



Московский педагогический  
государственный университет

# **ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ФИЗКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Материалы  
Межвузовской научно-практической конференции  
г. Москва, 21 марта 2018 г.

*Электронное издание*



Москва  
2019

Сборник статей

**Инновации и традиции  
в современном  
физкультурном образовании**

«МПГУ»

2019

УДК 796/799(082)

ББК 75я43

### **Сборник статей**

Инновации и традиции в современном физкультурном образовании  
/ Сборник статей — «МПГУ», 2019

ISBN 978-5-4263-0748-3

Сборник составлен по итогам Межвузовской научно-практической конференции «Инновации и традиции в современном физкультурном образовании», состоявшейся 21 марта 2018 года в г. Москве. Рассматриваются актуальные проблемы науки, образования и практики использования результатов научных изысканий в сфере физической культуры, спорта и образования, а также смежных отраслей знаний. Материалы, представленные в сборнике, предназначены для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов и обучающихся с целью применения в научной работе, учебной и профессиональной деятельности. Ответственность за содержание и достоверность статей, за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. При перепечатке материалов конференции ссылка на издание обязательна.

УДК 796/799(082)

ББК 75я43

ISBN 978-5-4263-0748-3

© Сборник статей, 2019

© МПГУ, 2019

## Содержание

Особенности восприятия мужской художественной гимнастики юношами и девушками студенческого возраста	5
Система оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента	13
Роль адаптивной физической культуры в работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья	18
Оценка микроклиматической среды спортивных залов вуза (на примере МПГУ)	23
Проблематика и пути совершенствования физического воспитания обучающихся начальной школы Китая с учетом ожидаемых результатов образовательной деятельности	28
Организация процесса специальной физической подготовки на основе принципов сопряженности и вариативности	33
Конец ознакомительного фрагмента.	35

# Инновации и традиции в современном физкультурном образовании Материалы Межвузовской научно-практической конференции, г. Москва, 21 марта 2018 г

## Особенности восприятия мужской художественной гимнастики юношами и девушками студенческого возраста

### PECULIARITIES OF THE PERCEPTION OF MAN'S RHYTHMIC GIMNASTIC BY YOUNG PEOPLE AND GIRLS OF STUDENT AGE

*Алавердян А.А.,  
студентка,  
Московский педагогический государственный университет*  
*Степанова Д.П.,  
студентка,  
Московский городской педагогический университет*  
*Alaverdyan A.A.,  
student, Moscow Pedagogical State University*  
*Stepanova D.P.,  
student, Moscow City University*

**Аннотация.** В статье анализируются особенности восприятия мужской художественной гимнастики юношами и девушками студенческого возраста, приводятся результаты сравнительного анализа оценочных суждений респондентов обоего пола.

**Ключевые слова:** мужская художественная гимнастика, студенческая молодежь, гендерные стереотипы.

**Abstract.** In the article features of perception of man's rhythmic gymnastic by young men and girls of student's age are analyzed, results of the comparative analysis of estimated judgments of respondents of both genders are resulted.

**Keywords:** man's rhythmic gymnastic, student youth, gender stereotypes.

Современная мужская художественная гимнастика имеет два направления – испанское и японское. Сегодня в России развивается только второе. Впервые мужчины продемонстрировали японское направление в 1986 г. на показательных выступлениях Кубка мира по художественной гимнастике в Токио. Со временем этот вид спорта становился все популярнее в Японии, в стране открывались спортивные школы, обучающие мальчиков.

Японская гимнастика мало похожа на привычную нам художественную гимнастику. Здесь спортсмены соревнуются по специальным, отличным от женской художественной гимнастики, правилам. Одеты они не в лосины, а в брюки. В свою программу помимо традиционных

элементов японцы включают упражнения из арсенала акробатики, спортивной гимнастики, циркового искусства, восточных единоборств. В соревнованиях и показательных выступлениях участвуют отдельные спортсмены, группы из шести человек и смешанные пары (девочка и мальчик) [2].

В настоящее время мужская художественная гимнастика культивируется в восьми странах мира: Японии, Канаде, Австралии, России, Малайзии, США, Корею и Мексике.

Несмотря на популярность художественной гимнастики среди девушек, мужская художественная гимнастика развивается медленно. Основную причину этого мы видим в неприятии данного вида спорта значительной частью общества [1; 3; 4; 5]. Нельзя не отметить, что мужская художественная гимнастика не признана и Международной федерацией гимнастики (FIG).

Предубеждение к данному виду спорта со стороны профессионального гимнастического сообщества и общества в целом препятствует развитию мужского направления в художественной гимнастике, что, в свою очередь, лишает мужчин выйти на мировую арену и присоединиться к олимпийскому движению [1; 3; 5].

Чтобы разобраться в природе этого предубеждения, мы решили провести собственное исследование, посвященное выявлению особенностей восприятия мужской художественной гимнастики «родителями завтрашнего дня» – сегодняшними юношами и девушками студенческого возраста.

Перед исследованием были поставлены следующие вопросы:

1. Каковы типичные представления современных студентов о мужской художественной гимнастике?
2. Существуют ли гендерные различия в восприятии студентами данного вида спорта?
3. Каково отношение современных юношей и девушек студенческого возраста к мужской художественной гимнастике?

Для поиска ответов на первый и второй вопросы были опрошены 84 московских студента (41 юноша и 43 девушки) в возрасте 18–24 лет. Опрос проводился в форме эссе. Респондентам было предложено тезисно, не более чем в 30-ти словах, словосочетаниях или предложениях описать свои представления о мужской художественной гимнастике. Затем эссе студентов были обработаны методом качественно-количественного контент-анализа. Категориями контент-анализа стали высказывания опрошенных о мужской художественной гимнастике, смысловыми единицами анализа – во-первых, положительные и негативные отзывы о данном виде спорта, во-вторых, суждения студентов о мужской художественной гимнастике, имеющие гендерный характер, единицами счета – частота встречаемости и удельный вес (в процентах) смысловых единиц контент-анализа в высказываниях респондентов.

Для поиска ответа на третий вопрос в анкету были включены три вопроса с инструкцией «подчеркните или отметьте верный ответ». Первые два вопроса были адресованы респондентам обоего пола.

1. Если бы у меня был сын, то я: «абсолютно точно отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой»; «точно отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой»; «не знаю, отдал(а) бы или нет его заниматься художественной гимнастикой»; «не отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой»; «абсолютно точно не отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой».

2. Мое отношение к мужчинам в художественной гимнастике: «положительное»; «нейтральное»; «отрицательное».

На третий вопрос предлагалось ответить только юношам:

3. Если бы у меня была такая возможность, то я: «абсолютно точно пошел бы заниматься художественной гимнастикой»; «точно пошел бы заниматься художественной гимнастикой»; «не уверен, что стал бы заниматься художественной гимнастикой»; «не пошел бы заниматься

художественной гимнастикой»; «абсолютно точно не пошел бы заниматься художественной гимнастикой».

Полученные данные были подвергнуты математической обработке.

В таблицах 1 и 3 приведены положительные, а в таблицах 2 и 4 – отрицательные высказывания юношей и девушек, полученные по результатам качественно-количественного контент-анализа эссе.

Из результатов математической обработки данных таблиц 1–4 усматривается, что общее количество отрицательных высказываний (с учетом частоты их появления в ответах респондентов) о мужской художественной гимнастике превышает количество положительных в 3,6 раз у юношей и в 1,3 раза у девушек, что указывает на выраженное негативное отношение современных студентов к данному виду спорта.

*Таблица 1*

**Положительные суждения юношей-студентов о мужской художественной гимнастике (n=41)**

№	Суждения	Количество ответов
1.	Каждый имеет право заниматься тем, что ему нравится	10
2.	Любые занятия спортом полезны	3
3.	Лучше заниматься спортом, даже если это мужская художественная гимнастика	1
4.	Думаю, этот вид спорта полезен всем	1
<i>Общее количество положительных высказываний</i>		15

*Таблица 2*

**Отрицательные суждения юношей-студентов о мужской художественной гимнастике (n=41)**

№	Суждения	Количество ответов
1.	Не мужской вид спорта	17
2.	Это не красиво	12
3.	Больше подходит для девушек	9
4.	Существуют виды спорта, более подходящие мужчинам	7
5.	Гибкость не так хорошо развита, как у женщин	3
6.	Так можно стереть понятия о принадлежности к мальчикам или девочкам	2
7.	Женоподобные мужчины	2
8.	Выглядит мерзко	1
9.	Мужчины, которые могут сидеть на шпагате и задирать ноги, вызывают отвращение	1
<i>Общее количество негативных высказываний</i>		54

В то же время, если не брать в расчет частоту появления каждого из суждений, то у юношей превышение числа негативных характеристик (9) над позитивными (4) составляет 5 единиц, а у девушек, наоборот, наблюдается преобладание положительных эпитетов (10) над отрицательными (8). Это указывает на более толерантное отношение девушек к мужской художественной гимнастике по сравнению с юношами.

Таблица 3

**Позитивные высказывания девушек-студенток о мужской художественной гимнастике (n=43)**

№	Суждения	Количество ответов
1.	Если нравится, пусть занимаются	9
2.	Я за равноправие в спорте	7
3.	Мужская художественная гимнастика отличается от женской художественной гимнастики	4
4.	Мужчины вправе заниматься женским видом спорта, как и женщины мужским	4
5.	Занятия гимнастикой хорошо влияют на укрепление мышц	3
6.	Занятия спортом полезны	3
7.	Нужно развивать как женские, так и мужские виды спорта	1
8.	Не надо препятствовать в развитии толерантности у детей	1
9.	В фигурном катании и в балете есть же мужчины	1
10.	Интересно смотреть	1
<i>Общее количество позитивных высказываний</i>		34

Данные таблиц 1–4 позволяют охарактеризовать типичные представления студенческой молодежи о мужской художественной гимнастике. Примечательно, что значительное число высказываний респондентов обоего пола являются гендерно окрашенными.

Так, у юношей 7 из 9 высказываний, а если судить с учетом частоты встречаемости каждого из них в ответах респондентов, то 75,9% отрицательных характеристик мужской художественной гимнастики носят гендерный характер, в их числе: «не мужской вид спорта» (31,5% опрошенных), «больше подходит для девушек» (16,7%), «существуют виды спорта, более подходящие мужчинам» (13,0%), «гибкость не так хорошо развита, как у женщин» (5,5%), «так можно стереть понятия о принадлежности к мальчикам или девочкам» (3,7%), «женоподобные мужчины» (3,7%), «мужчины, которые могут сидеть на шпагате и задирают ноги, вызывают отвращение» (1,8%). Два оставшихся высказывания («это не красиво» (22,2%) и «выглядит мерзко» (1,9%)) отражают мнение юношей об эстетической составляющей мужской художественной гимнастики.

Таблица 4

**Негативные высказывания девушек-студенток о мужской художественной гимнастике (n=43)**

№	Суждения	Количество ответов
1.	Не подходящий для мужчин вид спорта	14
2.	Женский вид спорта	10
3.	Это не красиво	8
4.	Мужчины в купальниках выглядят нелепо	5
5.	Странно смотреть на мужчин, танцующих с лентой	4
6.	Это выглядит странно и неприлично	2
7.	Мужчины не смогут показать всю красоту художественной гимнастики	2
8.	Юноши будут склонны к гомосексуализму	1
<i>Общее количество негативных высказываний</i>		<b>46</b>

У девушек также большинство (78,2%) негативных отзывов имеют гендерный оттенок, в их числе: «не подходящий для мужчин вид спорта» (30,4% участниц опроса), «женский вид спорта» (21,7%), «мужчины в купальниках выглядят нелепо» (10,9%), «странно смотреть на мужчин, танцующих с лентой» (8,7%), «мужчины не смогут показать всю красоту художественной гимнастики» (4,3%), «юноши будут склонны к гомосексуализму» (2,2% респондентов). Другая часть отрицательных отзывов характеризует мужскую художественную гимнастику с эстетической стороны: «это не красиво» (17,4%) и «это выглядит странно и неприлично» (4,3%).

Что касается положительных высказываний юношей, то 66,7% из них – это голоса в пользу того, что «каждый имеет право заниматься тем, что ему нравится». Оставшиеся 33,3% высказываний представляют собой аргументы в пользу полезности занятий спортом вообще («занятия спортом полезны» (20,0%) и художественной гимнастикой, в частности («лучше заниматься спортом, даже если это мужская художественная гимнастика» (6,6%), «думаю, этот вид спорта полезен всем» (6,6%).

Позитивные высказывания девушек о мужской художественной гимнастике можно разделить на несколько групп:

1) за равноправие, толерантность и отсутствие гендерной дискриминации в спорте (67,6%): «если нравится, пусть занимаются» (26,5%), «я за равноправие в спорте» (20,6%), «мужчины вправе заниматься женским видом спорта, как и женщины мужским» (11,8%), «нужно развивать как женские, так и мужские виды спорта» (2,9%), «не надо препятствовать в развитии толерантности у детей» (2,9%), «в фигурном катании и в балете есть же мужчины» (2,9%);

2) о полезности занятий спортом вообще и художественной гимнастикой, в частности (17,6%): «занятия спортом полезны» (8,8%), «занятия гимнастикой хорошо влияют на укрепление мышц» (8,8%);

3) о самобытности мужской художественной гимнастики (11,8%): «мужская художественная гимнастика отличается от женской художественной гимнастики»;

4) об интересе к этому виду спорта (2,9%): «интересно смотреть».

Рассмотрим результаты поиска ответа на третий вопрос, поставленный перед исследованием: «Каково отношение современных юношей и девушек студенческого возраста к мужской художественной гимнастике?». Для этого обратимся к данным таблиц 5–7.

Таблица 5

**Мое отношение к мужчинам в художественной гимнастике можно охарактеризовать как...**

№	Мнение	Юноши		Девушки	
		чел.	%	чел.	%
1.	Положительное	5	12,2	11	25,6
2.	Нейтральное	20	48,8	25	58,1
3.	Отрицательное	16	39,0	7	16,3

Как видно из таблицы 5, на вопрос «Мое отношение к мужчинам в художественной гимнастике можно охарактеризовать как...» юноши ответили следующим образом: 12,2% студентов сказали, что «положительное», 48,8% – «нейтральное», 39,0% – «отрицательное». Что касается девушек, то 25,6% опрошенных указали «положительное», 58,1% – «нейтральное», 16,3% – «отрицательное». Таким образом, очевидно, что отношение к мужской художественной гимнастике у юношей более негативное, чем у девушек.

Согласно данным таблицы 6, отвечая на вопрос о том, что «Если бы у них был сын, то...», 41,5% юношей и 14,0% девушек «абсолютно точно не отдали бы» его заниматься художественной гимнастикой, 31,7% юношей и 20,9% девушек «точно не отдали бы», 4,8% юношей и 11,6% девушек «точно отдали бы» и лишь 0% юношей и 2,3% девушек «абсолютно точно отдали бы» его заниматься художественной гимнастикой. 22,0% юношей и 51,2% девушек дали ответ «не знаю». Из такого соотношения ответов усматривается, что современные студенты в целом негативно относятся к тому, чтобы их будущий сын занимался художественной гимнастикой.

Если сравнивать ответы юношей и девушек, из полученных данных видно, что среди юношей больше удельный вес тех, кто настроен категорически против и, наоборот, меньше доля тех, кто пока не принял решение о допуске своего будущего сына к занятиям художественной гимнастикой.

Таблица 6

**Если бы у меня был сын, то я бы...**

№	Мнение	Юноши		Девушки	
		чел.	%	чел.	%
1.	Абсолютно точно отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой	0	0	1	2,3
2.	Точно отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой	2	4,8	5	11,6
3.	Не знаю, отдал(а) бы или нет его заниматься художественной гимнастикой	9	22,0	22	51,2
4.	Не отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой	13	31,7	9	20,9
5.	Абсолютно точно не отдал(а) бы его заниматься художественной гимнастикой	17	41,5	6	14,0

На вопрос: «Если бы у меня была такая возможность, то я бы ...», 2,4% юношей ответили, что они «абсолютно точно» и 2,4% «точно» стали бы заниматься, 36,6% юношей «не стали бы» и 44,0% «абсолютно точно не стали бы» заниматься художественной гимнастикой. 14,6 % студентов затруднились ответить на этот вопрос (табл. 7). Очевидно, что подавляющее большинство студентов мужского пола не видят себя в роли представителей данного вида спорта, однако, 4,8% юношей и 14,0 % девушек являются перспективной целевой аудиторией для проведения с ними агитационно-пропагандистской работы по привлечению их будущих сыновей к занятиям художественной гимнастикой.

Таблица 7

**Если бы у меня была такая возможность, то я ...**

№	Мнение	Юноши	
		чел.	%
1.	Абсолютно точно пошел бы заниматься художественной гимнастикой	1	2,4
2.	Точно пошел бы заниматься художественной гимнастикой	1	2,4
3.	Не уверен, что стал бы заниматься художественной гимнастикой	6	14,6
4.	Не пошел бы заниматься художественной гимнастикой	15	36,6
5.	Абсолютно точно не пошел бы заниматься художественной гимнастикой	18	44,0

Отношение современных студентов к мужской художественной гимнастике можно охарактеризовать, в целом, как отрицательное. Причем, юноши демонстрируют большее неприятие этого вида спорта, нежели девушки.

48,2% юношей и 48,9% девушек считают художественную гимнастику видом спорта, не подходящим для мужчин. 73,2% юношей и 34,9% девушек не отдали бы своего будущего сына заниматься этим видом спорта. 80,6% юношей не стали бы заниматься художественной гимнастикой.

Выражая отрицательное отношение к мужской художественной гимнастике, юноши оперируют преимущественно гендерно окрашенными эпитетами (таковых в общем массиве высказываний насчитывается  $\frac{3}{4}$ ): «не мужской вид спорта», «больше подходит для девушек», «существуют виды спорта, более подходящие мужчинам», «так можно стереть понятия о принадлежности к мальчикам или девочкам», «женоподобные мужчины» и т.п.

У девушек почти 80% негативных отзывов носит гендерный оттенок, в их числе: «не подходящий для мужчин вид спорта», «женский вид спорта», «странно смотреть на мужчин, танцующих с лентой», «мужчины не смогут показать всю красоту художественной гимнастики» и т.п.

Другая часть отрицательных отзывов юношей и девушек студенческого возраста характеризует мужскую художественную гимнастику с эстетической стороны: «это не красиво», «выглядит странно и неприлично», «выглядит мерзко».

Полученные данные говорят о том, что роль гендерных стереотипов в восприятии студенческой молодежью мужской художественной гимнастики чрезвычайно велика.

Что касается положительных высказываний юношей, то  $\frac{2}{3}$  из них – это голоса в пользу того, что «каждый имеет право заниматься тем, что ему нравится», остальная  $\frac{1}{3}$  высказыва-

ний – это аргументы в пользу полезности занятий спортом вообще и мужской художественной гимнастикой, в частности.

Позитивные высказывания девушек о мужской художественной гимнастике можно разделить на несколько групп: 1) за равноправие, толерантность и отсутствие гендерной дискриминации в спорте (67,6%); 2) о полезности занятий спортом вообще и художественной гимнастикой, в частности (17,6%); 3) о самобытности мужской художественной гимнастики (11,8%); 4) об интересе к этому виду спорта (2,9%).

Полученные данные могут послужить основой для разработки программ совершенствования имиджа и популяризации мужской художественной гимнастики.

## Литература

1. *Алексеева Н.Д., Зиновьев А.А., Хисматуллин Д.Г.* Дискриминация в спорте // Интеграция науки и практики как условие технологического прорыва: сборник статей Международной научно-практической конференции: в 3 ч. – Казань: ООО «Аэтерна», 2017. С. 102–104.

2. *Семенова Л.О.* Развитие смешанных пар в художественной гимнастике // Сборник статей по материалам XIII международной научно-практической конференции. – М.: ООО «Международный центр науки и образования», 2017. С. 86–91.

3. *Степанова О.Н., Степанова Д.П.* Гендерные стереотипы в восприятии женской тяжелой атлетики (по результатам опросов студенческой молодежи) // Экстремальная деятельность человека. 2017. № 3 (44). С. 83–86.

4. *Судакова Ю.Е.* Гендерные стереотипы в спорте // Грани познания. 2009. № 3 (4). С. 64–66.

5. *Women's Weight Lifting as Sport Discriminated Against on Grounds of Gender / Stepanova O.N., Stepanova D.P., Pirogova A.A., Karpov V.Yu.* // International Conference on Research Paradigms Transformation in Social Sciences: The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences, 18– 21 May 2017. – Tomsk: Tomsk Polytechnic University, 2018. Pp. 1325–1332.

## Система оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента

### THE SYSTEM ASSESS THE QUALITY PROFESSIONAL ACTIVITIES SPORTS AGENT

*Боровых А.И.,  
магистрант,  
Московский педагогический государственный университет  
Vorovykh A.I.,  
undergraduate,  
Moscow Pedagogical State University*

**Аннотация.** В статье изучена система оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента в различных областях спорта: футболе, хоккее, баскетболе и др. Представлены правовые акты по регулированию агентской деятельности в спорте, основ и принципов лицензирования агентской деятельности. Рассмотрены актуальные проблемы оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента.

**Ключевые слова:** оценка спортивного агента, спортивный агент, профессия спортивного агента, лицензия спортивного агента, лицензирование спортивного агента.

**Annotation.** In this article, the system for assessing the quality of the professional activity of a sports agent in various areas of sports is studied: football, hockey, basketball, etc. Legal acts on the regulation of agency activity in sports, the principles and principles of licensing of agency activity are presented. The actual problems of assessing the quality of the professional activity of a sports agent are considered.

**Keywords:** assessment of sports agent, sports agent, profession of sports agent, sports agent license, licensing of sports agent.

Спортивный агент – физическое либо юридическое лицо (агентство) в качестве сотрудника, возмездно оказывающего спортсмену или физкультурно-спортивной организации услуги путем совершения юридических и (или) фактических действий с целью: обеспечения комплексного сопровождения развития профессиональной карьеры спортсмена, организации эффективного перехода спортсмена из одной физкультурно-спортивной организации в другую, заключения (изменения, расторжения) трудового договора между спортсменом и физкультурно-спортивной организацией для успешной самореализации на этапах спортивного совершенствования [6].

Сегодня можно говорить о проблеме установления сущности агентской деятельности (спорт в настоящей работе понимается в узком смысле, исключительно как профессиональный спорт и спорт высших достижений, поскольку в рамках данных отношений применяются агентские соглашения). Также отсутствует система оценки качества профессиональной деятельности спортивных агентов, а аккредитация носит формальный характер.

Актуальность темы исследования заключается в необходимости систематизации принципов оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента в условиях бурного роста спорта.

Целью данного исследования является изучение системы оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента.

Задачи исследования: изучить основные направления деятельности спортивного агента; рассмотреть существующие процедуры оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента; систематизировать нормативные акты, регулирующие лицензирование и профессиональную деятельность спортивного агента.

Для проведения исследования были использованы такие методы, как теоретический анализ литературы, сравнительный анализ, педагогическое наблюдение.

Исследование проводилось на основе изучения теоретических источников, представляющих информацию об оценке качества профессиональной деятельности спортивного агента.

Профессиональная компетентность спортивного агента – это совокупность различных компетенций, в частности: общекультурной, общелингвистической, коммуникативной, психолого-педагогической, предметно-методической, информационно-технологической и профессионально-деятельностной [6].

Спортивный агент – это публичное лицо, и здесь нужно уметь контактировать и с потенциальными клиентами, и со своими подопечными, с руководством спортивных клубов, отвечающим за трансферы спортсменов. Главные качества, которыми должен обладать спортивный агент – это коммуникабельность и напористость. Важна не только общительность, но и знание языков – как минимум английского. Также важны и навыки аналитика. Профессия очень разноплановая и требует большой отдачи, круглосуточной работы, поэтому для спортивного агента очень важна стрессоустойчивость.

Основные направления деятельности спортивного агента:

- 1) юридическое, научно-методическое, психолого-педагогическое, организационно-управленческое, медико-биологическое сопровождение спортсмена;
- 2) планирование развития спортивной карьеры;
- 3) консалтинг и экономическое сопровождение спортсмена;
- 4) подготовка спортсмена к жизни после окончания карьеры;
- 5) Public Relations в области развития имиджа организации и субъекта деятельности [6].

Нередко человек с юридическим, финансовым, социологическим, маркетинговым образованием или с образованием в сфере классического менеджмента приходит в спорт, если увлекается им или уже имеет опыт работы в этой сфере. Из таких людей и вырастают спортивные агенты, которые целенаправленно приходят учиться на специализированные программы.

В РФС (Российский футбольный союз) ранее практиковалось лицензирование агентов. Однако, на сегодняшний день агенты как таковые в футболе не существуют, вместо них функционируют «посредники», которые в регламенте определены следующим образом: физическое лицо или юридическое лицо (в том числе, иностранное физическое или юридическое лицо), которое за вознаграждение или безвозмездно осуществляет посредством совершения юридических и иных действий деятельность по содействию в трудоустройстве футболистов и тренеров в профессиональный футбольный клуб (включая иностранные клубы), в том числе представляет интересы футболистов, тренеров и/или Клубов (включая иностранные клубы) в переговорах с целью заключения трансфертного контракта и/или заключения (изменения, расторжения) трудового договора [3].

Таким образом, любые лица могут стать посредником футболиста, а лицензирование агента заменено на обычную регистрацию. Стандарты деятельности посредников теперь будут задавать сами национальные федерации в соответствии с законодательством страны.

Революция в агентской деятельности началась еще в 2009 г. В течение двух лет был разработан нынешний регламент, однако принят он был лишь на прошлогоднем конгрессе FIFA в бразильском Сан-Паулу. По сути, Международная федерация, давно начавшая борьбу с агентами, зарабатывающими огромные суммы, не подконтрольные FIFA, признала ее неэффективной.

В итоге была принята достаточно спорная концепция: футбольные власти отказались от малейшего контроля этого рода деятельности, возложив его на национальные федерации. Положительным фактором, на первый взгляд, является открытость заработков посредников и ответственность клубов за нерегистрируемые сделки: не секрет, что именно агентская деятельность позволяла выводить из клубов немалые суммы, нередко бюджетные.

С другой стороны, отсутствие лицензирования и самого института футбольных агентов приведет к выходу на сцену многочисленных «теневых» дельцов, к тому же размер санкций за их нечистоплотную деятельность новый регламент не указывает.

Анализируя правовой статус рассматриваемого субъекта, можно определенно утверждать о незавершенности его «юридического образа», поскольку триада «права – обязанности – ответственность» нашла свое неполное отражение лишь в «дуэте» прав и обязанностей. Абсолютно все работы, затрагивающие сферу спортивного агентирования, ориентированы на анализ нормативно-правовых и локально-корпоративных актов, регламентирующих порядок осуществления агентской деятельности в соответствующих видах спорта, а также их сопоставление с практикой организации агентских отношений внутри определенной спортивной системы [8].

В исследовании А.М. Дубова [6] раскрыты: проблематика агентской деятельности, виды профессиональной деятельности спортивного агента, составлена профессиограмма «спортивный агент», определены компетенции, необходимые для успешного осуществления агентской деятельности.

Отсутствие конкретизации в объеме полномочий спортивного агента отмечали и ранее некоторые исследователи. Так, И. Б. Эйдельман писал, что в корпоративных актах российских федераций спорта отсутствует четкий перечень прав принципала, вследствие чего можно сделать предположение, что они корреспондируются от соответствующих обязанностей спортивного агента, которым, напротив, посвящено довольно большое количество корпоративных норм. Собственно, из юридических обязанностей агентов в спорте строится весь специальный правовой режим их деятельности, при этом большинство корпоративных норм действуют вне зависимости от содержания самого агентского соглашения [8].

В баскетболе принято Положение о регулировании деятельности агентов игроков в РФБ от 14 июня 2016 г. Положением установлено, что за получением удостоверения агента могут обращаться только физические лица.

Физическое лицо, желающее пройти аккредитацию и получить лицензию агента, должно направить письменное заявление установленного образца, заверенное собственноручной подписью, в Комиссию и оплатить взнос за прохождение собеседования и тестирования.

Комиссия рассматривает представленные документы и принимает решение о допуске кандидата к собеседованию и тестированию и уведомляет его о дате, месте и времени их проведения либо об отказе в допуске к собеседованию и тестированию. Собеседование и тестирование проводятся в сроки, определяемые Комиссией, но не реже одного раза в год.

Собеседование и тестирование направлены на получение следующей информации о кандидате:

а) уровень знаний кандидатом (в части, касающейся деятельности игроков и агентов): Регламента ФИФА, Регламентов всероссийских соревнований, «Статуса игрока в РФБ», Трудового кодекса РФ, Федерального закона от 04.12.2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и настоящего Положения;

б) обладает ли кандидат реальной возможностью оказывать помощь игрокам и/или клубам, которые к нему обращаются.

Решение о выдаче или об отказе в выдаче лицензии агента принимается Комиссией в течение 7 рабочих дней со дня прохождения кандидатом собеседования и тестирования.

Лицензия выдается сроком на четыре года. В зависимости от результатов деятельности агента Комиссия вправе выдать лицензию на срок менее четырех лет. В случае, если Комиссия принимает решение о выдаче лицензии на срок менее четырех лет, данное решение должно быть обосновано и может быть обжаловано в Спортивный Арбитражный Суд при Автономной некоммерческой организации «Спортивная Арбитражная Палата» в течение 14 дней после его принятия [2].

Для получения лицензии агента претендент должен знать уставы и регламенты международной и российской федераций по виду спорта, в котором агент хочет осуществлять свою деятельность. А также необходимы знания национального законодательства, включающие: глава 11 «Заключение трудового договора», глава 12 «Изменение трудового договора», глава 13 «Прекращение трудового договора», глава 54.1 «Особенности регулирования труда спортсменов и тренеров» Трудового Кодекса Российской Федерации [4]; глава 49 «Поручение», глава 51 «Комиссия», глава 52 «Агентирование» Гражданского Кодекса Российской Федерации [1].

После сдачи экзамена физическое лицо для получения соответствующей лицензии обязано предоставить в РФБ документы, подтверждающие его регистрацию в качестве индивидуального предпринимателя, также необходимым условием является заключение договора страхования, о котором уже говорилось выше. Понятие «индивидуальный предприниматель» содержится в ст. 23 Гражданского кодекса РФ. Деятельность агента направлена на получение прибыли и заключается в оказании определенных услуг своему клиенту, а значит, является предпринимательской [1].

Хотелось бы обратить внимание на то, что четкое разделение труда среди агентов отсутствует. Однако, замечает О.А. Шевченко, «есть люди, которые занимаются только юношеским футболом. Это кропотливая и не слишком денежная работа. Следующая условная группа – агенты, работающие на внутреннем рынке. Их сфера деятельности – в основном второй и первый дивизионы. И, наконец, элита: те, кто «ведет» игроков премьер – лиги и имеет связи за рубежом» [6, с. 49].

Поскольку сфера спортивного агентирования для России все еще новая, нет систематизированных принципов управления качеством профессиональной деятельности. Рассмотрим основные проблемы качества профессиональной деятельности спортивного агента.

1. Отсутствует четкая система лицензирования агентской деятельности, нормативная база. На сегодняшний день любой человек может заниматься агентской деятельностью без лицензии и специальных знаний. Он может осуществлять такую деятельность по доверенности спортсмена, это приводит к недополучению налогов бюджетом от теневого бизнеса.

2. Отсутствие постоянства в агентской деятельности. Обычно агент, подписав доверенность со спортсменом, совершает оговоренные действия, получает свои комиссионные и приостанавливает свою деятельность. Это свидетельствует об отсутствии какого-либо профессионального роста.

3. Спортивные агенты работают только с перспективными спортсменами, при этом основная группа спортсменов остаются без сопровождения.

4. Отсутствие образования агентов, отвечающего требованиям профессиональной деятельности, в том числе: незнание иностранных языков; незнание нормативно-правовых актов и др.

Одна из серьезных проблем нынешней системы заключения контрактов между спортсменом и работодателем – это система двойного вознаграждения, когда агент получает комиссионные и от спортсмена, и от клуба. Такая ситуация приводит к неоправданному увеличению бюджета спортивной организации, что особенно актуально в нынешней сложной финансовой ситуации в стране.

Таким образом, спортивный агент – это лицо, оказывающее посреднические услуги субъектам спортивной системы на договорной основе, которые включают в себя комплексное

сопровождение спортсмена, консалтинг, организационно-управленческие аспекты профессиональной деятельности агента.

Говоря о кандидатах в спортивные агенты, их можно разделить на следующие группы. В первую группу входят бывшие спортсмены в той или иной области спорта, которые хорошо разбираются в организационных моментах своего спортивного прошлого и могут стать хорошим спортивным менеджером.

Вторую группу составляют специалисты, имеющие юридическое и (или) экономическое образование, которые уже обладают некоторыми компетенциями, присущими профессиональному спортивному агенту.

Третья группа – люди, желающие заработать на этом рынке.

В любой из этих групп есть агенты с лицензиями и без них. Официальный агент может защищать игрока законными способами. Нелегальный агент может рассчитывать только на свои связи внутри страны. С другой стороны, агент без лицензии не платит никаких налогов.

Делая выводы по проведенному исследованию системы оценки качества профессиональной деятельности спортивного агента, можно сказать, что на сегодняшний день единой системы лицензирования и аккредитации на федеральном уровне не существует. Каждая федерация устанавливает свои правила получения лицензии спортивного агента. Отсутствие жестких границ приводит к тому, что каждый желающий может заниматься агентской деятельностью, что негативно сказывается на качестве.

## Литература

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (ГК РФ). URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_5142/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5142/) (дата обращения: 15.03.2018).
2. Положение о регулировании деятельности агентов игроков в РФБ (в ред. от 14 июня 2016 г.). URL: <http://old.russiabasket.ru/wp-content/uploads/2016/06/Polozhenie-o-regulirovanii-deyatelnosti-agentov-igrokov-v-RFB.pdf> (дата обращения: 16.03.2018).
3. Регламент по работе с посредниками (редакция вступила в действие с 9 июня 2017 года).
4. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 05.02.2018). URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_34683/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/) (дата обращения: 15.03.2018).
5. *Алексеев С.В.* Спортивное право России: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Юриспруденция» и «Физическая культура и спорт». – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 1055 с.
6. *Дубов А.М.* Формирование профессиональной компетентности спортивного агента: дис. ... кан. пед. наук. – М.: МПГУ, 2015. – 267 с.
7. *Ильич С.Н.* Правовое регулирование деятельности спортивных агентов (гражданско-правовой аспект): автореф. дис. ... кан. пед. наук. – Минск, 2013. – 22 с.
8. *Эйдельман И.Б.* Основные подходы к пониманию агентской деятельности в спорте // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики: в 2 ч. – Тамбов: Грамота, 2013. – № 3 (29). Ч. II. С. 216–219.
9. *Эйдельман И.Б.* Юридические обязанности спортивных агентов // Пробелы в российском законодательстве. 2014. № 1. С. 88–90.

## Роль адаптивной физической культуры в работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья

### THE ROLE OF ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION IN WORKING WITH STUDENTS WITH DISABILITIES

*Бояркина С.В.,  
старший преподаватель,  
Макушина Г.Н.,  
старший преподаватель,  
Андросова Н.А.,  
старший преподаватель  
Московский педагогический государственный университет*  
*Boyarkina S. V.,  
senior lecturer,  
Makushina G.N.,  
senior lecturer,  
Androsova N.A.,  
senior lecturer,  
Moscow Pedagogical State University*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема внедрения в процесс физического воспитания студентов с отклонениями в здоровье посредством адаптивной физической культуры.

**Ключевые слова:** физическая культура, лечебная физическая культура, адаптивная физическая культура, реабилитация, адаптация, коррекция, здоровье, культура, инвалиды, патология, двигательная активность, гиподинамия, педагогический процесс.

**Annotation.** The article is devoted to the issues of adaptive physical culture integration into the process of physical education for the students with health issues and disabilities.

**Keywords:** physical culture, therapeutic physical culture, adaptive physical culture, rehabilitation, adaptation, correction, health, culture, invalids, pathology, motor activity, hypodynamia, pedagogical process.

Роль и значение движений и физических упражнений как лечебного и гигиенического средства высоко ценились еще нашими далекими предками. Подтверждением тому служат рукописи многих ученых, описывающих физические упражнения, использовавшиеся в лечебных целях.

В конце XIX – начале XX века начинается развитие лечебной гимнастики применительно к различным заболеваниям. В России же зарождение лечебной физической культуры произошло в конце XVII – начале XVIII века. Русские ученые и общественные деятели М.В. Ломоносов, И.И. Бецкий, А.Н. Радищев и др. выступали в защиту профилактического направления в медицине и смотрели на физические упражнения и спорт, особенно для детей, как на одно из основных средств в борьбе за здоровье подрастающего поколения.

Особенно велика заслуга в развитии лечебной физической культуры (ЛФК) П.Ф. Лесгафта, который явился основоположником физического воспитания, создателем оригинальной системы физического образования, основателем курсов, а затем и института по подготовке

педагогических кадров по физическому образованию. С 1925 г. ЛФК стало применяться в санаториях. В этот период создаются кафедры ЛФК, выпускаются учебники.

Великая Отечественная война внесла свои коррективы в научно-методические разработки по ЛФК как в нашей стране, так и за рубежом. В наши дни восстановительные центры (реабилитационные) функционируют во всех развитых странах и проводят большую работу по вовлечению инвалидов в систематические занятия физическими упражнениями. Таким образом, ЛФК является основой, базой первого этапа развития адаптивной физической культуры (АФК).

В связи с происходящими процессами демократизации, гуманизации, гласности произошла переоценка роли человека в развитии общества. Эти процессы привлекли внимание ученых, политиков, работников образования и общественных деятелей к положению людей с ограниченными возможностями здоровья. Очень долгое время эта проблема в нашей стране умалчивалась в угоду установкам социалистического строя.

В 1996 г. Федеральный Закон РФ «Об образовании» выдвинул на первый план задачу внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных возрасту условий для развития и формирования полноценной личности. Важным звеном здесь является физкультурное воспитание. Решение этой проблемы приобретает особую социальную и педагогическую значимость в работе с детьми, имеющими нарушения в развитии.

Рост инвалидности среди населения связан с усложнением производственных процессов, возникновением военных конфликтов, ухудшением экологических факторов, сокращением двигательной активности, развитием и увеличением использования фармакологических средств коррекции здоровья. Все это приводит к необходимости разработки комплексных программ по социальной защите данной категории населения. Этими проблемами стала заниматься отрасль физической культуры, которая раньше занималась только здоровыми людьми.

В настоящее время в России физическая культура и спорт для лиц с отклонениями в состоянии здоровья представлены в системе среднего образования (как базового, так и повышенного уровней), высшего образования (как специальность и как часть направления), в сфере профессиональной деятельности (тренер-преподаватель и инструктор-методист по адаптивной физической культуре). Все эти области широко освещены на страницах специального журнала «Адаптивная физическая культура».

К числу наиболее важных потребностей общества относится необходимость создания здоровой, жизнедеятельной, всесторонне развитой личности. Среди потребностей личности можно выделить потребности безопасности, защиты, самоуважения, личного самосовершенствования. В процессе развития культуры ее важнейшими составляющими являются такие виды деятельности, которые специально направлены на совершенствование человеком самого себя. Именно к таким компонентам относится физическая культура.

Для физической культуры приоритетное значение имеют телесно-двигательные характеристики. Двигательная деятельность является главным средством «окультуривания» человеческой телесности. Необходимо, особенно в контексте адаптивной физической культуры, более четко акцентировать внимание на всестороннем воздействии физических упражнений на личность занимающихся, их интеллектуальные, эмоционально-волевые и другие качества.

В отличие от физической культуры, объектом познания и преобразования в адаптивной физической культуре являются не здоровые, а больные люди, в том числе и инвалиды. Это требует значительной трансформации ее задач, принципов, средств и методов применительно к данной категории. Отсюда и название – «адаптивная физическая культура». Ее задача – стимулировать позитивные морфно-функциональные сдвиги в организме, формируя тем самым необходимость двигательной координации физического качества и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Адаптивная физическая культура включает три области знания – физическую культуру, медицину и коррекционную педагогику. Она представляет собой более емкое и широкое явление по сравнению с лечебной физической культурой. Адаптивная физическая культура объединяет в себе адаптивный спорт, адаптивную двигательную рекреацию, адаптивное физическое воспитание учащихся и студентов специальных медицинских групп, креативные (художественно-музыкальные) и экстремальные виды адаптивной двигательной активности. Человек с отклонениями в состоянии здоровья рассматривается в АФК как принципиально неделимое и целостное единство, как индивид, обладающий уникальными свойствами. Таким образом, АФК – это комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодолению психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

АФК присутствует во всех сферах жизнедеятельности человека и, поэтому, составляет фундамент, основу социально-трудовой, социально-бытовой и социально-культурной реабилитации; выступает в качестве важнейших средств и методов медицины, технической, психологической и педагогической реабилитации.

Для того чтобы правильно строить педагогический процесс, необходимо знать состояние здоровья, физические, психические, личностные особенности людей данной категории. Их классифицируют: по нозологии (поражение зрения, слуха, речи, интеллекта, опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы и др.), по возрасту (от рождения до старости), по степени тяжести и структуре возникновения дефекта, времени его возникновения (при рождении или в течение жизни), по причинам и характеру заболеваний и вторичных нарушений, состоянию сохраненных функций и другим признакам. Любая патология сопровождается малоподвижностью как вынужденной формой поведения и приводит к гиподинамии, которая, в свою очередь, влечет за собой ряд негативных последствий.

Следовательно, одной из главных проблем в системе комплексной реабилитации является «борьба» с последствиями вынужденной малоподвижности, активизация деятельности всех сохраненных функций и систем организма, профилактика огромного количества болезней, зарождающихся в результате гиподинамии и гипокинезии.

И именно эту проблему в первую очередь должна решать адаптивная физическая культура (физическая реабилитация, адаптивная двигательная рекреация, адаптивное физическое воспитание, адаптивный спорт и другие ее компоненты). Эффект от этих занятий будет зависеть от правильного подбора упражнений, определения нужной интенсивности и дозировки их выполнения, интервалов отдыха и других факторов.

Второй проблемой, которую решает АФК, является проблема преодоления психологических комплексов неполноценности (чувство эмоциональной обиды, отчужденности, пассивности, повышенная тревога, неудовлетворенность в себе и др.). Для решения этой проблемы могут применяться различные варианты креативных (художественно-музыкальных, телесно-ориентированных) практик: психосоматическая саморегуляция, ритмопластика и т.д. Хорошо влияет на эмоционально-волевую сферу занимающихся игровая и соревновательная деятельность, сюжетно-ролевые способы выполнения двигательных заданий.

Третьей проблемой, решаемой в комплексной реабилитации инвалидов за счет использования средств и методик АФК, является коррекция основного дефекта. Существует большое количество авторских методик коррекции с помощью физических упражнений, выполняемых вместе с психорегулирующими тренингами и заданиями.

Четвертая проблема, решаемая специалистами АФК, представляет собой освоение новых двигательных навыков и умений, обусловленных потребностями человека компенсировать дефект, неподдающийся коррекции или восстановлению. В АФК разработаны средства

и методы освоения двигательных действий, основанные на использовании вспомогательных устройств и тренажеров, страховки и другие методические приемы.

Пятая проблема сводится к всестороннему и гармоничному развитию физических качеств и способностей занимающихся, повышению их кондиционных возможностей на основе широкого применения средств и методов АФК.

Важную роль в процессе занятий АФК играет контроль за правильностью выполнения двигательных действий, не приводящих к ошибкам; наблюдение за внешними признаками утомления занимающихся (цвет кожи, потливость, частота дыхания и др.); технические средства, позволяющие получить объект информации о биомеханических, физиологических и других характеристиках деятельности занимающегося. Информация, получаемая в процессе контроля, служит основой для внесения коррекций в блок цели упражнения и все блоки управляющей системы.

Таким образом, адаптивная физическая культура призвана с помощью рационально организованной двигательной активности как естественного стимула жизнедеятельности, используя сохраненные функции, природные ресурсы и духовные силы, максимально реализовывать возможности организма и личности для полноценной жизни, самопроявления и творчества, социальной активности и интеграции в общество здоровых людей.

Многолетняя практика и многочисленные научные данные показывают, что постановка работы с больными и ослабленными студентами в вузах не соответствует требованиям времени. Сейчас особенно необходимо обновить форм и методов этой работы. Учебный процесс должен носить, прежде всего, оздоровительно-лечебную направленность. Одним из приоритетных направлений эффективного решения задач физического воспитания студентов данной категории является максимально широкое использование в учебном процессе физических упражнений, тщательно подобранных с учетом характера и тяжести заболевания, физической подготовленности, пола и возраста занимающихся.

Специально подобранные комплексы упражнений, регулярно применяемые в сочетании с элементами гимнастики, легкой атлетики, спортивными и подвижными играми и др., позволяют управлять здоровьем, повышать умственную и физическую работоспособность, формировать необходимый уровень знаний, умений и навыков здорового образа жизни.

Процесс охраны здоровья и физического воспитания сложен, и надо учиться четко согласовывать это разнообразие воздействий с внутренним миром каждого студента, уметь разглядеть и разобраться в его состоянии.

В результате изучения профиля обучающихся в МПГУ была выявлена тенденция, что каждый год в вуз поступает все большее количество студентов с различными заболеваниями, включая инвалидность: около 30% имеют специальную медицинскую группу, освобождение или ЛФК. Самыми распространенными являются: патология зрения, заболевания опорно-двигательного аппарата, заболевания сердечно-сосудистой системы, бронхо-легочные патологии и т.д. Этой группе студентов важен адаптивный подход к физической культуре.

Включение в программу по физической культуре в вузах АФК является очень своевременным и актуальным процессом, необходимым для обеспечения выхода на новый уровень качества физической подготовленности студентами с отклонениями в состоянии здоровья.

## Литература

1. Артамонова Л.Л., Панфилова О.П., Борисова В.В. Лечебная и адаптивно-оздоровительная физическая культура. – М.: Владос–Пресс, 2010. – 62 с.
2. Евсеева С.П., Шапкова Л.В. Адаптивная физическая культура: учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2000. – 240 с.

3. Оздоровительные программы по физической культуре и спорту: учебное пособие. – М.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2014. – 236 с.

## Оценка микроклиматической среды спортивных залов вуза (на примере МПГУ)

### EVALUATION OF THE MICROCLIMATIC ENVIRONMENT OF SPORTS HIGH SCHOOL HIGH SCHOOL (ON THE EXAMPLE OF MPGU)

*Бурякова Д.Г.*  
*магистрант,*  
*Каткова А.М.,*  
*доцент,*  
*Московский педагогический государственный университет*  
*Buryakova D.G.*  
*undergraduate,*  
*Katkova A.M.,*  
*associate professor,*  
*Moscow Pedagogical State University*

**Аннотация.** В работе освещается значение изучения и соблюдения норм микроклиматической среды крытых спортивных сооружений МПГУ. Дана характеристика основных показателей эндосреды, описаны средства ее изучения.

**Ключевые слова:** студенты, здоровье, микроклиматическая среда, эндосреда, физическая культура.

**Abstract.** The paper highlights the importance of studying and observing the norms of the microclimatic environment of indoor sports facilities of the Moscow State University. And also the characteristics of the main indices of the endogenous environment and the means of its study.

**Keywords:** students, health, microclimatic environment, endoside, physical culture.

Микроклимат – это комплекс физических факторов внутренней среды помещений, оказывающий влияние на тепловой обмен организма и здоровье человека.

К микроклиматическим показателям относятся:

- температура;
- влажность;
- скорость движения воздуха;
- температура поверхностей ограждающих конструкций, предметов, оборудования;
- градиент температуры воздуха по вертикали и горизонтали помещения;
- интенсивность теплового излучения от внутренних поверхностей.

Микроклимат помещения, в котором человек систематически находится, играет существенную роль в формировании иммунитета, работоспособности [4].

В каждом общественном помещении нужно поддерживать оптимальную температуру воздуха, его относительную влажность, воздухообмен, чистоту помещения и т.д. Для спортивных залов выполнение этих требований особенно важно, ведь здесь организм человека подвергается серьезным силовым и аэробным нагрузкам, легкие и сердце работают в усиленном режиме.

Нестабильность температуры помещения может привести к снижению иммунитета, нарушению водно-солевого баланса.

Слишком низкая влажность может привести к затруднению дыхания, пересыханию слизистых оболочек носа, глаз и рта, даже может возникнуть носовое кровотечение. В сухом воздухе концентрируется большое количество пыли, которую спортсмен фильтрует через дыхательные пути. Чрезмерная влажность также является минусом, поскольку часто вызывает плохое самочувствие, потливость и утомляемость [4].

Если все эти параметры находятся в норме, то у человека не возникнет никаких ощущений дискомфорта.

Л.В. Аристовой и В.В. Бойко были изучены строго регламентированные нормы и правила при построении физкультурно-спортивных сооружений, включающие в себя подбор подходящей местности по грунтовым, равнинным и световым показателям. Авторами на основании актов СНиП II-Л.11-70, СП 31-112-2004 были составлены рекомендации для проектирования систем кондиционирования, вентиляции и осушения воздуха помещений спортивных залов [1; 6].

Помимо требований к построению физкультурно-спортивных сооружений необходимо учитывать гигиенические нормы содержания спортивных залов [4]. Эта информация есть и в учебных пособиях А.П. Лаптева, С.А. Полиевского, А.М. Симоненко [2].

*Таблица 1*

**Гигиенические требования к планировке зала спортивных игр [5]**

<b>№</b>	<b>Параметры</b>	<b>Нормы</b>
1.	Размеры универсальных игровых залов	Большой – 42•24•8 м – занимающихся не более 78 человек, средний – 36•18•8 м – 48 занимающихся, малый – 30•18•8 м – 40 человек
2.	Пол	Палубный, деревянный, травмобезопасный. Безопасная зона (не менее 2 м от края площадки до ближайшей стены). Четкая разметка, контрастная с цветом пола и другими разметками, шириной не менее 5 см
3.	Стены	Ровные без выступов, обшиты деревянными щитами высотой 2 м
4.	Окраска	Должна создавать ощущение теплового и психологического комфорта

Внутренняя среда также важна, как и внешний вид универсальных спортивных залов вуза.

Для исследования микроклиматической среды спортивных залов МПГУ нами был использован измеритель параметров микроклимата Метеоскоп-М. Данный прибор имеет режим измерения климатических параметров (относительной влажности, температуры, скорости движения воздуха и интенсивность теплового излучения).

*Таблица 2*

**Нормы основных параметров микроклиматической среды крытых спортивных сооружений [5]**

№	Наименование характеристики	Значение
1.	Температура воздуха	16 – 18 °С
2.	Влажность воздуха	30 – 60%
3.	Скорость движения воздуха	0,03 – 0,05 м/с
4.	Освещение	не менее 300 лк

Принцип работы прибора заключается в преобразовании соответствующими датчиками климатических параметров в электрический сигнал с последующей цифровой индикацией числовых значений температуры (С), относительной влажности (%), скорости движения (м/с) воздуха и интенсивности теплового излучения (вт/м<sup>2</sup>).

Таблица 3

**Параметры микроклиматической среды крытых спортивных сооружений МПГУ. Универсальный спортивный зал № 1**

№	Наименование характеристики	Значение в пустом зале	Значение во время занятия
1.	Температура воздуха	17,1°С	19,8 °С
2.	Влажность воздуха	28 %	24 %
3.	Скорость движения воздуха	0,00 м/с	0,03 – 0,12 м/с
4.	Интенсивность теплового излучения	26 вт/м <sup>2</sup>	13 вт/м <sup>2</sup>

Для измерения любого из предложенных климатических параметров достаточно расположить головку с зондом прибора в зоне измерений, затем считать с жидкокристаллического дисплея измеренное значение [3].

Сравнивая показатели нормативных актов и полученных при исследовании универсального спортивного зала № 1 МПГУ, можно отметить, что влажность и скорость движения воздуха не соответствуют установленным интервалам. Температура зала во время занятия становится выше нормы, что свидетельствует о недостаточной работе вентиляции. Влажность и скорость движения воздуха в универсальном спортивном зале № 2 не удовлетворяют установленным рамкам (см. табл. 3).

Таблица 4

**Параметры микроклиматической среды крытых спортивных сооружений МПГУ. Универсальный спортивный зал № 2**

№	Наименование характеристики	Значение в пустом зале	Значение во время занятия
1.	Температура воздуха	17,1 °С	20,6 °С
2.	Влажность воздуха	28 %	26 %
3.	Скорость движения воздуха	0,00м/с	0,04 – 0,20 м/с
4.	Интенсивность теплового излучения	26 вт/м <sup>2</sup>	13 вт/м <sup>2</sup>

Таблица 5

**Показатели гимнастического зала МПГУ**

№	Наименование характеристики	Значение в пустом зале	Значение во время занятия
1.	Температура воздуха	17,9°C	19,3°C
2.	Влажность воздуха	28 %	30 %
3.	Скорость движение воздуха	0,00 м /с	0,05 – 0,07 м/с
4.	Интенсивность теплового излучения	26 Вт/м <sup>2</sup>	15 Вт/м <sup>2</sup>

В гимнастическом зале явным отклонением является то, что во время тренировочного процесса температура воздуха превышает допустимые нормы комфортного пребывания занимающихся.

Таблица 6

**Показатели тренажерного зала МПГУ**

№	Наименование характеристики	Значение в пустом зале	Значение во время занятия
1.	Температура воздуха	14,5°C	20,2°C
2.	Влажность воздуха	30 %	34 %
3.	Скорость движение воздуха	0,00 м/с	0,00 – 0,07 м/с
4.	Интенсивность теплового излучения	26 Вт/м <sup>2</sup>	26 Вт/м <sup>2</sup>

Исходя из выше представленных таблиц 3–6, мы сравнили показатели эндосреды спортивных сооружений МПГУ и выявили первичные отклонения.

Проанализировав показатели, полученные измерителем «Метеоскоп-М», можно отметить, что показатели пустых залов отличаются от показателей, полученных во время тренировочного процесса. В таблице 7 приведено соотношение отклонения от нормы 2-х показателей.

Во всех залах во время занятий температура воздуха поднялась выше нормы. Влажность воздуха не соответствует нормам СанПин. Скорость движения воздуха изменяется в зависимости от характера занятия и находится в пределах нормы.

Таблица 7

**Параметры отклонения температуры и влажности воздуха от нормальных значений в спортивных сооружениях МПГУ**

Название сооружения	Температура воздуха	Влажность воздуха
Универсальный спортивный зал 1	10%	– 6%
Универсальный спортивный зал 2	14,4%	– 4%
Гимнастический зал	7,2%	0%
Тренажерный зал	12,2%	4%

Таким образом, при анализе научной литературы было выявлено, что соблюдение значимой гигиенической характеристики универсальных спортивных залов обеспечивает оптимальное состояние всех систем организма, что способствует высокой работоспособности, предупреждает возможность травматизма.

Для оценки микроклиматической среды спортивных сооружений нами, на основе изучения литературы, были выделены основные критерии: температура, влажность, скорость движения воздуха, интенсивность теплового излучения.

Показатели, полученные посредством измерителя параметров микроклимата Метеоскоп-М (универсального измерителя для проведения комплексного микроклиматического мониторинга среды спортивных сооружений) имеют отклонения от установленных гигиенических норм, которые могут повлиять на качество занятий физической культурой.

## Литература

1. *Аристова Л.В., Бойко В.В.* Физкультурно-оздоровительные и спортивные сооружения. Нормы, правила, рекомендации по реконструкции, ремонту и техническому обслуживанию. – М.: Советский спорт, 2003. – 400 с.

2. *Лаптев А.П., Полиевский С.А., Григорьева О.В.* Лекции по общей и спортивной гигиене: учебное пособие для студентов вузов; рек. УМО по образованию в области физической культуры и спорта. – М.: Физ. культура, 2006. – 383 с.

3. Методическое обеспечение контроля качества эндосреды крытых спортивных сооружений: учебное пособие / Лаптев А.П., Полиевский С.А., Шафранская А.Н., Симоненко А.М. и др. – М.: РГУФКС-МиТ, 2007. – 46 с.

4. Микроклимат помещений и его влияние на здоровье человека. ТеплоВсеm. URL: <http://www.teplovsem.ru/content/print/microclimate.html> (дата обращения: 12.12.2017).

5. Спортивные сооружения. Нормы проектирования. СНиП II–Л.11–70 от 01.07.1970. URL: <http://docs.cntd.ru/document/1200036974> (дата обращения: 25.12.2017).

6. Спортивные сооружения. Строительные нормы и правила часть нормы проектирования. СНиП II–76–78 от 01.07.1979. URL: <http://docs.cntd.ru/document/1200034477> (дата обращения: 25.12.2017).

## **Проблематика и пути совершенствования физического воспитания обучающихся начальной школы Китая с учетом ожидаемых результатов образовательной деятельности**

### **PROBLEMS AND WAYS TO IMPROVE PHYSICAL EDUCATION CHINESE PRIMARY SCHOOL STUDENTS CONSIDERING EXPECTED RESULTS EDUCATIONAL ACTIVITIES**

*Ван И.,  
аспирант,  
Московский педагогический государственный университет  
Van I.,  
graduate student,  
Moscow Pedagogical State University*

**Аннотация.** В статье рассмотрена проблематика осуществления физического воспитания в начальной школе Китая. Охарактеризованы подходы к совершенствованию программно-методического обеспечения процесса в общеобразовательных школах, связанного с определением содержания текущих учебных достижений обучающихся. Обоснована методическая линия совершенствования профессиональной компетентности учителей физической культуры – обогащение критериального аппарата, оценивающего эффективность образовательной деятельности детей и способствующего выходу на новые смысловые блоки в организации данного процесса. При этом обновление содержания образовательных и воспитательных задач физического воспитания младших школьников с учетом преемственности и последовательности образовательного материала обеспечит гармонизацию процесса воспитания физических качеств и двигательно-координационных способностей, более эффективное формирование двигательных умений и навыков.

**Ключевые слова:** начальная школа Китая, обучающиеся, физическое воспитание, образовательная деятельность, ожидаемые результаты.

**Annotation.** The article deals with the problems of the implementation of the process of physical education of students in China's primary school. The approaches to the improvement of the program-methodical support of the process of physical education in secondary schools, associated with the definition of the content of current educational achievements of students, are characterized. The methodical line for improving the professional competence of physical education teachers is substantiated – the enrichment of the criterial apparatus that assesses the effectiveness of children's educational activities and facilitates access to new semantic blocks in the organization of this process. At the same time, updating the content of educational and pedagogical tasks of physical education of younger schoolchildren, taking into account the continuity and consistency of educational material will ensure harmonization of the process of education of physical qualities and motor-coordination abilities, more efficient formation of motor skills.

**Keywords:** primary school in China, students, physical education, educational activities, expected results.

Развитие содержания образования по физической культуре связано с выявлением спектра проблем в реализации процесса физического воспитания и определения путей его совершенствования. При этом культурные традиции, сложившиеся в образовательной сфере Китая, обуславливают как развивающие, так и ограничивающие развитие эффекты. Основные концептуальные линии совершенствования содержания урока физической культуры в Китае отражены в национальном стандарте физической культуры [1, с. 66]. Ожидаемые результаты образовательной деятельности обучающихся представлены в Китайских государственных нормах физического здоровья учащихся [4, с. 81]. Идеологические, мировоззренческие, ценностные основы физической культуры в китайской школе изложены в ряде публикаций [2, с. 43; 10, с. 88]. Аналитические документы, отражающие результативность образовательной деятельности в области физического воспитания детей, представленные в «Отчете о физической подготовке и наблюдении за здоровьем китайских школьников», создают прецеденты для оперативного анализа данных [9, с. 119]. Особенности формирования образовательного материала учебной программы по физическому воспитанию в школах Китая позволяют судить о многолетнем сотрудничестве с СССР и Россией в части реализации общих основ теории физического воспитания в пространстве урока физической культуры [6, с. 17]. Вместе с тем, сравнительно-сопоставительный анализ содержания российской и китайской нормативных баз по результатам образовательной деятельности обучающихся на уроках физической культуры позволяет отметить большую полноту критериально-оценочного аппарата российской программы по физической культуре [5, с. 1]. Существенным преимуществом китайской программы по физическому воспитанию является включение в ее содержание тестов по физическому развитию, обеспечивающих контроль массы тела (весо-ростовой индекс).

«Урок физической культуры <... > связан в определенной последовательности с другими равнозначными звеньями», характеризующими процесс физического воспитания, в том числе и во внеучебной деятельности [8, с. 327]. Т.К. Ким обосновывает исходные предпосылки реализации специфических функций физической культуры в условиях семейного быта, обращая внимание на содержание самостоятельной работы младших школьников по освоению материала по физическому воспитанию [3, с. 61]. По мнению Г.А. Кузьменко, обновление содержания ожидаемых результатов образовательной деятельности ведет к обновлению содержания урока физической культуры, призванного формировать предметные, метапредметные и личностные результаты образовательной деятельности обучающихся и деятельно отражаться в самостоятельной активности младших школьников в условиях игры, коммуникации, учения, контроля и оценки, тренировочной, рекреативной, рефлексивной, организационной и соревновательной деятельности [7, с. 16]. Вместе с тем, совершенствование процесса физического воспитания обучающихся начальной школы Китая связано с определением профессиональных трудностей учителей физической культуры в формировании результатов деятельности учителя и образовательной деятельности обучающихся.

Автор статьи ставит цель определить векторы содержательного развития задач физического воспитания обучающихся в начальной школе на основе выявления причин, препятствующих их полноценной реализации. Для этого были проанализированы литературные источники и программно-нормативные документы, сделан сравнительно-сопоставительный анализ задач физического воспитания в начальных классах общеобразовательной школы, проведено педагогическое наблюдение, обобщение, интерпретация полученного материала; проанализированы 45 уроков физической культуры в 1–4 классах, проведено анкетирование 60 учителей физической культуры разных регионов КНР.

Результаты педагогического наблюдения за процессом организации и проведения уроков китайскими учителями физической культуры позволяют выделить ряд сильных сторон профессиональной компетентности: 1) эффективная реализация коммуникативных умений, использование дистанции межличностного общения с применением методов установки и

убеждения; 2) применение и пути решения метода многократного выполнения сложно-координационных упражнений (например: кувьрки – 10–12 слитных повторов), встраивания их в структуру двигательной деятельности, обеспечивающей более высокие темпы освоения технических элементов. Вместе с тем, педагогический анализ анкетирования учителей физической культуры Китая, осуществляющих профессиональную деятельность в начальной школе, позволил выявить ряд трудностей в реализации образовательных задач (табл. 1).

*Таблица 1*

**Анализ содержания проблемных зон в физическом воспитании обучающихся в начальной школе КНР**

№	Существующие проблемы	Пути решения
1.	<i>Материально-технического обеспечения.</i> Не сбалансировано распределение средств, направленных на материальное обеспечение физического воспитания в начальной школе между регионами КНР: восточные – наиболее развиты, тогда как условия в западных регионах, в отдаленных районах сельской местности требуют пристального внимания государства	Ориентация целевой материальной поддержки государства – отдаленным западным районам, строительство стандартизированных спортивных сооружений, закупка спортивного оборудования и инвентаря, материально-техническое обеспечение процесса физического воспитания
2.	<i>Кадрового обеспечения.</i> Недостаточный уровень профессиональной компетентности учителей физической культуры отдаленных сельских районов	Создание равных педагогических условий для переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров, целевая поддержка учителей физической культуры, проживающих в отдаленных сельских районах: повышение заработной платы; обеспечение жильем

№	Существующие проблемы	Пути решения
3.	<i>Программно-методического обеспечения.</i> Цели и задачи национальных стандартов учебного плана физического воспитания, и – образовательных программ по физическому воспитанию не конкретизированы, сложны для выполнения	Разработка программно- и учебно-методического обеспечения физического воспитания школьников при уточнении содержания целей и задач обучения, воспитания и развития с учетом национальных стандартов учебной программы по физическому воспитанию и здоровью
4.	<i>Организационные проблемы:</i> 1) недостаточная компетентность учителей в соорганизации образовательного материала по физической культуре с учетом принципов и методических подходов физического воспитания; 2) отсутствие обоснованной количественно определенной оценочной системы результатов физического воспитания обучающихся в начальной школе	Обновление содержания образовательных и воспитательных задач физического воспитания младших школьников с учетом преемственности и последовательности в освоении образовательного материала, сенситивных периодов развития физических качеств и двигательных способностей, гармонизации их развития и формирования двигательных умений и навыков; разработка технологии количественной оценки образовательных достижений обучающихся начальной школы

*Выводы.* Проведенные исследование позволяют обозначить пути совершенствования физического воспитания обучающихся в начальной школе Китая, которые отражаются в необходимом материально-техническом, кадровом, программно-методическом обеспечении, эффективном решении организационных проблем. Контексты задач физического воспитания обучающихся в начальной школе (образовательные, воспитательные и оздоровительные) содержательно развиваются, и на фоне увеличения объема требований к освоению учебного материала требуют включения образовательного пространства внеучебной деятельности и пространства семейного быта в формирование предметных, метапредметных и личностных результатов обучения и воспитания младших школьников.

## Литература

1. Ван Ч.Ч. Национальный стандарт физической культуры // Китай. Школьная физическая культура. 1996. № 2. С. 66. ###. ##### [ J]. #####, 1996 (2) : 66.
2. Ван Ш.В. Историческое исследование эволюции ценностных ориентаций и стандартов учебной программы начальных и средних школ // Китай. Школьная физическая культура (Высшее образование). 2017. № 9. С. 42–47. ###, ##. ##### – ##### [J]. # #####(###), 2017, 4 (09) : 42–47.

3. *Ким Т.К.* Исходные предпосылки реализации специфических функций физической культуры в условиях семейного быта // Теория и практика физической культуры. 2009. № 9. С. 58–62.

4. Китайские государственные нормы физического здоровья учащихся / Министерство Образования Китайской Народной Республики. – Пекин: Высшее Образование, 2016. – 89 с.

5. Контрольные нормативы по физической культуре для учеников 1–4 класса. URL: <http://Kontrolnye-normativy-po-fizicheskoj-kulture-dlya-uchenikov-1-4-klassa.doc> (дата обращения: 04.08.2018).

6. Краткое изложение учебной программы по физическому воспитанию / Министерство Образования Китайской Народной Республики. – Пекин: Базовое образование, 2001. С. 17. # ##. ##### ## [Z]. ## (2001)17 #, 2001.

7. *Кузьменко Г.А.* Интеллектуальный потенциал учителя физической культуры как условие реализации Федерального государственного образовательного стандарта // Физическая культура в школе. 2012. № 5. С. 12–18.

8. *Матвеев Л.П.* Теория и методика физической культуры. – М.: Физическая культура, 2009. – 496 с.

9. Отчет о физической подготовке и наблюдении за здоровьем китайских школьников в 2014 г. / Министерство Образования Китайской Народной Республики. – Пекин: Высшее Образование, 2016. – 125 с.

10. *Хуан Л.Ш.* Развитие идеологии физической культуры в китайской школе // Журнал Уханьского института физического воспитания. 2009. № 5(43). С. 87–90; ##. ##### [J]. #####, 2009,43 (05) : 87–90.

## Организация процесса специальной физической подготовки на основе принципов сопряженности и вариативности

### THE ORGANIZATION OF PROCESS OF SPECIAL PHYSICAL TRAINING ON THE BASIS OF THE PRINCIPLES OF ASSOCIATIVITY AND VARIABILITY

*Владькина В.В.,  
аспирант,  
Севостьянова А.С.,  
магистрант,  
Гилев Г.А.,  
профессор,  
Московский педагогический государственный университет  
Максимов Н.Е.,  
доцент,  
Московский политехнический университет  
Vladykina V.V.,  
graduate student,  
Sevostyanova A. S.,  
undergraduate,  
Gilev G.A.,  
professor,  
Moscow Pedagogical State University,  
Maksimov N. E.,  
associate professor,  
Moscow Polytechnic University*

**Аннотация.** Авторами статьи получены данные, подтверждающие целесообразность построения специальной физической подготовки пловцов на основе методических принципов сопряженности и вариативности. Показана эффективность построения тренировочного процесса с акцентом на устранение слабых звеньев в выполнении пловцом гребковых движений руками.

**Ключевые слова:** спортсмены, специальная физическая подготовка, сопряжённость, вариативность, организация.

**Abstract.** In work on the example of sports swimming the data stating expediency of creation of special physical training of athletes on the basis of the methodical principles of associativity and variability are obtained. The primary efficiency of creation of training process of special physical training with emphasis on elimination of weak links in performance by the swimmer of fungal movements by hands is shown.

**Keywords:** athletes, special physical training, associativity, variability, organization.

Главной причиной бурного роста результативности в плавании на протяжении многих десятилетий следует назвать интенсивный поиск новых путей в совершенствовании организации учебно-тренировочного процесса. С сожалением, приходится констатировать, что

передовые, научно-обоснованные идеи, средства и методы не всегда внедряются в практику подготовки спортсменов. Как следствие этого явления – мы на протяжении многих лет недо считываем победителей и призеров в мировом плавании. В то же время, успехи отдельных российских пловцов на международной спортивной арене неразрывно связаны с использованием передовых принципов тренировки, высоким уровнем показателей их общей и специальной физической подготовленности. Совокупность технической, физической и других сторон подготовленности пловца, как, впрочем, и спортсменов других циклических видов спорта, подчинена одной цели – достижению возможно большей скорости на соревновании. Анализируя возможности повышения скорости продвижения пловца как производной величины от технических и скоростно-силовых параметров его действий, мы непременно приходим к проблеме выявления оптимумов этих параметров. Обширный экспериментальный материал, представленный в работах отдельных авторов, показывает, что для совершенствования двигательной деятельности спортсмена в избранном виде спорта необходимо использовать упражнения, координационная структура которых соответствует координационным особенностям основного соревновательного упражнения [2]. Это соответствие присуще упражнениям, выполнение которых одновременно с развитием физических качеств совершенствует и спортивную технику, то есть отвечает принципу сопряженного воздействия [3].

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.