

A close-up portrait of a woman with long, dark red hair, looking directly at the camera. She is resting her chin on her hand. She is wearing a black and white patterned top. The background is a textured, brownish-gold color with faint floral patterns.

16+

Ольга АЛМАЗОВА
СКОЛЬКО УБЫЛО - СТОЛЬКО ПРИБЫЛО!

СТИХИ - 2019

Ольга Алмазова

Сколько убыло – столько прибыло

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Алмазова О. В.

Сколько убыло – столько прибыло / О. В. Алмазова — «ЛитРес:
Самиздат», 2019

ISBN 978-5-5320-9488-8

Поэтический сборник Ольги Алмазовой адресован людям с тонкой душевной организацией. Это философское осмысление автором таких понятий как "жизнь" и "смерть", "верность" и "предательство", "любовь" и "ненависть". В каждом драматичном стихотворении есть оптимистичный финал, а название книги говорит само за себя о бесконечности бытия - "Сколько убыло - столько прибыло!".

ISBN 978-5-5320-9488-8

© Алмазова О. В., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Биография	5
Отец	7
Подари мне, милый, ветку	8
Трезвон	9
Я никогда и ни за что	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Биография

Ольга Алмазова – поэтесса, композитор, журналист, певица. Музыкальным и поэтическим творчеством занимается с 1996 года. В ее творческом багаже несколько сотен стихотворений и более 300 эстрадных авторских песен.

В данное время работает главным редактором Радио «Голоса планеты» г. Москва. Является ведущей авторской программы «Города России» на Первом российском национальном канале.

15 лет работала журналистом и редактором отделов образования и культуры краевой общественно-политической ежедневной газеты «Забайкальский рабочий» города Читы Забайкальского края. Сотрудничала с официальным порталом Министерства культуры РФ. Является учредителем Всероссийских музыкальных проектов «Города России» и «Песни Победы», в рамках которых проходят масштабные концерты в Музее Победы на Поклонной горе, в Доме офицеров 154-го отдельного комендантского Преображенского полка (почетная рота караула РФ), в Культурном центре МВД России и на других престижных площадках.

Первый поэтический сборник у Ольги Алмазовой вышел в 1998 году в Санкт-Петербургском издательстве «Четверг» под названием «Я нашла». А в начале 2000-х – вышла вторая книга стихов «Струны души».

Главным делом своей жизни Ольга Алмазова считает – создание песен и концертную деятельность.

С 2013 года работает совместно с шансонье Михаилом Барским, составляя вокальный дуэт. Вместе они в 2017 году стали Дипломантами проекта «О чем поет страна» Телеканала Шансон ТВ.



Отец

Разбился солнечный венец
об острый край оконной рамы,
А мне сегодня снились храмы
и некрещеный мой отец.
Он так неистово крестился
и воду из купели пил,
Что в этот новый образ вжился,
и все бывшее позабыл.

Погладив бороду густую,
он ставил свечи у икон.
Себе просил судьбу иную,
и за поклоном клал поклон.
Кружили голуби святые
над светлой головой отца,
И люди добрые, простые
просили для него венца.

Как снег, мой сон цветной растаял,
прохладой летней освежил.
Я этот сон благословляю,
хочу, чтобы во мне он жил.

Подари мне, милый, ветку

Подари мне, милый, ветку
вербы деревенской,
как твое благословенье
на далекий путь.
И душа наполнит сердце
свежестью апрельской,
и весенний теплый ветер
станет в парус дуть.

Капитаном плаванья
выйду в море синее,
и по звездам поплыву
к дальним островам.
Поменяю я судьбу –
жизненную линию
вопреки всему на свете,
всем людским словам.

Горизонт мне подмигнет
радугой июльской,
и окликнет небо стаяй
серых, шумных птиц.
Превратится облако
в сладкий пряник тульский,
или станет книгою
с сотнями станиц.

Будет долго-долго биться
с волнами морскими
мой большой, как мир, корабль
на исходе дня.
И из этой страшной битвы
выплывут живыми -
я и дух моей удачи,
выбравший меня.

Трезвон

Возврати меня судьба, хоть на миг
в детство,
Пусть, как птица в темной клетке,
застучит сердце
По ковру из мятных трав
побегу к речке.
Вспыхнет наш забытый дом
восковой свечкой.
Ключевой воды напьюсь,
освящусь, омоюсь.
И, как мать дитя, молитва
успокоит совесть.
Запах спелой земляники и дурман травный
Мне расскажут ветерком,
где мой путь главный.
Ни церквушки, ни часовни
нет в селе этом.
Только звон колоколов все звучит
где-то.
Все пронзительней звучит.
Чистит душу.
И бегу я по росе тот трезвон
слушать.

Я никогда и ни за что

Я никогда и ни за что,
не научусь не верить людям.
Я знаю, что моя любовь
чужую совесть не разбудит.
Бегу от новых неудач,
врагов своих благословляю,
И будто бы в последний раз
покой душевный обретаю.

Не верю в тленность душ и тел,
а верю я – в любовь и вечность.
Я знаю, что моя душа,
уйдет когда-то в бесконечность.

Расправит два своих крыла –
легко, стремительно, отважно,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.