

Polsha Vishnevskaya

АВАНТЮРИН

18+

Polsha Vishnevskaya

Авантюрин

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Vishnevskaya P.

Авантюрин / P. Vishnevskaya — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Дебютная книга современной поэтессы. Интеллектуальная поэзия, ритмичный и музыкальный слог, множество литературных аллюзий и абстрактных образов. В центре повествования - боль, чувство, страх, череда потерь и любовь. Женские образы нового формата (в ногу со временем). Узнаваемые черты современности.

© Vishnevskaya P., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

Вялый, бледный, изможденный, внешний,
Уступили место – будь здесь.
Пальцы, бронхи, ногти, кровь, сердце -
Я уже боялась этого ведь.
Бой – бой, двенадцать месяцев снова, раньше,
Одно и то же, раз за разом, так – хватит?
Бинты не липнут на костяшки без вмятин,
Осадок тянется к осадку, сам становясь накипью.
Одно и то же, раз за разом – концентрируйся.
И через каждое, помыслишь что, снова имя, имя ее.
Прищурить раз, отрикошетит вновь вихрями,
Держи мне руки, рот, к ней – не давай выйти.
А то дурман, яд трав, без конца опьяняющий, -
И снова я – здесь, я – там, счет, пожалуйста.
Снова я – здесь, я – там, в кипятке растворимый
Не оно и не он, с диким воплем (тут имя, тут имя ее).
И мигрень расколов на события мнимую статику,
Достучалась, как есть, настояв, – или брось, или хватит.
В мундштуке без следов догорает смола глицерина.
Для меня – от нее – скрежет игл по кайме от винила.
Не потянет на мизер – распас разыграй вхолостую.
Ладно те, кто с ней рядом, но я-то зачем тут вистую?
Что останется, если еще один счетчик спасует?
Я ведь умру без нее.

Это, отчасти, насилие, будь мы вместе.
Так. Образец везения или крайности.
Если хоть что-нибудь двинуть, то все развалится.
Но, уж, по крайней мере, я очень сильная.
Воля, точнее, фактор и капля выдержки.
Я попытаюсь представить, в кого ты влюбишься.
Все прозаично и прямо: меня не выбрали.
Значит, я хуже, чем мир, и чем дальше, тем хуже я.
(Хуже – я)
Эти беседы про вкус – только часть дурновкусия.
Либо любить тебя всем, либо грош тебе – красная.
Все остальное – подачка для проигравшего.
Я отучусь постепенно и это чувствовать.

В этом причина прикинуться – так удобнее.
(Клин для любимого клина – всегда насилие).
Переломить в себе то, что убьет мою молодость.
Ты мне не верь, я люблю тебя, как бы там ни было.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.