

An aerial view of a futuristic city at night. The city is densely packed with buildings, and a large, glowing dome structure is prominent in the center. The sky is dark, and the city lights create a vibrant, colorful scene. The dome is illuminated from within, casting a warm glow. The surrounding city is lit up with various colors, including red, blue, and yellow. The overall atmosphere is one of a bustling, advanced urban environment.

Соло Вей

Люди, которые вдохновляют

16+

Соло Вей

Люди, которые вдохновляют

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Вей С.

Люди, которые вдохновляют / С. Вей — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

ISBN 978-5-532-09578-6

Однажды я начала собирать истории о ярких и интересных людях, чтобы обрести вдохновение. Смотрела передачи, читала интервью, кого-то знала лично. Это так увлекло меня, что я не заметила, как прошла моя апатия. В этой книге я собрала рассказы о людях, которые меняют мир. Это самые обычные люди, разных возрастов и профессий. Кто-то из них болен, но несмотря ни на что идет к своему успеху, и воодушевляет других. Я надеюсь, и вас вдохновит эта книга. Желаю приятного чтения!

ISBN 978-5-532-09578-6

© Вей С., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Лия и Саша	5
Алина	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Лия и Саша

Рыжеволосая Лия живет на солнечном полуострове, окруженном морем и высокими горами. На щеках у Лии появляются ямочки, когда она смеется (а делает это она очень часто).

С детства Лия увлекалась рисованием и модой, а когда выросла, стала модельером. Она очень хорошо шьет: это у нее от мамы, которая всю жизнь проработала в ателье и привила дочке любовь к рукоделию.

Лия придумала свою первую коллекцию: длинные воздушные платья из ярких тканей. Вместе с мамой и подругой они их пошили. Наряды получились такими же изящными и веселыми, как Лия.

Она хотела продать их через интернет-магазин, но потом ей в голову пришла другая идея: сделать фотосессию в этих платьях. Она пригласила подругу.

– Будем веселиться, – сказала Лия.

Опубликовала фотографии на своей странице.

Вскоре друзья завалили ее просьбами сделать фотосессию. Появились первые клиенты.

Лия тонко чувствует и умело передает настроение. Она выбирает ракурс таким образом, чтобы подчеркнуть достоинства модели и затенить недостатки. Даже самые нефотогеничные люди привлекают внимание и выходят естественно.

Лия постоянно училась и совершенствовала свою технику. Но все же главным в ее работе было умение подмечать красоту в людях и окружающем пространстве. Она фотографировала на природе, выбирая самые живописные места полуострова. Вершины гор, песчаный берег, лавандовые поля, цветущие деревья, полевые цветы. Лия передавала атмосферу любви в каждой фотографии. И к ней тянулись люди. Через полгода к ней стали записываться на несколько месяцев вперед.

Лия проводит свадебные, семейные, детские фотосессии. А в свободное время шьет яркие летние платья, которые быстро раскупаются.

Однажды друзья познакомили ее с фотографом по имени Саша. Его светлые волосы завивались, а улыбка была по-детски трогательной. Молодые люди сразу нашли общие темы для разговора. Они приговорили несколько часов, не заметив, как пролетело время.

–

Встретимся завтра? – спросил Саша. – Погуляем по набережной.

–

Обожаю набережную, – улыбнулась Лия, и на ее щеках заиграли ямочки.

На следующий день они прогуляли по городу до утра. Никак не могли расстаться. А на рассвете Лия с Сашей поднялись на вершину горы и наблюдали самый красивый в их жизни рассвет. Золотистое сияние восходящего солнца отражалось в рыжих волосах Лии.

–

Ты такая красивая, – сказал Саша и поцеловал ее.

Они долго не разжимали объятий. Любовались восходом, целовались и снова смотрели, как солнце освещает окрестности. Смотрели на водную гладь, которая простиралась до самого горизонта. По воде бежала мелкая рябь. Внизу, прямо под ними, волны мягко набегали на песок, а там, где были скалы, с грохотом разбивались о них, разлетаясь на тысячи брызг.

–

Не хочу с тобой расставаться, – прошептала Лия. – Так хорошо!

Через три месяца они поженились. Саша предложил работать вместе.

–

У меня есть машина, – сказал он. – Мы можем устраивать экскурсии для туристов и фотографировать.

—

Ты будешь гидом, я фотографом! – сказала Лия, захлопав в ладоши.

Вскоре молодожены открыли совместную компанию. Придумали экскурсии по самым красивым местам полуострова и запустили рекламу в социальных сетях.

Жизнерадостная пара привлекает людей. Ребята искренне получают удовольствие от работы, и это настроение передается всем вокруг.

Через три года у Лии с Сашей родилась рыжеволосая доченька. Назвали ее Софией. Когда она смеется, на пухлых щечках появляются такие же ямочки, как у мамы.

Алина

Алина по профессии скульптор, по призванию художник. А работает в гончарной мастерской. Она делает авторскую посуду и занимается росписью.

В 22 года Алина открыла свою первую школу гончарного мастерства. Ей очень нравится работать руками. Глина – податливый материал, из которого можно сделать всё, что угодно.

Работать с глиной ее учил дедушка. Алина могла часами наблюдать за его отточенными, выверенными движениями. В них было столько красоты и грациозности. Одни эти движения – целое искусство.

В 25 Алина собралась в Америку по программе Work&Travel. Но визу не дали. В то лето она познакомилась со своим будущим мужем Святославом. Поженились осенью. А через год у них родился сын.

Святослав был предпринимателем: занимался поставкой оборудования для гончарных мастерских. Они объединили усилия, стали работать вместе.

– Я мечтаю открыть школы по всей стране, – сказала Алина.

– Сделаем! – сказал Святослав.

У него был опыт создания успешных торговых марок, и он с энтузиазмом приступил к делу. Алина не отставала.

Вместе они усовершенствовали бизнес-модель гончарной мастерской, зарегистрировали бренд. Школа начала приносить больше прибыли.

Ребята создали франшизу и стали предлагать предпринимателям из разных городов свою идею. Святослав поставлял оборудование. Алина вела мастер-классы, помогала наладить работу в первое время. Постепенно по всей России начали открываться школы: предприниматели загорались энтузиазмом молодой пары.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.