Натали Голд



Подари мне...

свободу.

Натали Голд **Подари мне... свободу**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43615146 Self Pub; 2019

Аннотация

Сможет ли душа оставаться чистой и прекрасной, а девушка веселой и доброй, если изначально жизнь начиналась с серых тонов? Вряд ли. Алиса Тен, девушка с черной душой, наносила ущерб людям и смеялась, что теперь не только ей больно. И только танцы спасали ее и давали возможность отогнать воспоминания и рассеивали злобу и ненависть на весь мир хотя бы на время. Но сможет ли влюбленность изменить ее, пока еще юную и неопытную?

Каждый выбирает для себя Женщину, религию, дорогу. Дьяволу служить или пророку — Каждый выбирает для себя. Юрий Левитанский.

Спасибо моему сердечному другу Д. за любовь и поддержку.

Спасибо прекрасному мужчине Н. за добрую энергетику, без него данный роман не был бы столь добрым и чувственным.

Спасибо моей любимой Н. за то, что она есть у меня.

Пролог

Он кричал на нее, а она всхлипывала и охала от боли изза сильных ударов ногами.

- Мама! Мама! Мамочка! Боженька, помоги! маленькая девочка сидела под кроватью и чутко слушала, что происходит в другой комнате. Ей было очень страшно, но еще страшнее было зажать руками уши, чтобы ничего не слышать! Было еще страшнее не услышать, что происходит. И тут она услышала выстрел.
- Мама! Мама! Боженька, помоги! девочка закусила рукав кофты, чтобы не заплакать в голос, слезы застилали глаза, в горле скопился огромный ком, который мешал дышать

и душил. Ей было страшно вылезти из-под кровати. Ей было всего

же допустить мысль, что мамы не стало. Воцарилась тишина, дверь в комнату открылась. Девочка сжалась в комок и лежала в углу под кроватью тихо-тихо. Отец наклонился, схватил ее за ногу и потащил к себе. Девочка закричала...

восемь лет, и было очень страшно и больно! Она боялась да-

~ ~

Воспоминания снова возвращались, кадр за кадром. Го-

лова разболелась, и снова стало трудно дышать. Я мотнула головой, пытаясь отогнать жуткие воспоминания детства, и посмотрела в окно. Прошло много лет, я теперь уже взрослая девушка. Но мне все так же больно, как и тогда. Сегодня я узнала, что мой отец умер. Все кончилось. Много лет я ненавидела его. А сегодня, узнав о его смерти, внутри воцарилась

пустота, и только воспоминания одно за другим приходили в сознание и будоражили почти зажившие раны на душе. Я сидела, упершись о колени локтями, и смотрела в пол. Слезы

застилали глаза, скатывались по щекам, собирались на подбородке и капали на пол. Я все сидела, вспоминала, и боль кусками выходила из меня слезами. Я больше десяти лет с

ним не общалась. И мне так его всегда не хватало. Хотелось поговорить с ним, хотелось обнять его, положить голову ему на колени, чтобы он гладил меня по голове и говорил, что

живают ли? Можно ли, например, приехать вечером после учебы, работы, неважно откуда, пройти в комнату и сказать: «Папочка, помоги мне, пожалуйста! Ты мне так нужен!» И папа обнимает тебя за плечи и говорит: «Знаешь, доча, всегда пожалуйста, я всегда твоя опора!» И, наверное, такие отцы есть. К сожалению, только не у меня. Неутихающая тоска съедает душу маленькими кусочками. Я так и не успела... Я не успела сказать о том, что все равно люблю. Люблю и ненавижу всем сердцем. Люблю, потому что, несмотря ни на что, он мой папа. Ненавижу за то, что он сделал с нами, за то, что почти сломал. Я не успела попросить полюбить меня. Я не успела узнать, что это такое, когда есть отец. Не успела понять, что это такое, когда тебя любят. Я повзрослела, а он умер. Он умер одиноким, я живу одинокой и раненой. Я мотнула головой, отгоняя воспоминания, встала и по-

шла на кухню, заварила чай и вышла на балкон. Стояла лет-

я самая его любимая девочка на земле, самая красивая и самая умная, самая-самая, всегда. Мне не хватало его, когда было плохо и хотелось крепкое плечо отца рядом. Мне не хватало его, когда не было сил бороться со всеми трудностями в жизни и хотелось сдаться. Мне не хватало его всегда. Я предпринимала попытки общаться с ним, наладить отношения и всегда сталкивалась с холодностью и презрением. Я смотрела на взрослых или пожилых мужчин в городе, на улицах, в метро и всегда думала о том, а какие они отцы. Любят ли они своих дочерей? Дают ли они им советы и поддер-

кружку, затянулась сигаретой и усмехнулась над собой. Надо же как расчувствовалась. Посмотрела на часы, время – два часа ночи. С учетом того что завтра много дел, поняла, что придется с утра подольше приводить себя в порядок. Но это не заставило меня пойти лечь спать. Я знала, что не усну до утра.

Я просидела на балконе до четырех утра, бесконечно думая над своей жизнью и над круговоротом событий в моей

няя теплая ночь, город спал. И только в нескольких окнах в домах напротив горел свет. Я закурила, вернулась на кухню, налила чай в большую кружку, кинула несколько кусочков сахара и дольку лимона. Пусть хоть чай будет сладким, если уж не жизнь. Вернулась на балкон, поставила на столик

жизни. За двадцать один год на долю девочки выпало слишком много испытаний. Можно ли говорить о том, что моя душа чиста и воздушна? Нет. Можно ли говорить о том, что в душе моем солнце и ясное небо? Нет. Глухая темная ночь со страшными демонами по углам. Я снова усмехнулась своим мыслям, пожелала своей подруге-одиночеству спокойной ночи и пошла спать. Осталось пять часов отдыха. Проснулась я от сна. Старое заброшенное деревянное зда-

ние, и за мной гонится монстр с головой собаки и с топором. Отчаяние и страх разрывали мне сердце, я бежала, спотыкалась, падала, вставала и снова бежала. А он махал топором и почти догонял. И когда я совсем устала убегать и бояться, пришла ярость. Яркой, вспышкой в районе солнечного спле-

жавшую на земле лопату и с криком ударила монстра по голове. Проснулась я от своего крика. Подобные кошмары были моими частыми гостями. Посмотрела на телефон, лежавший рядом, до звонка будильника оставалось еще полчаса. Через минут десять бестолкового изучения потолка решила

тения поднялась ярость и накрыла с головой, я подняла ле-

встать. Поплелась в ванную, включила горячую воду и встала под потоки воды. Мыслей не было. Была усталость и вопрос: когда все это закончится.

Наскоро позавтракав, я собрала сумку и поехала на тренировку. Лучший способ выбить из головы дурные мысли – это карате. Карате я занималась вот уже полгола. Начинала в

это карате. Карате я занималась вот уже полгода. Начинала в старом пошарпанном зале, но с хорошим тренером. Потом, когда появились деньги, перешла в более приличный зал и занималась по три-четыре раза в неделю. Мне нравится заниматься карате. Во-первых, это отличный способ поддерживать фигуру в тонусе, во-вторых, это дает силы, как физические, так и духовные, и в-третьих, страх перед миром отступает.

Через час занятий тренер отошел от меня в сторону.

- Что с тобой сегодня случилось, Алиса? Я тебя чем-то разозлил? – спросил он и посмотрел на меня, прищурив глаза.
 - Вовсе нет, Саша. Все в порядке, ответила я.
- Ну-ну. На сегодня закончили, полчаса побегай и свободна.

 Спасибо! – ответила я, пожала ему руку и пошла в кардиозал.

После тренировки зашла в салон рядом и попросила сделать мне освежающую маску на лицо и шею. Сегодня была суббота, и я должна была появиться в одном клубе, меня ждало новое задание.

Потом поездила по торговым центрам в поисках новой одежды и обуви. Учитывая требования заказчика, стоило присмотреть что-то новое.

* * *

Вечером я стояла перед зеркалом и смотрела на себя. Вы-

сокая стройная девушка с длинными волосами цвета воронова крыла. Сдержанный, но ночной макияж, подчеркивающий мои синие глаза. Акцент решила сделать именно на глаза. Пухлые губы, подкрашенные в матовый нежный оттенок бледной розы, выраженные скулы. Можно было со стороны решить, что я чем-то похожа на А. Джоли. Одета же я была в легкую кофточку с закрытым верхом, в темно-синие шор-

осталась довольна и пошла за сумочкой. Проверила наличность, свой телефон поставила на зарядку, а рабочий взяла в руки и пошла на балкон. Закурив сигарету, вызвала такси. Через десять минут я уже сидела в машине и ехала на другой

ты почти до середины бедра, из обуви выбрала черные босоножки на шпильке. Еще раз посмотрела на себя в зеркало,

конец великой столицы, в ночной клуб. Приехав на место, подошла к охране, показала фото на

вый раз входить в контакт с нужным человеком.

телефоне, и охранник, молча кивнув, открыл передо мной дверь. В этот клуб попасть было нелегко. Здесь отдыхали достаточно богатые люди. Нервничала ли я? Нет. Мне не пер-

Для меня был заказан столик. Со мной должна быть подруга, она должна была ждать меня внутри. Когда я зашла, меня встретила милая девушка-администратор. Она улыбнулась мне открыто и приятно и попросила следовать за ней. Я молча кивнула и пошла за ней, изредка отрывая взгляд и рассматривая зал, куда мы зашли. Он был разделен на несколь-

ко зон. Громко играла музыка, но не настолько, чтобы не слышать собеседника. В середине зала проходила стойка для танцовщиц. И, конечно же, шесты. Сногсшибательно красивые девушки танцевали сейчас на стойке, и я невольно засмотрелась на одну из них. Она, поймав мой взгляд, подмигнула мне. Я подмигнула в ответ и улыбнулась. Совсем недавно я танцевала точно так же. Наконец мы дошли до моего столика. За столиком сиде-

паконец мы дошли до мосто столика. За столиком сидела Милена, моя подруга на этот вечер. Мы уже несколько раз работали вместе и довольно неплохо общались. Она была милой девушкой. Ребята нас называли ангел и демон. Потому что она была яркой блондинкой с утонченными аристократическими чертами лица и бледностью, а я же смуглая шатенка.

Меня зовут Алиса Тен. Я, как и еще несколько девчонок, работаю в необычном агентстве. Нас нанимают, когда одна компания хочет узнать секреты другой компании-конкурента или жена богатого мужчины хочет развестись, получить хорошие отступные, и единственный способ согласно брачному контракту — застукать неверного мужа. Наши ре-

бята узнают про клиента, собирают информацию о привычках и предпочтениях и подбирают девушку, которая спра-

вится с поставленной задачей. Сегодня ночью мне нужно было немного запомниться мужчине, но не входить в контакт. Мы сидели за столиком, потягивали шампанское, разговаривали и с интересом смотрели по сторонам. Потом зазвучала песня, от которой я всегда приходила в драйв. Я залпом

- выпила шампанское, кивнула подруге и пошла на танцпол. И, как всегда это со мной бывает, музыка завладела мной, и я отдалась ей полностью! Когда началась другая песня, я вернулась за столик.

 На тебя пялились практически все мужики, сказала
- Милена, наклонившись ко мне.

 Неудивительно. Я занимаюсь танцами и два года танцевала в ночном клубе, усмехнулась я.
- Твой субъект также пялился, добавила Милена и широко улыбнулась.
- А вот это уже хорошо! ответила я и подняла бокал шампанского. – Но нам скоро уходить!
 - Контакта не будет? удивилась подруга.

– Исключено! Не сегодня! – подмигнула я.

Когда мы встали, я повернулась к столику, где сидели мужчины, и посмотрела прямо в лицо одному из них. Он на меня. Итак, Виктор. Четкая линия бровей, большие глаза, взгляд исподлобья, прямой нос, упрямый подбородок и чувственные пухлые губы в чуть насмешливой улыбке. Он смотрел на меня насмешливо.

«Боже мой!» - пронеслось у меня в голове. От этого взгляда и этих губ сердце бухнуло куда-то в район желудка, а низ живота отозвался приятным спазмом. «Опасность! Цвет красный!» – просигналил мозг.

Я взяла сумочку и решительным шагом пошла в сторону выхода. Мне не понравилась реакция на мужчину, потому что это мне нельзя чувствовать. Во-первых, ничего хорошего из этого не выйдет. Во-вторых, это всего лишь работа.

Через час я сидела на другой стороне столицы и пила вис-

ки в баре. Настроение было паршивое и взбудораженное, потому что этот мужчина со своими выразительными глазами стоял перед взором. Я даже начала сомневаться: вижу ли я, что меня окружает. Я сидела, вертела в руках стакан виски и смотрела в одну точку, рассматривая подробно в памяти лицо мужчины. Моя интуиция подсказывала мне, что

он опасный. Мой разум подсказывал мне, что он шикарный. Мое сердце говорило мне, что хочет этого приключения. Это принципиально новая, неизведанная территория.

– Привет! Можно с тобой познакомиться, – ко мне подо-

- шел вполне симпатичный парень.
 - Привет. Нет, коротко ответила я.
- Красавица, не отказывай мне! Тебе понравится! настаивал парень.
- Глубоко сомневаюсь в твоих способностях. Свободен! ответила я зло, допила виски, кивнула бармену, встала и пошла в сторону выхода.
- вызвать машину, кто-то схватил меня за локоть. – Не так быстро, девочка! Я не привык, что мне так грубо

Когда вышла на улицу и отошла в сторону от входа, чтобы

- отвечают, процедил парень. - Серьезно? - спросила я. - А как тебе это? - и резко уда-
- рила ребром ладони по горлу.

Парень согнулся и начал хватать ртом воздух.

- А я не привыкла, когда всякие чмо дотрагиваются до меня. Еще раз появишься около меня, лишишься самого любимого своего органа, - усмехнулась я и села в такси, которое аккурат в этот момент подъехало ко мне. Уже в такси успокоилась и поняла, что вела себя очень

грубо и вызывающе. Но сожалеть было поздно. Молодость, как сказала бы моя мама. Жизнь, ответила бы я. Я долго боялась показывать свои эмоции. Каждая эмоция, радостная или грустная, в моей жизни всегда наказывалась отцом. Всегда. Ему всегда все не нравилось, он всегда раздражался. И лучшим его выходом избавления от раздражения было то,

что он бил наотмашь. Так, что я отлетала на другую сторону

Встала, прошлась по квартире, вышла, покурила на балконе. Вернулась в комнату, выключила свет и начала бой с тенью. Я била воздух, выплескивая весь негатив и волнения. Джеб, кросс, хук, апперкот... Систематично, соблюдая технику, но с полным выбросом силы в руки. Через минут два-

комнаты и ловила ртом воздух, а легкие готовы были разорваться. Я агрессивна. Я всегда жду гадостей от людей.

Приехав домой, выпила чай и упала на кровать. Спать не хотелось. Эмоции бурлили внутри. Злость на себя из-за этих эмоций застилала глаза. Я поняла, что сегодня не засну.

дцать почувствовала, что успокаиваюсь. Душевное равновесие и прохлада внутри начали возвращаться в меня медленно, но верно.

Я вышла из душа, завернулась в теплый халат и прямо так упала в кровать. И на удивление, уснула быстро и спокойно.

* * *

Утро встретило меня солнечными зайчиками на лице. Я

улыбнулась новому дню. Несмотря на ночные приключения, настроение было отличное. Сладко подтянувшись, перекатилась на другую сторону кровати, взяла телефон в руки и увидела сообщение: «Как все прошло?»

Сообщение от Никиты, моего босса. Тип с вечной ухмыл-

кой на лице, потными ладонями, вечно пытавшийся схватить меня за пятую точку. После одного из таких случаев, я

тала в ухо: «Еще раз так сделаешь и будешь полгода ходить с загипсованными руками». Больше не было ни одного приставания с его стороны за все два года. И относиться после этого он стал ко мне с уважением и держа дистанцию.

удачно провела подсечку, взяла его на удушение и прошеп-

точной работы?» – ответила я. «Заказчик переживает, не простой человек», – пришел от-

«Более чем нормально. С каких пор контроль промежу-

вет. «Без вас поняла. Терпение. Сделаю все, что в моих силах. Не мешай мне», – написала я и швырнула телефон на другую

сторону кровати. Следующие два дня я гуляла по городу, наслаждалась погодой, общалась с подругами. На третий день уехала отды-

хать на базу с компанией друзей. Мысли пришли в порядок, первое впечатление благополучно выровнялось. И вот, неделю спустя, я стояла со спортивной сумкой за плечами около фитнес-центра. Вздохнув, уверенно открыла дверь и подошла к ресепшн.

– Добрый день! Скажите, пожалуйста, могу ли я провести у вас сегодня пробную тренировку? Присматриваю около дома центр, – мило улыбнувшись, обратилась я к менеджеру.

– Добрый день! Конечно! Вот прайс на первые занятия, выбирайте, что именно вы хотите. Пробная тренировка в зале проходит с инструктором. Это обязательное правило, и он покажет вам все в зале. Я вас провожу в раздевалку, а потом

- представлю тренеру. - Отлично, - ответила я, заплатила за занятие и пошла
- следом за менеджером. Через полчаса я стояла в зале в компании накаченного ин-

структора и всячески флиртовала с ним. Парень был счастлив, много тараторил и заглядывал в глаза, ну а я прикину-

лась легкомысленной девочкой и попросила провести экс-

курсию по залу. Он с легкостью согласился и повел меня по этажам. На четвертом этаже я нашла того, кого искала. Он усиленно работал в спарринге, и я засмотрелась. А смотреть было на что! Отточенная техника, сильные руки, длинные стройные ноги, стремительные движения. Футболка на спи-

не была мокрой, и этот факт почему-то привел в замешательство, ладони вспотели, и я почувствовала, как вена на виске начала пульсировать. Я отвела взгляд от мужчины и пошла дальше за тренером. Он предложил мне провести пробную тренировку на втором этаже. Я согласилась, и мы спустились вниз.

Следующий час я развлекалась, как могла! Роняла гантели, хихикала, пытаясь поднять снаряды в пять килограммов.

Делала все упражнения с неправильной техникой. Тренер вспотел, объясняя мне, как нужно правильно, и к концу часа занятий был взбешен и скрипел зубами. А я все развлекалась и развлекалась. Мне было весело, сама не понимала почему.

– Знаете, мне кажется силовые тренировки – это не мое, – сказала я, пожалев парня и заглядывая ему в глаза.

- Ну, если стараться, то все получится! Главное упорно тренироваться, сказал тренер, хоть и было видно, что на уме у него другие слова.
- На четвертом этаже у вас есть залы для танцев, и я увидела там курсы танца живота. Знаете, всегда мечтала попробовать такой танец. Я, наверное, лучше туда попробую походить! – пропела мягким голосом я.
- Конечно! Вы можете попробовать все виды занятий, облегченно сказал парень.

На этой счастливой для него ноте я удалилась из фитнес-центра и поехала смотреть квартиру неподалеку.

Еще через час я определилась с квартирой. Она очень удачно расположилась от зала, всего минут двадцать ходьбы пешком. То, что надо.

На следующий день я оперативно собрала необходимые

вещи, взяла машину в каршеринг, загрузила туда все и переехала. Начала обустраиваться, купила необходимую посуду, самую малость, и все по мелочи из части гигиены. К вечеру закончив генеральную уборку, весело устроилась на диване с бокалом вина и включила телевизор. Через полчаса мне это занятие надоело, я выключила телевизор, легла поперек дивана, уставилась в потолок. Мысли сами пошли в сторону работы. На этой неделе я должна вступить в контакт, познакомиться. И так этого не хотелось. Что-то мне подсказывало,

что все сильно поменяется в моем существовании на этой земле. Я хмыкнула, встала и пошла на балкон курить. Так и

не придумав ничего хорошего, легла спать. Через день я стояла на четвертом этаже фитнес-центра

среди нескольких девушек и делала вид, что пытаюсь освоить танец живота. Самое смешное то, что я им занималась давно. Было время у меня, когда я сильно увлекалась восточ-

ными танцами и брала частные уроки у одной танцовщицы, которая занимала призовые места в конкурсах. А началось увлечение лишь от того, что мне нравилась их танцевальная одежда. Ярко, с монетками, узорами, очень сексуально. И по сей день я обожаю танцевать восток. Поразвлекавшись вдоволь, я полежала в сауне и спокойно пошла домой. Попа-

даться на глаза сегодня не было цели, а вот навести мосты с менеджерами было. Со всеми познакомилась, наговорила работникам центра кучу комплиментов, особенно менеджеру на ресепшн. И уже на следующее утро я собиралась в семь

утра пойти на тренировку одна. Вечером дома я подобрала музыку, которую любила. Проверила танцевальный костюм. Пора так сказать, применить тяжелую артиллерию. В семь утра я вошла в танцевальный зал, приоткрыла жалюзи в сторону ринга для бокса, скинула с себя легкую накидку и осталась в серебряном костюме: лиф, приподнимающий грудь, украшенный звонкими монетами и крупными

жемчугами, шаровары с высоким вырезом по бокам свободного кроя и набедренная повязка из звонких монеток и жемчужин. А также, конечно, большой легкий, практически прозрачный платок. Включила музыку и начала разминаться. У

кровь начинает разгоняться все быстрее и быстрее по венам. Я знала, что еще немного и музыка полностью унесет меня в свою стихию, и я перестану понимать, где реальность. Так случилось и в этот раз. Приятным теплом тело отзывалось на ритм музыки, я закрыла глаза, и теперь передо мной был

меня было десять минут на разминку и вспомнить все, прорисовать образ танца на сегодня. Через десять минут разминки я включила громко музыку и начала танцевать. Легко, с удовольствием, глубоко прогибаясь при движении бедрами. Музыка становилась интенсивнее, и я чувствовала, как

на ритм музыки, я закрыла глаза, и теперь передо мнои оыл совсем другой мир. Пустыня, солнце и яркая музыка востока. Лишь тело становилось горячее и гибче с каждым движением.
Через десять минут интенсивного танца я остановилась,
вскинула голову вверх. Сердце колотилось с бешеной скоро-

стью, грудь поднималась, пытаясь вдохнуть больше воздуха, тело было влажное от пота, ноги приятно и легко ныли. Опустила голову и посмотрела прямо на ринг бокса через стекло.

Виктор стоял, не шевелясь, и смотрел на меня, не отрываясь. Я облизнула губы, поправила медленно лиф и набедренную повязку и отошла к музыкальному центру. Подмигнула ему.

Коронный танец, от которого на выступлениях люди схо-

дили с ума, будет станцован через минуту. Это была только разминка. Только в музыке и танце я забывала обо всем и эмоционально отдыхала. Именно из-за этого я начала танцевать еще в юношестве. Это был мой способ уйти от реально-

упала на колени, уперлась руками на бедра, склонив голову, и восстанавливала дыхание. Когда полностью успокоилась, медленно встала, забрала флешку, подобрала платок, накинула накидку и вышла из зала. Не оглядываясь, спустилась на первый этаж, переоделась и в халате прошла в сауну на

втором этаже. Полностью расслабившись и постояв под прохладным душем, я высушила волосы, оделась и пошла к ре-

Там стоял он, я собственно и не сомневалась, что он там будет стоять. Не обращая никакого внимания на него, про-

- Хорошо потренировались? - спросила менеджер с улыб-

– Да! Надеюсь, и выступлю хорошо в субботу, – ответила

сепшн сдать ключ.

кой.

Я.

тянула ключи менеджеру.

сти и почувствовать немного счастья. Я включила музыку и улыбнулась про себя. Я вышла в середину зала и начала сет грудью, после резко переключив движения на бедра и потом на живот. Музыка играла громко, монетки звенели и ударяли о тело, разжигая огонь в бедрах и груди. Мое сознание вновь начало уходить в мой мир расслабления и востока. Я знала песню наизусть и пела, танцуя то медленно покачивая бедрами, то быстро отдавая сет грудной клеткой. Я знала, как это выглядит со стороны, много раз видела, как танцую в клубах, так как обязательно кто-то из работников клуба снимал видео от начала до конца. Когда музыка закончилась, я мягко

 Выступать? А где, если не секрет, – спросила девушка заинтересованно.

– В клубе «Ленинград», на севере города. Приходите. Там будет несколько форматов: латино, восток, бачата и рок-н-ролл. Чувствую, я сильно похудею в этот вечер, так как по

Я приду! Мы видели, как вы танцуете, это великолепно!
Столько энергии! – сделала комплимент девушка.
Спасибо большое! Приходите. Там таких, как я, будет

всем видам выступаю, - засмеялась я.

было набраться сил.

- много! Вам понравится! До свидания! - Удачи вам! Приходите к нам почаще, - отозвалась де-
- удачи вам: приходите к нам почаще, отозвалась девушка.

Обязательно! – пообещала я и вышла из центра.
 Выйдя на улицу, вытащила наушники и включила музыку.
 Я на самом деле должна была выступить в субботу и, начиная

с вечера, перестала курить, к концу недели легкие должны немного очиститься, при этом делала дыхательные упражне-

ния на очищение. Работать придется много. Легким шагом я пошла пешком до дома. Мимо пронесся мотоцикл, и спина показалась мне знакомой. Я улыбнулась и, не сбавляя шага, пошла дальше. Придя домой, я без сил упала спать. Вечером была тренировка с партнером по рок-н-роллу и бачаты. Надо

Вечером после двух часов тренировок в танцевальном зале, разобрав ошибки, мы пошли всей компанией, а нас бы-

брод, сейчас накинулась на стейк, как будто никогда в жизни не ела. А потом еще заказала любимую пасту и, объевшись, лениво откинулась на стул в блаженстве.

ло шесть человек, в бар. Я, за весь день съевшая один бутер-

Мой партнер Трофим склонился ко мне:

- Тебя год не кормили?
- все тебя жду, дорогой, когда ты сжалишься надо мной и приедешь ко мне, - прошептала я томно ему в ухо. - Боже мой, не говори со мной таким голосом, иначе я

- Ну, ты же отказываешься мне готовить, а самой мне лень. Поэтому я сегодня ела утром один бутерброд и чай. Я

- подумаю, что ты меня соблазняешь! хохотнул Трофим. – Нам с тобой в субботу бачату танцевать, поэтому легкое
- соблазнение не помешает. А то ты совсем охладел ко мне, склонив голову набок, ответила я.
- Я охладел? С ума сошла? Я горю от тебя с первого дня! продолжал веселиться мой друг.
- Но это не мешает тебе заводить отношения на стороне! парировала я.
- Дорогая моя, прости, но ты знаешь, почему я не могу с тобой, – хихикнул Трофим.
- Знаю! Знаю! Но все же не теряю надежды, что ты взглянешь когда-нибудь на меня, - хихикнула я.
 - Давай выпьем? переводя тему, предложил Трофим.
 - Давай! Завтра выходной, буду весь день валяться дома.
 - А знаешь, я не бросаю друзей в беде! И поэтому мо-

- гу завтра приехать к тебе и наварить тебе еды на неделю, предложил Трофим. - Это замечательная идея, - отозвалась я, - только и про-
- дукты придется купить, у меня в холодильнике только полпачки пельменей.
 - Как ты живешь? Надо научиться готовить!
- Зачем? У меня есть ты! Мне незачем загружать свой мозг лишними знаниями.

Мы чокнулись бокалами, и я сделала глоток шампанского. Оно было холодное, пузырьки ударили в нос, и стало приятно!

- Знаешь, я, наверное, домой поеду, сказала я через некоторое время.
 - A как же клуб?
- Я сегодня тренировалась в общей сложности пять часов. Пожалей меня! – взмолилась я. – И я переехала, сейчас напишу новый адрес.

Я достала записную книжку, вырвала страницу, написала адрес и сунула Трофиму в карман брюк, якобы нечаянно задев брюки у промежности.

- Мммм, кто-то все же возбужден, сказала я и посмотрела в глаза Трофиму.
- Сумасшедшая девушка! воскликнул Трофим картинно. – Уйди отсюда, женщина-провокатор! Развратница! – и
- взмахнул рукой, показывая прочь.

Я хохотнула, мы чмокнулись в щеки.

- Жду тебя завтра, но не раньше одиннадцати утра!
- Прилечу к тебе так и быть на возбужденных... крыльях! хохотнул мой друг.

Я вышла из бара, села в такси, которое заранее заказала, и улыбалась всю дорогу. Эта игра всегда заряжала меня энертией. Ми закуми, израриое, сто дет, асти на больше. И реа

улыбалась всю дорогу. Эта игра всегда заряжала меня энергией. Мы знакомы, наверное, сто лет, если не больше. И все наши знакомые думали, что у нас бурный роман. При этом у нас никогда ничего не было. Он просто был моим самым близким человеком, просто другом. Очень смешно было периодически наблюдать реакцию коллег на наши отношения и общение. Мир танцоров не так велик, как кажется, и старички этой профессии друг друга знают и держат друг друга на виду годами. К тому же мы относились к группе танцоров с большим количеством медалей и наград международных и местных конкурсов.

Приехав домой, я без сил упала на кровать и мгновенно уснула. Мне ничего не снилось. Утром я проснулась в десять полностью восстановленная и полная энергии.

Через час приехал Трофим, и мы пошли в ближайший магазин за продуктами. К вечеру мой холодильник ломился от еды. Трофим в свое время выучился на повара и даже работал в ресторанах города. Но все же танцы в конце концов взяли свое, и он окончательно ушел с головой в эту сферу. У него была своя небольшая школа танцев, и он успешно преподавал, в основном детям, подросткам. Он был прекрасным человеком с прекрасным чувством юмора.

к выступлению. Подготовка костюмов, обсуждение графика выступлений, генеральные репетиции. Было напряженно и увлекательно. И вот сегодня суббота, я сидела в клубе в гримерной и делала макияж для танца живота. Потом между номерами мне нужно будет срочно изменить макияж на более подходящий к номеру. А сейчас же я нашла в интернете фото героини известного сериала «Клон» – Жади – и повторила в точности ее макияж. Волосы были немного наращены,

чтобы были пышнее и длиннее, и так же завиты в мелкие

Неделя прошла очень быстро. Я ходила в зал в то время, когда не ходил Виктор, намеренно. Днем дела, подготовка

кудри для объема. Я вышла из гримерной полностью готовая и встала за кулисами, начала рассматривать зал. Людей было очень много! Много было знакомых лиц, люди сидели за столиками и готовились к зрелищу. Посередине зала было большое пространство для танца. Идеально. Тут мой взгляд зацепился за высокого мужчину, и, когда он повернул голову, я, конечно, узнала в нем Виктора. Любопытство не порок, говорят. Мои ладони вспотели, легкая дрожь пошла по телу. Это было как

времени, так как ведущий начал объявлять меня.

– А сегодня у нас, дорогие гости, вечер начинается с востока! Лучшие танцовщицы города сегодня выступят пе-

и в ожидании танца, потому что я открываю вечер, так и изза него. Я все не могла понять, почему у меня такая реакция на этого человека. Но сейчас думать об этом совсем не было

ред вами! И первая выступит великолепная девушка, призер международных танцев, победитель российских соревнований. Встречайте, прекрасная Алиса Тен! Черт! А вот этого я не учла! Ну ладно, видимо, судьба. Я

перекрестилась и вышла мягким шагом в зал. Заиграла музыка, и я начала покачивать бедрами в ритме, улыбаясь залу и оглядывая всех взглядом. Остановила свой взгляд на Викторе и подмигнула ему, делая движения грудной клеткой к нему и привлекая его руками к себе. Заиграла моя любимая музыка «Shik Shak Shok», и я отдалась, как всегда, в ее горячие объятия. Эта музыка была интересна своими скрытыми мотивами, и я танцевала душой, а не только телом. Смотрела на зрителей и не видела и во время медленной части музыки посмотрела на Виктора, и мое сердце пошло вскачь. Глубо-

кий омут, а не глаза... Когда танец закончился, я низко поклонилась зрителям и упорхнула в гримерку. У меня было двадцать минут на смену макияжа и отдыха. Через двадцать минут мы выходили с Трофимом на бачату. Когда я практически закончила с макияжем, Трофим за-

шел ко мне в гримерку.

– Ну что, готова, моя жар-птица? Хорошо открыла вечер, – он подошел ко мне и аккуратно поцеловал в щеку.

– Да. У меня к тебе просьба. Этот танец должен быть очень

сексуальным. Представь на моем месте любого человека, которого хочешь. Но мы сегодня должны сделать так, чтобы люди задерживали дыхание, – попросила я.

- Как скажешь, моя дорогая! А в конце укусить тебя можно за губу? хихикнул Трофим.
- Я всегда знала, что ты не потерян окончательно! засмеялась я.
- Пошли, нам скоро выходить! протянул ко мне руку Трофим.
- Подожди, я быстро встала, скинула с себя костюм востока. Трофим присвистнул, а я, не обращая на него внимания, одела короткие шорты и обтягивающую блузку с глубоким вырезом. Бачата особенный танец, танец двух соединенных тел, и, чем меньше одежды, тем чувственнее. Застег-
- нула ремешок туфель, выпрямилась и сказала:

 А теперь, горячо обними меня и жарко поцелуй. Мне надо переключиться на бачату с востока.
- Слушаюсь и повинуюсь, хихикнул Трофим, резко притянув меня к себе. Прижал меня так, что ни миллиметра расстояния не осталось между нами. Я чувствовала каждый изгиб его тела. Медленно он приблизил свое лицо к моему. Не прикасаясь к моему лицу, но очень близко, буквально в мил-

лиметре, начал как бы принюхиваться ко мне, примеряться для поцелуя. Его губы были очень близко к моим, я чувствовала легкое дыхание на губах. Волна жара начала подниматься по телу, он повел меня в медленном танце, мое тело послушно отозвалось на танец. Он провел рукой по бедрам вверх, по талии, плечам и остановился на шее. Притянул меня и нежно поцеловал. Голова закружилась, в кончики паль-

цев начал пробивать ток. Я прервала поцелуй. - Ты самый лучший партнер в галактике, - тихо сказала

я. Хотела сохранить это состояние на весь танец. Трофим молчал. Молча взял меня за руку, и мы пошли к выходу на

сцену. Когда объявили нас, он первый вышел на середину сцены и встал лицом ко мне. Заиграла музыка. Я медленно, граци-

озно вышла в зал. Раздались свист и аплодисменты. Я, не обращая внимания, смотря только на Трофима, медленно прошла мимо него, едва коснувшись рукой его бедра. Он повернулся следом за мной, одной рукой притянул меня к себе сзади, а правой рукой, наклонившись, провел вверх от колена до бедра. Медленно. После этого резко развернул меня

и притянул к себе. Я была как воск, мягкая и податливая. Мы смотрели друг на друга. Глаза горели, губы слегка приоткрыты. Начался наш танец, танец, когда ближе некуда, танец, разжигающий все потаенные желания. Мы танцевали, и для нас не существовало зрителей, для нас были только мы! Когда музыка утихла, он снова привлек меня к себе и легко коснулся моих губ поцелуем. Зал взорвался аплодисментами

и криками «На бис». Мы поклонились и, взявшись за руки,

себе. – Я счастлив, что танцую с тобой.

большое! Я думаю, мы классно выступили.

- Ты была прекрасна, - сказал мне Трофим и прижал к

- Мы просто подходим друг другу, вот и все. Спасибо тебе

ушли за сцену.

- Шутишь? Мы взорвали этот вечер!
- Я рассмеялась и без сил упала на диванчик. У нас было десять минут отдыха. После этого была сальса под озорную музыку, и потом уже рок-н-ролл. Адская смесь направлений за один вечер. А потом банкет, и домой, спать! Самый сложный номер это рок-н-ролл, так как это очень интенсивный танец и там много поддержек.
 - Может, намахнем по пять капель, предложил Трофим.
- Ну, если только ровно пять капель, ответила я. Самый важный танец я станцевала, а твой важный танец еще впереди. Тебе меня еще бросать и ловить.
- Я тебя умоляю, мы с тобой в прошлом году этот танец исполнили, будучи под хорошим градусом.
 И вот, мы выпили по тридцать граммов коньяка, заели ли-

моном (Трофим – запасливый парень и знает мои вкусы) и пошли к выходу в зал. Напряжение ушло, тело расслабилось. Нас было шесть пар в сальсе, и сейчас мы все будем танцевать. Я улыбалась в предвкушении. Не знаю почему, но меня всю жизнь танцы приводили практически в щенячий восторг.

Станцевали мы просто шикарно, ни одной грубой ошибки. Были маленькие погрешности, но это сальса. Не мой конек. К тому же в зале девяносто девять процентов людей, которые совершенно не понимают в технике. Они видят только красивый танец. А один процент, который видит, всегда принимает некоторые ошибки и закрывает глаза.

И последний номер – рок-н-ролл, мы вышли – восемь пар, все вместе. И на танцполе такое началось, что даже люди изза столиков начали выходить и танцевать.

Вечер удался на славу! Выручку собрали классную, а значит, и нам гонорар будет хороший. К тому же есть шанс по-

лучить приглашение на работу. С такими мыслями, совершенно счастливая, я поклонилась зрителям, держа за руку Трофима.

Когда все закончилось, я прошла в гримерку, переоделась в джинсы, натянула удобные кроссовки, просторную футболку, стерла с лица макияж и почувствовала облегчение. Ко мне зашел Трофим.

- Знаешь что? Я предлагаю для приличия часик посидеть с ребятами, а потом поехать к тебе, выпить и лечь спать! сказал он и сел на стул.
- В смысле, ко мне? удивилась я. Тебя разве дома не ждут?
- Не ждут. Увы! И не спрашивай! Я просто хочу напиться сегодня.
- И ты весь вечер молчал об этом? Знал, молчал, страдал, но все же первоклассно отработал? Ты мой герой! Иди ко мне! – я протянула руки, подходя к нему.

Обняла его, а он обнял меня руками за талию и уткнулся лицом в живот.

 – А может... Мы с тобой попробуем? – спросил Трофим, поднимая голову. – Нет, не может. Я тебя искренне люблю, но спать я с тобой не буду! Мы не будем рушить то, что у нас есть. Не нужно искать лихорадочно утешения сразу же после первой ссоры. Вполне возможно, что вы еще помиритесь. Наберись терпения, мой мальчик, – сказала я и чмокнула его в голову.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, <u>купив полную легальную</u> версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.