

АЛЛА ТИНКЕР

ПО СЛЕДАМ КОСМИЧЕСКИХ ПИРАТОВ

STORY 4. ПЕРВЫЙ РАЗ ЖЕ
ЗАМУЖ ВЫХОЖУ

Алла Тинкер

**По следам космических
пиратов. Story 4. Первый
раз же замуж выхожу**

«Издательские решения»

Тинкер А.

По следам космических пиратов. Story 4. Первый раз же замуж
выхожу / А. Тинкер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-501317-0

Что ты смотришь на меня, улыбаешься? Обвенчаться решил? Ох, намаешься!
Ты же знаешь, друг, что я — девка вредная! Я сама себя боюсь, привередную!

ISBN 978-5-00-501317-0

© Тинкер А.
© Издательские решения

Содержание

Кадр 1. На утро было утро	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

По следам космических пиратов Story 4. Первый раз же замуж выхожу

Алла Тинкер

© Алла Тинкер, 2019

ISBN 978-5-0050-1317-0 (т. 4)

ISBN 978-5-0050-1250-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кадр 1. На утро было утро

Как это ни грустно, на рассвете наш космолет покинул Хьюс. Надо бы немного поспать.

Утро все ближе и ближе,
Тишина гробовая, ни звука!
По морде будильничьей вижу
Звонить собирается, сцука.

Просто стекаю с постели и ползу через льды Арктики к горячему душу. Автоматически цепляю со столика последний выпуск Хьюс-Тайм, спросонья пытаюсь вникнуть в газетный заголовок: «Когда минет беда»... В этом мире жить невозможно, но больше негде...

Вечер обещает быть замечательным, – солнечно улыбается предстоящий день. Вечер наобещает, а мне расхлебывай, – недовольно зевает полусонное утро.

Пойду лучше заварю себе кофе – просто думаю я.

В голове еще звучит музыка, урывками проносятся эпизоды карнавальная ночи, танцы, фейерверки, костюмы, маски. Все усыпить кофейной мелодией. В этом вижу спасение. Одна чашка кофе может вместить очень много мыслей, там я их и утоплю.

Включаю переключатель, обычно помогает: черный кофе – отличный блокиратор аппетита, при диете лучше пить с двенадцати до семнадцати часов, но не заменять им обед или ужин, это может привести к проблемам желудка. Длинный вдох, симметрично длинный выдох... Черте знает что, не работает...

Оу! И снова древнеиндийский Бог неожиданностей... Чашка с кофе выскользнула из рук, разлетевшись на миллион дребезжащих осколков. Я так и застыла посреди камбуза. Вокруг только осколки, утро и кофейная мелодия...

Все как в рекламе, в дверях стояли два совершенно одинаковых брутальных мэна в масках Алби и смачно зобали сиги. Ущипните меня! Шампанское, выпитое на вечере, похоже с большим опозданием ударило по башке. Белки? Это которые с хвостиками и ушками? Ну как же, знаю-знаю.

- Извини, Липсик, мы не хотели тебя пугать, – Анри стянул с себя маску.
- Пугать, а кто тут испугался? Обними меня, и я тебя лягну.
- Не зацкливайся. У тебя голова итак уже шире, чем талия.

Ну что за шейка, что за глазки! Рассказывать, так, право, сказки!
Какие перышки! Какой носок... (от Крылова)

- Пытаюсь изобразить улыбку.
- Так значит это ты со мной всю ночь флиртовал?!
 - Нет, Липсик, наоборот! Но было классно!

Интересно, кто пишет для него сценарий? Кажется, он хорошо выучил свою роль, а мне потребуется суфлер. О, Боже, какая моя следующая реплика?

Если Заю обидеть случайно,
Если Заю расстроить совсем,
Зае грустно и это печально,
Зая злая – пипец тогда всем.

Енодиг незбогоен... Внутри меня богатый внутренний мир. Был. Сейчас там разгорается богатая внутренняя война. В который раз определяюсь для себя, что он – скотина, а я не на звёроферме работаю. Так какого лешего! Надо срочно передумать его любить.

...Начинаю чувствовать себя Алисой из страны чудес, сейчас мой мир тоже слегка того:
– Силь ву пле, дорогие гости, силь ву пле Же ву при, авек плезир, Господи простите, от радости все слова повыскакивали.
– Знакомься, мой брат Джордж, Джордж Set Алби. Мы близнецы.

Ага, прям однояйцевые! Сегодня я радикальна до мозга костей и именно сегодня у меня нет цветного восприятия. Вижу мир чёрно-белым. Никаких оттенков. Моральный дальтоник. Человек либо нравится, либо он мертвец. Третьего не дано. Sety не повезло.

– Я не мог вас познакомить раньше. Так было нужно. Замок Алби – наш родовой замок графства Алби Дель Космостелли. Ты многого не знаешь – и про меня, и про Хьюс, и про неоргов и других обитателей планеты. Позже я все тебе расскажу. А это жена Джорджа – Изабель. Джордж и Изабель присоединятся к нашему путешествию.

Оказывается, все на корабле в курсе, одна я тундра... Саня включил улыбальник, сварил мне новую порцию кофе. Вася предложил помочь убрать осколки. Сенькью.

Ушла в себя. Вышла из себя. Пришла в себя. Решила больше сегодня никуда не ходить. Успокоилась. Разглядываю новоприбывших. Или вкусно с первого глотка, или нет. Инстинкты не обманешь. С людьми та же фигня. Изабель мне понравилась. Думаю, подружмся. Буду звать ее Бель, нет, лучше Белка и на ты. Никогда не замечали, если человека сразу не назовешь на ты, потом труднее перестроиться.

Присмотревшись к братьям поближе поняла, что сходство их только внешнее. Оба, высокого роста мужчины, стройные, широкоплечие, спортивного телосложения, темные волнистые волосы, дьявольская улыбка и задорные голубые глаза. Тридцати лет отроду. Хорошо одеты. Причесаны. Помыты. Побриты. Приятно пахнут. Ботинки блестят. Сволочи, в общем. Пожалуй все, на этом их сходство заканчивается.

Анри – жёсткий, характерный, уверенный в себе, с чувством юмора, переходящим местами в сарказм, правда без злобы или злости. В наше время особый шик, если мужик – мужик.

Джордж – его полная противоположность: спокойный, уравновешенный, романтик до глубины души. Как выяснилось вскоре, пишет очень даже неплохие стихи.

Летим дальше. Думала, что возвращаемся на пиратский корабль Капс Тера. Оказывается нет, туда мы больше не вернемся, по крайней мере в ближайшие лет сто. Мы направляемся тудато-кудато, кудато-тудато. На кудыкину гору воровать помидоры, то есть дыни, то есть арбузы и Бог знает что еще.

– Саня, друх мой, предменструальный синдром может длиться месяц?

– Нет, это характер.

Не знаю встретили ли мы бобров-воителей или что, пока объяснить не могу. Может попали в какую завесу или поле, бортовое оборудование блоками начало выходить из строя. Корабль заштормило, закрутило, забросило на хз куда.

...Необитаемая планета. Первое, что пришло на ум после минутной паузы с момента приземления:

– А как вы думаете, на этой планете есть что-нибудь съедобное?

– Да, – горько отозвался Анри, – мы.

Саня как-то даже расстроился:

– Вам не кажется вообще, что мир стал чересчур интересоваться едой? Она ведь скоро выходит вон с другого конца. Её не сбережешь не накопишь. Не то что деньги.

– Что правда, то правда: здесь едят не на шутку... – бодрости в голосе Анри не прибавилось ни на йоту.

– Каковы шансы, что мы отсюда выберемся? – прямо в лобешник засандалила я.

К тому времени уже все члены команды с любопытством и некоторой осторожностью прилипли к жидкокристаллическим обзорным экранам, на которые с внешних камер передавалось изображение забортного окружающего мира.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.