

ЗДНЯ



ИВАНОВА

АНАСТАСИЯ

12+

Анастасия Иванова

3 дня

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Иванова А.

3 дня / А. Иванова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Я никогда бы не подумал, что смогу найти своего Ангела, найти свое счастье.
Я никогда бы не подумал, что, найдя свое счастье, могу так легко упустить его. Я умирал, но она вернула меня к жизни, а я потерял ее.

Содержание

Пролог:	5
8:00.	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Пролог:

Я знаю, это был не сон. И хоть миллион раз, терпеливо, я буду повторять себе – ты здесь, ты рядом, и мы обязательно встретимся, что бы ты ни говорила.

– Кто ты?

Она не ответила на вопрос.

– Не отпускай меня.

– Никогда.

– Не отпускай меня, пожалуйста.

– Ангел мой, никогда в жизни.

– Но ты уже отпустил.

– Что?

– Ты ещё не видишь этого. Держи.

Она протянула ко мне руку, зажатую в кулак.

– Что это?

Она раскрыла пальцы, и мне в глаза попали капельки воды, а рука оказалась пуста.

– Смотри на мир моими глазами. Ищи меня. Найди.

– Я найду, но где?

– Обещай.

– Я обещаю. Где мне искать тебя?

– Я просто буду рядом. Всегда.

8:00.

Утро. Зазвенел злостный нарушитель любых снов – будильник. Но на этот раз, буду честен, он не раздражал. Даже наоборот, я был рад услышать его впервые за долгое время.

Весь год этот чертов агрегат будил меня в такую рань, чтобы отправить на учебу в универ, но сегодня был более важный повод: я уезжал в отпуск.

Наконец-то! Спустя 10 месяцев учебы, зачётов и экзаменов я был свободен! Глоток свежего воздуха, из-за которого я вкалывал почти каждый день до двенадцати ночи. Но все это ничего, то, что я получил взамен, стоило намного большего.

Правда уезжал я всего на две недели и не куда-нибудь на Мальдивы, а в Сочи, но что уж греха таить – это лучше, чем вообще ничего.

Небольшой отель, который находился недалеко от моря, красивого парка, как было написано, и в принципе центра города.

Утро выдалось солнечным и теплым. С открытого окна веяло летом. Именно тот запах, который бывает только в это время года.

На самом деле осознать, что началось лето, мне не удавалось весь июнь, так как учёба и работа отнимали все силы и время. Так странно было понять в один момент, что оказывается, лето началось не только что, а месяц назад.

Хоть и с хорошими мыслями, но все равно без особого энтузиазма, я вылез из теплой кровати, накинул домашнюю футболку с шортами и пошел на кухню.

Там уже сидела мама и пила чай.

– Доброе утро.

– Привет, мам.

– Ну, что? Готов? Чемодан собрал?

– Ага, ещё вчера вечером.

– Отлично. Я такси заказала на полвторого.

– За три часа?

– На всякий случай!

– Ладно, ладно...

Я тоже налил себе чаю, сделал пару бутербродов и сел рядом.

– Мить, ты ешь в общем, а я пошла до конца вещи собираю.

– Давай.

Интересно, с кем в поезде мы поедим? Вот бы попались милые девушки. Или хотя бы просто приятные люди. Жду момента, когда соседей в поезде можно будет выбирать, ну, или того момента, когда хватит денег на самолёт.

Внезапно меня посетил интересный вопрос: зачем я встал в 8 утра?

Видимо, это нормально делать ненормальные вещи перед путешествием.

За окном пели птицы, и мои мысли сами собой вернулись к отпуску.

Хм... Хочется чего-то необычного и интересного. Может закрутить курортный роман? А что? Было бы классно. Блондинка с формами... Очень даже ничего.

Через секунду мое богатое воображение подкинуло мне немного иную картинку: я сижу, никого не трогаю, как вдруг ко мне подходит полный бородастый мужик и пытается со мной познакомиться.

Ооо! Только этого мне не хватало.

Из комнаты донёсся голос мамы:

– Митя, иди сюда! Помоги, пожалуйста, чемодан закрыть.

– Иду! Подожди минуточку.

К этому времени я уже все доел, поэтому быстро ополоснул кружку с тарелкой и пошел спасать мать.

– Ты что туда налож...

Чемодан был не просто набит вещами, они буквально вываливались из него.

– Мам, мы едем на две недели! Зачем тебе столько вещей?

Я сделал ударения на слово "столько".

– Ну, как?

– Как?

– В город...

– Сарафан.

– И все?

– Ладно, допустим, ещё шорты и майка.

– Да. На пляж.

– Купальник.

– Два.

– Хорошо, два купальника.

– В номере носить что-то надо.

– Штаны и футболка.

– А если культурно просвещаться?

– Платье.

– А... А вот если... Короче, ничего ты не понимаешь! Все это мне надо!

– Боже... Ну, ты хотя бы фен выложи...

– А как же...

– В отеле есть фен. А ещё выложи юбку, которую ты ни разу не надела, две футболки, которые тебя полнят, как ты говоришь, теплые штаны... ну, хотя бы одни и джинсы.

– А что если... Не знаю там...

– А если что-нибудь случится, мам, мы едем не на Северный Полюс, там магазины есть.

– Жалко как-то...

– Или ты сейчас сама выкладываешь все лишнее или это сделаю я, и вот тогда...

– Хорошо, я сама!

– Отлично! И увидишь, как легко закроется чемодан.

Я улыбнулся маме и ушел к себе в комнату. Улыбка тут же сползла с лица вместе с веселой маской.

Я не понимал, что происходит со мной, примерно, последний год, но я как будто медленно умирал. Скорее даже морально, а не физически, но от этого не становилось легче.

Руки сами собой потянулись к гитаре, стоящей у стены. Пальцы стали перебирать струны, а я погрузился в себя.

Тяжелее всего было ночью. Один на один с собой. Совсем. Это трудно описать, скорее всего, даже невозможно.

Будто мир теряет яркость, цвета.

Я безумно хочу жить, жить как раньше, потому как даже не знаю, что со мной происходит и почему.

Такое ощущение, что я все глубже погружаюсь в себя, меня медленно, но верно затягивает куда-то глубоко, и я ничего не могу сделать.

На людях я научился снимать маску: крутой парень навеселе с язвительными шутками на любой случай – вот кто я для друзей, приятелей и родных.

Никто и никогда не узнает, что происходит со мной, потому что одно я знаю точно, никто и никогда не сможет помочь мне, кроме меня самого. А я не знаю, как это сделать.

Отпуск. Я еду, потому что надеюсь там найти лекарство. Новые впечатления, смена обстановки, никого из знакомых.

Я окинул взглядом свою комнату: кровать, стол, стул и шкаф. На этом все. Ах, да! Ещё серые стены, прямо как мой мир. А может они вовсе и не серые? Просто я вижу их такими?

Я посмотрел на себя в зеркало, бледное лицо и неестественно серые глаза, нацепил улыбку и вышел к маме.

– Так. Уже час. Ты точно все собрал?

– Да...

В смысле час? Когда прошло время? Я не понимал этого.

– Давай перекусим и уже будем собираться.

– Да, конечно.

– Что будешь? Суп или просто чай с печеньем?

– Чай.

– Хорошо, включи пока телевизор, поищи, что можно посмотреть.

– Угу.

По телеку крутили одно и то же: смерть, коррупция, интриги и их расследование. О! Юмористическое шоу. Хоть что-то можно посмотреть.

Дальше время пошло, вернее полетело.

Приехало такси, и из него вышла миленькая девушка невысокого роста, вроде с неплохими формами, черными волосами средней длины, симпатичным личиком, карими глазами и тонкими губками.

А начало путешествия мне нравится.

– Добрый день. До ж/д вокзала?

– Да.

Мама явно смотрела на девушку не так, как я.

Что ж. Если судьба даёт шанс – отказываться я не собираюсь.

– Меня Дима зовут.

Я протянул ей руку.

Девушка тут же посерьезнела и довольно грубо ответила.

– Ага, ты моему мужу представься сначала.

– Чего так грубо то? Я просто представился.

– Знаю я таких. И вижу, между прочим – просто ты представился или нет.

– Девушка, может у моего сына и были какие-то намерения, но плохого он явно не сделал...

О, нет! Мама решила заступиться за своего маленького восемнадцатилетнего сыночка.

– Ха, Дима, ты сначала маму свою обеспечь, а потом к девушкам подкатывай.

– Знаете что! Весь отпуск полностью оплатил мой сын, и я требую уважительного отношения к нему!

– Мам, не надо...

– Нет, надо! И знаете, девушка, можете ехать, мы вызовем другое такси!

Да уж, не думал, что из-за моего имени может разгореться такое.

– Не нужно. Мам, едем с ней, все хорошо. Не порть себе настроение.

– ...

– Мам...

– Ладно, едем.

– Между прочим, если бы вы отказались, то платили бы за ложный вызов и...

– Хватит. Прикрой свой ротик и вези нас. В этом заключается твоя работа, и за нее мы платим, а не за то, чтобы ты нас оскорбляла или болтала тут.

Эта девица всерьез начала бесить.

Она посмотрела на меня, как она думала, убийственным взглядом и коротко ответила.
– Окей.

До вокзала мы ехали в полной тишине.

Лишь на прощание мама крикнула девице язвительным тоном:

– Удачи, барышня. Такими темпами ваш муж скоро от ва...

Я слегка дёрнул ее за рукав и увел подальше от этой особы.

Та что-то кричала вслед, но благо, слышно ее не было.

– Какой у нас вагон?

– Сейчас гляну... Четырнадцатый.

– Так это в самом конце! Сколько же топать.

– Ничего, дойдем.

У входа нас ждала ещё одна приятная девушка: стройная, с рыжим каре и зелёными глазами, но это только внешне. Прекрасно помня девицу из такси, я не спешил с выводами. Но вдруг это моя судьба?

– Добрый день. Ваши билеты.

Мама стала копаться в сумочке, а я тем временем посмотрел на бейдж. Ага, Елизавета.

– Кхм, Елизавета, а вы не знаете, кондиционеры работают в вагоне?

– Да, это новый вагон.

– Отлично. А скажите, вы с нами поедете всю дорогу?

– Да. А мой молодой человек встретит меня у перрона.

– Ага... Понял, принял. Отстал.

Она мило улыбнулась. Ну, это уже хорошо. Хоть не послала.

Тем временем мама уже нашла билеты, отдала их Елизавете, та в свою очередь проверила, и мы зашли в вагон.

Когда вещи были уложены, а все уселись, кстати, с нами в купе никого не было, мама решила со мной поговорить.

– Мить, я, конечно, все понимаю, у нас достаточно доверительные отношения...

Да, если бы ты знала...

– Но, пожалуйста, перестань при мне флиртовать с девушками. Мне совсем чуть-чуть не очень удобно.

– Ладно.

– Вот и отлично. А теперь давай кушать!

– Уже?

– Ну, все же кушают. Запахи.

– Понял.

Ох, я такой странный человек, что могу есть лапшу быстрого приготовления везде, кроме поезда. Точнее в поезде я тоже могу ее есть, но без удовольствия.

Благо, у нас на ужин была курица и салат из овощей.

После еды, я решил, что можно залазить на верхнюю полку и отключаться от мира.

Я достал наушники, подключил их, заиграла грустная музыка.

М-да... Я тот человек, который будет добивать свое хреновое настроение грустной музыкой. Печальная ситуация.

Почему так сложно разобраться в себе? Почему наш мир так устроен? Почему все не может быть проще? Почему нужны боль, страдания, ненависть, а самое ужасное – безысходность?

Я понимаю, что скоро умру, да, это звучит страшно, и, наверное, кто-то подумает, что это бред подростка, но не дай бог вам испытать это. Я чувствую, что ещё чуть-чуть и больше не смогу выбраться, свет погаснет. А выхода нет. Безысходность.

Именно с такими мыслями, или ища выход, но не находя, я обычно засыпаю. Вот и тут, под мирное покачивание и постукивание поезда, я погрузился в сон.

Утро началось, можно сказать, хорошо – в 11 часов. Ещё не открывая глаз, я услышал, что мама чем-то шуршит и с кем-то разговаривает.

Лениво разлепив глаза, я потянулся и свесился с полки, посмотреть, кто к нам подсел.

Тот, кто сидел напротив моей мамы, приятно меня удивил.

Это была молодая девушка, достаточно милая, но с тонной косметики. Это, не буду скрывать, огорчило. Но не повод сразу плохо о ней думать.

– Доброе утро.

– О, Митя, проснулся!

– Здравствуйте.

Девушка слегка застеснялась.

– Дима.

Я протянул ей руку.

– Вика.

– Очень приятно.

– Мне тоже.

Она улыбнулась. А эта девушка милая.

Я привел себя в порядок и вернулся к дамам.

– Вика, на "ты" можно?

– Да.

– Ты когда села?

– Ночью. В Ельниках.

– Ну, это мне не о чем не говорит, но приятно, что с нами едет именно такой человек.

Мама пнула меня под столом.

– Ладно, ладно. Я прекращаю флиртовать с этой девушкой.

Вика засмузилась, а щеки покраснели.

– Митя! Не смущай Викторю.

Я ехидно улыбнулся и залез к себе на верхнюю полку. Иногда сам удивляюсь, почему такой смелый и так упорно ищу девушку. Вроде внешность обычная: чуть отросшие коричневые волосы, серые глаза, рост чуть выше среднего и не очень-то дружу со спортом, но худой, но не тощий. Как-то так.

Иногда мне кажется, в девушках я ищу спасения. Кажется, что вот сейчас я загляну в ее глаза и увижу в них жизнь. Пойму в долю секунды, что она моя судьба.

Но этого так и не происходит. Да, и вообще, так бывает только в сказках. Моя жизнь, если честно, не очень похожа на сказку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.