

АЛЕКСЕЙ И ИРИНА Я.

ШЕЛАГИНЫ



Поэзия

Алексей Шелагин
Ирина Яновна Шелагина
Поэзия. Лирические
стихотворения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28265702

ISBN 9785449013774

Аннотация

Юношеские лирические стихотворения, песни, поздравления, посвящения автора родным и близким, а также встречные поздравления. Раннее творчество Ирины Яновны и других Шелагиных.

Содержание

Стихотворения Алексея Шелагина	8
Перестройка	9
Глаза и сердце	10
Песня	12
(И. В. Соколовой)	14
Жалоба	16
Лосеву В.	17
...	19
...	20
Ларионову Д.	21
Методика	22
Воскресенье	23
Мольба	25
(Т. Кауцкой)	26
Ревность	27
Песенка	28
(В. Е. Лосеву)	29
(М. В. Волкову)	30
(С. Ивановой)	31
Путник	32
Песня	33
Воспоминания о Средней Азии	34
Неизбежность	35

Западный Крым	36
(И.В.С.)	37
Персональному компьютеру	39
Дифирамбы	40
О вреде курения	45
Заклинание	46
(И.В.Соколовой)	47
Сонет	49
(И.В.С.)	50
Болезнь	51
Бред	52
Тоска	53
Вера	54
Спаситель	55
Весна	56
Ода Симкину Б. Э.	57
Ночные муки	58
Отчет по измерениям БИС «CODEC»	59
(Васильевой. Т.)	61
(И.В.С.)	62
(И. Г.)	64
Жажда	65
Эпитафия	67
(И. Губаревой)	69
Проклятье	70
Упокой	72

Трезвучие	73
(И. Губаревой)	75
И. Губаревой	76
Песня	78
(Оле Смирновой)	80
(Оле Смирновой)	81
Прощай. (Песня)	83
Песня	84
Желание	86
(С. Галаевой)	87
Roll Over Yana	89
Конец ознакомительного фрагмента.	90

Поэзия

Лирические стихотворения

Алексей Шелагин

Ирина Яновна Шелагина

© Алексей Шелагин, 2019

© Ирина Яновна Шелагина, 2019

ISBN 978-5-4490-1377-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Поэзия Шелагиных. Стихотворения, посвящения, песни

и поздравления.

Под редакцией Шелагина А. Б.

УДК 82—14

ББК 84 (2Рос=Рус) 6

Ш42 Шелагин А. Б., Шелагина И. Я.

Стихотворения.

Пятое издание. – 2019.

Поэтические пробы авторов 1946 – 1996 гг., поздравительные стихотворения, а также творчество других членов

семьи Шелагиных.

В третье издание включены многочисленные работы Шелагиной Ирины Яновны.

Издание находится под охраной авторского права. Воспроизведение в любой форме, перенос и хранение на других носителях информации, издания или любой его части, запрещается без предварительного разрешения обладателя авторского права.

По всем вопросам обращаться по E-mail:
chinarillo@gmail.com

© ред. Шелагин Алексей Борисович

Авторские материалы, набор и вёрстка, 2019

Стихотворения Алексея Шелагина

*Когда меня отправят под арест
Без выкупа залога и отсрочки,
Не глыба камня, не могильный крест
Мне памятником будут эти строчки.
(Шекспир)*



Перестройка

Да! Я тебя любил безумно, я не скрою,
Но были времена повального застоя.
Теперь же поднят флаг союзной перестройки,
А гласность наш маяк, запрещены попойки.

Позволь же мне сказать в эпоху откровенья
Что надобно забыть нам прошлое кипенье,
Да здравствует любовь на стержне хозрасчёта
Ведь на дворе пора контроля и учёта.

Ну полно, слёзы лить гражданке не пристало
Воды и так полно, сапог австрийских мало.
Но если так влечёт тебя любви диво
Посей её на ниве коо-ператива.

А обо мне забудь, я отдан новой роли,
Судьбой очерчен путь моей свободной воли —
Народам нужен мир, а пламенные страсти
Порой зовут к борьбе и шлют одни напасти.

Глаза и сердце

Мы с тобою вместе вечер провели тогда
Только в сердце ты осталась видно навсегда,
Сердце радостно трепещет близостью с тобой,
А глаза бесслезно ищут милый образ твой.

Моё сердце обладает кладом неземным.
Но лишь горестней страданья в том глазам моим
Их нелепое бесчестье жалит сотней жал,
А обида им готовит свой стальной кинжал.

Потеряв в бесплодной схватке тонкий луч надежд,
Сердцем слепну, не смыкая утомлённых вежд.
Беспросветно и уныло на меня глядит
Из седого зазеркалья бледный индивид.

Вы говорите мне что любите – напрасно,
Я отлюбил и откровенно говорю
Что хоть глаза у вас прекрасны,
Смотрят ласково и страстно
Они не вскружат буйну голову мою.

Беря любви аккорд, бездушные красотки
Беспечно рвали струны сердца моего,

Ну а у вас глаза не кротки,
Я угощаю, ну-ка водки,
Я не люблю, но честен с вами оттого.

Ах что вам делать? Мои милые, не знаю.
Я вижу страсти вы покорные рабы.
Вон ту, за песни и цветы на этот вечер забираю,
А ты уж после, все ж вы страстно влюблены.

Песня

(Репинской Т.)

Нет, к тебе я безразличен,
Голос твой мне не отличен
От толпы жужжання, и я знаю никогда
Смех твой вычурный и рваный,
Серых глаз прищур упрямый
Не оставят в моём сердце о себе следа.

Это мне только снятся сны
Что мы безумно влюблены,
Радостный взгляд твой огнём горит
А сердце твое в мою грудь стучит.
Мнится желанный плен нежных рук
Лепет, дыханья пьянящий звук
Медовый полон твоих губ, счастлив я
Милая моя, родная моя!

Равнодушие! Будь спасеньем,
Дай душе отдохновенья,
Возврати кипенье мысли, силы сохрани.
Я молю тебя, родная!
Пощади! Сама не зная,

Мучаешь меня ты зверски в пламени любви.

Это лишь грезится мне сон
Что я тобою ослеплён.
Взгляд твой огнём любви горит
А сердце с моим в унисон стучит.
Пью незабвенных снов добрый ром
Днём грудь щемит похмельный синдром,
Болью в виске бьётся жизнь моя,
Властно зовёт вечный сон меня!

Я порою ненавижу —
В тебе муку свою вижу.
Моё доброе создание, часто среди забот
Одним взглядом без улыбки
Чинишь сердцу злые пытки,
А твоё сухое слово камнем в темя бьёт

Вижу опять бредовый сон
Вновь как мальчишка восхищён,
Пылкий твой взгляд любовью горит,
Сердце мне трепетно в грудь стучит.
Снится медовый плен нежных губ,
Боже мой, как я проснувшись глуп,
К чёрту дурацкие сны, я пою:
Я так люблю тебя, так люблю!

(И. В. Соколовой)

Минуло счастье за мгновенье
И не успел его я ощутить.
Я пил вино не чуя опьянения,
Как запьянел, так нечего мне пить.

Тебя уж нет, и никогда, быть может
Ты не пошлѐшь мне свой прощальный взгляд,
А я пьянѐн тобой, и сердце мое гложет
Тоски безмерной по тебе смертельный яд.

Я в очертаньях всех предметов
Стал находить твои чудесные черты,
Среди весѐлых радостных куплетов
Я милый голос слышу, но где ты?

Любой звонок меня бросает в трепет,
Я жду тебя терзаясь день и ночь.
Смятѐнный дух мой лишь тобою бредит,
И нету сил себя мне превозмочь.

Минует всё, и время разметает
Как листья вихрь мою слепую страсть,
Но память в моём сердце изваяет

Навеки, милая, твою над мною власть.

Где б ни была ты – будешь ты со мною,

И не отдам тебя я никому,

И встретив смерть, я унесу с собою

Твой славный образ, дух и красоту.

Жалоба

Никто меня не любит,
Никто меня не ждёт,
И утром не разбудит,
И чаю не нальёт.

Никто мне дыр не штопал,
Никто не обнимал,
Я счастье прохлопал,
Я жизнь за грош продал.

Лосеву В.

Витя сидя за дисплеем
Над программой потеет.
Не печалься, этот пот
Зрелой мудрости оплот!

Взяв аккорд клавиатуры
Виктор пишет увертюру —
Тыкнет в клавишу <ВК> —
Пикнет, крякнет ДВК.

А ведь прежде пил как плотник,
Нынче металлист и модник
Шилом взгляд втыкает в суть,
Прибауткой стелит путь.

Я не ведаю не знаю
отчего тебя люблю,
Лишь страданьем омрачаю
жизнь нелёгкую мою.

Говорю себе: «Опомнись,
страсть сожжёт тебя до тла
И останется могилка

от Алёшки да зола».

•••

За полями, за долами, за суровыми лесами,
За пустынными холмами, в теплом солнечном краю,
Под скалой, в тени прохладной
Я от жизни безотрадной
Свой конец приму счастливый
Встретив милую мою.

•••

В технологическом процессе
По производству микросхем
Подобно сказочной принцессе
Ты властвуешь над вся и всем.

Ларионову Д.

Дима у окна сидит
И с тоскою в даль глядит.
Ярко солнышко блистает, ветер тучи разгоняет
В мире царствует весна. Не мила ему она.

На повестке дня проблема:
Нужно в срок сработать схему,
Нужно триггер рассчитать, топологию сверстать —
И восторженный народ Диме гимны запоёт.

Пусть в окно метель стучится,
Людам пусть спокойно спится —
Дима их не подведёт, схему вовремя добьёт.
Его светлое чело вдохновения полно.

Методика

разработки буфера ТТЛ-КМОП

Чтоб быстродействующий буфер
Мне быстренько соорудить
Я откажусь от схемы «супер»
И постараюсь упростить.

Возьму инвертор на КМОП-е
И ТТЛ подам на вход,
Пронаблюдав сигнал на стоке
Транзистор распознаю тот,

Который уровень смещает,
Ток ограничивая свой.
Его расширить подобает,
Иль удлинить канал другой.

Но увеличив L – канала
Слежу за τ (тау) RC цепи —
Затем чтоб τ (тау) не превышало
 $f/12$ на 2 л.

Воскресенье

Воскресенье жуткий день,
Хуже чем суббота.
Я опять один как пень
Жизнь моя – болото.

Я не верю и не жду,
Не зову, не плачу.
Молча я иду ко дну
Потеряв удачу.

Отчего бездушный рок
Так жесток со мною,
И когда придёт наш срок
Свидимся с тобою.

Али я тебе не мил?
Али слишком глупый?
Мало денег накопил?
Или просто скúпый?

Видно кто-нибудь другой
Тебе люб и дорог,
Я же парень запасной,

Так, на случай ссоры.

Мольба

(И. В. Соколовой)

Милая! Не забывай меня!
Не разрывай ты сердца моего!
Сокол ясный мой! Смертельно болен я тобой
Есть ты, и больше в мире ничего!

Милая! Не покидай меня!
Мне без тебя не мил весь белый свет!
Звуки улетели, краски потускнели,
Розы погрустнели, их поник букет!

Мне опостылел этот мир сумбурный
Корыстных и бесчувственных людей.
От их дыхания становится мне дурно,
Лишь в одиночестве свободней и светлей.

(Т. Кауцкой)

О счастье! – говоришь ты мне,
Мой муж уплыл на корабле
И наконец-то будем вместе мы, мой милый!

Как я соскучилась, родной,
Приди малыш мой золотой,
Опять тобой опьянена я с прежней силой.

Ревность

Зеркальных лент отображенье
Волнует в сердце чувство сна,
А снов твоих воображенье
Льёт в душу яд – ты не верна!

Пускай же жар твоих лобзаний,
Впитавши гнев и боль мою,
Сам на себя шлет истязаний
Испепеляя плоть свою!!!

Песенка (Д. Л. Белову)

Пускай за окном разразится ненастье
У нас здесь царит лишь веселье и счастье,
Сдвигая стаканы кричим мы Ура!
За здоровье Димы мы пьём до утра.

Хэй! Хэй! Хэй! Бокалы наполняйте
Гэй! Гэй! Гэй! Дружнее подпевайте,
Лей! Лей! Лей! Мы вместе грянем
троекратное Ура!

Хэй! Хэй! Хэй! Ведь в это воскресенье
Гэй! Гэй! Гэй! У Димы день рожденья
Лей! Лей! Лей! Ведь наконец пришла
желанная пора.

Когда будни вновь потекут чередою,
И может быть грусть овладеет тобою,
Взгляни на подарки и вспомни о нас —
Пусть вновь оживёт этот день, этот час.

(В. Е. Лосеву)

Только раз в год этот день наступает
И улыбки лица нам озаряют,
Поздравляя Витю мы веселимся и пьём.

Пусть года куда то в даль уплывают
Не горюй, ведь нас ещё ожидает
Много лет счастливых —
мы ведь так мало живем.

Если случится беда – мы будем вместе!
В горе, веселье – всегда мы будем вместе!
МОП, ПЗС и весна – пусть будут вместе!
Наша дорога одна – мы будем вместе!

День за днем спешат пройти чередою
Чтоб сегодня чудной ранней весною
Наступил так долго жданный и радостный день.

Твоё сердце часто, радостно билось
И вино в бокалах звонких искрилось,
И Алёша пьяный пел серенады трень-брень.

(М. В. Волкову)

Поздравляю с днём рождения
Дорогой мой, милый друг.
Пусть всегда с тобою будет
Твоих близких тёплый круг.

Веселись, и мы с тобою
Выпьем дружно и нальём,
Будь здоров, хорош собою
Мы тебе еще споём!

(С. Ивановой)

Я с радостью Светлана шлю искренний привет,
Желаю тебе счастья и много долгих лет.
Пусть каждый день наполнит пленительная новь,
Пускай с тобою будут удача и любовь

Я ж, хлеб грызая засохший, пирог твой помяну,
Иль тюль тебя напомнит, лишь подойду к окну.
Порою, вспоминая проворство ловких рук,
Лукавых глаз сметливость, я слышу сердца стук,

Оно стучит от боли и нежностью полно,
Ты ангел или демон? Хотя уж всё равно,
Уж я тобою полон, готов и в ад и в рай,
И преклонив колено прошу – не забывай!

Путник

Уж не чую острой боли
Когда в сердце бьётся лёд,
Отупел от тяжкой доли,
Бестолковой, нудной роли
От страданий и забот.

По дороге огорчений
Слишком долго я шагал,
И устав от невезений,
Измождённый от сомнений
Я, измученный упал.

И в густой людской пустыне
Так лежу я и поныне,
Отрешась от всех в гордыне.

Песня

(Ире. Май 1986 г.)

Ты! ... Нежней цветка алоэ,

Ты! ... Как небо голубое,

Ты-ы!

С тобой в сравненьи сразу

меркнут все цветы-ы!

Ты! ... Поэта вдохновенье,

Ты! ... Ты нежной скрипки пенье,

Ты-ы!

Ты только музыка,

а музыка лишь ты-ы!

Ты! ... Пьянящий запах розы,

Ты! ... Ты белый ствол берёзы,

Ты-ы!

Весь этот мир, а в мире

этом – только ты-ы-ы!

Ты!

Воспоминания о Средней Азии

Как хорошо залив бензина,
Помчаться по дороге вдаль
Туда, где снежные вершины
Таят в тиши свою печаль,

Где под корнями скорпионы,
Чинар раскидистые кроны
Мечети древней дарят сень
В нещадно жаркий майский день.

Как я хочу вновь окунуться
В арыка хладную струю.
Но я таю печаль свою
О днях, что больше не вернуться.

Неизбежность

О как коварная фортуна
Ты прихотлива и строга!
Твоя жестокая натура
Не изменяется века.

Не предсказать причуд случайных
Моей бессовестной судьбы,
И лишь исход её печальный
Определён вперёд. Увы!

Над суетой свободной воли
Неумолим простой закон:
Чем больше радости и боли
Тем ближе бесконечный сон.

Западный Крым

Пустынный берег, рифы Тарханкута
И полный сказочных богатств подводный мир
Меня зовут от скучного уюта
Туда, где ждет мой каменный кумир,

Где плещут волны ласкового моря,
И солнце в брызгах радугой блестит,
И чувствую во рту я привкус соли,
И сердце легким трепетом знобит.

Лишь ваша благосклонная улыбка
Да блеск весёлых, беззаботных глаз —
И словно сказочный алмаз
Мне дарит золотая рыбка.

Два высокие бокала, одноглазая луна —
«Милый без тебя страдала и печалилась одна».

(И.В.С.)

Убийца ты! И нож твой занесён
Над сердцем тебе отданным с надеждой.
Мой разум меркнувший тобою полонён
Чтоб быть отвергнутым тобой небрежно.

В твоих глазах – мой беспощадный приговор,
Ни капли чувства в них, ни тени благородства,
Я знаю что любовь к тебе – позор,
Моей души изящное уродство.

Высокомерно презирающий того
Кто ему предан искренней душою,
Достоин жалости, в груди же у него
Осколок зеркала и сердце ледяное.

Он как утёс – неколебим и одинок
Средь тысяч волн, что грудь его ласкают
Он в тайне ненавидя свой порок,
Сердца друзей беспечно разбивает.

Уж если решена моя судьба
Зачем терзать меня обманом мелким,
Пусть с милых губ слетев, жестокие слова

Убьют меня, и буду рад я смерти!

Персональному компьютеру

Попросил я ДВК:

«Покажи мне файл тк.*».

ДВК спешит не шибко,

Что-то мямлит про ошибку.

Ах писклявая гробина,

Бестолковая дубина

Хамства я не потерплю —

Я питанье обрублю!

Дифирамбы сотрудникам лаборатории 701

Виктор Лосев – инженер
Инженерам всем – пример.
Трудолюбие, упорство,
Юмор, знания, проворство —
Его верные друзья.
У него учился б я.

Музыканты всех времён,
Всех народов и племён
Есть всегда в ассортименте
На кассетах и на ленте.
В фирме записи Петрова
Всё – стандарта мирового.

Скромность, праведность святого,
Искренность простого слова
И привязанность к труду —
Отведут всегда беду.
Дима! Вот тебе совет —
Сохрани их много лет.

Для Серёжи Данчука

Званье – верная рука.
Он надёжная опора
И поможет вам без спора,
Он вынослив и умён,
Бескорыстьем одарён.

Генерацией идей
Превзошел Белов людей.
В слове, в деле – джентльмен
Он попал сомненьям в плен,
И готов я все бросать
Чтобы Диме помогать.

Наш начальник над машиной
Гершман Саша – молодчина!
Всех поставит на места,
English – только так с листа.
На лету хватает суть,
Не преминет подстебнуть,
И в байдарочном походе
За собою всех нас водит.

Он солидно басовит,
Аккуратен, деловит,
Эталон среди мужчин
Как прекрасный семьянин.

Незнакомо чувство лени
Нашему Ткаченко Жене.

У Баяндина Володи
Борода в последней моде.
Как начальник деловитый
Составляет даровито
Тосты в краткий монолог.
Он для нас кумир и бог.

У него спортивный вид,
Прямодушен не темнит.
Зам. министра МЭП знаком
Кое в чем он агроном,
Член комиссии ТБ —
Нужен Черников везде.

Для Андрюши Короткова
Не найти простого слова.
Выбирает дальновидно
Верный путь с умом завидным,
То эмоцией пленён.
Я в него давно влюблён.

Из застоя в перестройку
Трухачёв нас тянет бойко.

Его вкрадчивая речь
Бюрократа как картечь
Подкосит и вгонит в сон-
Он в ораторстве силён.

Константинов за мгновенье
Устаканит все сомненья.
Точен, чётко, справедлив,
Слову верен, терпелив.
У него есть плюс отменный-
Он весьма обыкновенный.

Исключительно талантлив
Симкин свой среди гигантов.
Вежлив, добр, всегда тактичен,
Обаятелен, приличен.
Ему силу не дал бог,
А иначе всё б он смог.

(Васильевой Т.)

Не сказать мне слов бесстрастных.
Редким сплавом черт прекрасных
Ты владеешь. Но всегда
Будешь с мукою дружна.
Пусть науки лечат душу
Если твой покой нарушен.

А Шелагин Алексей
Не протянет много дней.
Кто его немало знал
Его преданность видал.
Зависти, корысти нет
В нем ни капли, – он поэт.

Тараканов!
Пошли давить тараканов!
«Я ещё не готов,
Предлагаю травить клопов!»

О вреде курения

Испохабился народ —
Водку и вино не пьёт,
На могилы лишь плюёт,
Да корысть его влечёт.
В огорчение Минздраву
Тянет дымную отраву.

Заклинание

Брильянт блестит и льёт осколки света
На дно фужера драгоценного АИ.
Обет молчанья, жемчуг амулета
И шелестящие глаза твои.

Причудливый оттенок обаянья,
Стеклянный призрак изошрённых ласк любви,
Внемли манящей силе заклинанья —
Там в брызгах вен кипящий свет зари!

(И.В.Соколовой)

Я помню все! И каждое мгновенье
Запечатлелось в памяти моей.
Всегда со мною чудное виденье
Волос прекрасных, преданных очей.

Тихонько за бортом волна плескалась,
Мои признанья вторили волнам,
И ты так безмятежно улыбалась,
Не веря моим искренним словам.

«Приятны твои пламенные речи,
Огонь твой сердце увлекая жжёт —
Сказала ты, – но время все излечит,
И моё имя в памяти сотрёт».

Глухие стены крепости Орешек
Веками свою память берегут!
Меня терзает яд твоих усмешек,
К тебе лишь мои помыслы ведут!

Я помню всё! Хоть было так немного.
И вспоминая счастье тех минут,
Благодарю тебя как верующий бога,

Пусть и в тебе воспоминания живут.

Сонет

Вновь рады мы чудесному рождению
Природы этой раннею весной.
Подвластно все подспудному движенью,
И тянет перестраивать застой.

Неумолимый царь природы – время
Торопит резвый бег своих гонцов
Чтоб мать земля достала из ларцов
Свои одежды, сбросив снега бремя.

Зима была больною и бессильной.
Тем торжество весеннее обильней,
И искорки весёлых женских глаз
Скорее пламя разжигают в нас.

Все одержимо радостным стремленьем,
И одиночество приводит дух в смятенье.

(И.В.С.)

Ах Ирочка! Какой счастливый день!
Как нежны эти милые тюльпаны.
Пусть жизнь тебе подарит счастья сень,
Пусть будет все: любовь, моря и страны.

Пусть с 20-и влечет тебя сильнеей
Своя тропа, не торная дорога,
Шагай смелей, былого не жалеи
И верь в себя, надейся же на бога.

Тебе лишь 20. Самый цвет.
(Мне ж 28 в праздник Первомаи)
Твои черты, презрев атаку лет
В моих стихах навечно пребывают.

Но чтобы жили чудные черты,
И вновь цвели и увлекали сердце
Пусть в бесконечной цепи красоты
Звеном, твой сын останется в наследство.

Болезнь

В моей квартире властвуют микробы.
Они везде, куда не бросишь взгляд.
И я, исполнен бесконечной злобы
Кричу заразе: Где ваш главный гад?

Везде, во всем видны симптомы гриппа —
Откроешь кран – чихает и течёт,
Больной диван давно источник скрипа,
А пальма бесконечно воду пьёт.

Фальшивым голосом гитара плачет
И диктор в телевизоре дрожит,
Жар батарей, тонарм вертушки скачет —
Любой на моём месте убежит!

Но я прикончу мелочных злодеев,
Их к высшей мере я приговорю.
Микробов праведных я в дом к себе посею,
И с ними встречу новую зарю!

Бред

Мелькают блики пятен разноцветных,
То обретая форму то меняя цвет.
Вонзая боль и пыл свой в женщин бледных
Я прорычал клокочущий сонет.

Я истопник для ваших душ холодных,
Агонией звуков лью кипящую смолу
На вашу грудь, где царство снов природных
Я сыплю соль и чёрную золу.

Обречены проклятьями порывы
К стремнине бурных, пламенных страстей,
Стремясь постигнуть вы должны покинуть
Болото смрадное запущенных идей.

Вокальный кол всем колоколам в зубы,
Их клюв поклёпа брызжет клеветой,
Оскал зеркал покажет ваши трупы,
Ваш мозг пустой сам от себя изгой.

Тоска

Ты не мучай меня небреженьем притворным,
Лучше ты подбодри меня словом задорным.
Я и так одиночеством гиблым изъеден
И нуждою своей бесконечной извѣден,
Носом я кучеряв, шевелюрою бледен.
Я никчѣмный простак, да к тому ж ещё беден.

Пожалей ты меня, изнурѣнного мукой
Постоянным страданьем и вечной разлукой
Со своим, бог весть где обитающим счастьем,
Со своею надеждой, укрытой ненастьем.
Ради бога! Согрей моѣ сердце участьем,
А иначе оно разорвѣтся на части.

Мой язык от безделья с зубами играет,
И в зубах ищет дыры, и дыры считает.
Своим нервом – умом, число дыр разделяет
На число своих лет, и на 100 умножает,

В результате же в транс потрясѣнный впадает —
Где зубов взять на дыры он не понимает.

Вера

Я буду вечно мучим оттого
Что дал мне бог чувствительную душу.
Я провидением назначен для того,
Чтобы крушить себя – и я себя разрушу.

Я ненавижу свой унылый бред,
Свою пустую, серую судьбину.
Мне опостылел этот скотский свет,
Я проклинаяю свою жизнь – скотину!

Моя надежда – мрачная могила.
Я верю лишь что зла слепая сила
Моё сознание прахом обратит,
И эта вера мне звездой горит.

Спаситель

Я вам открою тайную страницу
Древнейшей книги мудрости людской.
Я подарю вам новую зарницу
Как будто бы дам зрение слепой.

Я подниму убожества завесу,
Развею я безумия туман,
Я вызов шлю безделья бесу,
Для зависти готовлю я аркан.

Владею я заветным заклинаньем,
Для вас его усердно берегу.
Я внемлю вашим горестным стенаньям
И к вам на помощь вас к себе влеку.

Я ваш спаситель, я вам послан свыше!
В потёмки душ лежит мой трудный путь.
Иди ко мне! Ты, кто меня услышал,
Но помни, мне былого не вернуть!

Весна

Пришла весна, и всё вокруг трепещет
Объято радостью и весело поёт.
И кляузник почти что не клеветает,
И пьяница уж на природе пьёт.

Начальник полетел в командировку
Чтоб в Самарканде что-то подписать,
И я как все сменил экипировку,
И думаю, кого поцеловать.

Ода Симкину Б. Э.

Симкин сидит за рабочим столом
Мысли в эфир источая.
Мозг его страстью познания влеком,
Воображение летает.

Мнится ему электрический глаз —
Симкин в волнении трепещет.
Духа паренье чеканя в звон фраз
Взор обращает на клещи.

Плут Тараканов, копая в носу
Тянет соплицу клещами.
Вытянув, мирно жует колбасу
Вперившись в схему очами.

Симкин решительно соплю стряхнув
В суть механизма вникает.
Эврика! Понял! Из банки глотнув
Принцип на глаз развивает.

Ночные муки

Я хочу выть по-волчьи
И рвать удушливый каземат груди.
Твои изящные, тонкие пальцы
Как черви труп изъели мозги.

Ночь. Небо чёрное дробью простреляно
И скоро кровавый рассвет обагрит
Ошмётки моих дерзких мыслей
Которые безжалостно жрёт паразит.

Минуты отчаянно рвутся к вечности
Как крысы с тонущего корабля.
Восток подьемлет гигантский меч света
И гонит на каторгу серого дня.

Отчет по измерениям БИС «CODEC»

Осыпаются надежды
Сделать электронный глаз,
Усмехаются невежды,
Улетают птицы фаз.

Снова стока замыканье
На транзисторный исток
Обмануло ожиданье
Что из чипа будет прок.

Нету годных и в помине,
Зонд пластину исколол
Верю! Память на мякине
Отведёт лавину зол!

Перестраивайтесь на ходу
Сапогом печатая историю,
Пускай бюрократическая сволочь имеет в виду
Мы видим речей бутафорию.

Кровавой резнёй они начали путь
Но цель светла и прекрасна,
Вот классовый враг – ему шею свернуть —

Задача проста и ясна.

Вдохновенно цитируя аксиомы фюрера,
Крутя людской мясорубки шнек,
Строго научно вели отбор искусственный
Бездарных, убогих калек

(Васильевой. Т.)

Ты и красива и умна
И эрудиции полна.
Используй толково время,
И не несёшь ты лени бремя.

Но познавая тебя ближе
Я понял – ум твой чисто книжный,
А красота – лишь блеск одежд —
Я отрешился от надежд.

(И.В.С.)

Все в мире тленно, зыбко, скоротечно,
Гранит сметает времени река
Но в твоей памяти останется навечно
К тебе с любовью обращённая строка.

Мишурный блеск минутных увлечений
Померкнет под коростой долгих лет,
Как фоновое гаснет освещенье
Чтоб ярче выделить один предмет.

Элементы измеряя, все дотошно проверяя
Я исследовал кристалл и немного приустал.
И чтоб ваше любопытство слишком долго не терзать
Я скорей спешу об этом вам толково рассказать.

Чтобы строго и научно измеренья проводить
Для начала надо сплунуть, да и кофию попить.
Уж тогда пойдет работа. Источая литры пота
Я веду эксперимент – совершаю прецедент.

Пусть жужжит прибор несчастный
И компрессор шум ужасный изливает...
А пока...

Не пойти-ль попить чайка.

(И. Г.)

Как в тёмном небе солнца луч,
Пробивший толщу грозных туч,
Как слабый огонёк в мороз,
Как нежный запах чудных роз

Ты – ангел мой, влечёшь меня
И сердце, полное надежд,
Красою редкостной пьяня,
Чарует взгляд прелестных вежд.

Но лишь один холодный взгляд —
И светлый день чернее мглы,
Ни жизнь, ни солнце не милы —
Рай превратился в мрачный ад.

Ты улыбнись мне милый друг,
Пусть станет вновь светло вокруг.

Жажда

Ты говоришь что слишком часто
Я о любви свой напоминал,
И ценность этих слов напрасно
На мелкую монету разменял.

Что ж, ты права. Но если мучит жажда
Кто, ты скажи мне, сможет умолчать
Лишь для того чтобы воззвав однажды
Сто крат словам весомости придать?

Так я томлюсь как жаждущий в пустыне
А ты молчишь – так пуст источник твой?
Иначе ты не стала бы как ныне
Терзать меня улыбкой ледяной.

Я знаю. Точно также ты страдаешь
И ждёшь когда его наполню я,
Тогда конечно сердцем ты оттаешь
И с радостью ты напоишь меня.

Ещё горят на коже поцелуи
Я явно чувствую дыхание твоё
Волос прекрасных шёлковые струи

Дождём лучистым льют в лицо моё.

Твой взгляд безмерно предан мне и ласков
А отпечаток родинки моей
С твоей щеки вещает словно паспорт
Что в целом мире нет тебя родней.

Все это бред, завяли помидоры
И нашу сказку вновь не повторить,
Жестокий рок лишает нас опоры
Друг другом восхищаться и любить.

Судьба коварна, всякий в мире пленник
Условностей, привычек и пути.
Всё к худшему приходит неизменно
И то что быть должно – не обойти!

Но не жалею, не зову, не плачу
А лишь за всё тебя благодарю.
И если сердце я своё истрачу
То встретив смерть – тебя благословлю.

Пускай же тьма скорей меня поглотит,
Пусть сердце станет камень и гранит.
Моя душа давно во мраке бродит
Где плесень укрывает цвет ланит.

Эпитафия

Любовь прекрасна. В упоительном влеченьи
Безумство и гармония страстей.
Как бесконечна жажда единенья
И сладостен томления елей.

Восторга обольстительное чудо
Как властный гипнотический флюид.
Душа общается на небе с Буддой
Когда экстаз все тело полонит.

Ты ж создана для наслажденья неземного
Чтоб в миг совокупленья умереть,
Но бог не создал для тебя второго
Среди людей, но создал сталь и медь.

И ты моталась в бесконечной пляске
Срывая доллары и брезгуя рублём,
Вела ты торг не за себя – за маски
Мечтая о единственном своём.

И вот он здесь нежданно неизбежный,
Уж близок как судьба неотвратим.
Избранник мчит – он мотоцикл железный

Рычит от страсти источая дым.

Свершилось! Под истошный вопль резины
Был смачен агрессивный поцелуй.
В нём и полет, и лёгкость паутины,
И бездна беспощадства что ж ликуй!

И под напором пламенного чувства
В оргазме гнется сталь под хруст костей,
И зубы разлетаются как искры
Нет! Чувств не может быть острее
Довольно!

(И. Губаревой)

Не нахожу и капли утешенья
С тех пор как мрак мне солнце заменил.
Кто на земле достоин поклоненья
Когда небесный ангел изменил?

К чему теперь терзания и слёзы,
Былого ослепительные грёзы,
Зачем живёшь в душе ты вновь и вновь
Тревожа осквернённую любовь?

Мой грозный страж – твой дух прелестный
В оковы моё чувство заточил,
И втихомолку властвуя над ним,
Мне сердце раздирает взор чудесный.

Уж мне не вырваться, я полон мутных грёз
И гибну – жизнь катится под откос.

Проклятье

Пусть будет так,
Пускай всё будет верно,
Моей судьбой всё так предрешено.
И ты, меня покинув планомерно
Не огорчайся, так заведено.

Я заклеимлён наверное проклятьем,
И путь мой слишком узок для двоих.
Другой дорогой верность и участие
Ступают прочь печальных глаз моих.

Но если вдруг навстречу мне, случайно
Доверчивость иль радость забредёт,
Я в сердце подавлю порыв отчаянный
И не моргнув опять шагну вперёд.

Наверно я сошёл с ума —
Везде мне видится она
Она во всём, она кругом
Она всегда со мной вдвоём.

Когда мне грустно станет вдруг
Меня утешит милый друг

И нежно на ухо шепнёт:
С тобою я, пусть всё пройдёт.

Упокой

Где найти слова, когда в душе лишь вопль
Сорная трава и боль, и боль, и боль...
Брось в окно тоску, в грязь втопчи печаль,
Тьмою затопи минувшую даль.

Память коротка, а моя назло
Без конца река – мне не повезло.
Мутною водой полные края,
Отхлебнув с тобой, захлебнулся я.

Вот твои шаги брызнули из луж
Ярче солнца ты, холоднее стуж.
Умоляю я – хватит этих мук
Отрави меня милый добрый друг.

Упокой, прошу, дух тревожный мой —
Я устал дышать, я ищу покой.

Трезвучие

Ты – моё очарованье,
Моя жизнь, моё сознание
И пока я жив, со мной
Милый друг мой дорогой.

Сердце часто, часто бьётся
И боюсь вот-вот порвётся.
А душа тобой полна
Всюду ты, лишь ты одна.

Я весёлый ветер слушал
И прекрасный звук подслушал,
Чудом он меня пленил
И его я повторил.

И с тех пор я как безумный
Ярким днём и ночью лунной
То трезвучие шепчу,
Или про себя кричу

Ира! Ира! Ира! Ира!
Шум прибоя, клёкот, лира
Сердце колет как рапира

Неизбежный зов кумира!

(И. Губаревой)

Когда отправлюсь я в свой путь последний
Чтобы предстать пред грозным судией
Передо мной, ушедшие бесследно
Вновь промелькнут знакомой чередой.

Все те, кому я был немного дорог,
Все, хоть слегка любившие меня,
Мне возвратят воспоминаний ворох,
И вновь уйдут, обиды извиня.

Среди других, ушедших безвозвратно,
Мелькнет и твой высокомерный лик
Случайный взгляд твой, мало вероятно
Но может, остановится на миг.

Тогда почувствуешь ты чувствами моими
Себя увидишь взглядом глаз моих
И удивишься как они любили,
И всё поняв, покойного простишь.

И. Губаревой

(31.12.89 г.)

Я вам желаю друг жестокий
Чтоб сбылись в этот Новый Год
Желанья. Чтобы чувств глубоких
Не омрачала тень забот.

Чтобы душа беспечно пела
И сердце наполнила любовь,
Чтоб жизнью радовалось тело
А на щеках играла кровь.

Я вас любил безмерно, нежно,
Так искренне боготворил,
Так преданно и неизбежно
Как дай вам бог другой любил.

Пусть не тревожат вас воспоминанья
А в сердце лишь спокойствие царит,
Пусть о себе моё напоминанье
Оно великодушно извинит.

Перебирая в памяти небрежно

Лишь на мгновенье вспомнишь ты, быть может
Того кто тебя любит безнадежно,
Кому ты всех милее и дороже.

Песня

Я не знаю,
Чем я смогу себе помочь.
Давно ушла надежда прочь,
И я не верю что смогу вернуть её
хотя б на несколько мгновений.

И к струнам тянется рука,
Но звук оглох наверняка,
И я похож на дурака который бьётся
головой пытая стену.

Но где то же есть для меня утешенье
И где то есть радость и свет,
Я вижу их, – вот они рядом с тобою,
Меня же поблизости нет.

Но я не претендую.
Им быть твоими навсегда.
Мне только видеть иногда
Твои глаза издалека
Пускай мгновенье, но оно
Последний смысл, оно одно...
Успокоенье.

Пускай я не смог принести тебе счастья
Я верю – все было не зря,
И может когда-нибудь с добрым участием
Сердечно помянешь меня

За то что я, что я тобою,
Одной тобой существовал,
Тебе я душу передал
Нисколько не надеясь
на взаимность,

И обречённая рука
Спешит остаться на века
В строке бессмертного стиха,
Где упокоится безвинно.

(Оле Смирновой)

Мой милый друг, мне без тебя так пусто
Так трудно, как в последний час,
И мир, такой бесчувственный и гнусный
Мне ненавистен без любимых глаз.

Кругом всё серо, нудно и сурово
То хнычет дождь, то щиплется мороз,
А я всё жду что вспомнишь меня снова
И примешь от меня букетик роз.

На миг согреть тёплой улыбкой,
Опять мне скажешь грустное «Пока»
Как солнышко, блеснув в окне невытом,
Вновь скроешься за тучи облака.

Пусть скорей для нас наступит лето,
Пусть свет согреет добрые сердца,
И я спешу к тебе с мечтой об этом
Чтоб встретить взгляд любимого лица.

(Оле Смирновой)

Ангел мой я так тоскую,
Помоги мне помоги,
Жизнь растратил я впустую
И напрасно прожил дни.

Так закрученный делами
Я не нужен никому,
Только тучи с облаками
Плачут горю моему.

Уж не жду я утешенья,
Не зову тебя во сне
Иногда лишь на мгновенье
Вспомни Оля обо мне.

В вечер сумрачный дождливый
Посмотри в седую даль,
Я же встречу взгляд твой взглядом,
Глядя в серую печаль.

И тогда вдвоём с тобою
Я забуду свою грусть,
И отхлынет боль от сердца

Ненадолго. Ну и пусть.

Прощай. (Песня)

Иди!

Пусть вслед тебе польют дожди,

И никогда не приходи —

Всё позади!

Всё позади!

Всё позади...

Прощай!

И слёз моих не замечай!

И никогда не повстречай!

Навек прощай!

Прощай!

Прощай...

Потом!

Пусть сердце станет только льдом,

И тишина наполнит дом,

И тьма кругом!

Кругом!

Потом...

Песня

В День Рождения Ольги

А за окном тоскует осень,
А за окном давно темно,
Мы песни грустные забросим —
Нальём искристое вино.

Оля! Оля! Оленька! На день рожденья твой
Эти розы нежные, дрожащею рукой
Я дарю тебе, мой друг, и глаз не отводя
Сердцем говорю тебе: «Любимая моя».

Я опьянён твоей улыбкой,
В моей руке твоя рука
И в голове, тобой забитой,
Кружатся глупые слова.

Оля! Оля! Оленька! На день рожденья твой
Эти розы алые, нетвёрдою рукой
Я дарю тебе, мой друг, и глаз не отводя
Сердцем говорю тебе: «Любимая моя».

Пусть этот вечер мы с тобою

Не позабудем много лет,
Твоей пленённый красотой,
Я напою тебе куплет.

Оля! Оля! Оленька! На день рожденья твой
Эти розы милые, нетвёрдою рукой
Я дарю тебе, мой друг, и каждый лепесток
Нежен как моя любовь, и тонок, и глубок.

Оля! Оля! Оленька! На день рожденья твой
Эти розы нежные, нетвёрдою рукой
Я дарю тебе, мой друг, и глаз не отводя
Сердце шепчет ласково – любимая моя.

Когда-нибудь ты вспомнишь это,
И улыбнёшься ты мне вновь.
Поставишь старую кассету
И зазвучит моя любовь.

Оля! Оля! Оленька! Ты право лучше всех
Пусть тебе сопутствует удача и успех.
Я бегу навстречу чтобы чувства не тая,
Тихо прошептать тебе: «Любимая моя!»

Желание

А я хочу уйти далёко в море
Чтоб звёзды увидеть в морском просторе,
Чтоб сердце трепетало в такт волненью,
Чтоб не мешал никто уединенью.

Там, глядя в вод суровых бесконечность,
Я окунусь в незыблемую вечность
И, потрясённый плещущим простором,
Соединюсь с манящим тёплым морем.

Пройдут года, века, тысячелетья
Всё тот же плеск, звезда все там же светит,
И море никогда другим не станет
Всё также моряка в объятья манит.

(С. Галаевой)

В далёкой Аргентине
Среди других людей
Я вспоминаю имя,
Я думаю о ней.

О ней мне плещет море,
Щебечет попугай.
Спи милая спокойно,
Во сне меня встречай.

Ты спишь, а я гуляю
Средь блеска и огней,
Россию вспоминаю,
Но не грущу о ней.

Грущу я об отраде
Небесных глаз твоих
И никакой преграде
Не скрыть меня от них.

Стемнело за оконцем,
Спешу скорей заснуть —
Ведь за ушедшим солнцем

Ты в сон мой держишь путь.

Так, устали не зная,
Спешат по облакам
К одной душе другая,
Тревожа рай богам.

Roll Over Yana **родившейся дочурке Яне**

(11.11.99 г.)

Стояла Яна у фонтана-
Неподалёку от лимана,
А сень платана и каштана
Скрывала кудри капитана

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.