

MAMAGALA



Разбуди в себе желание

MAMAGALA

12+

MAMAGALA

Разбуди в себе желание

«ЛитРес: Самиздат»

2010

MAMAGALA

Разбуди в себе желание / MAMAGALA — «ЛитРес: Самиздат», 2010

"Разбуди в себе желание!" - мотивация, руководство к действию или атлас дорог жизни; читатели называют каждый по-своему, прочитав это удивительное творение. Весь богатый жизненный опыт удивительной женщины, секреты молодости и красоты, знания проблем, страстей и чаяний таких, как она, позволили Галине написать книги, изменившие уже много судеб в сторону успеха и благополучия, но единственным условием является то, что каждый должен этого захотеть сам! В оформлении обложки использована фотография с сайта thetoptravelclub по лицензии CC0.

© MAMAGALA, 2010

© ЛитРес: Самиздат, 2010

Посвящается моим любимым детям и внукам

У каждого есть мечта

Путь от мечты до её воплощения

Это и есть жизнь

Помните это!

Мама Гала

Я очень хочу разбудить Вашу внутреннюю веру в себя,

зажечь огонь Вашей души

и пробудить горячее желание быть.

Я люблю Вас!

Мама Гала

Благодарности

Я выражаю чувство глубокой благодарности и признательности тем, кто был, есть и будет на моем жизненном пути. Кто поддерживает меня, учит, заставляет меня развиваться и расти как личность, тем, кто рядом со мной всегда.

Моим детям Олесе, Лючане, Тимуру – за то, что я всегда для них пример, внукам Диане, Доминику, Ростиславу, Светославу – за то, что они не дают мне расслабиться.

Моим любимым родителям за жизненный урок...

Великому учителю Славе Зайцеву за его умение любить абсолютно.

Писательнице Дарье Донцовой за жизненные советы.

Писательнице Лене Минькиной за искреннее отношение к моей семье.

Олегу Гарьевичу Рыжкову за сотрудничество.

Олегу Анатольевичу Осторожных за доброту и понимание.

Наталью Петухову за помощь детям-сиротам.

Моим дорогим друзьям во всем мире зато, что слышат меня и идут рядом, когда это нужно. Я вас люблю!

Коллегам, партнерам по общественным делам по благотворительным мероприятиям.
Детское движение Москвы

Веронике Саратовской – общественному деятелю.

Директорам Детских домов за то, что их сердца открыты для общения и с благодарностью принимают нашу помощь.

Всем артистам за участие в наших благотворительных концертах «Моя мечта и путь к ней», а именно – «Тим биг фэмили» лидер Тимур и Лючана, Доминик Джокеру, Городская Тоска, – лидер Александр Гостев.

Новиковой Евгении за её энергию, за то, что она ведет за собой людей.

Председателю Гомельского областного совета, женщин Пашед Галине Михайловне за помощи поддержку.

Цицаркину Владимиру Петровичу за помощь.

Виктору Пискунову за понимание и поддержку.

Большое спасибо господину Сюй Цзежую за данную нам возможность узнать удивительную страну Китай.

Чолпон Токтоналиевой за желание помогать.

Мечта у каждого своя, путь к мечте тоже, по дороге к мечте помните: Путь – это Ваша жизнь.

Это книга о людях, которые добились успеха, и о тех, кто еще на пути к богатству красоте, совершенству.

Дорогие мои друзья, может быть, мой личный опыт и пожелания знаменитых людей, которые знают секрет успеха, заинтересуют вас как снаружи, так и внутри, будут как сигнал к дей-

ствию, к определению своей мечты, к тому, чтобы разбудить в себе горячее желание быть еще умнее, еще богаче, еще красивее, еще увереннее, еще успешнее.

Мама Гала

Рецензия

Книга MAMAGala получилась, но книга вышла в общем-то поучающая.

Писательница настырно призывает всех нас пробудить в себе свои желания.

MAMAGala сейчас очень увлечена одной из китайских философий. Многие постулаты и символы этого учения – которое, если не ошибаюсь, называется «ФЭН-шуй» – MAMAGala включила в свой текст.

Человек потрясающей судьбы имеет на это право.

Тем более, благодаря этому китайскому увлечению MAMAGala одна со своими детьми уже организовала гастроли для «TIM.BIGFAMILY» (так называется ее шоу-группа) по Китаю, и группа эта уже пропела и протанцевала, разумеется, на благотворительных концертах, в 60-ти китайских городах.

Но главное в книге, конечно же, жизненный пример, судьба самой MAMAGala.

Сквозь ссылки и эвакуации, сквозь спецпоселения и годы «по рогам», «лишенцами», раскулаченными, недобитками и беженцами прожило в России свой срок поколение моей матери.

Как видим и современные матери прошли, да все проходят, все идут той же извечной забайкальской каторжной дорогой, чтобы спасти своих детей от горестей и нищеты, сполна выпавшей на их постсовковую материнскую долю.

Надеюсь и искренне желаю, верю, что МАМА ГАЛЯ это сделает.

писатель

Сергей Алиханов

Разбуди в себе желание

Жаркий субботний день, за окном на детской площадке крики детей. Дети от радости, что сегодня родители, наконец, с ними, наперебой показывают всё, чему они научились за неделю. Какие они быстрые, ловкие и смелые!.. А мамочки тем временем делятся последними новостями друг с другом.

Я не слышу, что они говорят, потому что наблюдаю эту картину с балкона, но очень хорошо представляю, так как мои дети тоже были когда-то маленькими, а я была молодой мамой.

Сегодня очень много мыслей в голове, много очень хороших и воспоминаний, эпизодов из прошлой жизни. Теперь, когда я знаю, что знаки надо видеть, слышать и читать их, я поняла – мне надо взять ручку и записать все, что придет в голову. Сегодня солнечно и тепло, как летом. И хотя уже середина сентября, мне вспомнился летний жаркий день из прошлого, где трещали кузнечики, пахло земляникой и луговыми цветами, чабрецом. Пели птицы, шуршали ящерицы сухой травой, пробегая мимо. Я лежала среди этого великолепия, загорала, наслаждалась солнцем, природой, покоем.

Мне с детства нравилось гулять далеко от дома в лугах, на берегу реки. Уходила я очень далеко, даже по теперешним моим взрослым меркам, чем очень волновала свою маму. Но чтобы мне не попало от нее или от бабушки Наташи (она должна была смотреть за нами, пока мама на работе), которую я помню с ивовым пруточком, я всегда приносила домой ягоды ли, грибы, орехи, траву для коровы или просто луговые цветы.

Но тот день, который мне вспомнился, особенный. Мне было уже 33 года, и жила я с семьей в Венгрии: муж и трое моих прекрасных детей – Олеся, Лючана и сын Тимур. Старшей Олесе было 13 лет, Лючане 9 лет, а Тимуру – 7 лет. Муж мой был военным, мы служили в ЮГВ – Южной Группе войск в Венгрии. Я работала в детском саду, а на тот момент времени заменяла заведующую детским садом. В общем, я должна была остаться, но есть начальники покрупнее и связи поважнее, а мой муж был капитаном. Так бывает. В принципе, у меня было главное –

молодость, красота, энергия, прекрасная семья и признание в том обществе, где я находилась, т.е. военном городке. Всё, что касалось общественной жизни войсковой части, – это была моя жизнь. Все вечера отдыха, праздники (вы их, конечно, помните: 7 ноября, 1 Мая, 23 февраля ...), концерты и мероприятия политического характера – всё это служило укреплению дружбы между русским и венгерским народом. А школьные мероприятия?! Там я была организатором – сценаристом, ведущей и т.д. Конечно, хотелось как можно больше рассказать или осветить события городка, поэтому я писала заметки, статьи не только в местную стенгазету, но и в такие известные газеты, как «Ленинское Знамя», «Красная Звезда»...

Как женщина, я имею в виду мое восприятие жизни на тот момент, чувствовала я себя тоже прекрасно. Всегда была в любви – любима и любила.

Казалось, всё удалось... Но смутное беспокойство в душе заставило меня взять в руки книгу Дейла Карнеги «Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично», «Как перестать беспокоиться и начать жить». Не помню, где и при каких обстоятельствах я купила эту книгу, но она была у меня в руках, и в тот солнечный день, загорая, начала читать.

Теперь я знаю, что это был знак – пришло время моего Пути. Надо идти дальше. У каждого человека есть свой Путь или своя судьба, как пишет Пауло Коэльо. Это наше высшее предназначение. И когда мы что-то начинаем делать, нам везет, все идет легко, значит, мы на правильном пути. Начав читать книгу Дейла Карнеги, я почувствовала – четко помню даже сегодня, когда прошло 20 лет, – как сердце мое радостно забилося, меня обьяло необъяснимое счастье... Я видела людей, большие залы, причем людей других, мне не знакомых, на своем пути. Т.е. это были не те люди, кого я знала, живя в то время по гарнизонам. Видела не только людей, но и страны. У меня было страстное желание сейчас же встать и идти действовать, побеждать. Только я не понимала, как должны были выглядеть мои действия, что я должна делать. Но ощущение глобальности, внутренней силы и уверенности в том, что я всё могу, – у меня осталось до сих пор, и впоследствии мне это ощущение очень помогало.

Значит, я шла в правильном направлении, интуитивно, шаг за шагом, вступая на свой Путь. Но на тот момент я еще не знала, куда иду. Казалось бы, я замужем, у меня трое прекрасных детей, педагог, много переезжали, всегда и везде я возглавляла или была активным участником общественной жизни городка гарнизона.

Кроме этого, всегда, сколько себя помню, я хорошо танцевала и в школе, и потом в училище пищевой промышленности в городе Саранске. Мне было 15 лет. Однажды из драмтеатра к нам в училище пришли хореографы выбирать молодых и одаренных... Из училища выбрали человек пять, среди них была я. Так я оказалась в коллективе народного танца Мордовии «Умарина» города Саранска. Были выступления на разных сценах, площадках родного города, но в процессе выступлений и репетиций я видела жизнь актрис и балерин, свободную от тех правил, о которых мы слышали в детстве. Мужчины очень вольно себя вели по отношению к женщинам и ко мне, 15-летней девчонке из деревни, которую всегда пугали городской жизнью и тем, что может быть с такими, как я, деревенскими молодыми девчонками, в городе. Самое страшное – родить в девках. Ну а уж если женщина или девушка приезжала к нам в деревню на какие-то праздники и публично на улице закурила... тона нее смотрели как на прокаженную. Мы, дети, бегая рядом со взрослыми, впитывали всё, что говорили, всё, что происходило, как губка. И конечно, окружающий мир для меня был полон страхов и запретов. В силу своего воспитания я понимала, что мне лучше уйти из ансамбля от греха подальше. Но, как говорится, чего больше боишься, то и притягиваешь. Греха мне избежать не удалось, только позже.

В начале 70-х я окончила училище пищевой промышленности и нашу группу распределили на отработку на два года в город Тольятти. В то время там велась стройка Волжского автомобильного завода. Работала я на хлебозаводе в старом городе. Жили мы с девчонками в общежитии, в новом микрорайоне. Работали в три смены – горячий цех. Слава Богу, была

молодой и здоровой, но в 16-17 лет по восемь часов у печи, где выпекают хлеб, стоять было трудно. Особенно ночные смены забыть невозможно. С другой стороны, хорошо, что хлебо-завод, потому что подростки почти всегда голодные, а в этом случае мы были хотя бы сыты. Вот так мы работали, отдыхали и опять шли на работу. Почти все знакомства происходили на танцплощадках. У нас на пустыре было три больших танцплощадки, молодежи было много. Это была молодежная стройка, и здесь были представители всех республик, со всех городов Советского Союза. В те времена была очень модной песня «Мой адрес не дом и не улица, мой адрес – Советский Союз».

Осенью 1973 года пришло и мое время любить. Я познакомилась с красивым высоким парнем. Он приехал после окончания техникума из Владимира как мастер литейного цеха, мне 17 лет, ему 22 года. Не было дня и часа, чтобы мы не были вместе. И я не понимала, почему он мне не делает предложения. Все подруги уже готовили наряды к нашей свадьбе. Когда ситуация зашла в тупик и надо было принимать решение – тогда гражданские браки были не в моде, он сказал, что уже женат. Когда мы познакомились с ним, был как раз месяц после его свадьбы. Надо ли описывать то мое состояние боли и ужаса, страха... Начался процесс расставания, а я осталась беременной. Он говорил, что любит только меня, жить без меня не может, но он не может развестись – она его ждала из армии. Я умирала от любви, но для себя твердо решила – расстаться, несмотря на то, что ждала ребенка. Правда, он проводил меня в роддом и забрал оттуда... И всё! Больше мы друг друга не видели. Мне 18 лет, и у меня дочка Олеся, и мы с ней одни в огромном мире. Бессонные ночи, пропало молоко, нужны деньги на питание... Всё вместе свалилось на меня и сразу.

Теперь я счастлива, что выдержала тогда, не сделала аборт, как советовали мне мама и все окружающие меня люди. Но самое страшное, что было тогда, – это местком, профком, комсомольская организация – все меня активно просили, угрожали, что выгонят с работы и из общежития. Мне было очень страшно, но еще страшнее было для меня убить часть своей любви. Сейчас моя дочь взрослая, красивая, состоявшаяся женщина, мать троих детей – три славных сына у нее, и самый лучший муж на свете. Представьте на минутку, что эти дети никогда бы не родились – потому что не родилась бы их мать.

Будьте сильными и, если приняли решение, идите до конца. Это я говорю сейчас, а тогда мне надо было выживать с ребенком на руках. Жили в Тольятти. Там я окончила школу эстрадно-балетного танца и до родов с успехом выступала на больших сценах и концертных площадках. Участвовала в конкурсах балетного танца городского и областного масштаба. Перестала танцевать и посещать репетиции на девятом месяце беременности. Когда я родила и Олеся было меньше месяца, мой партнер по танцам сделал мне предложение. Но я сказала, что не могу выйти замуж без любви, хотя и понимала – он хочет мне помочь, но такой жертвы принять не могла. Решила: как-нибудь справлюсь. Но «как-нибудь» становилось труднее и труднее. Когда Олеся было три месяца, пропало молоко, тогда детских не платили, были только декретные, и они быстро заканчивались. Ребенок рос, надо было покупать вещи, питание, и самой тоже надо было есть. Второе предложение выйти замуж я уже приняла. Олеся было 9 месяцев, нанять няню я не могла, так как не доверяла чужой женщине своего ребенка, а работать надо было. Теперь я думаю, что не стоило этого делать. Кошунственным является любое насилие над собой, хотя я расцениваю этот поступок как выход для моей дочери и меня из сложившейся ситуации. Мы с мужем переехали из Тольятти к его родителям в город Великий под Самарой, где через месяц я устроила Олеся в ясли, а сама пошла работать на авиазавод ученицей токаря-револьверщика. Работа давалась легко, и я всегда перевыполняла норму выработки. Вместе с третьим разрядом как молодой специалист я от завода получила направление в авиационный институт. Рабочие в цеху говорили мне: мол, тебе надо на сцене моду показывать, а ты за станком вкалываешь.

Я сама это понимала, да и постоянное чувство, что я живу не своей жизнью, не покидало меня. Отсутствие гармонии в личной жизни, в работе, и с мужем не было понимания, не было близких, доверительных отношений. Я благодарна его родителям и ему, что он оказался благодарным и терпеливым. Работал он инженером в КБ, и, когда был призван в армию на сверхсрочную службу всех желающих с высшим образованием на 25 лет, мы с ним решили, что он пойдёт служить. Это был хороший вариант: муж становится офицером, наша семья сразу получает квартиру. Нельзя было оставаться с родителями в двухкомнатной квартире, да и в маленьком городе, где все друзья и соседи знали все про всех и что он «взял меня» с ребенком. Сергея распределили в Тоцкие лагеря Оренбургской области. Меня радовала двухкомнатная квартира, которую мы получили. Мне пришлось устроиться на работу в ясли-сад помощником воспитателя, иначе Олесю бы не взяли в детский садик, так как группы были переполнены.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.