных рыб. Вот только эта громадина имела человеческие глаза с подволокой и густыми ресницами! Эти ее глаза о чем-то просили, умоляли … С большим трудом я удержался от того, что не прыгнуть к ней в это самое озерцо! После встречи с этой рыбой с человеческими глазами я уже старался больше к водоемам близко не подходить, Мне было искренне жаль эту золотую рыбку, но я ничем не мог бы ей помочь. Так как сам на этой планете исполнял роль экзотического экспоната.

Меня всегда влекли к себе вещи, которые были привычными в моей прошлой жизни, но в этой новой жизни они получили кое-какие новые свойства. Взять хотя бы к примеру зеркала! Вот зеркало, в нем я вижу самого себя! Но опять-таки не свое собственное зеркальное отражение своей личности, а именно самого себя. Там в Зазеркалье я имею свою собственную жизнь!

Где-то глубоко в своей душе я надеялся на то, что в этом зеркале я увидел своего прототипа, а не своего антипода. Земное зеркало только отражает лица или плоскую фигуру человека, рассматривающего самого себя в этом зеркале! Это отражение, словно мартышка, нелепо повторяет все твои действия Иными словами, оно не обладает такой возможностью, чтобы человек, смотрящий на самого себя в зеркало, мог бы увидеть то, что находиться или творится за его спиной! Ты ведь не можешь засунуть голову в зеркало, оттуда посмотреть на то, что же именно находиться за спиной твоего отражения. Если даже попытаешься такое сделать, то обязательно своим лбом упрешься в само зеркало!

В том же зеркале, перед которым я сейчас стоял, рассматривая самого себя, я не видел себя в том отражении. Я видел же своего двойника-копию, который живет себе поживает в Зазеркалье! Я мог бы запросто подойти к нему, ткнуть его кулаком в бок и заглянуть ему за спину! Только все эти действия нужно проделать с большой осторожностью. Так как любое мое резкое движение в такой момент не приветствуются, им я могу запросто разбить само зеркало. Я могу даже со своим двойником перекинуться двумя-тремя словечками. Честно говоря, мне даже понравился тот парень, который сейчас меня рассматривает из своего Зазеркалья! Он был с всклоченными волосами на голове, с лицом медного цвета! К тому же его подбородок зарос многодневной щетиной и, что мне особенно было приятно, этот парень заметно похудел!

Подмигнув глазом этому своему живому отображению, я свое внимание переключил на стоящие поблизости столики с бутылочками и флакончиками. Ни секунду задержался у одного из них, заставленного флаконами с неизвестными субстанциями и парфюмерными веществами, обладающими невероятно изумительными запахами. Взяв флакон, наполненный фиолетовой субстанцией, вытряхнул несколько капель этого вещества себе на ладонь. Едва коснувшись кожи руки, субстанция превратилась в пенящееся вещество. Аромат вещества был необъяснимо красив, незабываем! Следуя своему наитию, я обеими руками принялся веще-

ство из этого флакона втирать в кожу своего лица, шеи и рук. При этом я не опасался какой-либо негативной реакции на эт втирание. Осторожными круговыми движениями рук я тщательно это вещество втирал в кожные поры лица. «Мое второе я» в зеркале, словно обезьяна в зоопарке, повторяло все мои действия. Он также осторожно втирал эфирные масла в поры кожи лица, шеи и рук.

Затем мы одновременно взглянули друг на друга и, глубоко удовлетворенные увиденным результатом, дружно рассмеялись. Как только смех затих, то мы подошли к одной из раковин с кранами для горячей и холодной воды. Хотели умыться, смыть с лица клочки фиолетовой пены. Как оказалось, вентили кранов можно было бы крутить в любую сторону. Итак, до бесконечности, но воды в кранах не оказалось! Раздосадованные неудачей, мы вновь взглянули друг на друга и на секунду обмерли от увиденной картины.

На наших лицах не было не только синей пены, на них уже не было и недельной щетины. Исчезли рытвины и морщины на лице, они с каждым прожитым годом становились только более глубокими, более извилистыми! Исчезли тени под глазами и жировые складки под подбородком, словно этого никогда с нами не было. Кожа лица как бы сама собой подтянулась, посвежела, словно она это все сделала по щучьему велению. Мое лицо омолодилось, приобрело юношескую моложавость. Сейчас мне можно было бы смело дать двадцать пять – тридцать лет. Еще больше помолодел мой визави. Я с трудом узнал в нем самого себя, хотя на его юношеском лице сохранились одни только мои темно-карие глаза.

Ошеломленный таким эффектом, я попытался это же вещество втереть в свою шевелюру. Волосы на голове с каждым прожитым годом становились все более редкими. Я же очень не хотел заиметь лысину или залысины на своей голове! Но даже после повторного втирания этой фиолетовой пены, волосы на голове, по-прежнему, оставались редкими. С ними ничего не происходило. . Походило на то, что фиолетовая пена не очень-то хорошо подходила для втираний в кожу головы. Волосы не меняли окраски, не превращались в густые вихры. Они стали более шелковистыми наощупь. Я стоял перед зеркалом, размышляя о том, что можно было сделать для того, чтобы улучшить ситуацию с волосами на своей голове? Совершенно случайно обратил внимание на Зазеркального я, он стал, медленно вращал пальцем, приставленного к виску головы. Только тогда я сообразил, что совершаю очередную глупость. Покраснел от стыда за самого себя, флакон с фиолетовой субстанцией поспешно вернул на место.

Уже сделав несколько шагов от парфюмерного столика, я вдруг вспомнил, что своим пальцем не вращал у виска головы! Тогда я понял, что визави этот свой жест исполнил самостоятельно, по личной инициативе. Эта мысль задела мое самолюбие и, словно скользкой и холодной змеей, скользнула в мою душу. Неохотно я развернулся, чтобы своему двойнику заглянуть в его бесстыжие глаза. Некоторое мгновение его лицо оставалось бесстрастным, оно ничего не выражало. В нем только зеркально отображался мой гнев. Затем оно приняло лукавое выражение мордочки, нашкодившего щенка, и расплылось в широкой улыбке. Это была улыбка счастливого человека, довольного получившейся шутке. Мой прототип на прощанье помахал мне рукой, затем резко развернулся и скрылся в глубине своего Зазеркалья! Я же, словно деревянный истукан, вырубленный из целого ствола дерева, замер перед зеркалом. Я пытался своими глазами разыскать этого своего двойника, но в этом зеркале так ничего и не отражалось!

Недоуменно пожав плечами по поводу всего произошедшего, я решил принять ванну, чтобы смыть дорожную пыль и грязь. Скинул на пол свои трусы, снял кроссовки и носки. Затем решительно по мраморной лестнице спустился на дно большого джакузи. Вентили кранов ванны джакузи были сделаны из золота, но их было невозможно повернуть, чтобы пустить воду. Безнадежно махнув рукой, я попросту прилег на дно джакузи. Лежать мне было неудобно, я уж было совсем собрался покинуть этот неработающий джакузи, как вдруг почувствовал сильнейшую усталость, навалившуюся на мои плечи. Из-за нее или просто от лени мне не захотелось пошевелиться. Я решил немного отдохнуть, просто полежать в этом джакузи.

Немного поелозил своим телом таким образом, чтобы принять наиболее удобную позу. К тому же я вдруг почувствовал, как дно джакузи стало принимать формы моего тела. Под головой появился удобный подголовник. Спина оказалась в небольшом углублении, в нем всему моему телу было очень удобно лежать. Нижняя часть спины оказалась в вполне комфортной впадине, в ногах сформировался небольшой выступ для упора ног. В тот момент я опять-таки неожиданно для самого себя почувствовал себя счастливым человеком!

В помещении стояла отличная комнатная температура воздуха, то есть можно было бы спокойно немного подремать. Как только мои глаза начали слипаться, как джакузи стало заполняться жидкостью, которая издавала приятный аромат, но была несколько более маслянистой, чем простая вода.

Прикрыв глаза, я почувствовал себя на седьмом небе.

Глава 7

1

Этим утром Омар Эль-Нассар проснулся довольно-таки рано. Но встав с постели, он сразу же себя почувствовал усталым и разбитым человеком. К тому же у него сильно побаливала голова! Видимо, это себя давала знать третья бутылка вина, выпитая им по ходу разговора с капитаном Боргом. Эль-Нассар никогда особо не увлекался вином, но в тоже время никогда не отказывался выпить бокал … другой вина или граппы в компании своих друзей. Но вчерашние три бутылки вина, а также пара бокалов граппы давали себя знать. Омар прекрасно знал и понимал, что любое соревнование с капитаном Боргом в количестве выпитого бокалов вина или граппы, для него было бы смерти подобно!

Одним словом, во всех случаях и всегда такое соревнование с этим капитаном призрачной стражи выходило себе дороже! Именно по этой причине Эль-Нассар, поднимаясь с постели, решил со своей головной болью не бороться методом капитана Боргом! Его всего аж передернуло, когда он подумал о том, что для того, чтобы перебороть головную боль ему было нужно натощак выпить литровый ковшик холодного, только что перебродившего пива! Затем терпеливо ожидать, когда головная боль уляжется.

Правда, в таком случае можно было бы прибегнуть и к квалифицированной помощи Придворного Мага. Но вот только Эль-Нассару не захотелось выслушивать длиннейшую нотацию Придворного мага о вреде пития вина.

Разговор с Верховным Правителем, состоявшийся прошлым вечером по янтарному камню, еще раз подтвердил уверенность Эль-Нассара в том, что его сюзерен придавал большое значение любой информации о чужаке из белых песков. Ему даже показалось, что Верховный Правитель с нетерпением ожидал его вызова. Он моментально отозвался, ответил по янтарному камню еще в тот момент, когда Омар Эль-Нассар все еще продолжал произносить заклинание о вызове коммуникационного канала. И опять-таки Омару было любопытно, почему Верховный Правитель проявляет такой большой интерес к чужаку, что сам лично ответил на этот его вызов. К тому же он очень внимательно, не перебивая, выслушал его сообщение о пленении незнакомца.

В ходе разговора Омар Эль-Нассар почувствовал, что его собеседника, Верховного Правителя, интересовала каждая мелочь, им сообщаемая о чужаке. Во время разговора он ловил каждое слово Эль-Нассара. Верховный Правитель вздохнул с облегчением, когда Эль-Нассар ему сообщил о том, что незнакомец пленен, помещен в камеру налоговой тюрьмы! Что операция по его пленению была проведена чисто, без большой огласки. Что никто в султанате не знает о его пленении. Этот вздох облегчения Эль-Нассар услышал. Только тогда до него дошло понимание того, что этого старика Верховного Правителя совершенно не взволновала информация о гибели шестерых воинов призрачной стражи его султаната! В принципе, зря он об этом упомянул! В тоже самое время Верховный Правитель дважды заставил Эль-Нассара повторять рассказ умирающего воина о голосе, якобы им услышанного в своей голове! После

второго повтора этого фрагмента рассказа Эль-Нассара Верховный Правитель сразу же дал отбой связи. Он отключил свой янтарный камень, так и не дав Омару Эль-Нассару дополнительного указания.

По общей тональности только что закончившегося разговора Эль-Нассар пришел к выводу, что Верховный Правитель в общем остался доволен проделанной им работой, конечным ее результатом. Может быть, именно поэтому он и не сделал дополнительных распоряжений. Полагая, что Эль-Нассар продолжит выполнение своего задания в рамках им ранее отданного распоряжения. Теперь Эль-Нассару следовало набраться терпения и ожидать поступление еще одного распоряжения сюзерена о пересылке захваченного незнакомца под конвоем в столицу Восточной Империи.

На радостях после такого удачного разговора с Верховным Правителем Эль-Нассар допустил огромную оплошность. Хорошо зная характер своего старого друга, капитана Борга, он решил вместе с ним обмыть эту свою маленькую победу! Хотя ему нельзя было идти на поводу своих желаний! Ему не стоило бы пить вместе с Боргом, поминая погибших воинов призрачной стражи, одновременно празднуя захват этого опасного незнакомца.

К сожалению, за вечер они выпили слишком много вина и граппы! Этот Борг сумел его накачать тремя бутылками красного вина, а затем это вино он его заставил запивать бокалами граппы! Вместо того, чтобы вовремя разойтись по спальням, они продолжали пить и пить, чуть ли не всю ночь. Единственное, что Эль-Нассар хорошо помнил из прошлого вечера, так это было то, что в тот момент, когда они начали пить, то голова у него совершенно не болела! Появившегося в самый разгар пьянки Придворного Мага, попытавшего им прочитать нотацию о вреде пития алкоголя, капитан Борг с позором, практически взашей вышиб из кабинета!

Горячая ванна, контрастный душ, это когда горячая вода чередуется с ледяной водой, небольшие любительские трюки с магией, – все это, в конце концов, позволило Эль-Нассару осознать, что, несмотря на головную боль после вчерашней пьянки, жизнь все же продолжается! Что по ней он может шагать с высоко поднятой головой, а не ползать на четвереньках! Приказ Верховного Правителя им был выполнен точно в срок! Теперь оставалось дождаться его очередного указания, чтобы этого незнакомца отправить в имперскую столицу. В этот момент рубиновый браслет на правой руке Эль-Нассара тревожными звуками и огоньками заиграл срочный вызов. Омар нажал одну из выпуклостей браслета и, поднеся его ко рту, произнес:

– Зульфия, родная, – сказал он, – что случилось? Что это за срочный вызов

– Отец! – Послышался в ответ прелестный девичий голосок. – Я только что вернулась с прогулки на лошадях. На прогулке меня сопровождал Зухрат. Это была замечательная, бесподобная конная прогулка! Но в ее конце Зухрат повел себя, как глупый мальчишка! Он начал хулиганить, приставать к селянам, работающим в поле. На своем рысаке скакал по их наделам, не обращая внимания предупреждающие крики. В конце концов, немного одумался, превратился в моего галантного кавалера. Собрал и подарил мне букет из полевых цветов! Папа, полевые цветы были такими красивыми! Я сплела из них венок, он до сих пор у меня на голове. А потом, этот несносный мальчишка все испортил, подскакал ко мне и с налета, без разрешения поцеловал меня прямо в губы. Папа, я не знаю, что мне теперь с ним делать? Этот его поцелуй получился таким грубым, неделикатным. Я ему за этот поцелуй дала пощечину. На эту мою пощечину Зухрат очень сильно обиделся. Он своего коня ударил плеткой и куда-то ускакал! Я до сих пор не знаю, где он находится.

Зульфия у Эль-Нассара была единственной дочерью! Она была полной копией своей матери-красавицы. Омар Эль-Нассар ее очень любил!

Мать Зульфии, жена Эль-Нассара погибла во время одного из набегов номадов на пограничные провинции султаната Гурам около пятнадцати лет тому назад. У молодой женщины был шанс сохранить себе жизнь, став наложницей одного из вождей номадов. Многие женщины окраинных провинций султаната так часто поступали, когда попадали в плен к номадам. Этой

маленькой изменой они сохраняли себе жизнь! Попав в плен к кочевникам, такие женщины становились послушными рабынями-наложницами, рожали детей кочевникам номадам. Рабством они сохраняли себе жизнь, но этим же рабством они навсегда себе перекрывали обратную дорогу домой к своим прежним мужьям, к своим детям!

Мать Зульфии отказалась идти проторенной тропинкой, спасая свою жизнь, даже несмотря на то, что в тот момент она пока еще не имела статуса официальной супруги молодого Повелителя султаната Гурам. Для этого нужно было в течение целого года проводить ритуалы сватовства, помолвки, чтобы сыграть официальную свадьбу в его конце! В то время они оба были молоды, неразумны и нетерпеливы в любви! Темной ночью, скрываясь от всех, они пришли к деревенскому священнику. Тот навек соединил их сердца во время тайного церковного венчания, объявив их мужем и женой перед господом Богом и перед султанатским народом! Они стали мужем и женой для самих себя, для народа султаната, но не для султанатской аристократии и дворянства. Последнее для них обоих не имело значения, на это обстоятельство они попросту не обращали внимания! Они оба любили, были любимы, не могли и дня прожить друг без друга! Когда родилась Зульфия, то ее появление на белый свет им обоим принесло огромное счастье!

Мать Зульфии до безумия любила своего Омара Эль-Нассара, свою дочь Зульфию! Она, не колеблясь ни секунды, сделав свой жизненный выбор, когда меч номада завис над ее головой. Она умерла свободной женщиной, отказавшись стать рабыней-наложницей. Номады всегда считались шакалами войны, нападали исподтишка, грабили и убивали только пожилых мужчин, стариков и детей, а женщин забирали в свое рабство. Но даже эти шакалы свои колени и головы преклонили перед мужеством и отвагой этой свободной женщины, матери Зульфии. Она предпочла смерть, острием своего кинжала пронзив свое сердце! Номады ее труп сожгли на большом костре вместе с телами своих воинов-номадов, погибших в этом набеге.

– Зульфия, успокойся! Я сейчас подойду к тебе! Мы поговорим и обсудим поведение Зухрата. – Сказал Эль-Нассар и осторожно поинтересовался. – Кто он тебе?

– Друг! – Немного подумав, ответила Зульфия. – Хороший мальчик … и просто друг!

Эль-Нассар еще не успел позавтракать. На этот день у него было запланировано очень много дел. Но, когда речь заходила о дочери, или с ней что-то происходило, то Эль-Нассар тут же забывал о всех делах независимо от того, были ли они государственными или очень важными, срочными делами. Он без промедления начинал заниматься делами своей дочери, решать ее проблемы. И все потому, что она была его единственным ребенком, а также единственной престолонаследницей султаната Гурам. К тому же Зульфия ему очень напоминала погибшую жену!

Как только Омар Эль-Нассар узнал о смерти жены, матери Зульфии, то он предпринял все меры с тем, чтобы среди номадов разыскать свою дочь. Но все его усилия, предпринимаемые в этой связи, оказались напрасными. Лазутчики Борга каждый раз, возвращаясь из пограничных провинций, приносили кое-какую дополнительную информацию о трагедии в целом, но они ни разу не принесли и бита информации о том, куда же пропала Зульфия. Проходило время, поиски не приносили результаты Эль-Нассар уже начал отчаиваться по этому поводу. Он даже начал побаиваться того, что дочь Зульфию, как и жену, он навсегда потерял! Все чаще и чаще люди начали его замечать прикладывающимся к чаше с вином. По его словам, с вином ему было легче переносить горе и отчаяние мужа и отца, потерявшего жену и дочь!

С момента смерти жены прошло две недели. Однажды к охране замка Эль-Нассара подошла старая женщина, одетая в рванье. На ее руках был грязный сверток. Из него не доносилось ни звука, ни детского писка, ни плача. Старуха сказала стражам, что хотела бы увидеть их Повелителя. Стражи начали смеяться, издеваться над этой старой женщиной, говоря, что молодой Повелитель Омар Эль Нассар предпочитает встречаться только с молодыми женщинами. А не с такой старухой. Сообразив, что ей не удастся одними словами переубедить этих

недотеп у ворот замка, женщина свой сверток осторожно положила к ногам стражей. Сама же начала спускаться вниз в город по одной грязной городской улице.

Стражи, как стояли с раскрытыми ртами, так и застыли на местах каменными истуканами. А у их ног лежал красивый младенец с ярко-рыжими волосиками, голубыми глазками, засунувший в рот пальчик и сладко его посасывающий. Стражами у ворот обычно назначались опытные воины, которые с первого взгляда должны были определять в посетителях, кто они – друзья или враги?! Вот эти стражи мгновенно сообразили, что это за младенец был оставлен у их ног. Один страж поднял младенца на руки, плотно укутал его в рваное одеяльце, а другой попытался догнать ту старую женщину.

Весь замок в тот день стоял на ушах, все свободные женщины занимались только одним делом. Они мыли, парили и еще раз мыли младенца. Волосинку за волосинкой расчесывали ее головку. Эти волосинки женщины даже попытались заплести в косичку. К ребенку под страхом смерти не допускался ни один мужчина! Бедный же отец метался перед закрытыми дверями покоев, где женщины занимались ребенком, его дочерью! Эль-Нассар то пытался своим телом взломать двери в эти покои, то он пытался уговорить женщин, разрешить ему еще хотя бы еще разок взглянуть на свою дочь. Но ни его мольбы, ни его угрозы так к ничему не привели, не тронули сердец этих женщин!

Вскоре, видимо, самому ребенку надоела женская суматоха, творившаяся вокруг нее самой! Младенец громко расплакалась. Она так громко рыдала, что ее плач услышал ее отец, Эль-Нассар. Он все-таки прорвался в покои, подбежал к ее кроватке, протянул к ней руки. Чистенькая, аккуратно причесанная куколка легко перешла на руки отца. Она сразу же прекратила плакать. Девчонка всем своим маленьким тельцем прижалась к груди отца. Она начала с ним агукать, ему улыбаться, словно хотела отцу пожаловаться на творившейся женский беспредел. на невнимание с его стороны к подрастающему поколению.

Почти весь этот день Зульфия провела на руках отца, так ни разу за весь день не всплакнув. Но когда настало время младенца укладывать на ночь, когда кроха с рук отца перешла на руки няньки, то послышался такой несчастный и горестный ее плач, что Эль-Нассар так и не смог ни на шаг отойти от ее кроватки. Всю ночь напролет простоял у ее кроватки, держа ее за ручку! Таким своим поведением отец хотел сказать своей дочери, что они больше никогда не расстанутся. Рев младенца моментально прекратился. Девчонка услышала, она поняла, что ей хотела сказать родная кровь! С того дня отец и дочь никогда больше не расставались!

2

Сколько времени я проспал в том джакузи, не могу сказать. В этом новом для себя мире я пока еще не научился интуитивно определять время. Поэтому не помнил в какое время заснул в джакузи, и, естественно, не знал, который сейчас час. Тем более, что мой топчан был достаточно комфортным, подниматься на ноги мне совсем не хотелось. Очень хотелось потянуться всем телом да так, чтобы каждая косточка бы захрустела! Потом можно было бы на этом топчане еще немного времени подремать. Эта мысль о топчане, словно ракетный бустер, меня подбросила чуть ли не к самому потолку помещения! Уже будучи на ногах, я стоял, своими глазами уставившись на топчан.

Топчан…, но причем здесь топчан!

Думал я, находясь в здравой памяти и уме!

Ведь, я хорошо помнил о том, что прилег в джакузи, а затем в ней задремал. Я также хорошо помнил, как джакузи начала заполняться какой-то маслянистой жидкостью! Но сейчас, сколько бы я ни вращал своей головой, стараясь разобраться в том, где же я нахожусь?! Я, попрежнему, оставался в том же самом помещении с топчаном. Это помещение абсолютно ничем мне не напоминало тот самый ванно-банный комплекс с джакузи! Неизвестно, куда пропала мраморная лестница, по ней я спускался в этот комплекс. Исчезли каскады бассейнов, очень похожих на пруды и озера. Тот роскошный, дворцовый ванно-банный комплекс просто-напро-

сто растворился, исчез неизвестно куда! Я снова находился в полусумрачном помещении, в котором я проснулся вчера или сегодня утром. Солнечные зайчики, по-прежнему, играли сами с собой, по краям отверстия в куполе этого помещения.

Но что же тогда получается? Пока я дремал в джакузи, непонятная сила меня снова перенесла на этот раз из джакузи обратно на топчан в это самое помещение?! В нем ничего, кроме топчана, да и отверстия в куполе, не было. Опять-таки мне приходится думать о какой-то неведомой силе, перенесшей меня из одного в другое место! Опять-таки мне непонятно, как все это произошло, или кто подобное мог бы проделать со мной, пока я спал?! Бросив мимоходом взгляд на самого себя, я обнаружил, что несколько не так одет. На этот раз на мне из одежды и обуви ничего не было, на данный момент я был совершенно обнажен! Память мне напомнила о том, как я снял трусы и кроссовки перед тем, как войти в джакузи.

Я сделал пару кругов по этому помещению в надежде разыскать свои вещи. Без одежды я почувствовал себя неуверенно. Мне постоянно приходилось рукой прикрывать свое мужское достоинство. Проход по помещению так и не принес каких-либо результатов. Тогда я собрался заглянуть под топчан, чтобы посмотреть не завалялись ли там мои трусы и кроссовки. Но только успел об этом подумать, как мой топчан, словно мягкая глина, начал утопать в полу помещения! В какой-то момент он бесследно расплылся в этом самом полу, не оставив после себя ничего такого, чтобы напоминало о его существовании.

В моей голове мелькнула мысль о том, что мне теперь ничему не стоит удивляться! Ведь, мания существует в этом мире! Я убедился в этом на собственном горьком опыте! Особенно после того, когда мой топчан сам по себе, но на моих глазах расплылся, исчез в полу?! По крайней мере, в данной ситуации я теперь не мог так категорично отрицать существование магии. Но тем не менее мне было трудно так резко изменить свое к ней отношение. Но мне следовало бы от ее полного отрицания перейти к более осторожному, более внимательному к ней отношению! Ведь, если начать разбираться во всем, что со мной ранее происходило, то без магии здесь не обошлось!

Ведь, в случаях моего переноса из точки «А» в точку «Б», всегда присутствовала «неведомая сила»! Сами же эти же непонятные мне переносы вещей можно было бы объяснить только магией! «Неведомая сила» – была физическим проявлением волшебства или магии! Только магией можно было бы объяснить мое внезапное появление на планете Тринидад! И опять-таки только магией можно было бы объяснить мой перенос из роскошного ванно-банного комплекса в это округлое помещение!

Тогда я снова попытался разыскать ванно-банный комплекс, так меня поразивший. Я несколько раз обошел помещение, внимательно всматриваясь в его стену, пытаясь обнаружить тот самый ее сегмент, оказавшийся проходом в тот комплекс. Некоторые самые подозрительные сегменты стены этого помещения я лаже «простукивал» своим кулаком. Но и эти мои усилия оказались напрасными, стена, как была, так и оставалась просто стеной! Ничего в ней не прорисовалось такого, что могло бы быть проходом в куда-либо.

Постепенно я стал приходить к мысли о том, что этот самый ванно-банный комплекс, мои приключения в нем были всего лишь игрой моего воображения! Правда, эта мысль не объясняла такую простую вещь. Куда тогда могли исчезнуть мои трусы, носки и кроссовки? Эти вещи у меня остались от моей прошлой жизни! Куда подевалась моя недельная щетина на подбородке, почему сегодня он у меня такой гладкий? И опять-таки, почему я оказался таким чистым и опрятным, словно только вышел из бани с отличной парной? Куда тогда исчезла моя дорожная грязь, коростой покрывавшая мое тело после четырех суток ходьбы по белым пескам, ночлега на этом песке под открытым небом?

В моей памяти сохранилось слишком много таких фактов, подробностей и просто информации. Все это в той или иной степени подтверждали, что не все, что со мной происходило, можно было бы списать, как на иллюзию или как на наваждение.

Не прошло и недели с момента моего появления на Тринидаде, а я уже сколького всего насмотрелся. Стал непосредственным участником многих иллюзий и наваждений, что моя голова порой трещала по швам, пытаясь разобраться в том, где это происходило со мной – в наваждении или в реальности? А как иначе я мог бы объяснить такие вещи, как встреча и разговор с Дейлом? Восход прекрасной Эллиды и ее собратьев на небосклон? Встречу с мерцающими фантомами в пустыне? Пропажу реально существовавших трусов, носок и кроссовок? Последнее наваждение особенно реально меня ставило в тупик! Остаться совсем без одежды, да еще в тот момент, когда мне вскоре предстоит показаться перед местными аборигенами?!

Предстать перед ними голышом было бы верх невежеством, неуважением к ним! То, что такая встреча должна была бы очень скоро произойти, в этом я уже не сомневался! Только мне совершенно не хотелось бы, чтобы меня приняли бы за экзотического дикаря! Ведь, меня могли бы засунуть в клетку местного зоопарка. Экскурсоводы меня бы показывали детям и взрослым, рассказывая об эволюции человечества.

Несмотря на свои тщательные поиски, своих трусов и кроссовок я так и не нашел. Да и особенно искать было негде, вокруг меня были одни только голые, округлые стены. Продолжая расхаживать по кругу, размышляя о своем положении, я внимательно осматривался вокруг себя. Одним словом, я очень старался разыскать то, чего в этом помещении не было, да и быть не могло! Когда же я в двадцатый или в тридцатый раз завершал один и тот же круг, кружась в замкнутом пространстве, то мне вдруг показалось, что в дальнем углу этого помещения на полу валяется какая-то тряпочка.

Поднимая эту тряпочку с пола, я мог поклясться, что ранее ее здесь попросту не было! Взглянув на нее, я понял, что она никогда не была моей, мне не принадлежала. Столько раз я проходил мимо этого закругления, каждый миллиметр пола помещения прощупывал своим взглядом! Так что в том месте просто так ничего не могло бы появиться! Сейчас же этот клочок материи непонятного происхождения я держал в своих руках, соображая, что же это такое?! В задумчивости, я эту тряпочку продолжал ощупывать, перебирать своими руками. Я ощущал качественно выделанную фактуру ткани, ее плотность, шелковистость, эластичность! К тому же чувствовалось, что эта ткань была не искусственной, она была соткана из материалов естественного происхождения.

– Эта не тряпочка! Это набедренная повязка! Я решила ее тебе подарить! Надеюсь, что ты понимаешь, насколько это неприлично молодому мужчине разгуливать нагим перед наблюдателями, среди которых есть и женщины! Так что поспеши, этой набедренной повязкой перевяжи свои чресла, ею прикрой свой срам! Привыкай быть современным человеком! Эта же набедренная повязка станет твоим другом и защитником на долгие годы. – В моей голове послышал приятный, хорошо мне знакомый женский голосок.

Внезапное обращение Эллиды меня сильно смутило. Молодая и красивая женщина обращалась ко мне, это в свою очередь могло бы означать, что в настоящий момент она меня видит! Я в моментально согнулся в три погибели, стараясь свое достоинство прикрыть руками! Мои щеки заалели ярко-красный румянцем. Я попросту не знал, как мне извиниться перед дамой за свое подобное неглиже!

К тому же я оказался, в более чем неловком положении, так как одной рукой не мог на свои бедра повязать этот маленький клочок материи! Раз десять я про себя прикидывал, как это можно было бы сделать. Затем перешел к делу, продолжая сгибаться, как можно больше, я обеими своими руками пытался ее приспобить таким образом, чтобы повязка не свалилась бы с меня в ответственные моменты моего появления на публике. Очевидно, у меня все-таки отсутствовала необходимая практика и сноровка по подвязыванию подобных предметов мужского туалета на свои бедра. Эта набедренная повязка у меня повязывалась, то криво, то косо, то она сваливалась с моих бедер в самые неподходящие для этого минуты.

Но, как говорится, что «упорство и труд все перетрут», в конце концов, мне удалось набедренную повязку закрепить на бедрах. Полагая, что на этом мои мучения, наконец-то, закончились, я выпрямился, с некой гордостью на себя поглядывая. Как вдруг почувствовал, что моя набедренная повязка уже сама по себе развязала все мои узлы. Она, словно живое существо, немного на мне поерзала, по-новому приспосабливаясь к моим бедрам, а затем сама на себе завязала все необходимые узлы! Более того, она как бы слилась с кожей моего тела, став моей второй кожей!

В этом месте я должен вам откровенно признаться в том, что всего этого я вдруг испугался. Меня в тот момент прошибла самая настоящая испарина. Почему-то мне вдруг захотелось избавиться от этого проклятого лоскутка ткани. Ведь, если хорошенько подумать, то он, этот лоскуток материи, не просто так появился в этом помещении! Что этот коварный женский голосок не просто так мне посоветовал и тут же навязал, чтобы я воспользовался бы этой набедренной повязкой?! В конце концов, она не просто так превратилась в мою вторую кожу моего тела?! В тот момент все во мне вопило, кричало о том, что на моих бедрах повязан не такой уж простой лоскуток ткани, а нечто… ужасное! Этот мой испуг оказался настолько сильным, что я даже попытался развязать, чтобы со своих бедер сбросить эту чертову набедренную повязку! Но пальцы моих рук лишь скользнули по ткани, по завязанным узлам набедренной повязки. Они так и не смогли зацепиться за ее ткань!

– Прекрати кривляться. дергаться, придурок?! – В моей голове вновь послышался голос прекрасной Эллиды, в нем начали проскальзывали хорошо знакомые мне супружеские нотки. – В этом мире не найдется мужчины, отказавшегося от моего подарка. Правда, честно говоря, я пока еще каких-либо подарков мужчинам не делала! Разумеется, малыш, ты мне очень нравишься и без этой набедренной повязки! Но ты сам должен хорошо понимать, что появляться на людях без набедренной повязки – это попросту неприлично! Я надеюсь также, что ты не какой-то там нудист! Поэтому я тебе говорю, придурок, не снимай этой набедренной повязки! Гордись подарком от самой богини ночи! Она не раз тебя спасет на твоем долгом пути к славе и к власти! Да, малыш, я хотела бы тебя предупредить о том, что контроллеры налоговой тюрьмы, в камере которой ты сейчас находишься, за тобой ведут наблюдение через скрытые камеры. Так что не только я, но и многие другие видели то, что ты так старался скрыть от меня! – После чего в моей голове послышалось коварное женское похихикивание, затем послышался негромкий щелчок, словно радиотранзистор переключили на другую волну.

До глубины души обиженный тем, что богиня Эллида меня дважды назвала придурком, несколько раз малышом, я оставил в покое свою набедренную повязку, чтобы тут же переключиться на другие мысли. В тот момент на меня вдруг обрушилось чувство голода. Последний раз я собирался, но так и не успел позавтракать, как оказался в плену у призрачных фантомов. То есть последний раз я ужинал чуть ли не два дня тому назад. Так что появление во мне этого чувства голода было естественным! Вот только в этом помещение не было ничего такого, что можно было бы проглотить ради утоления своего голода! Тут на память мне пришли слова Эллиды о том, что за мной кто-то наблюдает. Своим глазами я несколько раз прошелся по верхним участкам округлой стены, пытаясь обнаружить камеры для скрытого наблюдения, но, разумеется, ничего такого на стенах не обнаружил.

Тогда в моей голове родилась гениальная идея, а именно, – не попытаться ли мне обратиться к этим наблюдателям с просьбой, чтобы они меня бы покормили. Я поступил самым простейшим образом, начал размахивать своими руками, стараясь привлечь к себе внимание наблюдающих за мной. Я уже пару минут размахивал своими руками, когда вспомнил о том, что, являясь безголосым человеком, я только жестами рук мог бы объяснить, что очень голоден. Что хочу есть. Очень скоро я убедился в том, что мои жесты или маловыразительны, или аборигены их попросту не понимают, так как никакого отклика на свои жесты не получил!

Продолжая размахивать руками, при этом я, видимо, выглядел полным идиотом, я попытался своим наблюдателям внушить мысль о том, что настала пора меня покормить хотя бы завтраком. Разумеется, во время процесса передачи мысли на расстояние, я не удержался, начал подумывать о том, чем конкретно мне хотелось бы позавтракать. В мыслеобразах я красочно описал кофейник, пакетики с растворимым кофе, молочницу, передал рецепты готовки омлета с колбасой, геркулесовой каши. Это мое обращение к тюремным контролером возымело свое действие. Тюремные контролеры все же решили меня покормить. Прямо на моих глазах из пола вытянулся небольшой столик и кресло. На столике блюдо за блюдом стал появляться мой завтрак.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.