



Ксения Фомина

Сто восемь мыслей обо всём

Ксения Сергеевна Фомина

Сто восемь мыслей обо всём

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42541781

ISBN 9785449672308

Аннотация

Стихотворения Ксении Фоминой наполнены искрой, нежностью, светлым волшебством. Каждый найдёт в заветных строках что-то близкое. Глубокий смысл и неординарные образы погружают читателя в прекрасный мир поэзии. Неожиданные рифмы, меткие слова и оригинальный взгляд на привычные вещи стали визитной карточкой сборника.

Содержание

Август	6
Пагоды, бамбук...	7
Электричка	8
Коррида	9
Октябрь	10
Рисовал художник маслом на Арбате	11
Восток	12
Круговорот мелодий	13
Лаванда	14
Москва	15
Город запретный	16
Липканы	17
Радуга	18
Как узреть красоту?	20
Осень	21
Первая любовь	22
Фламенко	23
Счастье	24
Париж	25
Астры	26
Дворец Мадрида	27
Сто восемь мыслей обо всём	28
Гламур	29

Глянец	30
Австрия	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Сто восемь мыслей обо всём

Ксения Сергеевна Фомина

© Ксения Сергеевна Фомина, 2019

ISBN 978-5-4496-7230-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Август

Мне кусочек дыни медовой
Оставит август на десерт.
Аромат его нежно-сливовый,
Положите скорее в конверт.

Птицам нужно лететь на юг,
Листьям жёлтым тихо шуршать.
Согревая теплом мягких рук,
Нас сентябрь закутает в шаль.

Август месяц сядет за руль,
Затем резко на газ нажмёт.
Позади озорной июль,
А на солнышке греется кот.

Лето, лето, ягодный дар,
Ароматный арбуз на столе.
Высоко так солнечный шар,
Дышит лето фруктовым желе.

Пагоды, бамбук...

Пагоды, бамбук, круговорот сансары,
Китайская стена и строгие драконы,
На шёлке пишут мемуары,
Зияют лотосов бутоны.

Медитация, тайны восточной империи,
Кто сказал, что уж нет волшебства?
Сандала дым, красота парфюмерии.
Сердце шепчет родные слова.

В яркой чашке зелёный чай,
Есть интрига и мелодия в Азии.
Так жесток и прекрасен Китай,
Так реальны мои фантазии.

На фарфоре тусклый иероглиф,
Ну а в вазе блестит мандарин,
Красный веер, цветные стёкла,
На столе с драконом кувшин.

Электричка

Станции: Правда, Пушкино, Лось,
А вокзал никого не щадит,
Что однажды у вас не сбылось,
Вдоль орбиты земной летит.

В электричках не жизнь, а кино.
Где любовь, там смешная драма.
Вот и в тамбуре стало темно,
Остановка – глоток бальзама.

Целый мир притаился там,
Поздний вечер, молчит машинист,
Торгует пирожками бойкая мадам,
А вдали раздаётся свист.

Разносят по вагонам яркие буклеты,
Мелькают за окном стволы берёз.
Пассажиры, готовьте билеты.
Вместо музыки стук колёс.

Коррида

Коррида, где нет победителей,
Манит вкус горячей экзотики,
Яркий танец исполнят зрители,
С элементами лёгкой эротики.

Красная тряпка – вызов,
Спасибо врагам за азарт,
Прохладно в тени кипарисов,
Два билета в плацкарт.

Юность – грань фианита,
Купаться в лучах сапфира,
Истина где-то зарыта,
Может под тенью инжира.

Не для всех звучали те ноты,
И не каждый услышит слова,
Набирает полёт обороты,
Нафталиновые кружева.

Октябрь

Танцевала осень с тихим октябрём,
Листья золотые зашуршат неожиданно,
Небо нас одарит проливным дождём,
Спрячется луна в шаль из под тумана.

Птицам и собакам снится летний день,
Холод и ветра иней на цветах,
Райские мечты уплывают в тень,
Но на смену им не приходит страх.

Шерстяная шапка, трикотажный шарф,
А бульдог соседский шлёпает по луже,
Линии асфальта в свете тусклых фар,
Пышность октября голову закружит.

Мятное какао в чашке из фаянса,
Прочитать стихи под пушистым пледом.
Нет, порой души в мире страз и глянца,
Совсем скоро травы спрячутся снегом.

Рисовал художник маслом на Арбате

Запах кока-колы, пальцы в сладкой вате,
Рисовал художник маслом на Арбате.
Он рисует розы акварелью красной,
Соловьёв выводит не жалея красок.

Холст запечатлеет важный сердцу миг,
Вальс из астр прекрасных, хризантем, гвоздик,
Мастер кисти дарит вымышленный мир,
Полотно желаний – худший сувенир.

Рыцари с портретов смотрят так бесстыже,
Не видать ему выставки в Париже.
Озарил город сумрачная мгла,
Каждая картина вихрем ожила.

Восток

Ветви персика, нежность востока,
Облака в молочной фате.
Лишь луна была у истока,
Лишь морская волна на холсте.

Шёлк изумрудный, сказки жемчужен.
Белый лотос украсит пруды.
Что из звёзд сегодня на ужин?
И о чём взгрустнули сады?

Ветер навевает аромат сандала,
Там вдали цветы, холодок и бури,
Вертится как прежде колесо сансары,
Утопают листья в призрачной глазури.

Аромат жасмина, так высок бамбук.
Пять стихий в гармонии с силами природы.
Тишину лесов нарушает звук,
Засияет гром в храме небосвода.

Круговорот мелодий

Круговорот мелодий, в музыке нежных струн,
Закрой глаза, прогрузись в мир грёз,
И душа озарится светом тысячи лун,
Воздух наполнится ароматом мимоз.

И чистый звук укажет путь,
В блаженстве нот застыло время,
Как на святое не дерзнуть?
Остановив поток мгновений.

Растворится слог пылью розовой,
Вновь судьба ему посылает шанс,
Уходили мечты в закаты,
Погружаясь в цветной резонанс.

Полёт души в звенящей сфере,
Глоток надежд в тени крошечной,
Восторг любви по светлой вере.
Рассказы струн в момент утешат.

Лаванда

В фиолетовом танце кружит,
Ароматный приятель полей,
И не надо шикарных кружев,
Цвет лаванды всего милей.

Вдохновение в скромном букете,
И Прованса нежный привет,
Словно вспышка в далёкой комете,
Словно песни любимой куплет.

Прикрываясь сиреневой шалью,
Заглянуть в бирюзовый свод.
Погружаясь в цветочную тайну,
Снять оковы земных хлопот.

Москва

Зажигает город в духе Румбы,
Над столицей яркие кометы,
Орхидеи украшают клумбы,
Не на все вопросы есть ответы.

Площадь Красная с торговыми рядами,
На Арбате предлагают натюрморты,
Мегаполис с золотыми куполами,
Выдаёт привычные аккорды.

Звук метро как небесная манна,
Что же скрыто за теми дверями?
В Парке Горького цветные фонтаны,
Якиманка горит фонарями,

Ах, Москва, ты лицо России.
Благородный пример подавай,
Не нужны обещанья пустые,
Вот поехал в депо трамвай.

Город запретный

Город запретный, золотые браслеты.
Слезы принцесс, цветы в будуарах.
Тонкой бумаге доверишь секреты,
Что прочитают потом в мемуарах.

Музыка лиры, танцы придворных.
Роскошь и тайна алмазного зала.
Что же сокрыто в манерах притворных#
Истин простых, тогда ты не знала.

Люстры хрустальные, тонкие свечи,
Рыцари, дамы, балы и охота,
Книги об этом украсили вечер.
Вязки интриги словно болото.

Нежный фарфор и блеск серебра,
Восточную вазу пьянят орхидеи.
Новое чувство – сердца игла.
Тихо шепнешь: «Я не жалею».

Липканы

А на Скале сгущаются туманы,
Дымит слегка парное молоко,
Приятно вспоминать Липканы,
Ведь на душе становится легко.

Запах земляники и река Медвежка,
Пирожки из мака, с розами печенье.
Детвора проворно щёлкает орешки,
На базар спешат люди в воскресенье.

Колокол разлился звоном серебристым,
Озеро искрится утреней прохладой.
Дышит река Пруд солнышком лучистым.
Приезжай в Липканы, здесь все будут рады.

Радуга

Красный цвет со вкусом земляники,
Алый мак виднеется в дали,
Пламя и заря в летнем сердолике,
Буквы и слова только о любви.

Тигровые лилии в оранжевых вазах,
Храмы надежды в песчаной глуши,
Медовые нити в шелковых фразах,
Скажите, о чём шумят камыши#

Лимонное солнце в янтарной посуде,
Букет одуванчиков в турецком стекле,
Желтые листья на сказочном блюде,
Вкус облепихи в горячем суфле.

В зелени юной блеск изумруда,
Мощь малахита и мудрость ветвей.
Зелье волшебное из резного сосуда,
Каждый отведать спешит поскорей.

Скромная власть голубых васильков,
Клад бирюзовый в воздушном потоке.
Лазурное счастье попутных ветров.

Истина дремлет в светлом истоке.

Море глубокое синего цвета,
Волны сапфиром бойко плывут,
В кубиках льда хранятся секрета,
Бархат воды, русалок приют.

Фиалок оттенков, гармонии знак,
Лик аметиста, улыбка заката.
Дымка лиловая оросит полумрак,
Собою украсит цитаты трактата.

Как узреть красоту?

Как узреть красоту? Остановить мысли,
Цветок персика – знак любви бескорыстной.
Лотосы умыты росой чистой,
Аура сияет цветом золотистым.
Полёт души на мягких облаках,
Проплывут кувшинки в ногах.
Улыбки светлое блаженство,
Нелегко отыскать совершенство.

Осень

Уже давно березы отшумели,
Ноябрь царствует на троне ледяном,
А впереди лишь холод и метели,
И радуги не видно за мостом.

Все реже на площадке детвора,
На лавках не судачат старики.
И просыпаться тяжело с утра,
И дни так неприятно коротки.

Ложится иней белой хризантемой
На тихие и заспанные ветки,
Блестят они нарядной диадемой.
Дрожит болонка пафосной соседки.

Первая любовь

Первая любовь. В трубку помолчать.
Первая любовь. Слезы по ночам.
Ощутить впервые за тринадцать лет,
В дневнике писать маленький секрет.

Убегать с уроков мысленно с тобой,
Говорить подругам, что он твой герой.
Слезы проливать над пустой тетрадкой,
И смотреть в глаза с ласковой загадкой.

Юные печали взрослый не поймет,
Сотни обещаний не растопят лед.
Барышни ждут принцев, это их удел
Строго отчитают. Скажут беспредел.

Бантик и куклы опостылят вмиг.
И ехидно спросят: «Как там твой жених?».
На колечке тонком маленькие стразы,
В первый раз усердно подбираешь фразы.

Фламенко

Танец фламенко под ритмы сердца,
Диалог двух влюблённых душ,
Приоткроется тайная дверца,
Алые губы, чёрная тушь.

В сладкий ноты уходят экстаз,
Вихрь внезапно и резко закружит.
Платье длинное в блеске страз,
Цвет огня, величие кружев.

Выразительно, дерзко и точно,
Взгляд пронзительный, грация тела,
Вся экспрессия в нотах восточных,
А энергия в движениях смелых.

Счастье

Счастья ищет король и скромник,
Как понять секретный рецепт?
Из нас каждый Фортуны паломник,
Немезиды верный адепт.

Просыпаться с улыбкой чистой,
С благодарностью встретить рассвет,
Насладиться весной душистой,
Не утратить внутренний свет.

Быть может счастье – это дом,
А может новая дорога.
Быть может счастье быть вдвоём,
Я знаю, счастье – милость Бога.

Париж

Бульвар Сен-Мишель, фиолетовые фонари,
Возле Эйфелевой башни съесть круасан,
Наслаждаться в свете розовой зари,
Глоток шампанского от прошлых ран.

По-французски неумело говорить,
Возле Сены ветерком дышать,
Сладким кофе запивать бисквит,
И лавандой украшать кровать.

В полумраке длинных коридоров,
Бродят призраки поэтов и королей.
Ах, гарсон, без лишних разговоров,
Мне в бокал шампанского налей.

Говорят, что улочки Монмарта,
Стали вдруг пристанищем богемы.
Город страсти, лоска и азарта.
На прощанье вам пришлю я хризантемы.

Астры

Целовать эфемерные облака.
Добрая, но твёрдая рука,
Выращивает на балконе астры.
А потом дарит их на счастье.

Вкус васильковой карамели.
Перебьёт горьковатый елей.
Можжевеловая юность зазвенит.
Серебром окутан малахит.

В небе солнце апельсин,
Цветёт юности жасмин,
Положите к алтарю,
Чтоб узнать, как я люблю.

Дворец Мадрида

Дворец Мадрида под испанским небом,
В роскошных залах утварь старины,
Туристов прятких не кормите хлебом,
А дайте посмотреть на древние холсты.

Так щедро золотом украшены кареты,
С картин взирают строгие короли,
Хранит дворец заветные секреты,
О страстной, гордой и несбыточной любви.

Здесь фрески живописцев, дорогой фарфор,
И люстры здешние светили на балах.
Для знати пел усердно хор,
Гуляли фрейлины в садах.

Цветы, дорожки, мрамор и фонтаны,
История королевства на ладони,
Весной расцветают здесь тюльпаны,
Расскажут здесь легенды о короне.

Сто восемь мыслей обо всём

Сто восемь мыслей обо всём,
В простом оранжевом блокноте,
Слова звенят будто ручьём,
Блестят как звёзды в небосводе.

Небрежные стихи из букв,
Кружат в незримом хороводе,
Вдруг замирает всё вокруг,
В мечтах о музе и свободе.

Однажды завлекут те строки,
Унылым вечером осенним,
В сакральном робком монологе
Найдёт читатель вдохновенье.

Гламур

Мехом розовым заполнять пустоту внутри,
Ледяные взгляды покоряют вмиг,
Не оценит дара каннское жюри,
Стерпит всё безмолвный черновик.
Перья яркие играют радугой цветов,
Звёзды серые как грозди винограда,
Стали овцы побеждать волков,
Обещают, будет сладкою награда.
Тушью рисовать заточенные стрелы,
Красной пастой обводить свои ошибки,
На обложках очень девы загорелы,
Только искр давно нет в их улыбке.
Взор надменный не скрывает страха,
Одиночества, поверь, не скрасят бриллианты,
Символ мудрости – простая черепаха,
Из потёмков шепчет варианты.

Глянец

Блеск синего глянца вдали,
Медленный вальс ажурного кружева,
На полотнах плывут корабли,
Мир иллюзий так сильно нужен.

Иглы зелёной столетней ели,
Так старательно впиваются в кожу,
Долгий путь в туманном тоннеле,
Убеждаюсь, всё еще, быть может.

Приключений вкус карамельный,
Жажда вечная ярких фантазий.
Зацветёт в саду можжевельник,
Улетим в облака на Пегасе.

Австрия

Венского вальса знакомые ритмы,
Родина ярких роскошных балов,
Орган звучит в торжественной молитве,
Ему не нужно ординарных слов.

Душистые травы, альпийский пейзаж,
А в центре Вены разноцветные огни.
Украшен розами стеллаж,
Мелькают жёлтым светом фонари.

В горах блестит хрустальная вода,
Туманным утром чашка шоколада.
Турист бывалый вновь бежит сюда,
Тепло сердец и зимняя прохлада.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.