

Елена Гроссман

ТЕНИ ПРОШЛОГО

Они
вокруг нас

Елена Гроссман

Тени прошлого. Они вокруг нас

«Издательские решения»

Гроссман Е.

Тени прошлого. Они вокруг нас / Е. Гроссман — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855282-3

Трое студентов, воодушевленные историей о заброшенной психиатрической больнице, решаются отправиться на экскурсию. Но никто не предполагал, что так все закончится. Выберутся они живыми или умрут, читайте в рассказе «Заброшенная психиатрическая больница». Криптовилль — город призраков, который никого не отпускает.

ISBN 978-5-44-855282-3

© Гроссман Е.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|--------------------------------------|----|
| Заброшенная психиатрическая больница | 6 |
| Глава первая | 6 |
| Глава вторая | 7 |
| Глава третья | 9 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 10 |

Тени прошлого Они вокруг нас

Елена Гроссман

© Елена Гроссман, 2019

ISBN 978-5-4485-5282-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Заброшенная психиатрическая больница

Глава первая

Стояло мрачное утро. Тучи были серыми и тяжелыми. Дул холодный ветер, слегка шелестя листьями клена. Осень была в этом году поздней. Земля была холодная и влажная, серо-черные гнилые листья покрывали землю.

На холме Святой Марии, стояла старая заброшенная психиатрическая больница. Большое каменное здание из белого кирпича. На больших окнах были массивные решетки, чтобы пациенты не могли сбежать оттуда.

– Эта больница проклята, слишком много было боли и пролито крови, – так рассказывал мне Тимм Кольд, когда то работавший там мед братом. С Тиммом я познакомился через его сына Вилли, он вел блог в интернете о «Закрытой психиатрической больнице Отто Симиона». Там он рассказывал методы лечения доктора Симиона. И что сейчас стало с этой больницей спустя пятьдесят лет, после убийства доктора Симиона. Из того что он мне рассказал, это было правдой, еще со школьных лет, я любил мистику и все что с ней связано. Я много ездил по городам в поисках, необъяснимого и вот нашел, таинственная заброшенная больница, как много тайн и загадок в ней. Но я решил поехать не один, в путь я возьму своих друзей. Таких же искателей приключений как и я.

Оно ждет своего момента. Таиться в самых мрачных уголках нашего подсознания. Нечто темное и страшное.

Из истории больницы:

– Доктор Симион, пациент Беркер лежит на операционном столе, инструменты готовы.

– Хорошо сестра Уиллс.

Винсент Беркер лежит в больнице уже полгода, у него шизофрения. Рисунки Беркера это тот мир, который он видит. Та потусторонняя реальность в которую можно попасть только под действием ЛСД и других галлюциногенных наркотиков. Отто Симион практикует лоботомию, с помощью нее меняется поведение пациентов. На счету Симиона более 1000 опытов над больными. Опыты были самые разные от обрезания и пришивая частей тела до лоботомии.

25 ноября 1963 год.

Тимм Кольд дал мне дневник доктора Отто Симиона, как выяснилось доктор Симион был сыном доктора концлагеря Нацистской Германии, Ганса Симиона. Его отец проводил эксперименты на людях заключенных в концлагере. Эксперименты были жестокие.

Из дневника Отто С.

14 апреля 1960. Мой первый пациент. Молодая девушка 20-ти лет Марта Шуварбаум. Диагноз: Острый психоз.

Данное заболевание у нее появилось в результате психологической травмы, ее изнасиловали друзья ее парня. Ее родители нашли ее в ванной с перерезанными венами, но успели спасти. И отправили к психиатрическую больницу. Марта очень красивая девушка.

Глава вторая

Сквозь темные стены проходят тени,
Как одиноко им теперь.
Ведь их когда то здесь лечили, им говорили – Я помогу.
Но помощи они не дождались, а лишь промучились всю жизнь,
когда лежали здесь.
Их голоса слышны повсюду, для них нет границ во времени.
Но где, то здесь есть и он, доктор Симион.
Он ждет других, живых.

Мы трое, друзей, Линда, Джордж и я, Александр. Сегодня к вечеру прибудем в назначенное место, на автовокзал. Там нас будет ждать автобус. Туда куда мы направляемся, не пойдет даже самый смелый человек. Один. Ночью. Это психиатрическая больница Отто Симиона, по рассказам местных жителей в окнах больницы горит свет, и слышны крики. Как может гореть свет, если там нет электричества. Замечали и странные шары, белые и круглые зависающими над окнами больницы, говорят это шаровые молнии, но я не верю. Легенд про эту больницу ходят много, даже бывало, пропадали люди. Говорят, доктор Симион их забирает к себе, чтобы продолжать свои эксперименты.

– Алекс ты читал дневник доктора, там какие пытки описаны, которые проводили в концлагерях? – спросила Линда.

– Да, читал, его отец был, доктором в лагере СС, он научил сына таким вещам, – ответил я. – Пытки что он описывает не хуже пыток в концлагере.

– А вы слышали что его дух продолжает эксперименты. – спросил Джордж.

– Ахахаха, Джорджи не смей меня, как он может продолжать эксперименты если он давно умер, – ответил я и подумал – «А если он не мертв, а жив»

Дорога заняла не много времени, вскоре вы все вышли. Больницу я заметил не сразу, так как все заросло деревьями.

Солнце подходило к закату, уже темнело. Не большую тропку мы нашли не сразу, было видно что по ней кто-то ходил но редко. Мы пошли.

... – Доктор Симион, кто-то идет, посмотрите в окно, – сообщила сестра Тила.

– Новые пациенты, Тила, теперь будет на ком ставить эксперименты. Отто подошел к окну и выглянул. По тропинке шли 2 парня и одна девушка. Девушка была похожа на Марту первую пациентку Отто.

– Тила, подготовь инструменты и лекарство, лечить не будем, будем сразу оперировать, – отдал приказ доктор Симион, Тила. – О, Марта, ты вернулась, как же я долго ждал твоего возвращения. – подумал Отто.

Весной 1961 года Марта повесилась, как не знает никто, но она как то умудрилась из одежды сделать веревки. Марта была первой любовью Отто. Отто хотел ей помочь, но не так как всем, с помощью психотерапии. Кожу на руке она, прогрызла зубами и макая палец в льющуюся кровь написала. На стене Марта написала своей кровью:

Я НЕ МОГУ ТАК БОЛЬШЕ ЖИТЬ!!! Я ХОЧУ УЙТИ!!!

Когда Отто узнал, об этом, его охватило отчаяние и боль.

Вход в больницу перегородили, сгнившими обломками досок и какой-то фанеры. Мы без труда очистили вход. Дверь была ржавая, и с трудом открылась. Вокруг, больницу мы не стали обходить, так как все было усыпано осколками стекла. А больница собой представляла 5-ти этажное здание, с решетками на окнах. Во всех нижних этажах, были выбиты стекла, на 3, 4 и 5 стекла были и они были чистыми, как будто их кто-то мыл.

Дверь с тяжелым скрипом открылась.

Мы зашли внутрь. Прямо перед нами была картотека, где находились карточки с именами пациентов. Все шкафчики были открыты, карточки валялись повсюду. Я поднял одну, на ней было имя :

Имя: Синди Маккаслин

Возраст: 19 лет

Диагноз: Растройство Личности.

Доктор: Отто Симион.

Дата поступления: 29 мая 1962

Рекомендации: Электрошоковая терапия.

– Вы ничего не замечаете? – внезапно спросил Джорджи.

– Ты о чем? – спросил я.

– Здесь как-то светло, а на улице уже темно, – ответил он.

И действительно, как я раньше не заметил, когда прочел имя на карточке, что тут светло как будто на улице солнечный день.

– Почему здесь так светло, откуда этот свет? – спросила Линда.

– Это мистическое место, здесь все не как у людей, – пошутил я.

Мы пошли дальше, наступая на карточки.

Глава третья

Из истории больницы:

Закрытая психиатрическая больница была построена в 1879 и была рассчитана на 1000 пациентов. В больнице имеется морг, он находится в подвальном помещении. За больницей расположено кладбище, точное количество захороненных неизвестно.

Больницу закрывали, потом через пару лет ее опять открыли, и там лечили пациентов с диагнозом шизофрения. Первым доктором кто начал применять, эксперименты на людях, был Льюис Сноуман, пациенты которые поступали к нему были бывшие наркоманы или дети родителей наркоманов. А если они были наркоманами, значит имели венерические заболевания. И заболевания эти он лечил хирургически, удалял пораженные органы, а если это был СПИД, то вливал в кровь растворитель. И пациенты умирали на хирургическом столе. Потом их кремировали и закапывали, на могилах не было крестов, они были безымянными.

1880 г.

Стены были обшарпаны, краска вся отпала. Стены со временем стали серыми. Повсюду было много кресел каталок, покрытых слоем пыли. В дальнем конце была дверь с лестницей ведущей, скорее всего на второй этаж. Мы пошли к ней. Внезапно тишину нарушил скрипдвигающейся мебели, на втором этаже.

– Что это за шум? – шепотом спросил Джордж, испуганно озираясь по сторонам и потом посмотрел на меня. В его глазах я увидел дикий страх.

– Это на втором этаже, – ответил я.

– Мы что здесь не одни? – спросила Линда.

Я пожал плечами. И это действительно было странно.

– Может уйдем отсюда пока не поздно, – спросил Джордж

– Да брось, Джорджи, не будь трусом, – подбодрил я, его. Хотя я и сам бы, не прочь уйти отсюда.

Мы пошли к лестнице. Дверь, ведущая на лестницу была заблокирована старыми матрасами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.