

A high-contrast, black silhouette of a man's head in profile, facing right. He is wearing glasses, with the white frame visible against the black background of his face and hair. The background is plain white.

SОСТОЯНИЕ  
ДУШИ

АНДРЕЙ  
МАЦКО

Андрей Мацко

**SOSTOЯНИЕ ДУШИ.  
Рифмы и прочие формы**

«Издательские решения»

**Мацко А.**

SOSTOЯНИЕ ДУШИ. Рифмы и прочие формы / А. Мацко —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839785-1

Представляю Вашему вниманию сборник, в который вошли выдержки из дневника, блога с размышлениями о чувствах, жизни и многом другом. Вы найдёте здесь прозаические и зарифмованные мысли Вашего покорного слуги. \*Ранее публиковался под псевдонимом Аллегро. Спасибо за ваш читательский интерес, встретимся на страницах книги.

ISBN 978-5-44-839785-1

© Мацко А.  
© Издательские решения

# Содержание

О чувствах. О Любви	6
Вступление	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# SOSTOЯНИЕ ДУШИ

## Рифмы и прочие формы

**Андрей Мацко**

*От автора*

*Фотограф* Сергей Загорняк

© Андрей Мацко, 2019

© Сергей Загорняк, фотографии, 2019

ISBN 978-5-4483-9785-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Привет, уважаемый Читатель.

Вот мы и встретились – для кого-то снова, для кого-то впервые, но важно не это.

Важным является Ваше желание читать, и мне очень хочется, раз мы всё-таки встретились, чтобы Вы не остались разочарованными.

Сразу скажу – путешествие по волнам моих эмоций будет странным, и навряд ли удовлетворит всех и каждого. Это, скорее, **знакомство с автором** – слишком уж много здесь личного, слишком уж мало здесь весёлого и развлекательного.

Вы не найдёте здесь чистой и прозрачной формы, но на Вашем пути в книге встретятся эмоции и реакции.

Здесь будет достаточно моего, но, гораздо больше, – чужого жизненного опыта.

Здесь много того, что беспокоит меня, и *должно* беспокоить остальных – потому что о насущном, о наблевшем, о **правильном**<sup>1</sup>.

В книге отражены мои чувства, моя жизненная философия и моё мнение (не самое, конечно, авторитетное, но зато – честное и справедливое, а, значит, – **правильное**).

Но самое главное из того, что Вы найдёте здесь – моя зарифмованная (и не только) **душа**.

Я предлагаю Вам считать эту книгу чем-то вроде исповеди (не настолько официально, и с примесью художественности, конечно) – возможно, так мы поймём друг друга чуточку лучше.

Искренне Ваш, А.М.

08.02.2017г

---

<sup>1</sup> В моём понимании – прим. авт.

## О чувствах. О Любви

### Вступление

«...Странно... Сначала хотелось забыть это всё, как страшный сон. Пусть и нелепо говорить так о Счастье, но мне простительно – оно ведь умерло... вместе с ней... А сейчас, спустя время, мне хочется помнить...»

Я с радостью вновь и вновь пересматриваю фото, на которых её глаза светятся искренним счастьем – свадебные и послесвадебные фотографии, запечатлевшие самую потрясающую женщину моего жизненного пути именно такой, ещё не знающей о страшном, неумолимом приговоре, таящемся внутри... Я никогда не сомневался в том, что повторил бы весь этот путь даже если бы знал, как быстро всё закончится... Хотя всё относительно: два с лишним года для многих – непосильный вес. Мы же... мы просто были другими.

Существовали независимо от окружающего свихнувшегося мира, создав свой – удивительный мир любви и взаимопонимания, поддержки и взаимопомощи, планету Абсолютного Счастья...

Просматривая эти фото, я улыбаюсь сквозь слёзы – мне удалось сделать её счастливой, и я единственный, кому это удалось. Только последствия...

Мне часто говорят, что сейчас моим смыслом жизни должен стать сын, что я должен жить ради него... а я всё как-то не могу поверить, что должен пожертвовать собой. Причём чётко понимаю, что дело не в эгоизме – если бы в нём, меня после её смерти тоже не было бы в этом мире. Скорее, это подсознательное чувство того, что ещё не всё сделано – именно за этим меня здесь и «держат». Только интересно, что же дальше?

Что ещё такого значимого может произойти?

Чем ещё сможет удивить меня жизнь?

Каким ещё аллогичным страхам я буду подвержен?

Просто не верится, что когда-то всё будет хорошо.

Особенно в свете того, что хорошо уже было...

Смотрю на фото, и чувствую себя свободным. Не знаю, был ли это сон, или она действительно являлась мне, чтобы сказать, что «нам надо расстаться, но всё будет хорошо...», но после этого я проснулся с явным облегчением.

Да и сейчас, рассматривая её фото, я не чувствую её «своей» – наверное, чувства ушли, а вот воспоминания, конечно, останутся навсегда...

Надеюсь, мне удастся пронести с ними то внутреннее тепло, тот свет во мраке моей души, которые сопутствуют воспоминаниям о ней сейчас.

Не удивлюсь, если моим очередным испытанием станут чувства. Я знаю, что смогу полюбить, только вот найдётся ли ещё такой человек, который просто примет меня со всем, что во мне есть?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.