

Тигра Белая



+17%
взаимности

+45%
очарования

Второй шанс

для

свиданий

16+

Тигра Белая

Второй шанс для свиданий

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43445408

SelfPub; 2020

Аннотация

Мир внезапно изменился. Над головой у людей я вижу сердечки, которые показывают отношение ко мне. Три сердечка – это я ему нравлюсь? А семь означает, что он влюблен? Что за "воздействие" такое? Это жизнь или игра? Как во всем этом разобраться и главное – вернуться в свое настоящее? РеалРПГ: героиня попадает в игру "симулятор свиданий", но действие происходит в реальном мире, появляется только игровой интерфейс. Это не любовный роман, и даже не мечта наивной девочки, желающей очаровывать всех вокруг. Книга о том, что происходит, если в жизнь вмешивается что-то непонятное, утрирует чувства и эмоции. Что ты готов сделать, чтобы выбраться? Только будет ли это выигрышем?

Содержание

Глава 1. В игре	4
Глава 2. Сила «Очарования»	24
Глава 4. Опыт за ненависть	53
Глава 5. Провокация	67
Глава 6. Рояль в кустах	89
Конец ознакомительного фрагмента.	96

Глава 1. В игре

Я падаю в бесконечную черноту. Нет света, нет звуков, нет ориентиров. Только ощущение падения. Мне уже снился такой сон, тогда я подскочила с бешено колотящимся сердцем. Но сейчас я не просыпаюсь. Хочу, но не могу очнуться.

Время бесконечно, его нет в этой пустоте. Как же я падаю, если тут ничего нет? После этого вопроса я перестаю ощущать гравитацию и свое тело. У меня остаются только мои мысли.

Добро пожаловать в игру!

Фраза зарождается как продолжение моих размышлений, но она чуждая.

Цель: 100 уровень. Игра завершится после достижения цели или смерти персонажа.

Навязчивые, не мои мысли. Я пытаюсь понять. Это сновидение, где я осознаю, что сплю? Бесконечная пустота не отвечает. А может я умерла? Чуждое присутствие в моей голове молчит.

Игра началась!

Громкая музыкальная трель, глаза даже через закрытые веки слепят разноцветные вспышки.

– Что это за какофония? – я зажимаю уши ладонями.

Вскоре все стихает, свет и звуки исчезают. Я какое-то время лежу, жмурюсь, пытаюсь прийти в себя. Открываю глаза и обнаруживаю черные буквы, висящие в воздухе на расстоянии вытянутой руки от моего лица.

Основной профиль игрока:

Имя: Мария Дубровская

Пол: Женский

Возраст: 18 лет

Род занятий: студентка

Уровень: 1

Опыт: 0%

– Что за?! – я пытаюсь собрать мысли в кучу. Я все еще сплю?

Имя было мое, а вот все остальное... Ну хорошо, пол тоже совпадает, но я уже не студентка, и мне давно не восемнадцать лет! В недоумении я оглядываюсь вокруг. Висящие в воздухе буквы меня, мягко говоря, нервируют. Они следуют за моим взглядом, и я не могу не смотреть на них.

Окружающая обстановка мне знакома. Это комната в общежитии, в которой я жила во время учебы в институте. Я

съехала отсюда год назад и еще хорошо все помню!

Буквы начинают двигаться: уменьшаются и съезжают в верхний левый угол поля моего зрения. Из всей надписи остается только «Уровень: 1 Опыт: 0%». Профиль развивается/сворачивается, стоит мне скользнуть взглядом в том направлении. Этот цикл повторяется несколько раз, у меня начинает кружиться голова от всего этого мельтешения.

Все прекращается, когда у меня получается не концентрироваться на надписи. Видеть, но не смотреть. Информация об уровне и опыте продолжает болтаться на периферии моего зрения и нервировать. Она исчезает только если закрыть глаза.

Некоторое время лежу с закрытыми глазами. Что-то не так. И дело не только в этих странных буквах, что-то не так со мной самой. Надо посмотреть! Руки вроде нормальные, только ногти совсем не ухоженные.

Иду к зеркалу, висящему у двери. Тело меня слушается, но движения все равно какие-то неуверенные.

В отражении вроде бы я сама, но выгляжу я непривычно, моложе. Мои волосы длиннее и ярко-рыжего цвета. Кажется, именно так я выглядела на первом курсе, когда экспериментировала с имиджем и красила волосы в красный цвет. Я попала в прошлое?

Происходящее напоминает какую-то компьютерную игру, где я играю за самую себя времен студенчества. Если это игра,

то тут должна быть кнопка «выход»! Я пытаюсь найти что-то похожее, понять принцип управления интерфейсом, но кроме как «открыть профиль» я ничего не могу сделать.

Игра завершится после достижения цели или смерти персонажа.

Надпись появляется перед глазами, несколько секунд висит, а потом исчезает. Я уже это видела во сне! Цель – получить сотый уровень, я все помню! А сейчас я разве не сплю? И я уверена, что не сошла с ума! ...Ох, черт, кажется, все сумасшедшие уверены, что они нормальные!

– О, Машка, ты здесь? Тоже пораньше отпустили? – моя бывшая соседка по комнате, Ирина Иванцовна, проходит мимо меня, падает на кровать и задирает вверх ноги.

– Эти каблуки когда-нибудь меня убьют, – поболтав пятками в воздухе, жалуется она.

Я не видела Ирину Иванцову уже несколько лет. Так что, я действительно в своем прошлом?

Сколько себя помню, я завидовала ногам своей соседки-блондинки: такие стройные, такие длинные! Но сейчас отнюдь не они привлекают мое внимание, а ряд прозрачных сердечек над головой девушки. Логика подсказывает мне, что это элемент игры, но больше никаких надписей не всплывает.

Я подхожу к Ирине и пытаюсь дотронуться до прозрачных сердечек над ее головой, но пальцы чувствуют только воздух.

– Ты что делаешь? – Иванцова прекращает болтать ногами

и удивленно на меня смотрит.

– У тебя тут в волосах что-то застряло! – делаю вид, что вытаскиваю соринку из ее прически и отхожу к своей кровати.

Все происходящее кажется чертовски реальным, но оно не может таким быть! Это сон, это всего лишь сон! Станный сон про игру в моем студенческом прошлом. А если это так, то почему бы и не поиграть?

Я начинаю рыться в тумбочке, надеясь найти подсказки или хоть что-нибудь. Возникает ощущение, что я открыла альбом со старыми фотографиями, только вместо карточек предметы, которые у меня когда-то были. Сколько же подробностей хранит моя память: вот крем, который я использовала после тренировок! Я невольно улыбаюсь, вспомнив свое чрезмерное увлечение бегом в студенческие годы, как будто тогда хотела убежать от проблем.

– У меня есть крем, снимает усталость и отеки, – я протягиваю Ирине тюбик.

– Спасибо, – соседка берет предложенное. И я слышу мелодичное «*Та-дам!*», и одно из прозрачных сердечек над ее головой наливается ярким пурпурным цветом, а рядом с надписью «*Опыт*» появилась зеленая полоска «5%».

Ух-ты, в этой игре я опыт набираю совершая добрые дела?! Что там было? Сто уровней, и все закончится? Так, буду значит творить добрые дела! Держитесь, бедные старушки, я спасу вас и переведу всех через улицу! А потом я проснусь!

Но все оказывается не столь радужным. Следующий час я помогаю незнакомцам на улице: я и правда перевожу бабушку через дорогу, подсказываю одному прохожему путь до метро, доношу сумку молодой мамочке и выясняю, что с животными набор опыта не работает. Я кормлю бездомную кошку – это никак не влияет на зеленую шкалу. Люди улыбаются мне, и над их головами первое в ряду сердечко наполняется красным цветом под мелодичный звон.

Та-дам!

Внезапно опять начинает громко играть веселая музыка, и мир вокруг моргает разноцветными вспышками. По центру возникает надпись:

Поздравляем, Вы достигли 2 уровня!

Я продолжаю, прохожие по-прежнему улыбаются в ответ на мою помощь, но шкала опыта замедляет свое наполнение. Я присаживаюсь на скамейку и вытягиваю гудящие ноги. Так мне понадобится перевести через дорогу миллионы бабушек, и я сама умру раньше от старости, если не придумаю еще способ, как набирать опыт! Увлеченная мыслями, я и не замечаю, как кто-то останавливается рядом со скамей-

кой.

– Дубровская, ты почему сегодня на занятиях не была?

Я вскидываю глаза и вижу Станислава Свиридова, старосту нашей группы. Как же он мне нравился тогда, в институте! Но за все годы учебы мы говорили всего несколько раз, да и то по поводу занятий.

– А? Что? – я чувствую, что краснею и злюсь. Я теперь старше и умнее, и про этого Стаса уже давно забыла – он мне не нравится! ...Хотя кому я вру? Нравился он мне, и сейчас нравится, пусть я уже год как его не видела после окончания института.

Стас выжидающе смотрит на меня, а мой взгляд скользит поверх его головы: только сейчас я замечаю маленькую букву «i» чуть ниже ряда прозрачных сердечек. От моего пристального внимания буква мигает, и появляется текст.

Имя: Станислав Свиридов

Пол: Мужской

Возраст: 18 лет

Род занятий: студент

Уровень: 35

Информация: Староста группы АК-11

Подробнее>>

Ого! Все-таки подсказки в этой игре есть, надо только поискать. Я сосредотачиваюсь на надписи «Подробнее» и по-

лучаю новую порцию информации.

Встречается с Кристиной Котяновой.

Там было написано что-то еще, но я зависаю на строчке «встречается». Станислав с ней? Кристиной Котяновой звали некоронованную королеву нашей группы. Красавица, умница, активистка. Задать вопрос преподу – это она первая, поучаствовать во внеклассной активности – опять она. В общем, понятно, за что я ей жутко завидовала? У нее хорошо получалось то, что совершенно не получалось у меня: легко общаться с людьми.

– Ты встречаешься с Котяновой? – от удивления я произношу это вслух, ведь в мои студенческие годы в нашей группе не было такой пары. Глаза Свиридова сужаются.

– Откуда ты знаешь? Будешь сплетни теперь разносить, да?

В голосе Стаса сквозит злость, он разворачивается и, не оглядываясь на меня, идет к остановке.

Та-да-дам!

И только вслед ему несется тревожная нота, которая отличается от уже ставшего мне привычным звука наливающихся красным «симпатий». Одно из сердечек над его головой темнеет и разделяется на две половинки молнией.

Стас и сам не понимал, почему так разозлился из-за того, что Мария Дубровская знает о его отношениях с Кристиной. Может быть, потому что это были довольно странные отношения. Пару недель назад девушка подошла к нему после пар и сказала, что хочет поговорить. А потом спокойным будничным тоном произнесла, что Станислав ей уже давно нравится и она хотела бы быть его девушкой. До этого момента Свиридов даже и не думал ни о каких свиданиях: ему было некогда – все время занимала учеба и подработки. Но он согласился – Котянова была на редкость красивой, и отказать такой было как-то неправильно. Это как стать победителем в лотерее и не забрать свой выигрыш!

После ухода красавчика-старосты я возвращаюсь в общагу: надо проанализировать ход игры и разработать стратегию, а еще поискать подсказки. Что-то я упускаю или делаю не так, раз прогресс опыта замедлился. Маша, ты же умная, ты быстро сделаешь эти сто уровней! А потом проснешься, не можешь не проснуться! Убеждения самой себя помогают, но слабо. Я хочу открыть глаза и вернуться в свою обычную жизнь.

А мне есть к чему возвращаться, моя жизнь после института мне нравится намного больше. Я никогда не понимала тех людей, которые грезят студенческими годами и считают это время «лучшим в жизни». Годы учебы были для меня именно годами учебы, упорного труда. Я училась-учи-

лась-училась, ну и еще бегала, чтобы немного проветривать голову, которая временами пухла от всех этих знаний.

В крыле нашего общежития проживают одни девушки. Правила строгие: никаких гостей после 22:00, алкоголя или сигарет – иначе выселение. Мою соседку, Ирину Иванцову, как раз выселили на втором курсе за то, что она курила на балконе.

Так, если смотреть на строчку с уровнем и опытом, то разворачивается меню «Профиль игрока», это я уже видела. А вот тут у нас что? Что-то новенькое, этого раньше не было. «Статистика взаимодействий». Ух ты, это же все те люди, которым я сегодня помогала, и у всех одно красное сердечком рядом с фотографией. Так, можно сортировать по времени последней встречи, по количеству сердечек, по имени. Есть возможность открыть информацию о каждом, имеются фильтры по полу, возрасту, количеству «симпатий». Удобно, а то у меня всегда была плохая память на имена и лица.

– Эй, хватит лежать, уставившись в потолок, там же ничего не написано! – Иванцова опять возникает на пороге комнаты и шествует к столу. Она ставит на него зеркало, косметичку и принимается за макияж. Я как раз и занимаюсь тем, что читаю надписи на потолке, но не рассказывать же об этом!

– Машка, совсем ты заучилась, пойдем в клуб танцевать? – Предлагает Ирина, ловко рисуя стрелку над левым глазом.

Никогда, никогда в свои студенческие годы я не соглашалась на ее предложения куда-либо пойти, «оттянуться и повеселиться», но теперь...

– А пойдём, – а что мне терять? Я сажусь на кровати. – Только у меня нечего надеть... Подходящего для танцев.

От неожиданности рука Ирины дрогнула, и стрелка над правым глазом уходит вбок. Ира восклицает что-то типа:

– А, оу, ух ты!

Под мелодичное «*Та-дам!*» второе сердечко над головой Ирины окрашивается в алый цвет, а шкала моего опыта значительно продвигается. Я, конечно, не гений, но трудно не догадаться, что за вторую «симпатию» опыта дают больше, чем за первую.

– Встречайте новый весенний образ от стилиста Иванцовой! – соседка жутко довольна собой, а больше всего тем, что я позволила одеть меня так, как ей вздумается.

Мои рыжие волосы завиты и распущены по плечам. Голубые джинсы, черный топ, бледно-розовый жакет, маленькая сумочка на цепочке и бежевые туфли-лодочки.

– Я чувствую себя героиней фильма! У тебя просто талант! – восклицаю я, скосив глаза вниз, чтобы проверить цвет подошв. «И в офигительных штанах», – напеваю я мысленно. Хоть красного и не обнаруживаю, но уж слишком я напоминаю героиню известного клипа и чувствую себя соответственно – полной дурой! Вслед моей похвале звенит,

моргает, и сыплется куча сообщений. Тут тебе и «Та-дам» за третье кумачовое сердечко над головой Ирины, и сообщение:

Поздравляем, Вы получили свой первый эффект: +50% к Привлекательности. Срок действия: 4 часа

и особенно радостное:

Поздравляем, Вы достигли 3 уровня!

Как убрать эту светозвуковую вакханалию или сделать чуть тише?! Я зажмуриваюсь и закрываю уши ладонями.

– Что с тобой?

– Голова закружилась. Наверное, это из-за когнитивного диссонанса. До сих пор не могу поверить, что отражение в зеркале – моё, – опустив руки, я улыбаюсь соседке.

В клубе я, нет, не в первый раз. Во второй. Первый раз состоялся год назад на корпоративе компании, но там были все свои, а тут полно незнакомцев. Мы пробираемся сквозь толпу, и я вижу ЕГО! Высокий стул в конце барной стойки! Все-таки идея с каблуками совершенно дурацкая, я их никогда не носила, и не надо было начинать! Сейчас думаю только о том, как бы не свалиться. Примостившись на высоком сидении, я сообщаю соседке:

– На ближайшие полчаса я сроднилась с этим стулом, и

никто меня с ним не разлучит! А ты иди, я к тебе попозже присоединюсь.

Ирина смеется и танцующей походкой удаляется в ритмично движущуюся толпу.

Я сижу, рассматриваю людей и размышляю: может, я что-то упустила в своей жизни? Я не ходила по клубам, не знакомясь с парнями, ни с кем не встречалась... Но мне нравилась моя жизнь, до попадания в эту непонятную игру у меня была любимая работа, я много путешествовала и практически накопила деньги, нет, не на уютную квартирку в ипотеку, а на участие в парусной регате! Ну и что, что с личной жизнью не ладилось. У меня была работа и хобби, а еще спорт, и я до сих пор прекрасно бегаю... Увлечшись разговором с самой собой, я не замечаю, как напротив меня вырастает бармен:

– Что будете заказывать?

– А? что? – я смотрю на парня и не могу понять, что ему от меня нужно.

– Вы будете что-нибудь заказывать? – повторяет он и улыбается.

«+50% Привлекательности» в действии! Я прошу стакан воды, и только потом соображаю просмотреть его профиль.

Имя: Олег Ольховский

Пол: Мужской

Возраст: 23 года

Род занятий: бармен

Уровень: 20

Информация: Готовится к конкурсу барменов, его фирменный коктейль – «Зеленая миля».

Подробнее>>

– Я передумала, передумала, – машу уже отходящему от меня Олегу. – Вы можете сделать мне «Зеленую милю»?

Та-дам! Та-дам!

Две веселые трели звучат друг за другом, и два сердечка над головой бармена наполняются красным. Понятия не имею, что я заказала, но это было отличной идеей! Может, мне удастся получить и третье, если я похвалю коктейль? За него должны дать еще больше опыта!

Та-дам!

Моя лесть успешно удается, и над Олегом уже красуется три заполненных сердечка, а ещё улыбка его становится не «дежурной», а предназначенной именно мне. Я улыбаюсь в ответ и делаю еще один глоток зеленого напитка. Черт, киви с полынью, кто придумал такое?!

Поставив пустой стакан на стойку, я получаю от игры новый сюрприз.

+30% к Коммуникабельности, 3 часа

-50% к Восприятию, 8 часов

Если с первым параметром более или менее понятно из названия, то со вторым... Где инструкции, где подробное описание? Уж если засунули меня в какую-то игру, то могли бы хоть справочную информацию предоставить. Черт!

– Повторить? – раздается голос Олега рядом. Какой же он высокий, в нем же под два метра роста!

– А, давай, – соглашаюсь, надеясь на повышение опыта, но новый заказ на сердечки бармена не влияет. И это хорошо, а то моя печень не выдержит такой прокачки! Может, в его профиле есть еще что-нибудь полезное?

Но сколько я ни гипнотизирую букву «i», ничего не всплывает, даже основные сведения не открываются. Ага, значит, так влияет уменьшение восприятия – я не могу считать информацию о персонажах. Неудобно, но не смертельно. Надо попробовать поболтать с кем-нибудь, протестировать увеличенную «Коммуникабельность». Отхлебнув коктейль, опять получаю сообщения об эффектах, и... Мир померк.

+30% к Коммуникабельности, 3 часа

-50% к Восприятию, 8 часов

Рыжая девчонка, устроившаяся в конце барной стойки,

напомнила Олегу его младшую сестренку. Она была такой же год назад, до той страшной автомобильной аварии: юной и самоуверенной, надевающей непонятно зачем каблуки и совершенно не умеющей их носить. И она заказала его любимый коктейль! Редко кто в клубе просил что-то сложнее рома с колой.

Меня будят вспышки света и какофония звуков. Я лежу и смотрю на проплывающие по потолку сообщения. Буквы, висящие в воздухе, убеждают меня, что сон еще не закончился.

Поздравляем, Вы достигли 4 уровня!

Хорошая игра! Получено достижение «Эсмеральда»

1 уровня, +3% к Привлекательности

Поздравляем, Вы достигли 5 уровня!

Эффект +30% к коммуникабельности завершен

Поздравляем, Вы достигли 6 уровня!

Эффект +50% к привлекательности завершен

Поздравляем, Вы достигли 7 уровня!

Эффект -50% к Восприятию завершен

Что произошло? И почему я ничего не помню?! Я и раньше пробовала алкогольные напитки, но провал в памяти произошел впервые. Где я? Окружающая обстановка мне явно не знакома!

Тут до меня доходит, что в комнате я не одна. Более того, это «я не одна» в кровати. На расстоянии вытянутой руки от меня спит мужчина, укрытый одеялом. Мне виден только его белобрысый затылок и плечо. Над головой спящего парня горит восемь (восемь, твою налево!) сердечек!

Стараясь не разбудить незнакомца, я выползаю из-под одеяла... И тут же возвращаюсь обратно. На мне надета мужская футболка, задранная до пояса, и больше ничего!

Несколько минут я беззвучно паникую. Только бы незнакомец не проснулся! Потом беру себя в руки, так же беру в руки край футболки, натягиваю его пониже и, пригибаясь, выбираюсь из комнаты в коридор. Открытая дверь в ванную и мои вещи, аккуратно развешенные на полотенцесушителе! Бинго! Спичка не успела бы сгореть за то время, что я одеваюсь. У входной двери я обнаруживаю свои туфли и с ними в руках, даже не обувшись, выскальзываю из квартиры. Что-то происходящее мне нравится все меньше и меньше!

*Хорошая игра! Получено достижение «Эсмеральда»
2 уровня, +5% к Привлекательности*

Это мне за ходьбу босиком отсыпали. Я не то чтобы успокоилась, скорее устала удивляться и паниковать. Присаживаюсь на лавочку у подъезда и обуваясь. С облегчением я понимаю, что нахожусь не так уж далеко от общаги.

– Ну ты вчера зажигала! – встречает меня радостная Ири-

на. – Горжусь тобой!

Над головой соседки светится пять заполненных ячеек-сердечек.

– А что вчера было? – осторожно интересуюсь. Пусть я провалюсь от стыда, но я должна знать!

– Ты не помнишь? – Иванцова вовсю веселится за мой счет, но потом, сжалившись, повествует о вчерашнем вечере.

Оказывается, я танцевала, очень много танцевала. Потом под комментарий «Кто придумал эти ходули?!» скинула туфли и снова танцевала. Еще знакомясь с парнями, и опять же с ними танцевала.

– И всё?

– Ты потом исчезла, я тебе позвонила, и ты сказала, что домой сегодня не придешь. Ты где была и с кем?

Н-да, негусто с информацией. Отвечать на вопросы Ирины мне не хотелось, да и не знаю я, что отвечать.

– У меня голова болит, – жалуясь с самым несчастным видом, склоняя голову, чтобы соседка не заметила разливающийся по щекам румянец. – Я тебе потом все расскажу, обещаю!

Похоже, в Иванцовой спит не только стилист, но и мать Тереза, иначе чем объяснить, что я получаю еще половину заполненного сердечка?

Уставившись в потолок, я листаю статистику взаимодей-

ствий. Куча новых лиц с одним-двумя сердечками, парочка с тремя. И Олег Ольховский с восемью бесстыдно-алыми напоминаниями о ночи, которую я не запомнила.

От стыда я зажмуриваюсь и закрываю лицо руками.

А может, у нас ничего не было?

Да, и голая в его кровати я просто так лежала.

Хотя не голая, а в футболке...

Его футболке!

Я сейчас умру!

Хотя от этого еще никто не умирал.

Но что делать? Что делать? Что делать-то?!

Да ничего уже не сделаешь...

А мы предохранялись?!

Я веду бессмысленный внутренний диалог, перерастающий в панику. Я пытаюсь отвлечься абстрактными рассуждениями, главным аргументом которых является: «Это же игра, это всего лишь игра во сне!»

Игра игрой, но я делаю все то, что сделала бы в реальности: покупаю таблетку для экстренной контрацепции, выпиваю ее, записываюсь на прием к гинекологу.

Я не могу найти свой смартфон и делаю вывод, что вчера я его где-то посеяла. Восстанавливаю симку с тем же номером и приобретаю самую дешевую кнопочную «звонилку». Эти действия система оценивает по-своему.

*Хорошая игра! Получено достижение «Суслик¹» 1 уровня,
+3% к Восприятию*

*Хорошая игра! Получено достижение «Суслик» 2 уровня,
+5% к Восприятию*

Шансы на то, что теперь я не буду отрубаться после двух коктейлей, повышаются на целых пять процентов! Мой внутренний комментатор поднимает табличку «сарказм».

– Ты что на пары не ходила сегодня? – Иванцова, как всегда грациозно, wpłyвает в комнату.

– Нет, не ходила, – тускло отзываюсь я. Какая учеба! У меня есть более насущные проблемы.

– Ты заболела? – Ирина подходит и заботливо трогает мой лоб. Ну, точно, мать Тереза!

– Кажется, немного... – отвечаю так, надеясь избежать расспросов о теме, при любом упоминаний о которой, меня бросает в краску.

¹ Суслик – очень внимательный и осторожный зверек. Встанет в полный рост и смотрит, не ползет ли поблизости змея, не бежит ли волк, не летит ли орел. Самые внимательные получают бампером в лоб!

Глава 2. Сила «Очарования»

Просыпаюсь я от звонка будильника в своей комнате в общежитии. Слева вверху все так же болтается надпись об уровне и опыте. Все труднее отрицать очевидное, но я продолжаю – «Эта игра – всего лишь сон, всего лишь сон!» А еще вся эта светомузыка начинает потихоньку доставать, и я не могу найти способ ее отключить. Черт!

Чтобы избежать расспросов Ирины, я быстро собираюсь и ухожу на учебу. Позорно сбегаю, проща говоря. Расписание занятий рассказывает мне, что первой парой будет практическое занятие по философии. Практика по философии? Что-то не припоминаю я такого во времена моей учебы! В этом я нахожу подтверждение тому, что происходящее не реально, радуюсь и направляюсь в указанный кабинет на 7-й этаж по лестнице – до занятия еще полчаса, хочется немного размяться и заодно подумать. Монотонное «ступенька-ступенька-еще-одна-ступенька» меня успокаивает, я стараюсь ступать бесшумно, чтобы не нарушать тишины лестницы. Все ведь любят лифты, не так ли?

Уже почти поднявшись, я различаю шепот. Два тихих голоса: мужской и женский, и, несмотря на то что разговор ведется на пониженных тонах, я понимаю, что парочка ругается. Я замираю, надеясь, что они скоро уйдут, но голоса становятся все громче.

– Нам надо расстаться!

Я узнаю женский голос – это моя одногруппница Кристина Котянова.

– Как пожелаешь! – отзывается мужской.

*Хорошая игра! Получено достижение «Шпион» 1 уровня,
+1% к Восприятию +1% к Коммуникабельности*

Я получаю вознаграждение за непреднамеренно подслушанный разговор. Как же все-таки эта игра забавно устроена!

Через несколько секунд мимо меня по лестнице пробегает Свиридов. Стас ожигает меня злым взглядом, и над его головой трескается и чернеет еще одно сердечко: – Подслушиваешь тут?

Вот параноик! Я тоже сейчас выйду из себя! Сам придумывает что-то, сам обижается. Кажется, я начинаю понимать, почему Котянова его бросила, и почему раньше я не знала про их отношения – не долго-то они длились, хе-хе.

Но на душе все равно горько, я привыкла к равнодушному Стасу, который не обращает внимания на мое существование, но вот к такому... Это специально так происходит, чтобы я его наконец-то совсем забыла!

Не таясь, я поднимаюсь по лестнице. Кристина сидит на ступеньке, закрыв лицо руками.

– Эй! – тихо зову я девушку, трогая за плечо. Первая кра-

савица группы поднимает заплаканное лицо, и даже в таком виде выглядит потрясающе! Огромные глазищи, наполненные слезами, кажутся еще больше и зеленее, алые губы чуть подрагивают. Ох, если бы я умела так красиво плакать! +100% к Привлекательности были бы обеспечены!

– Это ты? – в ее голосе сквозит неприкрытое удивление, явно не меня она ожидала увидеть. Наверное, надеялась на возвращение Стаса.

– С тобой все в порядке? – спрашиваю, уже жалея, что не прошла мимо. Разве это мое дело?

– Ты все слышала? – интересуется Котьянова, вытирая слезы тыльной стороной ладони.

– Я не специально, просто шла по лестнице. Я никому не расскажу! – заверяю я ее, вытаскивая из сумки пачку одноразовых платков.

Та-дам!

Сердечко наполняется красным. Кристина принимается приводить себя в порядок, а я открываю ее профиль и подробную информацию.

Имя: Кристина Котьянова

Пол: Женский

Возраст: 18 лет

Род занятий: студентка

Уровень: 12

Информация: Не уверена в себе.

Подробнее:

Воспитывается отцом и мачехой (мать умерла, когда ей было 5 лет), всеми способами пытается заслужить одобрение родителя

Конфликтует со сводным старшим братом

Увлекается фэнтези, имеет тайное пристрастие к молочному шоколаду.

Сперва я удивляюсь неожиданно низкому уровню Котяновой в игре. У Станислава был тридцать пятый, и я предполагала, что у Кристины должен быть не ниже. Но больше всего меня поражает открывшаяся дополнительная информация. Ее намного больше, чем обычно. Может быть, как раз из-за того, что разница в уровнях у нас с ней не такая большая. И эта информация... Совсем не совпадает с тем, что я раньше думала о Кристине.

Я присаживаюсь рядом с ней на ступеньку и глажу по плечу:

– Не переживай, это мелочи жизни.

– Ты меня жалеешь? – в голосе красавицы удивление, но без ноток раздражения. Я отрицательно мотаю головой.

– Просто хотела поддержать тебя, – порывшись в сумочке, я нахожу свою заначку – маленькую шоколадку «Аленка» и отдаю Кристине. – Вот. Говорят, шоколад является заме-

нителем любви.

– Да?

– Я не думаю, что это правда, – я улыбаюсь, – но иногда полезно укусить что-нибудь, пока не можешь укусить кого-нибудь!

Та-дам! Та-дам!

Кристина тоже улыбается в ответ, но продолжает смотреть на меня с удивлением. Она принимает подарок, и над ее головой один за другим расцветает два сердечка.

– А ты не такая, как я о тебе думала, – говорит она.

– Ты тоже!

Поздравляем, Вы достигли 8 уровня!

Я иду из поликлиники по аллее чуть ли не вприпрыжку. Между мной и Олегом ничего не было! Я ничего не помню, но ничего не было! Как же это прекрасно! Врач сказала, что я еще девственница! Пусть это все и во сне! Но все же, что тогда произошло? Как я заработала восемь сердечек?

Я останавливаюсь и трясую головой, осознав, что обманываю себя и отрицаю реальность. Это действительно абсурдная, невозможная игра, и я какой-то персонаж! Злость накачивает приливной волной.

– Не хочу! Я так не хочу! Что это за игра такая?! Почему это случилось именно со мной?!

Игра, а давай ты отпустишь меня домой? Когда гнев утихает, я начинаю мысленно торговаться. Придумываю аргументы и контраргументы, обещаю себе, и кому-то еще неизвестному, быть хорошей девочкой... Но ничего не меняется, игра продолжается.

Суббота, и я направляюсь в гости к Кристине Котьяновой. Я почему-то опасаюсь нарушить установленный порядок: продолжаю прилежно учиться, ходить на лекции.

Сама удивляюсь, как такое получилось – я и в гости к Кристине! Рассказали бы мне раньше – никогда бы не поверила, что такое возможно. Но факт остается фактом, и вот я уже звоню в дверь ее квартиры. Кристина местная, и поэтому живет не в общежитии, а с родителями и старшим братом, тоже студентом нашего вуза, только на два курса старше.

Вчера мы с ней засиделись на лестнице, болтали и ждали, пока пройдут следы от слез, и конечно же, на пару опоздали, за что получили дополнительную работу в виде совместного доклада.

– Проходи, – Кристина дружелюбно машет мне рукой. – Мои уехали на дачу, так что мы можем спокойно позаниматься.

По нарядам Котьяновой я догадывалась, что она не из бедной семьи, но такой громадной квартиры все-таки не ожидала. Сколько же здесь комнат? Пять, шесть?

Через пару часов доклад был уже практически готов, а я понимаю, что Кристина действительно умная и начитанная девушка, вот только слишком старается. Я тоже люблю учиться, но для Котяновой очень важно, чтобы все было просто и-д-е-а-л-ь-н-о.

– Мне мама сейчас позвонила, – начинает она, – надо срочно зайти к бабушке. Ты не обидишься, если я тебя оставлю доделывать, а сама сбегая? Она живет всего в паре кварталов отсюда, так что я быстро вернусь.

– Конечно, иди. Я все доделаю, тут немного осталось.

– Я очень быстро! На обратной дороге куплю что-нибудь к чаю, – и она убегает, оставляя меня один на один с докладом.

Ну вот и всё. Я сохраняю файл и пересылаю его себе на почту. Кристина еще не вернулась, а я раздумываю о том, прилично ли будет в чужом доме искать кухню. Мне хочется пить. Я жду еще немного, а потом решаюсь выйти из комнаты.

Кажется, кухня в той стороне. Странно, почему эта дверь открыта? Я помню, когда мы проходили, все было закрыто. Взгляд поневоле скользит в дверной проем, и я вижу парня. Он сидит в наушниках за синтезатором и что-то увлеченно играет.

Это брат Кристины? Сразу видно, что сводный, совершенно не похож на нее, хотя тоже красивый. У парня прямые

черные волосы, белая кожа, острые черты лица. Я уже почти привычно перевожу взгляд на букву «i», но она не поддается! Я сосредотачиваюсь, пытаюсь открыть профиль парня, но буква как будто задается целью подразнить меня и вертко ускользает. Наконец-то мне удается ухватить ее, и информация открывается, но совсем не такая, как обычно.

Имя: Кирилл НЕДОСТУПНО

Пол: мужской

Возраст: 20 лет

Род занятий: студент

Уровень: НЕДОСТУПНО

Информация: НЕДОСТУПНО

Подробнее>> НЕДОСТУПНО

Что такое? Это почему все недоступно? Мне не хватает Восприятия, или у него уровень так высок?

– Я настолько тебе понравился? – из задумчивого оцепенения меня выводит глубокий бархатистый голос.

– А? Что? – темно-карие, почти черные, глаза смотрят на меня внимательно и требовательно.

– Я настолько тебе понравился, и поэтому ты вот уже пять минут стоишь на пороге моей комнаты и пялишься на меня? – Кирилл спокойно откладывает наушники и встает. Я понимаю, что неумолимо краснею.

– Нет! – выпаливаю я, надеясь, что упавшие на лицо воло-

сы скроют мои пылающие щеки. Откуда он здесь? Ведь Кристина сказала, что в квартире никого!

– И что ты делаешь в моем доме? Подружка Кристины? – его вопросы больше похожи на размышления вслух. Он пересекает комнату и останавливается в шаге от меня, с любопытством разглядывая, будто я какой-то диковинный зверек.

Та-дам!

Неожиданно раздается звук, этот уже очень знакомый мне звук наливающегося пурпуром сердечка, и появляется сообщение.

Поздравляем, Вы достигли 9 уровня!

От удивления я вскидываю глаза на Кирилла. Ох, ты ж! Я тону. Он не просто красив – он завораживающий: миндалевидные раскосые глаза, прямой нос, изогнутые в ироничной улыбке губы. В его внешности что-то непривычное и, кажется, восточное. Его лицо так приятно рассматривать... А еще хочется протянуть руку и потрогать черную прядь волос, упавшую ему на лоб: такая ли она жесткая, как кажется?

– Ты что, и правда влюбилась? Или просто заторможенная? Прекрати на меня пялиться! – и легкий щелчок по лбу.

Я как ошпаренная отскакиваю от Кирилла, потирая лоб.

Мне не больно, а обидно, как будто мы в детском саду!

– Я кухню искала... И ничего я на тебя не смотрела... – начинаю я отрицать очевидное, умолкаю, а потом продолжаю:

– Я просто удивилась, что брат Кристины на нее совершенно не похож.

– Ага, ясно, – парень улыбается мне. – Пойдем, я тебе покажу, где кухня.

– Мы с Кристиной не родные брат и сестра. Когда наши родители поженились, мне было девять, а ей семь, – Кирилл дает мне стакан воды и отворачивается, ставя чайник. Мой взгляд помимо воли следует за ним, пробегаются по широким плечам, спускается вниз по спине. Я отмечаю, что задница у него очень даже ничего... Да что это со мной! Нужно сосредоточиться. Я перевожу взгляд на стакан с водой, делаю несколько глотков и понимаю, что опять рассматриваю парня! Волосы на его затылке удлинненные, пряди разделяются и стекают по шее маленькими чуть изогнутыми змейками.

– Я не представился. Меня Кирилл зовут, – он оборачивается и опять ловит меня на разглядывании своей персоны. Брат Кристины едва заметно усмехается.

– А меня... а я... Я пожалуй пойду. Передай Кристине, что я закончила с докладом, – выпаливаю я, пятясь назад. Кирилл держит в руках две чашки и шагает вперед с той же скоростью, с которой я отступаю.

Спиной, а вернее тем, что пониже спины, я чувствую, что

уперлась в край стола. Он слишком близко! Я могу только смотреть на него, а он, сделав еще шаг, оказывается напротив меня, в каких-то двадцати сантиметрах. Улыбнувшись, Кирилл разводит руки и ставит чашки на стол, слева и справа от меня.

– А ты не сказала, как тебя зовут. Это невежливо, – бархатный, обволакивающий голос над моим ухом. И, конечно же, я краснею! Ненавижу эту реакцию своего организма!

– Маша... Мария Дубровская, я – одноклассница Кристины, – выдавливаю я из себя. Голова кружится от близости этого странного парня. Какой же он красивый! Эта мысль главенствует в моей голове, логика отключается, и рациональное мышление машет ручкой.

Не особо понимая, что я делаю, я привстаю на цыпочки и дотрагиваюсь губами до этих притягательных иронично-изогнутых губ. Что я творю?!

– А ты смелая! – Кирилл на секунду разрывает прикосновение-поцелуй, а потом резко подается вперед, сминая мои губы своим напором.

Он обнимает меня, приподнимает и усаживает на стол. Его пальцы оглаживают мою спину, перебираются на шею, проходятся по затылку. Его язык проникает ко мне в рот. Это так сладко, что я не могу сдержать стон. Мои ладони вцепляются в край столешницы.

Та-дам!

Звук наполняющегося сердечка, и еще какой-то звук. Чей-то голос зовет меня по имени.

– Маша, ты где? Я вернулась! – это Кристина. Кирилл ставит меня на пол и отступает, возвращаясь к заварочному чайнику.

– Кристина, мы здесь, на кухне. Я угощаю твою гостью чаем!

Мой голос мне еще не повинуется, дыхание сбилось, а вот Кирилл говорит спокойно и уверенно, будто это не он минуту назад страстно меня целовал. Я провожу рукой по волосам, надеясь, что они не сильно растрепались. Кончиками пальцев касаюсь горящих губ. Что это сейчас вообще было?

Кристина появляется на пороге кухни, удивленная и настороженная.

– Ты же был на даче, – в тоне девушки звучат обвиняющие нотки, как будто она подозревает своего брата в чем-то неподобающем.

– Пришлось вернуться. Мне позвонили, надо сегодня заменить кое-кого, – Кирилл как ни в чем не бывало наливает чай в две чашки.

– Приятного чаепития и приятно было познакомиться, Мария, – обогнув Кристину по дуге, он уходит из кухни.

Чаепитие с Котяновой происходит немного скомкано. Я отвечаю невпопад и все думаю о ее брате, но стесняюсь что-либо спрашивать. Когда мы возвращаемся к теме доклада, я

беру себя в руки, и еще полчаса мы с Кристиной увлеченно обсуждаем отработанный материал. Ухожу я из квартиры с четырьмя сердечками от Котяновой. Кирилл больше не выходил из своей комнаты. Я и желаю, и опасаясь его увидеть!

Поздравляем, Вы достигли 10 уровня! Ваши параметры и счет были увеличены!

Всю дорогу в общежитие мои мысли заполнены Кириллом. Я вспоминаю его волосы, глаза, губы... Меня бросает в жар, я жалею, что сама не обняла его в ответ во время поцелуя... А еще хочется повторения, и чтобы его руки и губы не останавливались... Когда мне уже начинает казаться, что я схожу с ума, приходит сообщение от игры.

Воздействие Очарования завершено

Что?! Я смотрю на надпись и не могу поверить в очередной фортель игры. Мысли о Кирилле перестают быть навязчивыми, и мне уже не хочется звонить Кристине, чтобы узнать его телефонный номер.

Предупреждать же надо! Почему не было сообщения о том, что на меня совершено какое-то воздействие? Или я его пропустила?! Игра, нельзя же так со мной!

Я пытаюсь вспомнить, не мелькала ли какая-нибудь надпись в тот момент, когда я увидела Кирилла, но вспоминаю

только его красивое лицо, черные глаза и четко очерченные губы. Даже без «Очарования» он умопомрачительно красив!

Как эти два совершенства (Кирилл и Кристина) живут под одной крышей?!

Кристина злилась.

Она злилась на саму себя, на Машу, и, конечно же, на Кирилла! Когда она увидела одноклассницу и брата на кухне, то неожиданно почувствовала острый укол ревности: с ней Кирилл не был таким милым. Как он может быть таким милым с этой Дубровской?!

Две недели назад она осознала с четкой ясностью: она влюблена, она испытывает к сводному брату совсем не сестринские чувства! Так нельзя, они же выросли вместе, их родители женаты! Именно тогда она пошла и предложила встречаться Свиридову – он был лучшим кандидатом на роль парня в ее окружении.

Глава 3. Маскарад для Золушки

Ирины в комнате нет, а на рабочем столе ноутбука я обнаруживаю файл: «ReadMe!!!.txt».

«Машка, хватит изображать Штирлица, твоя явка провалена!

Я была в клубе, и бармен попросил передать, что твой потерянный телефон у него. Сегодня вечером его смена, можешь зайти и забрать. Мне он отказался отдавать – очень хочет увидеть тебя ;)

Твой группенфюрер Иванцова».

З.Ы. Теперь я знаю, с кем ты пропадала, но я жажду подробностей!»

Похоже, Ирина недавно пересматривала «Семнадцать мгновений весны» или писала доклад по истории. Я еще раз перечитываю записку: «Сегодня вечером его смена». Теперь остается решить дилемму, что сильнее: мое смущение от встречи с Олегом или желание вернуть телефон. Звонить, конечно, можно и с этого, но потерянный смартфон стоит намного дороже и обладает рядом полезных функций, например, навигацией... Да, стоящее оправдание. Я встаю и направляюсь к шкафу.

Как-то слишком много здесь одежды. До этого я брала немнущиеся вещи из комода, а в прошлый поход в клуб вообще топ и пиджак были одолжены Ириной, так что в шкаф я заглядываю первый раз с начала игры. Кажется, тут одежда во всех возможных стилях и для любого случая!

Ну, хоть какие-то преимущества есть в этом положении – мне предоставили кучу одежды и обуви! О, кроссовки этой фирмы я всегда хотела приобрести, но жаба душила!

С сожалением отложив удобную обувь, я принимаюсь выбирать что-нибудь клубное, надеясь опять получить эффект «Привлекательности».

Подкалываю волосы вверх и выбираю жемчужно-серое платье с овальным вырезом, открывающим ключицы, с юбкой-пачкой до колен. Туфли на несколько тонов темнее, хоть

и с каблуксом, но не очень высоким и устойчиво-широким. Критически осматриваю себя в зеркале. Пока я пытаюсь понять, идет мне или нет, и накидываю сверху легкий плащ-пиджак, игра выдает мне свое одобрение.

+65% к Привлекательности, 5 часов

+5% к Очарованию, 2 часа, время воздействия 15 минут

Ого! Результат даже лучше, чем в прошлый раз! И у меня тоже есть очарование! Убойная штука, на себе ощутила! Хотя, я была уверена, что у Кирилла были не жалкие «+5%».

Помимо охранников на входе в клуб стоят две девушки-администратора.

– Тема сегодняшней вечеринки «Бал-маскарад»! Вы не можете пройти внутрь без маски! – радостно оповещает меня одна из встречающих и протягивает простую серебристо-белую маску.

Внутри клуба все действительно в масках: девушки в светлых, а парни в черных. Я пробираюсь к барной стойке. Бармен тоже в маске, над его головой все сердечки пустые, да и волосы у него не светлые – это не Олег. Ну и где его искать? Прямо облегчение и разочарование одновременно. И что мне теперь делать?

– Коктейль для прекрасной дамы?

– Ой, нет! Спасибо!

Никаких больше экспериментов с напитками! Отхожу от стойки и отправляюсь на второй этаж.

Я стою наверху лестницы, облокотившись на перила, и смотрю вниз на танцующую толпу, пытаюсь разглядеть красные сердечки над головами людей. Пару раз они мелькают, но то было всего лишь одна заполненная «Симпатия». Похоже, в прошлый раз я успела познакомиться с несколькими завсегдатаями. И если не считать отключения «Восприятия», клуб оказался очень хорошим местом для прокачки уровней!

Тут я вижу проплывающий ряд сердечек недалеко от подножия лестницы. Я машу рукой, пытаюсь привлечь внимание Ольховского, и только потом соображаю: мало того, что в клубе полумрак, так ведь еще и я в маске! Спешу по лестнице вниз.

– Ай! – только и успеваю я пискнуть, запнувшись обо что-то ногой и теряя равновесие, но чьи-то ловкие руки подхватывают меня.

– Осторожнее, не стоит бегать по лестнице, прекрасная незнакомка, – слышу я хорошо знакомый голос, горячим дыханием обжегший мне ухо. Мое сердце бешено стучит, а я не в силах поверить в происходящее. А вы бы поверили, если одно из ваших потаенных мечтаний вдруг взяло и буднично сбылось? Я нахожусь в объятиях своей долгой и безответной студенческой влюбленности!

Я не помню точный момент, когда я в него влюбилась. Может быть, это было первое сентября? Он стоял на ступеньках у входа в главный корпус, одетый в светлый льняной костюм, под белым зонтиком. Его медно-русые волосы, когда-то аккуратно зачесанные, растрепались и теперь язычками пламени торчали над его головой.

А может, это случилось, когда Станислава выбрали старостой группы? Когда по результатам голосования выбрали его кандидатуру, он был так сосредоточен и серьезен, и только сияющие глаза выдавали радость победы! Или когда он уверенно, с жаром доказал неправоту эксцентричного профессора, который сам перепутал аудитории и обвинил нашу группу в том, что мы сами не ходим на лекции?

Это сочетание спокойной уверенности и внутреннего огня поразило меня до глубины души! Он был как лава, заключенная в тонкую застывшую корку, что кажется камнем.

Именно из-за него я перекрасила свои волосы в рыжий. Как будто этим я стала бы ближе к нему! Мне мечталось, что, увидев меня с новой прической, он как-то это отметит, но увы... На какие-то активные шаги я за все годы так и не решилась, весь первый курс я просто «пылала», а потом он просто продолжал мне нравиться. Я стеснялась заговорить с ним, а когда он спрашивал меня что-то по учебе, отвечала сдержанно и немногословно, стараясь при этом не краснеть, как морковка.

Стас не спешит ставить меня обратно на землю, вернее на лестницу.

– Вы в порядке? Что-нибудь болит? – в голосе звучит искренняя забота и восхищение. Он не узнает меня под маской.

– Не уверена, – отвечаю, пытаюсь изменить свой обычный тон на более низкий. Мне не хочется, чтобы он узнал мой голос. Мысли вроде «Ему до тебя никогда не было дела, и голоса твоего он не помнит!» я стараюсь засунуть куда подальше. Стас ставит меня на ступеньку, но я не убираю руки с его плеч, желая, чтобы наше прикосновение продолжалось.

– Ой, я, кажется, потянула лодыжку! – актриса из меня бездарнейшая, но Свиридов верит в мою игру (или делает вид) и снова обнимает меня, поднимая на руки.

– Держитесь, я отнесу Вас вон на те диванчики!

Указанные предметы мебели стоят в отдалении от танцпола, и нам удастся отыскать один свободный. Надеюсь, я не слишком много вешу! Рост у меня невысокий, да и телосложение достаточно худое. Занятия бегом не проходят даром! Но все же, я волнуюсь: какой девушке хочется, чтобы парень обливался потом, неся ее?

*Хорошая игра! Получено достижение «Наездница»
I уровня, +1% к Коммуникабельности +1% к Очарованию*

Станислав аккуратно усаживает меня среди подушек на диван, а сам присаживается на корточки у моих ног.

– Какая нога, левая? – пальцы легко пробегаются по лодыжке. Он снимает туфлю и ставит ее рядом с диваном. Я смеживаю веки, купаясь в ощущении его близости и млея от ласкающего прикосновения. Ну и пусть он трогает мою ногу, пытаюсь понять, насколько серьезны повреждения, вообразить иное мне никто не запрещает!

– Припухлости особой нет, так что, думаю, ничего серьезного. Но если будет и завтра болеть, обязательно обратитесь в больницу! А знаете, запишите мой телефон, если будете подавать в суд на клуб для компенсации, а я выступлю свидетелем!

Я только и могу, что молча протянуть ему свою простенькую новую звонилку. Он вбивает свой номер в мою девственно-чистую телефонную книжку.

Тут я обращаю внимание, что сердечки над его головой не такие, как обычно. Два черных, расколотых молнией, сердца никуда не исчезли, но появился еще один ряд, где красовались три налитых кроваво-красным «Симпатии». А еще небольшой значок таймера, отсчитывающего последние минуты. Это Очарование! Оно скоро прекратится!

– Ты можешь принести мне воды? – спрашиваю я, решив сбежать, пока не поздно.

Хорошая игра! Получено достижение «Золушка» 1 уров-

ня, +1% к Привлекательности, +1% к Очарованию
Поздравляем, Вы достигли 11 уровня!

Когда он вернулся, диванчик был пуст. Стас поставил стакан с водой на стол, нагнулся и поднял темно-серую туфлю.

– Чувствую себя героем детской книжки, – рассмеялся он, и еще одно сердечко над головой налилось красным. Рыжую девчонку он заметил сразу же, подойдя к лестнице.

Он пришел в клуб, чтобы отвлечься от мыслей о Кристине и об их отношениях, которые странно начались и быстро закончились. Поймав себя на том, что уже несколько секунд разглядывает стройные ножки и колени незнакомки, выглядывающие из-под пышной юбки, Стас начал подниматься по лестнице. Он не планировал с ней знакомиться, просто что-то манило его...

Парень присел на диван, все еще держа туфлю.

– Всего один коктейль – и вот я уже ловлю незнакомок на лестницах и расточаю комплименты. Видели бы меня одноклассники – ни за что бы не поверили! – усмехнулся Свиридов. Он привык выглядеть сдержанным, всегда контролировать ситуацию, и теперь был даже немного рад, что всколыхнувшая его спокойствие девушка исчезла. Хватит ему одной Кристины! Стас прошел через зал к барной стойке, отдал сотруднику туфлю и покинул клуб.

Я, обутая в одну туфлю, сижу на крышке унитаза в ка-

бинке мужского туалета. Это хорошие события случаются по одному, неприятности предпочитают компанию себе подобных! Отослав Станислава за водой, я не смогла найти снятую обувь и ушла как есть – босой на одну ногу. «Хромой Эсмеральды» мне не дают, зато отсыпают новый статус «Золушка». Кажется, я понемногу начинаю понимать закономерности этих «достижений» и обещаю себе поэкспериментировать, когда выберусь отсюда.

Уйти незаметно из клуба было невозможно – путь пролегал мимо барной стойки, а там я обязательно столкнусь со Свиридовым. Это выше моих сил: опять увидеть его равнодушный взгляд! Только не это! Позже, когда я немного забуду ощущение его тепла, когда моя кожа перестанет гореть там, где прошлись его пальцы, тогда я смогу, точно смогу, посмотреть на него.

А туалеты я просто-напросто перепутала, и вот теперь дожидаюсь, когда стихнут мужские голоса, чтобы незаметно выбраться. Ведь никого же не было, когда я ошиблась дверью, а теперь нескончаемый поток! Я вот уже битый час сижу в закрытой кабинке и слушаю переговоры парней.

– Я ей и говорю: пойдём ко мне, покормим рыбок. А аквариума у меня отродясь не было, и когда я открыл банку со шпротами, она, кажется, начала догадываться, зачем я ее позвал!

Он что, старый анекдот рассказывает, или это реальная история? Мне скучно, и я начинаю представлять, как вытя-

нутся лица у парней, если я прямо сейчас открою кабинку и выйду вся такая красивая, прихрамывающая, в одной туфле, и скажу: «А рыбка-то твоя не голодная!»

От абсурдности представленного я смеюсь, зажимая себе рот. Поднимаю ноги, потому что мне начинает казаться, что сейчас меня обязательно засекут.

Я сижу так минут пятнадцать, прижав к себе колени и выжидая, пока не наступит благословенная тишина. Аккуратно приоткрываю дверь кабинки и выглядываю наружу: комната не пуста. Я знаю этот светлый затылок, над которым плывет восемь красных сердечек.

– Олег, – несмело, шепотом зову его по имени. А перед моими глазами мелькает и пропадает сообщение, из которого я успеваю ухватить только несколько слов: «Воздействие» и «Взаимность» .

Как же я рада его видеть! Он без маски и с удивлением смотрит на меня.

– Ты меня знаешь? Что ты делаешь в мужском туалете?

Маска, как же я забыла! Я срываю скрывающий лицо аксессуар, и губы Олега расплываются в улыбке.

– Опять в неприятности влипла! – радостный тон Ольховского не вяжется со сказанными словами. Хлопает входная дверь.

– Прячемся!

Но спрятаться мы не успеваем, я только и могу, что шмыгнуть за широкую спину Олега. Моя макушка ниже его плеч,

так что мне даже голову пригибать не приходится, чтобы меня не было видно. Вошедший в маске, а на голове у него крадутся два кошачьих ушка. Он проходит к раковине. Когда он поворачивается к нам спиной, я тихонько тяну Олега, намекая, что пора совершать скрытое отступление к дверям.

Хорошая игра! Получено достижение «Золушка» 2 уровня, +2% к Привлекательности, +2% к Очарованию

Уже у самой двери я ловлю чужой взгляд в отражении, над головой незнакомца заполнено два сердечка и наливаются пурпуром третье. «Мяу!» – произносит он одними губами, подмигивая мне через зеркало.

Поздравляем, Вы достигли 12 уровня!

Поздравляем, Вы достигли 13 уровня!

Какого же он уровня, если за его «симпатию» у меня настолько подскакивает опыт?! И что ему так понравилось во всей этой нелепой ситуации?! Отступаем, отступаем!

Кирилл давно так не забавлялся! Сперва он с интересом наблюдал через зеркало, как «золушка» в одной туфле семенила к выходу, прячась за спиной крупного парня, похожего на викинга. А потом узнал в ней ту девушку, которая приходила в гости к его сводной сестре. Она так беззастенчиво

разглядывала его, а потом так мило краснела, что ему захотелось ее поцеловать, но она его опередила! Кирилл привык к вниманию со стороны женского пола, что это даже наскучило, но эта девушка... Да, она определенно его забавляла.

Я сижу на диване в комнате отдыха для персонала клуба и жду, когда Олег принесет мне мою потерянную туфлю. Както неожиданно я понимаю, что совсем перестала его смущаться, он кажется таким близким, таким родным. Тем, кто может обнять, погладить по голове и сказать, что все будет хорошо, и ты емуверишь.

Я чувствую усталость, а весь окружающий мир, вся нелепость происходящего угнетает меня. Ну почему, почему я оказалась в этой дурацкой игре? Я хочу домой! Я же как раз была в гостях у родителей, а потом очутилась здесь. Если сейчас я поеду к ним, то над их головой тоже будут эти дурацкие сердечки? От этой мысли становится невыносимо, и неожиданно для самой себя я расплакалась.

– Держи, если эта туфля придется тебе в пору, то получишь полкоролевства в придачу!

Я не замечаю, как появляется Ольховский. Увидев мои слезы, он тут же спрашивает:

– Маша, солнышко, что случилось? Кто-то заходил сюда и обидел тебя? – он присаживается рядом со мной. От искренней заботы, звучащей в его голосе, мои слезы льются еще сильнее.

– Я... я... меня никто не обидел, это все... – я не могу объяснить ему, что случилось. Что я ему могу сказать про игру и про все эти взаимодействия?

Олег осторожно гладит меня по плечу, по спине, приобнимет, а потом подтягивает ближе. Устроив меня на коленях и прижимая к себе, он заключает в кольцо из своих рук. Ольховский шепчет мне что-то утешительное, легко касается губами макушки, лба на границе волос. Олег не спрашивает, просто дает мне утешение и тепло... Дает выплакаться.

Я не знаю, сколько проходит времени. Я уже почти успокаиваюсь. Олег вздыхает и нежно касается губами мокрой и соленой дорожки.

– Все будет хорошо, – кажется, он это повторяет уже в сотый раз. Губы его подбирают еще одну слезинку, а я с удивлением замечаю свою руку, легонько поглаживающую его щеку. Он, как кот, трется о мою ладонь. Большой, громадный кот, больше похожий на медведя.

– Олег, – выдыхаю я, вглядываясь в такие близкие серые глаза. Что я пытаюсь увидеть в них, что мне хочется в них увидеть?

Мои пальцы стирают мокрые следы с его губ и получают взамен поцелуи. Легкие касания достаются каждому пальчику, потом ладони. Я непроизвольно хихикаю, когда после прикосновения губ получаю щекотное ощущение языка на моей ладони. Он отпускает мою руку. Мгновение будто застывает, натягивается словно струна. Я закрываю глаза, на-

чиная стесняться его внимательного взгляда. Мне так хочется, чтобы он меня поцеловал!

Олег ведет себя так осторожно, будто я хрустальная, прикосновение его губ к моим такое мягкое... Это кажется сейчас правильным, таким нужным: поймать его дыхание и отдать свое... Звонкое «Та-дам!» разбивает хрупкую нежность момента. Еще одно сердечко начинает отсвечивать пурпуром и зеленая шкала моего опыта продвигается.

*Поздравляем, Вы достигли 14 уровня!
Воздействие Взаимности завершено*

Взаимность. Вот что это. Это все игра. Он утешал и целовал меня только потому, что я каким-то образом заработала у него 8 симпатий! А я позволила себя утешать и отвечала только потому, что была под воздействием эффекта «Взаимности»! Вот такая вот у меня теперь жизнь... Мои размышления отстранено-спокойные, слез больше нет, просто апатия.

– Извини, мне надо домой. Я пойду спать, не надо меня провожать, – я отталкиваю Олега и выбираюсь из его объятий, надев наконец-то вторую туфлю. На него я стараюсь не смотреть.

– Пожалуйста, ничего не надо, спасибо, я пойду, прости...
– почти шепотом повторяю я.

Олег, бессильно опустив руки, смотрел как Маша, бормоча попеременно извинения и благодарности, сбегает. Он ругал себя последними словами! Вместо того, чтобы утешить, он сделал... Сделал это, повел себя, как животное и напугал ее! Это была его вечная проблема с девушками: он казался им слишком большим, слишком сильным, слишком подавляющим.

Желание защитить Машу появилось почти сразу, она была как его маленькая сестренка, такая нежная и ранимая. В вечер их знакомства он с улыбкой наблюдал, как после двух «Зеленых миль» Мария отжигала на танцполе. Делая только короткие перерывы, она подбегала к барной стойке, радостно махала руками: «Воды! Воды!». Он наливал ей высокий, сразу же запотевающий стакан. Она пила воду мелкими глотками, благодарила и отправлялась дальше танцевать. Ему нравилось наблюдать за ней. Какая-то неуклюжая девушка уронила «кровавую Мэри», окатив Машу с ног до головы. Олег предложил ей постирать у него дома одежду, тем более его квартира находилась недалеко от клуба. Он одолжил ей свою футболку и даже пальцем не притронулся, хотя она спала в его кровати.

А вот теперь... Она даже про телефон свой не вспомнила и не забрала. Олег вскочил, чтобы догнать Машу, отдать ей смартфон, но ее не нашел. Она ушла.

Я лежу неподвижно и не могу пошевелиться, только чув-

ствую тепло руки, державшей мою ладонь. Я слышу мамин голос: «Машенька, доченька моя, как же такое могло случиться...»

Я хочу ей ответить, сказать, что со мной все в порядке, что не надо так переживать, но не могу. А потом я просыпаюсь в своей комнате в общежитии, и в воздухе надо мной висят видимые даже в темноте сообщения:

Получен эффект -50% к Восприятию, 8 часов

Получен эффект -50% к Очарованию, 8 часов

Получен эффект -50% к Привлекательности, 8 часов

Получен эффект -50% к Коммуникабельности, 8 часов

Получен эффект -50% к Взаимности, 8 часов

Глава 4. Опыт за ненависть

Часы показывают 3:30 утра. Я лежу, кутаясь в одеяло, и жалею саму себя, ненавижу игру и ничего не могу со всем этим поделать. Я понимаю, что еще немного – и я опять начну рыдать. Слезы уже подступают к ресницам.

Решительно откинув одеяло, я поднимаюсь, зажигаю ночник и начинаю одеваться.

– Сколько времени? – несмотря на то, что я стараюсь не шуметь, моя соседка все же просыпается и теперь сонно моргает на свет ночника.

– Прости, что разбудила. Рано еще, я на пробежку, – отрываюсь я, завязывая шнурки кроссовок.

Я бегу. В четыре часа утра. В воскресенье. Город тих и безлюден. Я бегу, и огни фонарей вдоль аллеи смазываются в светящуюся линию. Я осознаю, что все-таки плачу, и ускоряю темп. Ветер треплет мои волосы и срывает соленые капли с ресниц. Потом слезы высыхают, но я продолжаю бежать.

В парке деревья шелестят молодой листвой, звука моих шагов не слышно, только шуршание старой прошлогодней травы. Я не знаю, сколько прошло времени, я не взяла с собой ни часов, ни телефона. Весеннее небо давно посветлело, солнечные лучи пробиваются сквозь кроны. Я чуть-чуть шурю, ловя на лице солнечных зайчиков, и внезапно спотыкаюсь – чьи-то ноги вытянуты поперек грунтовой дорожки.

– Э, ты че, сука, делаешь? – парень, типичный «пацанчик с района», поднимается, отряхивая джинсы.

– Димон, ты смотри, какая к нам цыпочка тут прибежала, – он пинает еще одно валяющееся рядом тело, которое, шатаясь, поднимается и смотрит на меня мутным взглядом.

Под пугающие «*Та-дам-дам! Та-дам-дам! Та-дам-дам! Та-дам-дам!*» сердечки над их головами наполняются расколотой чернотой.

Поздравляем, Вы достигли 15 уровня!

Я тоже поднимаюсь. У меня сбиты ладони, но кроме ссадин других повреждений, вроде бы, нет. Я пячусь.

– Э, ты куда собралась-на? – первый парень с приткостью, которой от него нельзя было ожидать, хватает меня за руку.

– Простите, я вас не заметила, – но моя вежливость злит их еще больше.

Та-дам-дам! Та-дам-дам!

Чернота не только в расколотых молнией сердечках, но и в их глазах: зрачки настолько расширились, что теперь заливают всю радужку. Они не просто напились и валялись тут в парке, они обдолбались какими-то веществами! Страх холодной липкой лапой сжимает мои внутренности. В таких случаях советуют бежать, но свой шанс я упустила. Я мало

что могу сделать, я ниже и слабее этих двух.

Я дергаю руку, пытаюсь вырваться из цепких пальцев, второй рукой отталкиваю агрессора. Но тот, которого назвали «Димоном», уже обходит меня сзади и обхватывает своими ручищами. Я кричу. Звук разносится по пустынному парку, но резко обрывается от вlepленной мне пощечины.

В отчаянии я обращаюсь к игре, пытаюсь открыть информацию по этим типам, но ничего не получается. Игра наказывает меня. Хотя нет, она просто реагирует на мои мысли и слезы, и теперь я лишена всего: восприятия, привлекательности, коммуникабельности. «Если бы у меня все было в порядке с параметрами, эти типы ко мне бы и не пристали!» – мысль отстраненная и логичная, но совсем не помогает.

Обдолбанные подонки веселятся. В какой-то момент я чувствую, что хватка слабеет, и я пытаюсь вырваться, но тут же получаю толчок в спину. От падения меня удерживают другие руки, они обхватывают, не стесняясь, лапают меня, а потом разворачивают и снова толкают. Я хочу закричать, но не могу, горло будто что-то сдавливает, из глаз брызжут слезы.

– Вот так.

– Нравится тебе такое-на?

Чернота, заливающая новые ячейки над их головами, и издевательски-радостное сообщение от игры.

Поздравляем, Вы достигли 16 уровня!

– Эй, вы что делаете?!

Это ангел, мой личный ангел! Золотистые кудрявые волосы, голубые глаза, загорелая кожа.

Он бежит, нет, летит ко мне! Парень толкает не успевшего ничего сообразить Димона.

– Бежим! – кричит незнакомец, хватая меня за руку и первые метры буквально тащит за собой. А потом мы бежим. Ух, как мы бежим!

Я стою, упершись ладонями в колени, и пытаюсь отдышаться. Мой спаситель занимается тем же. Парк остается далеко позади.

– Спасибо, если бы не ты... – я не знаю, что еще добавить, как выразить свою благодарность. Парень улыбается, махнув рукой в манере Карлсона, мол, пустяки, дело житейское.

– Пойдем мороженое есть! – внезапно предлагает он, выпрямляясь и протягивая мне руку. – Кстати, меня зовут Василёк.

Не Вася и даже не Василий! Я тянусь взглядом к значку информации, желая узнать настоящее имя, но мое пониженное восприятие не позволяет мне открыть профиль. Над головой парня одно заполненное сердечко, и я наконец-то понимаю важный принцип игры: симпатии быстрее всего растут не от моих поступков, а от действий и мыслей по отношению ко мне. И все, что я могу – это косвенно влиять на

это.

– Да не трясись ты, мы далеко убежали. У тебя деньги есть? – он пожимает мою протянутую в ответ руку.

– Я... Я на пробежку вышла и не брала с собой.

– Вот и я тоже не брал. Стой здесь, я сейчас!

Жизнерадостность парня – это практически оружие! Я с удивлением наблюдаю за действием, разворачивающимся в нескольких метрах от меня. Василек подходит к зевающей девушке-продавщице, только что открывшей ларек с мороженым. О чем он говорит с ней, мне не слышно – до меня долетают только смех и обрывки фраз. А потом он возвращается с двумя рожками.

– Какие у нее все-таки глаза красивые, – сообщает он мне, протягивая лакомство. – Вот, подкрепись и забудь о случившемся! Хотя нет, сперва отблагодари меня, а потом забудь!

– Как мне это сделать? – я начинаю подозревать, что на «спасибо» дело точно не кончится. Не то чтобы я не благодарна, но самоуверенность Василька вводит меня в ступор.

– Ты же студентка? Учишься в Техническом вузе на улице Авиаторов?

– Как ты узнал?!

– Опа, угадал! Это самый близкий вуз к парку. Я завтра после обеда приду к вам, а ты проведешь меня через проходную. Без поручительства кого-то из студентов меня отказываются пускать!

– Хорошо, – соглашаюсь я, не раздумывая. Это такая ме-

лочь!

– Тогда в два на ступеньках главного корпуса! А мне пора бежать! Пока-пока!

– Пока, – я немного растерянно смотрю на спину убегающего Василька.

– Пойду-ка я домой, аккуратно, по людным местам. Надо дожидаться, пока негативные действия прекратятся, – говорю я вслух самой себе. Меня еще бросает в дрожь от воспоминаний о недавнем происшествии.

Уставившись в потолок и листая статистику взаимодействий, я понимаю, что смирилась. Я принимаю происходящее. Принимаю игру и решаю больше не впадать в истерики, а просто жить, играть и выигрывать! Другой жизни и другого выбора у меня нет.

Я попытаюсь систематизировать сведения об игре. Опыт дают за заполненные красные или черные сердца, причем количество зависит от уровня игрока и порядкового номера «ячейки». Чем больше, тем лучше! Я открываю свой профиль.

Имя: Мария Дубровская

Пол: Женский

Возраст: 18 лет

Род занятий: студентка

Уровень: 16

Постоянные эффекты:

Привлекательность 12% (5+7)

Очарование 8% (5+3), воздействие 17 минут

Коммуникабельность 7% (5+2)

Восприятие 11% (5+6)

Достижения:

Эсмеральда, 2 уровень, +5% к Привлекательности

Суслик, 2 уровень, +5% Восприятию

Золушка, 2 уровень, +2% к Привлекательности, +2% к

Очарованию

Наездница, 1 уровень, +1% к Коммуникабельности, +1% к Очарованию

Шпион, 1 уровень, +1% к Восприятию, +1% к Коммуникабельности

Ого! Давно я сюда не заглядывала, как все изменилось! Если вспомнить сообщения игры, то на 10 уровне мне увеличили параметры, и это, похоже, как раз те базовые «5%» в постоянных эффектах. А те цифры, что прибавляются – из достижений. Надо прокачивать достижения и получать новые! Если я уж решила играть, то надо стать отличным игроком!

Я припоминаю все случаи, когда получала временные эффекты. Одежда и напитки. Возможно, дело в еде или украшениях. Еще немного подумав, я прихожу к выводу, что мое настроение и состояние духа тоже дают эффекты, пока, прав-

да, только негативные.

Еще есть воздействия. Я обладаю только одним «Очарование на 17 минут», но знаю, что есть еще «Взаимность», а значит, наверняка существуют и другие! Как прокачать Взаимность? Как узнать о других воздействиях и получить их? Мне предстоит найти ответы на все эти вопросы.

Понедельник. Я иду на учебу с четким планом: заработать симпатии у одноклассников и преподавателей. У меня есть два неоспоримых преимущества: все изучаемые предметы я уже проходила (про практику по философии тоже вспомнила, было у нас такое раньше!) и я могу смотреть дополнительную информацию о людях с помощью игры. В блокнотике я набросала несколько вопросов, которые собираюсь проверить. Исследовательское стремление и планирование нравятся игре, и я получаю приятный эффект.

+50% к Восприятию, 24 часа

Неожиданным сюрпризом оказывается расколотое черное сердце во втором ряду у Котьяновой. Я болтаю с Кристиной, смотрю ее профиль. Но так и не понимаю, откуда это появилось. Получается, симпатии могут изменяться сами по себе? Или какие-то события опосредованно влияют? Интересные открываются перспективы!

Котьянова мне рассказывает, что хочет помириться со Ста-

сом и просит помощи. Ему это не понравится, а я получу еще антипатии. Я думаю об этом с каким-то мрачным удовлетворением, кажется, неосознанно пытаюсь наказать саму себя за все еще теплящееся чувство к Стасу, за то, что сбежав от него, я через час целовалась с Олегом. Ну-ну, «теплящееся». А кто млел от его вполне дружеских прикосновений в клубе?

Так и получается. Очередное сердце раскаляется над головой старосты, я получаю комментарий, что лезу не в свое дело, но с Кристиной он все-таки соглашается поговорить, и они мирятся. Радость-то какая! Аж зубы сводит от улыбки, когда радуюсь за них. Черное сердце Стаса переполняет шкалу опыта.

Поздравляем, Вы достигли 17 уровня!

В 14:02 я выхожу из главного корпуса. Внезапно вихрь с цветочным именем хватает меня в охапку, делает круг вокруг своей оси и ставит обратно на ступени.

– Подруга, ты опоздала! А еще не сказала, как тебя зовут! – радостный светловолосый ангел шутливо тыкает меня пальцем в плечо.

– Маша... Мария. Привет, – меня опять накрывает волной жизнерадостности, идущей от парня, как будто по мне прыгает стая резвых веселых щенят. Хотя никаких сообщений о воздействии от игры не поступает. Я мазнула взглядом по букве «i» и открыла его профиль.

Имя: Василёк Ветров

Пол: Мужской

Возраст: 22 года

Род занятий: студент

Уровень: 50

Информация: Учится на последнем курсе по специальности «Лингвистика»

Подробнее>>

Ого! У него самый высокий уровень из всех, что мне попадались! Его и правда «Василёк» зовут? Парень уже тащит меня к проходной.

– Давай студенческий! Вот, держите. А это мой паспорт, я ее двоюродный брат. Ее родители не смогли приехать, я их представитель. Мы пройдем в деканат, – я не очень прислушиваюсь к тому, что он метет охраннику. Но в его паспорт успеваю заглянуть, чтобы убедиться, что там так же написано «Василёк».

– Почему тебя так назвали? Кто тебя так назвал? – спрашиваю я, пока он тащит меня за руку по коридору.

– Ой, давняя история. Папа хиппи, мама – вегетарианка. Но если тебя смущает, зови меня Вася, – парень очаровательно улыбается и останавливается. – Засим позвольте откланяться и покинуть вас, мне надо найти ту прекрасную нимфу, из-за которой я здесь.

Шутливый поклон, снятие воображаемой шляпы с головы, и вот я опять лицезрю его спину и подпрыгивающие в такт ходьбы пшеничные локоны. Ну и второе наливающееся пурпуром сердечко. Значит, «симпатии» все-таки не означают внимание ко мне как к женщине? Вася вот пошел какую-то другую девушку искать! Мне немного, честно-честно, совсем немного обидно!

Поздравляем, Вы достигли 18 уровня!

– Так уж и быть, можешь мне позвонить, – бархатный обволакивающий голос, от одного звука которого подкашиваются ноги.

Я смотрю на Кирилла, протягивающего мне клочок бумаги с нацарапанными на нем цифрами. А чему я так поражаюсь? Мы учимся в одном институте, значит, вполне можем случайно встретиться. Какой же он красивый! Я беру протянутую бумажку. А что будет, если я его сейчас опять поцелую? Он ответит? О чем я вообще думаю, мы же в холле института! Вспышки света и какофония звуков выводят меня из замороженного состояния.

Внешнее воздействие «Очарование» было нейтрализовано стазис-эфффе́ктом «Соперник». Время действия: 15 минут

Это что-то новенькое! Что за «Соперник»? На мое удив-

ление игра выводит подробности. Вот как действует повышенное восприятие! Надо качать этот скилл, если я хочу преуспеть в этом мире!

Стазис-эффект «Соперник» замораживает чужие воздействия сразу же после заполнения ячейки отношений. Время существования эффекта зависит от уровня ячейки и уровня персонажа

Я вчитываюсь в мудреные подсказки игры. Значит, сердечко от Васи спасло меня от обаяния Кирилла. Отлично! Я поднимаю глаза на парня. Желание трогать и целовать его никуда не исчезает, просто перестает быть навязчивым, становится контролируемым. Я замечаю складку, возникшую меж его бровей. Кирилл хмурится. Кажется, он ожидал, что я начну прыгать до потолка в ответ на его предложение позвонить. Ну уж нет! Я улыбаюсь и наклоняю ладонь, позволяя бумажке выскользнуть из моей руки. Радостная и тревожная трель звучит одновременно, переплетаясь и становясь будто одним звуком.

Та-да-та-дам!

Над головой Кирилла расцветает одновременно и черное, и красное сердце, а игра опять расщедривается на подсказку. Одновременное заполнение разнонаправленных ячеек

повышает получаемый опыт в два раза. Если разнонаправленные ячейки имеют один уровень, то опыт увеличивается в четыре раза.

Хорошая игра! Получено достижение «Кармен» 1 уровня, +5% к Взаимности

Поздравляем, Вы достигли 19 уровня!

Поздравляем, Вы достигли 20 уровня! Параметры и счет увеличены.

Вот как надо играть! Все дело в противоречивости ситуаций! И я получаю «Взаимость», просто отлично. Только почему «Кармен»? Точно, в этой опере тоже были соперники!

– Спасибо тебе и пока! – я чмокаю Кирилла в щеку, наслаждаюсь неприкрытым изумлением в его глазах и спешу уйти. Скоро кончится иммунитет к его Очарованию, и я снова начну превращаться в подтаявшее мороженое. Бежать-бежать!

Кирилл снова увидел рыжую девчонку. Она пролетела мимо него к выходу. Сквозь стеклянные двери он наблюдал ее встречу с каким-то кудрявым парнем, а потом они вместе зашли в здание.

Кирилл, не отдавая себе отчета, последовал за ними. Он не слышал, о чем говорила парочка, но ему очень не нравились улыбки парня. И Маша! Она тоже так радостно улыба-

лась ему в ответ! Это раздражало.

«Может, стоит с ней повстречаться немного? Кажется, это будет не так скучно, как обычно», – и он решил предоставить ей шанс.

А теперь смесь раздражения и удивления бушевала в нем. Она отказалась! Она бросила его номер телефона, вместо того, чтобы быть благодарной за то, что он вообще обратил на нее внимание!

Глава 5. Провокация

– Ты как куколка! Тебе об этом кто-нибудь говорил? – парень обнял светловолосую девушку, шепча на ушко пусть и обычные, но такие приятные комплименты. – Какой, говоришь, номер твоей комнаты?

С соседкой я решаю не экспериментировать. Получить черные сердца и опыт я могу и с других людей, а с ней мне еще жить! В клуб я идти отказываюсь, хоть с Олегом и надо увидеться. Но потом, все потом.

Нельзя идти в клуб, не подготовившись. Опять попаду под Взаимость. Это хоть не Очарование, но тоже сильная штука! Я черкаю в блокнотике, пытаюсь уловить связь между параметрами, достижениям, уровнями, эффектами, собрать это все в систему, но пока головоломка не желает складываться. Утомившись, я решаю лечь спать.

Я сплю, и мне снится что-то очень приятное. Будоражащее тепло рядом, быстрые пальцы, прошедшие по моей груди. Они нащупывают ряд пуговиц пижамы и принимают их расстегивать. Чужие губы накрывают мои, прося принять их, раскрыться. Я поддаюсь, отвечая на поцелуй. Ощущение голой кожи под пальцами, ощущение горячего тела, накрывшего мое... Давно мне не снилось что-то на-

столько эротичное!

Та-дам!

Звук наполнившейся ячейки заглушает тихий стон в тот момент, когда чужие губы захватывают мой сосок... Что? Это на самом деле происходит?! В моей кровати обнаженный (как минимум до пояса, дальше я еще не проверяла) парень?! Я отталкиваю чужую голову от себя, не позволяя больше незнакомцу чертить такие приятные дорожки на моей груди. Упираюсь ладонями в плечи и отпихиваю его еще дальше.

– Прекрати! Ты кто такой?!

– Ирочка, милая, ты что? Это же я, – парень пытается сломить мое сопротивление, ласкающим движением гладя меня по щеке.

– Нет! Я не Ира! – этот придурок перепутал меня с моей соседкой! Какая же я дура! С такой радостью отвечала ему! Наслаждалась его умелыми действиями! И то, что я думала, что это сон, совсем не оправдание!

– Не Ира? – в голосе парня мелькает удивление, но никакого намека на раскаяние или сожаление.

– Ну ладно, – и он опять тянется ко мне, чтобы поцеловать!

– Слезь с меня, идиот! – я, что было силы, отпихиваю незнакомца, который с грохотом падает на пол.

– Что здесь происходит?! – на пороге возникает Ирина. Она включает свет и теперь, раскрыв рот, смотрит на развернувшуюся картину.

– Это все твой хахаль! – я зла и кутаюсь в одеяло, чтобы скрыть, что я наполовину раздета. А посреди нашей комнаты стоит... Василек! Я тоже открываю рот от изумления, узнав его.

– Маша?! – Вася, похоже, так же не ожидал меня увидеть. Потом он переводит взгляд на мою соседку: – Ира?

Его улыбка становится чуть-чуть смущенной, он абсолютно раздет, только ладонью прикрывает причинное место. Я с удивлением отмечаю, что его загар очень ровный, без белых полос. Где это он получил такой? В солярии или на нудистском пляже? О чем я только думаю! Хватит на него пялиться, рассматривая загар и считая кубики пресса! Его одежда небольшой горкой возвышается на полу.

– Девочки, только не ругайтесь! Меня на всех хватит.

– Что?! – Иванцова прекращает изображать соляной столб, хватая первое, что подворачивается ей под руку. К счастью Васи, это не сковородка, а женская сумочка. И, размахивая своим оружием, Ирина гонит парня прочь из комнаты. Василек подхватывает свою одежду, бросает мне смущенно-лукавую улыбку и сбегает, провожаемый ударами Ириной сумочки.

– Вот же! – раскрасневшаяся Иванцова плюхается на кровать. Я тоже красная, но от стыда и смущения. Мы перегля-

дываемся и смеемся.

– А откуда вы знаете друг друга?

– Он тебе нравится?

– Забирай его себе!

– Нет, ты забирай!

Мы опять смеемся и решаем, что Василек – это такое стихийное бедствие, от которого надо держаться подальше. За время этого происшествия я отхватываю двойное заполнение – два разнонаправленных сердечка от Ирины, и немного жалею, что моя соседка не такого высокого уровня, опыта мне дают не очень много. До достижения очередного уровня остается совсем чуть-чуть.

Кристина и Стас медленно прогуливались вдоль набережной. Девушка молчала, парень пытался заговоривать, но ни одна тема не находила отклика, и разговор затухал.

– Кристина, я не понимаю тебя. Ты сама предложила начать отношения, сама решила их закончить и опять же сама попросила их снова возобновить. Ты думаешь, я теперь как собачонка буду бегать туда-сюда по твоему свисту? – он остановился и взял девушку за руку.

Кристина была красивой и действительно ему нравилась. Сперва он немного ошалел от ее откровенного признания. Стас и не думал о каких-либо отношениях, не до того ему было. С тех пор, как ушел отец, он привык сам нести ответственность, стал «главой семьи».

Для него было в новинку, что такая привлекательная, желанная девушка нашла его интересным и нужным! Ему нравилось, как она чуть склоняла голову, когда задумывалась над сложной задачкой, как она улыбалась на шутки одноклассников на переменах.

Ему нравилось ее целовать.

А вот Кристине это, похоже, не очень нравилось. Она замирала, а потом отстранялась. Из-за этого они в прошлый раз и поссорились.

Кристина молчала, а потом обняла парня и положила голову ему на плечо.

– Прости меня, я такая дура. Ты хороший и правда мне нравишься.

В воздухе повисло несказанное «но».

Мы с соседкой болтаем до полуночи. Сперва, конечно же, обсуждаем Василька. Ирина познакомилась с ним в клубе, он взял ее номер телефона и не позвонил! А вот сегодня нашел ее в институте, весь такой милый и романтичный, сказал, что телефон у него утащили белки, но он вспомнил, где она учится и пришел.

– Какие белки? – спрашиваю я недоуменно.

– Не знаю, он так и не объяснил, да в тот момент это было уже не важно! Он так целуется, что я ему сразу же все простила и забыла!

Знаю. Знаю, как он целуется. Я надеялась, что не начинаю

опять краснеть! А Ирина смотрит на меня и продолжает, коротко хохотнув:

– Еще он спросил, где я живу, типа чтобы он меня не только в институте найти мог. Но я не думала, что он поздно вечером к нам проберется! У нас же тут третий этаж! Забрался и явился, как эротическая мечта, к моей соседке!

Мы опять смеемся от всей абсурдности ситуации! А потом я рассказываю нашу историю знакомства, которая не столь веселая. Меня до сих пор в дрожь бросает, как вспомню!

– Ты же теперь не будешь бегать одна? – в голосе Ивановой звучит искренняя забота и волнение. И еще одно расцветавшее над головой сердечко. Какая она все-таки милая и хорошая! И почему мы тогда, в «настоящем», не дружили? Я совсем неловко себя чувствую из-за того, что хоть и случайно, но парня у нее отбила.

– Я баллончик купила, так что ничего страшного. Извини.

Хорошая игра! Получено достижение «Суслик» 3 уровня, +7% к Восприятию

Ирина сразу понимает, за что я прошу прощения, и чуть грустно усмехается:

– Машка, не переживай, я знала, что он... ветер.

Я понимаю, что она не знает фамилию Василька, и дивлюсь, какая же она у него «говорящая».

Вторник. Утром я тщательно готовлюсь к выходу из дома: подбираю одежду и составляю план. Игра, как будто радуясь моему вниманию к деталям, щедро отсыпает эффектов.

+60% к *Привлекательности*, 6 часов

+20% к *Коммуникабельность*, 6 часов

+10% к *Очарованию*, 3 часа, время воздействия 20 минут

+55% к *Восприятию*, 24 часа

Мой план касается самой скрытной парочки нашей группы. Открыв «Статистику взаимодействий» я обнаруживаю, что уровни у них обоих подросли! У Кристины на три уровня, а у Стаса на два. Значит, персонажи тоже качаются! Я подсчитываю количество черных и красных сердечек и решаю при возможности добиться того, чтобы получить опыт, увеличенный в четыре раза! Мне всего лишь надо их сперва позлить, причем Кристину больше, чем Стаса, а потом вызвать неоднозначную реакцию – та еще задачка!

Имя: Кристина Котьянова #@@@@

Пол: Женский

Возраст: 18 лет

Род занятий: студентка

Уровень: 15

Информация: Аккуратистка, не уверена в себе

Подробнее>>

Имя: Станислав Свиридов ### @@@@

Пол: Мужской

Возраст: 18 лет

Род занятий: студент

Уровень: 37

Информация: Слишком ответственный

Подробнее>>

– Привет, Маша, отлично выглядишь! Тебе идет! – это Кристина, ей обязательно надо сказать свое мнение, хотя в последнее время мы вроде как подружились, так что я почти уверена, что это она искренне. Мне всегда нравился стиль «джинсы-футболка», все, что сегодня изменилось, это то, что джинсы были рваные, открывающие колени, а футболка чуть менее свободная, чем обычно, ну, и смешной рисунок в виде линии кардиограммы, где два пика изображали кошачьи ушки.

Второй парой по расписанию лабораторная работа, и мне удастся оказаться в одной группе с Кристиной и Станиславом. Поработаем вместе, ребятки!

Увеличить шкалу антипатий от Кристины удастся даже слишком легко. Я расписываю свою ручку на полях ее тетради, сделав вид, что перепутала. Внутренний перфекционист Котьяновой мне этого не прощает!

Та-да-дам!

– Что такого? А, ну извини! Ты как-то слишком замораживаешься, – после моего комментария трескается третье по счету сердечко.

Та-да-дам!

Совместная тревожная трель от обоих мне достается за комментарий их действий с приборами:

– Вы так мило вместе смотрите, вам надо начать встречаться! Ха, шутка!

Та-да-дам! Та-да-дам!

Хорошая игра! Получено достижение «Провокатор» I уровня, +3% к Коммуникабельности

Оказывается, что портить отношения с людьми может быть так интересно! Я даже перестаю так жутко стесняться Свиридова. Давно пора! Вот что с людьми мотивация делает!

Лабораторная уже подходит к концу, я специально затягиваю работу в нашей группе, чтобы в перерыв мы остались одни здесь – доделать. Пробую еще одну «домашнюю заготовку» – двусмысленный комплимент:

– Стас, ты сегодня такой ответственный!

Парень недоуменно смотрит на меня, в глазах читается немой вопрос: «Только сегодня?!» Над его головой сердеч-

ки чуть моргают, попеременно немного краснея или чернея, но так и не заполняются. Не получилось, блин! А я так надеялась! Придется проворачивать трюк, в котором я совершенно не уверена, ну да ладно, если что, просто отхвачу еще одну «антипатию», или две. Только я начинаю думать о том, что собираюсь сделать, сразу чувствую, как загораюсь от смущения. Я делаю шаг к Стасу, спотыкаюсь, цепляясь ногой за примеченную ранее неровность пола, и лечу на парня. Надеюсь, правдоподобно получилось!

Падаем мы вместе, я сверху. Пару секунд барахтаемся, пытаюсь встать. Ай, стыдно-то как, но я должна это сделать! Я зажмуриваюсь и подставляю свою грудь под ладонь Стаса. Под футболкой у меня нет белья, и он обязан это почувствовать!

– Эй, вы в порядке?! – в голосе Кристины волнение и что-то еще, что я не могу определить.

– Дубровская, ты... – Стас хочет выругаться, больно приложившись спиной о пол, но осекается. Он отводит глаза и руку, но мне кажется, что это происходит немного медленнее, чем могло бы быть.

Та-да-та-дам!

Та-да-та-дам!

Звонящий радостно-тревожный звук возвещает, что мой план удастся, я получаю увеличенный опыт за разнонаправ-

ленные ячейки. Ему вторит еще одна такая же трель от Кристины. Неожиданно. Почему это, интересно? Это же почти джек-пот!

*Хорошая игра! Получено достижение «Провокатор»
2 уровня, +5% к Коммуникабельности
Поздравляем, Вы достигли 21 уровня!
Поздравляем, Вы достигли 22 уровня!
Поздравляем, Вы достигли 23 уровня!
Поздравляем, Вы достигли 24 уровня!*

Когда мы поднимаемся и отряхиваемся, оказывается, что последствий после падения особых нет: пыль на одежде, пара синяков у Свиридова, да моя потерянная гордость.

– Прости, я такая неуклюжая, – извиняюсь я перед Стасом совершенно искренне, а еще почему-то радуюсь, что смогла заработать от него симпатию. Я, Мария Дубровская, а не незнакомка в маске. Кристина смотрит на нас широко распахнутыми глазами и, кажется, что-то хочет сказать, но ей мешает звук открывающейся двери. На пороге стоит Кирилл.

– Кристина, ты забыла ключи, мама попросила тебе занести, иначе после института домой не попадешь, держи! – обращается парень к Котяновой, а вот смотрит он прямо на меня.

После того, как я выбросила номер телефона Кирилла, я старалась о нем не думать. Не думать и не жалеть! Честно говоря, у меня и нет времени особо размышлять об этом. Но образы сами настойчиво вылезали и заставляли вспоминать его темно-карие глаза, черные волосы. Эх, я так их и не потрогала!

Внешнее воздействие «Очарование» было нейтрализовано стазис-эффектом «Соперник», время действия 60 минут

Хорошая игра! Получено достижение «Кармен» 2 уровня, +5% к Взаимности

Напоминание от игры о том, что этот парень в буквальном смысле является наваждением. Ого, стазис-эффект сейчас намного дольше длится! А любое сердечко от Кирилла всегда дает мне громадный прирост опыта, надо воспользоваться таким прекрасным стечением обстоятельств! Да-да, это все из-за прокачки, а не потому, что я сама хочу с ним пообщаться!

– Ребят, я на следующую пару не пойду, мне надо в общагу зайти, – объявляю я одноклассникам и шествую мимо Кирилла в коридор, даже не взглянув на стоящего в дверях парня.

На первом этаже я нахожу общее расписание всех курсов и узнаю аудиторию, где будет проходить следующая лекция

у брата Кристины.

– Ты все-таки меня ищешь, – этот бархатный голос, который невозможно не узнать. Я отдергиваю палец от расписания, как будто этим могу что-то скрыть, и медленно оборачиваюсь.

Он стоит очень близко, поэтому мне приходится задирать голову, чтобы посмотреть на него.

– А мне показалось, это ты меня искал, а ключи для сестры только повод – откуда игривые нотки в моем голосе появились? Это что, «Привлекательность» так работает?

– Пойдем, – он не сомневается, что я соглашусь. Его пальцы переплетаются с моими. Двери института, ступеньки крыльца, площадь. Мы идем, не размыкая рук, и молчим.

Аллея была пуста в это время дня, а мы смотримся парочкой, сбежавшей с занятий. Все идет не по плану! Я собиралась подойти к нему перед самой лекцией и отдать записку с номером телефона, повторив им же сказанные слова: «Так уж и быть, можешь мне позвонить». Как минимум, антипатию могла бы заработать! Или симпатию.

Точную его реакцию я не берусь спрогнозировать. Это как дергать за хвост красивого дракона: в ответ он может и огнем дыхнуть, а может сразу голову откусить, чтобы не мучилась, тут как повезет. Я не обманываю себя, мы с Кириллом были в разных лигах. Но можно же немного помечтать?

– Куда мы идем?

– Подальше от института, я не хочу смешивать учебу и

личную жизнь.

Я – это его личная жизнь? Сердце пропускает удар, чтобы потом забиться еще сильнее. В голове начинают возникать сцены, как мы гуляем, ходим в кино, едим мороженое в кафе, как он слизывает с моих губ остатки лакомства... Стоп. Он мне еще ничего не предлагал, а еще немного и я начну мысленно фату примерять! Да и вообще, веду себя как овечка на веревочке – иду послушно, куда ведут, и рада этому. Я пытаюсь разозлиться, напомнить себе, что у меня был план, что сегодня утром так хорошо все получалось, когда я ему следовала. Благодаря этому, я взяла свою жизнь и эту игру в свои руки, получила много опыта и даже смогла преодолеть свое стеснение перед Стасом! Но злиться на парня рядом совершенно не получается. Мне надо срочно что-нибудь придумать, скоро кончится стазис-эффект, и тогда я потеряю контроль! Я останавливаюсь, выдергиваю свою руку из ласкового плена его пальцев, делаю шаг назад от него и стараюсь как можно милее улыбнуться.

– Пять два пять, пять пять один, пять три, три пять... Запомнил? Можешь мне позвонить.

Номер, изобилующий пятерками, достался мне случайно, его легко было запомнить, не с первого раза, конечно, да и называю я цифры не для этого. Перехватываем инициативу! Кирилл замирает, смежив веки и чуть прикусывая нижнюю губу. Ай, он повторяет числа про себя! Неужели я настолько ему понравилась? Ааа! Хочется запрыгать от радо-

сти, и я смущаюсь своей бурной реакцией и чувствую, как кровь приливает к щекам. Ненавижу эту физиологическую особенность своего организма!

Кирилл смотрит на меня с уже привычной ироничной улыбкой. Почему же я так плавлюсь от одного его присутствия рядом?

Внешнее воздействие «Очарование» было нейтрализовано стазис-эффектом «Соперник», оставшееся время действия 30 минут.

Всплывает игровое сообщение. Ух, у этого стазис-эффекта похоже небольшое запаздывание на нейтрализацию! Да-да, оправдывайся этим, а не потому что он просто тебе нравится! Мой внутренний голос любит язвительные комментарии. Я пытаюсь ухватить взглядом значок информации, надеясь, что сейчас, с возросшим восприятием, я смогу узнать больше о Кирилле. И действительно, профиль персонажа открывается намного легче, чем в прошлый раз.

Имя: Кирилл Котьянов/Кадзуо НЕДОСТУПНО # @@@@

Пол: Мужской

Возраст: 20 лет

Род занятий: студент

Уровень: НЕДОСТУПНО

Подробнее>> НЕДОСТУПНО

Но информации не намного больше. Погоди-ка, почему у него фамилия тоже «Котьянов», если они с Кристиной сводные? И что за странное имя «Кадзуо»?

– А кто был твой настоящий отец? – спросить это сейчас мне показалось важным, возможно, это поможет открыть полностью его второе имя, а потом и уровень персонажа.

Та-да-дам!

Еще одно расколотое черное сердечко. Кирилл мрачнеет.

Поздравляем, Вы достигли 25 уровня!

Поздравляем, Вы достигли 26 уровня!

Только радоваться новым уровням не получается, я уже жалею, что затронула эту щекотливую тему. Кирилл указательным пальцем трет верхнее веко.

– Ты из-за этого интересуешься? – его тон холодный и отстраненный, совершенно не похож на обычный обволакивающий бархат.

– Извини!

– Ты расистка или националистка? Хочешь узнать о чистоте моей крови?

Кирилл мое «извини» даже не слышит. Ох, кажется, я случайно обнаружила и начала топтаться по чьей-то больной

мозоли! Я не могу поверить, что этот красивый молодой человек имеет такие заморочки по поводу своего происхождения или своей внешности. Если я продолжу давить, то гарантированно заработаю еще «антипатий» и опыт. Надо только открыть рот и задать этот вопрос про его отца еще раз... Но я не могу! Вместо этого я делаю шаг вперед. Привстав на цыпочки, трогаю губами место под бровью, которое он недавно потирал.

– Мне неважно, какая у тебя кровь, даже если она голубая или зеленая, будь ты принц или лягушка, – я делаю то, о чем уже давно мечтала: запускаю свои пальцы в его волосы на затылке. Они оказываются на самом деле мягче, чем выглядели. Мои поступки идут вразрез со стратегией получения опыта и прокачки. Но наблюдая, как разглаживается складка между бровей и хмурое выражение уходит с лица Кирилла, я совершенно не жалею о своем выборе.

Кирилл обнимает меня в ответ, прижимая ближе к себе. И тут я понимаю, что у нас обоих расстегнуты куртки из-за жаркой весенней погоды, а мой план по провокации Стаса включал отсутствие нижнего белья, и при этом ткань моей и его футболок не такая уж и плотная... Он почувствовал? Я смущаюсь и прячу лицо, уткнувшись в шею Кирилла.

Та-дам!

Пятое пурпурное сердечко подкидывает меня сразу же на

три уровня.

Поздравляем, Вы достигли 27 уровня!

Поздравляем, Вы достигли 28 уровня!

Поздравляем, Вы достигли 29 уровня!

Все-таки эти игровые сообщения со своей свето-музыкой помогают мне возвращать здравомыслие! А самое разумное сейчас: уйти и придумать дальнейший план. Плыть по течению, просто наслаждаясь тем, что он рядом – это не вариант! Надо быть объективной, я не настолько привлекательна (даже с возросшими параметрами «Очарование»), чтобы он мог мною увлечься всерьез. Я выскальзываю из объятий парня.

– Мне действительно надо вернуться в общежитие, пока!

И я сбегаяю. Опять.

Вернувшись в свою комнату, я первым делом переодеваюсь и надеваю лифчик. Моя грудь, конечно, не очень большая и не висит, но ходить без нижнего белья... это смущает. От воспоминаний о том, как я провоцировала Стаса, а потом ненамеренно соприкоснулась с Кириллом, мое лицо загорается. Почему в этой игре нет способности «Бесстыдница»? Мне бы очень пригодилась!

Я возвращаюсь в институт, прогуляв только одну пару. Лекция проходит в большой аудитории-амфитеатре. Расположившись на самом верху, я снова принимаюсь за анализ известных мне данных об игре и разработке планов по на-

коплению опыта. А еще я попутно зарабатываю по одному сердечку от студентов, сидящих на моем ряду, пустив записку с переделанным текстом стихотворения. Листок уходит и дальше по рядам, но там не знают моего авторства, поэтому опыт и не капает.

«Кто не был студентом, тому не понять,

Как хочется кушать, @браться и спать!

P.S. Одновременно!»

До тридцатого уровня остается набрать еще примерно половину. Я изучаю свой профиль и на вкладке «подробнее» нахожу «счет», а там сумма с пятью нулями. Ого! А это что – деньги? Я вспоминаю, что мне два раза выдавалось сообщение «Ваш счет пополнен» при достижении десятого и двадцатого уровня. Так и есть: два транша на сто и четыреста тысяч. Вот что означают эти надписи. А можно этим расплачиваться в реальности? Может, здесь есть вывод на банковскую карту? Я еще не знаю, зачем мне деньги, но они лишними не бывают!

Я захожу в интернет-банк и с удовольствием созерцаю остаток 507 365 рублей. Приход денег был обозначен как «частный перевод». Надеюсь, налоговая мною не заинтересуется!

Получено достижение «Суслик», 3 уровня, +8% Восприимчивости

А может отправиться в регату и там зарабатывать опыт? Моя мечта так близко! Но потом я вспоминаю, что мои сертификаты по управлению яхтой находятся совершенно не здесь и не сейчас, а значит, в этой игре мне надо получать все заново. Гадство! Так что после института я отправляюсь на шопинг. Шальные деньги жгут карманы!

В походе по магазинам меня интересуют не столько вещи, сколько эффекты, получаемые от комбинирования различных предметов. В отделе нижнего белья я зависаю надолго, не в силах понять принцип, по которому выдаются эффекты. Черное кружевное белье дает +20% к *Привлекательности* и +20% к *Коммуникабельности*, а простой комплект из белого хлопкового белья повышает «Очарование» на 30%, за белье с конфетками и надписью «sweet» на заднице +20% к *Взаимности*. Боди, сделанное под корсет и застегивающееся снизу, дает +20% к *Стойкости*. Это новый эффект! Я покупаю все! Жаль, что трусики нельзя было надеть двое сразу, эффекты сразу пропадают.

Вечером, облачившись в боди-стойкости, и не став менять сегодняшний комплект, дававший хороший прирост к другим параметрам, я решаю пойти в клуб. Если встречу Олега, то заберу наконец-то свой телефон, но основной целью для меня является достижение нового уровня.

С Ольховским я сталкиваюсь буквально в дверях. Он одет не в привычную форменную футболку бармена, а в черную, с

линией кардиограммы, переходящей в кошачьи ушки, такой же, как у меня! Успеваю прочитать всплывшую надпись.

Внешнее воздействие «Взаимность», 4 часа.

Эффект «Стойкости» уменьшает уровень воздействия на 20%

Игра, ты не хочешь мне объяснить, что такое эта «Взаимность»? Бросаю я вопрос в пустоту, пока мои губы сами собой расплываются в радостной улыбке.

– Олег, как же я рада тебя видеть! – я порывисто обнимаю этого светловолосого викинга, ощущая тепло и удовольствие от его присутствия рядом.

Имя: Олег Ольховский @@@@ @@@@

Пол: Мужской

Возраст: 23 года

Род занятий: бармен

Уровень: 41

Когда он успел так прокачаться? У него же всего двадцатый уровень был! Сильные руки обхватывают меня в ответ, отрывая от пола.

– Маша, пойдем на свидание?

Я будто в сказке! Киваю в ответ, не слушая своего внут-

ренного циника, который говорит, что эта сказка называется «Маша и медведь».

Глава 6. Рояль в кустах

С небольшим запозданием приходит подсказка от игры.

Воздействие «Взаимность» (Провоцируемая эмпатия) возникает, когда у персонажа шкалы отношений ? 8 или ? -8.

Эффект «Взаимности» позволяет игроку применять это воздействие на персонажа.

Противодействие: совокупность параметрами «Стойкость» + «Коммуникабельность», стазис-эффекта «Соперник», другое.

– У меня есть одна идея. Ты меня не боишься? – спрашивает Олег.

Я теперь мотаю головой в другом направлении: «Нет, не боюсь!» Несмотря на его высокий рост и силу, Олег не вызывает страха, от него веет ощущение надежности. Да и дело не только в эмоциях, поступки говорят сами за себя: он помог мне в ночь пьяного загула, утешал меня и даже вернул туфлю! Парень ставит меня на пол, с неохотой размыкая руки.

– Тогда как насчет свидания через сорок пять минут?

– Да! – мне нравится эта его точность и решительность – Я пока побуду здесь в клубе, встретимся на выходе.

Я общаюсь с веселой компанией у стойки, а потом иду тан-

цевать. Одно-два сердечка так легко получить просто мило поболтав или обмениваясь взглядами в танце, а опыт потихоньку капает. Через какое-то время я получаю сообщения.

Воздействие Взаимности завершено.

Поздравляем, Вы достигли 30 уровня! Параметры и счет пополнен.

Блин! Опять забыла забрать свой смартфон! Проверила бы, сколько игра мне отсыпала денег за новый круглый уровень. Хм, завершено воздействие, хотя было написано, что оно 4-х часовое, значит, от расстояния до персонажа тоже зависит. Хорошая новость!

Я устраиваюсь за стойкой и прошу воды. Милая улыбка и легкое, будто случайное, соприкосновение с пальцами бармена приносит мне еще немного опыта. С каких пор я стала так легко флиртовать?

Воздействия нет, а действительно ли я хочу пойти на свидание с Олегом? Ответ: да. Надо быть честной с самой собой. Меня еще ни разу не приглашали вот так официально на свидание. Это захватывает и волнует!

Я чувствую тепло рук, чуть приобнявших меня за плечи, и даже без всплывшего сообщения системы знаю, что это Ольховский.

Внешнее воздействие «Взаимность», 4 часа.

Уже прошло сорок пять минут? Парень улыбается, показывает пальцем на циферблат часов на левом запястье. Его светлые волосы, до этого всегда собранные в аккуратный низкий хвост так, что даже не замечаешь их длины, теперь распущены. Я замираю и, кажется, даже приоткрываю рот от удивления: новая прическа преобразила Олега, смягчив суровые черты лица. Да он чертовски хорош! Где раньше были мои глаза, как я этого не заметила?!

Во дворе клуба мы подходим к припаркованному автомобилю. Я с удивлением рассматриваю модифицированный уазик с аэрографией скалящегося медведя.

– Это твой?

– Я иногда на охоту езжу, а картинку приятель нарисовал, – Олег небрежно пожимает плечами, но в этом чувствуется некоторое напряжение, какая-то история связана с этой картинкой. Галантно открыв дверь, парень помогает мне забраться на переднее сидение, ступенек в машине нет, а высота достаточная.

В машине Ольховский наклоняется ко мне. Он хочет меня поцеловать? Но Олег всего лишь пристегивает меня ремнем безопасности. Такая неожиданная забота очень приятна!

Я стою посреди лесной полянки в быстро сгущающихся сумерках. Олег попросил меня подождать, выдал плед, туристическую пенку и исчез. Ааа! Что-то страшно, не так я себе представляла свидание! Я оборачиваюсь на шорох, в руке

баллончик со слезоточивым газом. Но это всего лишь Ольховский с охапкой хвороста, и я быстренько прячу руку за спину.

– Не оставляй меня одну, – ненавижу эти жалобные нотки в своем голосе!

– Не оставлю.

Эти слова рождают теплую волну внутри меня, сметающую все сомнения и страхи. Первобытные инстинкты просыпаются, разбуженные звуками ночного леса. Мое нецивилизованное подсознание довольно: подходящий мужчина, он сильный, защитит!

Олег разводит бурную деятельность по обустройству нашего импровизированного лагеря. Я пытаюсь помогать, но толку от меня немного. Игра с этим полностью согласна, и после того, как я сломала ноготь, выдает мне сообщение.

Получено достижение «Кисейная барышня», 1 уровень +3% к Стойкости

Мы сидим бок о бок у весело потрескивающего костра, накрывшись одним пледом, и пьем травяной чай, передавая друг другу крышку термоса. Напиток пахнет одуряюще приятно с нотками лесной земляники, он чуть терпкий на вкус. Делаю еще глоток, ставлю кружку на землю и поворачиваюсь к парню.

– Не замерзла?

Не отвечаю, просто придвигаюсь ближе. Если я сделаю вид, что мне холодно, он обнимет меня? Олег ведет себя га-

лантно, но как-то... по-дружески. Я ему не нравлюсь? Зачем тогда он позвал меня на свидание? Всматриваюсь в его лицо в отблесках пламени. Как же хочется снова ощутить мягкое касание его губ! Пытаюсь найти в его глазах отражение моего желания, но вижу неуверенность и беспокойство. У него же девять сердечек! По правилам этой игры, Олег же должен меня любить, не так ли? Или это такая дружеская любовь? Ох, какая же я дура! Я же сбежала в прошлый раз после нашего поцелуя! Что он теперь должен думать? Я сама тянусь к нему. Губы Олега такие же, как напиток – чуть терпкие.

Костер, догорев, погасает, но мне так нравится всматриваться в мерцающие угли. Рука парня обнимает меня под пледом, а вторая поглаживает мои пальцы. Олег так осторожен со мной, что я даже не знаю, что думать. Он ответил на мой поцелуй, но потом через несколько секунд отстранился и легонько коснулся губами лба на границе волос. Я в смятении – что все это значит? Но сама проявлять инициативу больше не решаюсь.

– Иди сюда, – сильные руки опрокидывают меня на спину. Я закрываю глаза. Он меня сейчас поцелует? Но вместо этого ощущаю, как парень устраивается рядом со мной, накрывает нас пледом. Секунда, другая, ничего не происходит!

– Посмотри, вон там, шесть ярких звезд в форме вытянутой буквы дабл-ю, это Кассиопея, чуть ниже ее созвездие Андромеды. Есть легенда. Царица Кассиопея очень гордилась своей красавицей дочерью Андромедой. Из-за ее хвостов-

ства рассердились Наяды, считавшие себя самыми красивыми, и пожаловались своему отцу Посейдону. Чтобы умиловать богов, Андромеду должны были принести в жертву чудовищу. Но ее спас Персей, вон то скопление звезд.

Отрываю глаза и проваливаюсь в бездонное черное небо, усыпанное сотнями звезд. Луна еще не взошла, поэтому далекие «солнца» хорошо видны. Я с нарастающим удивлением слушаю голос Олега, вольно пересказывающий древнегреческий миф. Это было так неожиданно, что простой бармен увлекается астрономией!

– Мы слишком близко к городу, поэтому можем сейчас наблюдать только самые яркие звезды, жаль, – Олег разочарованно вздыхает.

– А я знаю вон те, малую и большую медведицу, и все, – по ассоциации я вспоминаю о рисунке на капоте его машины и спрашиваю – А чем тебе нравится медведь?

– Это мое тотемное животное!

– Шутишь?

– Немного, хотя мне не раз говорили, что я похож на медведя, – в конце фразы Олег зевает, прикрывая рот кулаком. – А ты знаешь какую-нибудь легенду?

– Про звезды? Нет, но я могу рассказать сказку про медведя.

– Рассказывай, – парень подгребает меня поближе к себе так, что моя голова оказывается на его плече. Я могу слышать стук его сердца, ритмичный и размеренный. Переска-

зывают древнерусскую легенду о волхвах, носивших звериные шкуры, которых люди считали оборотнями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.