

КОМНАТНОЕ  
ЦВЕТОВОДСТВО

ДЕКОРАТИВНО-  
ЦВЕТУЩИЕ  
РАСТЕНИЯ



**GF FOLIO**

**Татьяна Николаевна Дорошенко**  
**Декоративноцветущие растения**  
**Серия «Комнатное цветоводство»**

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=4427157](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=4427157)*  
*Декоративно-цветущие растения: Фолио; Харьков; 2007*

**Аннотация**

В любом доме цветущее растение – всегда желанный гость. Эта книга поможет вам выбрать подходящий для вас цветок и научит ухаживать за ним. Создать миниатюрный уголок живой природы в комнате – что может быть увлекательнее и интереснее?!

# Содержание

Введение	4
Растения в помещениях	14
Растения и свет	15
Растения и тепло	23
Растения и влажность	41
Покупка и транспортировка растений	47
Общие правила ухода за комнатными растениями	52
Уход за листьями	52
Прочистка и формирование кроны	55
Конец ознакомительного фрагмента.	56

# Декоративноцветущие растения

## Введение

Что может быть прекраснее распускающегося цветка?

Человек всегда сравнивал течение своей жизни с жизнью цветущего растения. Детство, юность – зеленый бутон, зрелость – цветение, старость – увядание. Достоинства, недостатки, болезни и пороки – во всем человек искал сходство с окружающей его природой. И больше всего ему хотелось, чтобы самое дорогое и желанное походило именно на цветок.





Белая роза



Цветущая сакура



Хризантема



Цветок лотоса

С глубокой древности и до наших дней цветы пользуются неизменной любовью у всех народов. На острове Крит найдено изображение розы, которому 3500 лет. Знали этот цветок и в Египте. Царица Клеопатра на одном из пиров велела устлать весь пол лепестками роз, поддерживаемых тонкой шелковой сеткой. В Древней Греции розу посвящали богине красоты Афродите; храмы этой богини окружали пыш-

ные сады из роз. У римлян роза была своего рода орденом храбрости. Венком из роз украшали головы воинов-победителей. В апреле-мае устраивался праздник роз – «розалии» – в память об умерших. Белая роза считалась символом молчания. Если велся какой-либо важный разговор, над столом вешали ветку белой розы или изображали ее на потолке как символ того, что все произносимое останется в тайне. До сих пор сохранилось выражение: «*Sub rosa dictum*» («Я тебе сказал под розой»). У арабов большой популярностью пользовалось алоэ. Цветущая сакура и пышная хризантема – символы Японии. Цветок лотоса особенно почитаем в Индии.



Цветы скорби

О любви наших предков к цветам свидетельствуют также фрески и заставки в старинных рукописях, вышивки на скатертях и полотенцах. Цветы присутствуют в нашей жизни постоянно – на торжествах и в дни скорби, в начале всего нового и в конце любого пути.



Голубые лотосы Древнего Египта



Фрески Ангкор-Вата

С некоторыми цветами связаны исторические воспоминания. Так, декабристом называют кактус эпифиллюм. Во время его цветения распускаются чудесные темнорозовые, почти красные бутоны. Есть предание, что декабристы вдевали цветки эпифиллюма в петлицы, чтобы узнавать друг друга.

В любом доме цветущее растение – всегда желанный гость. Эта книга поможет вам выбрать подходящий для вас цветок и научит ухаживать за ним. Создать миниатюрный уголок живой природы в комнате – что может быть увлекательнее и интереснее?!

# Растения в помещениях

Чтобы обеспечить нормальный рост и развитие комнатного растения, любитель-цветовод должен знать не только его название, но и его родину, биологические особенности, потребности в питательных веществах, воде, свете. Без учета влияния всех факторов микроклимата комнат на растения нельзя рассчитывать на успех при разведении различных видов, попавших в неблагоприятную атмосферу закрытых помещений.

Климатические и экологические условия тропических и субтропических областей – родины большинства видов комнатных растений – резко отличаются от условий закрытых помещений, поэтому для создания соответствующего микроклимата при их выращивании и выборе приемов ухода за ними в комнатах необходимо учитывать как природные факторы, так и биологические особенности роста и развития растений. В связи с этим особое внимание следует уделить взаимосвязи микроклимата с оптимальным развитием различных видов.

# Растения и свет

Свет – одно из важнейших условий существования растений. Ведь только на свету в зеленых листьях проходят фотохимические реакции фотосинтеза – процесса, в ходе которого из воды и углекислого газа синтезируются сложные органические вещества, прежде всего углеводы, необходимые для роста и развития представителей флоры.



## Цветы пустыни

Потребность в свете у разных видов растений неодинакова. Это связано главным образом с тем, в каких условиях они находятся у себя на родине. Если обитатели пустынь и других открытых пространств успешнее растут и развиваются при ярком солнечном освещении, то другие, растущие под пологом леса или в иных, не слишком благоприятных условиях, выработали способность обходиться незначительным количеством света. Их обычно можно узнать по темно-зеленым листьям, содержащим много хлорофилла.



## Лесные цветы

Все растения обычно разделяют на три группы: светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые. Естественно, это во многом условно: у одного и того же растения потребность в освещении может изменяться в зависимости от фазы развития, температуры и влажности.

Большинство декоративноцветущих растений относятся к светолюбивым, так как свет им крайне необходим для обра-

зования цветочных почек. В комнатах светолюбивые растения (азалия, бальзамин, клубневая бегония, жасмин и др.) хорошо развиваются на ярко освещенных южных окнах.

К теневыносливым относятся многие привычные обитатели наших комнат. Идеальные условия для них – окна, ориентированные на восток и запад, где на листья не падают полуденные солнечные лучи. На южных окнах такие растения приходится притенять в солнечные дни примерно с 11 до 16 часов с помощью марли, кисеи или же ставить на некоторое время дальше от окна (ахименес, гибискус, зефирантес, кальцеолярия и др.)

Тенелюбивые растения хорошо себя будут чувствовать на окнах, выходящих на северную сторону. Для цветущих растений это расположение подойдет бегониям и вельтгеймиям. Следует принять во внимание, что наибольшее удаление от окна для самых тенелюбивых растений не должно превышать трех метров.

В конце книги приведен список растений, наиболее подходящих к окнам, выходящим на ту или иную сторону света. Но не удивляйтесь, если встретите название одного и того же растения на северном и южном окнах. Есть растения, которые очень нетребовательны и могут расти и даже цвести на любом окне, если, конечно, соблюдаются другие условия содержания (к таким растениям относится, например, пасифлора).

В комнатах условия для жизни растений менее благопри-

ятны, чем в открытом грунте у них на родине. В помещениях свет на растения падает, как правило, только с одной стороны, так что листья нередко «смотрят в окно». Большинство из культивируемых видов рекомендуется поворачивать к свету для равномерного развития их кроны. Однако некоторым видам этот прием противопоказан, особенно в период бутонизации и цветения, так как растения от этого могут сбросить бутоны и цветки (камелии, гардении, зигокактусы, а также некоторые виды бегоний, геснериевых). Прежде чем приступить к оформлению любого интерьера растениями, следует установить хотя бы приблизительно, какие в нем условия освещения, и в зависимости от этого подбирать ассортимент, продумывать порядок размещения растений. Так, сенполии летом хорошо развиваются и обильно цветут на восточных, западных и даже северных окнах, а зимой их можно расставить и на южных.

### **Это интересно!**

Ученые Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе выяснили, что растения посредством специальных рецепторов умеют определять продолжительность светового дня и в зависимости от этого устанавливать оптимальное время цветения. Они вовремя реагируют на излишек солнца: опасное ультрафиолетовое излучение побуждает их воспроизводить в своем теле солнцезащитные субстанции. Правда, это в меньшей мере касается комнатных растений, возможно, потому, что у

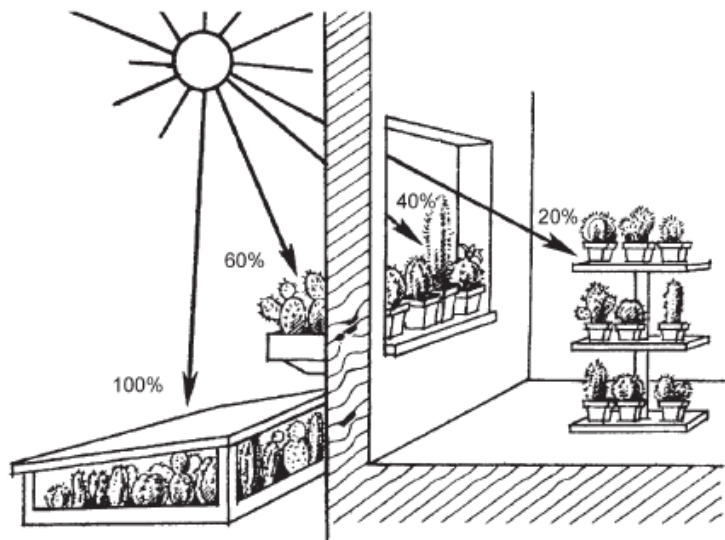
домашних неженок снижен иммунитет.

Некоторые представители тропиков длительное время могут существовать при значительном затемнении, но при этом внешний вид их постепенно изменяется, цветение, как правило, не наступает.

Поскольку в наших средних широтах длина светового дня различна в зависимости от времени года, комнатные растения находятся в благоприятных условиях примерно с марта по сентябрь. В остальное время освещения для них явно недостаточно.

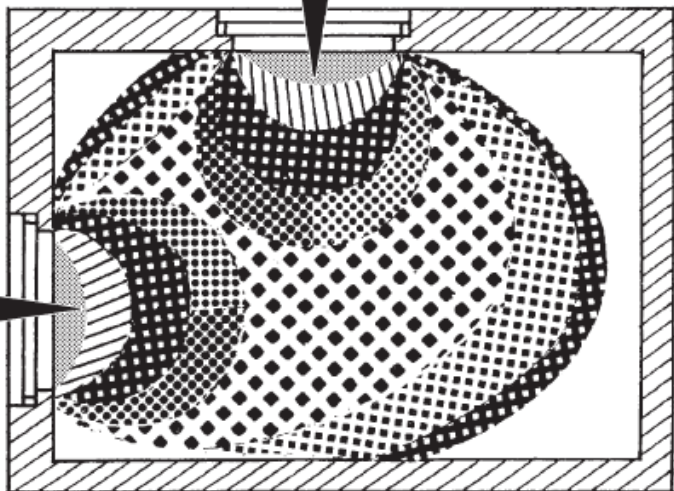
Следует также учитывать, что интенсивность солнечного освещения в комнате снижается по мере удаления от окна. Так, растения, находящиеся на подоконнике, получают примерно 60 % дневного освещения, удаленные от окна на 0,5 м – 30, на 1 м – 18, а на 2 м – около 7 %.

Нередко, украшая интерьер, озеленяют уголки, куда проникает очень мало света. Если вы хотите расположить там цветущие растения, то их придется досвечивать люминесцентными лампами. Они наиболее приближены по своему спектру к естественному освещению. Люминесцентные лампы можно сейчас приобрести в любом хозяйственном магазине. Для цветущих растений располагать лампу необходимо на расстоянии примерно 15–30 см. Если стебли растений стали вытягиваться, то придвиньте источник света поближе.



Ю-В

С-В



## Освещенность в комнатах на различном удалении от окна

В зависимости от условий досвечивание применяют в осенне-зимний период или в течение всего года.

При недостаточном освещении:

- листья бледные и меньше, чем должны быть;
- растение не зацветает или цветки мелкие и неяркие;
- стебли растения вытянутые с очень узкими междоузлиями;
- пестрые листья становятся зелеными;
- нижние листья желтеют, засыхают и опадают.

При избытке освещения:

- листья вялые, поникают;
- листья становятся блеклыми;
- появляются коричневые пятна от ожогов на листьях.

# Растения и тепло

Каждый вид и разновидность комнатных растений лучше всего растет и развивается при определенной температуре, что обусловлено их происхождением. Необходимо учитывать, что для зимнего содержания взрослых экземпляров температура должна быть ниже, а для прорастания семян и черенкования – выше. Разные виды неодинаково реагируют на резкие перепады температуры. Как известно, все факторы внешней среды взаимосвязаны. В условиях недостаточной освещенности необходимо уменьшить полив и подкормку, примерно на 2–3 градуса снизить температуру по сравнению с оптимальной. Особенно важно соотношение таких показателей, как влажность субстрата и тепловой режим. Например, чем теплее в помещении, тем чаще следует поливать растения, особенно влаголюбивые, а при содержании в прохладном помещении, напротив, нужно избегать переувлажнения.



Амарилис

Для большинства видов оптимальной температурой в летний период является 20–22 °С. Критический период для комнатных растений – зима, когда уменьшается количество света, а благодаря центральному отоплению повышается сухость воздуха и температура в помещении. Особенно отрицательно влияют эти условия на виды, прекращающие в зимний период свой рост и переходящие в состояние покоя. В зависимости от того, насколько выражено это состояние, растения условно подразделяют на несколько групп.

*Растения с глубоким периодом покоя* – луковичные и клубневые, полностью сбрасывающие листья. Как правило, при хранении они нуждаются в темноте и прохладе, но приходится учитывать и их индивидуальные особенности. Так, луковицы амариллисов, клубеньки ахименесов лучше хранить при 10–12 °С, клубни колерий, смитсиант, синнингий – при 12–16 °С, клубни бегоний – при 8–12 °С.



## Жасмин

*Растения с явно выраженным, но не слишком глубоким периодом покоя, приостанавливающие рост, но не сбрасывающие листья. Это виды, происходящие из субтропиков (в основном кустарники и полукустарники), нуждающиеся в зимний период в хорошем освещении и прохладе. Они могут зи-*

мовать при температуре 5 °С.

Иные растения, например, пеларгонии и фуксии, хорошо переносят зиму при температуре 12–14 °С, но выдерживают и кратковременные понижения ее до 4–6 градусов. Как правило, верхний предел для этой группы растений 14–16 градусов при соответствующем ограничении полива. Содержание их при более высокой температуре вызывает крайне нежелательный в этот период рост. Отрастающие побеги становятся бледными, вытянутыми. Их следует прищипнуть или удалить совсем, причем это необходимо сделать, не дожидаясь весны.

Для кустарников, цветущих зимой (гардения), оптимальная температура – 16–18 °С. Хорошо цветут в прохладных помещениях (10–12 градусов) камелии, азалии. Колокольчик равнолистный зимой хорошо растет при 12–14 градусах и очень ярком освещении. Цикламены лучше всего зимуют при 8 градусах и интенсивном освещении.



Сенполия

*Растения, у которых период покоя почти не выражен.* Это характерно для группы тропических растений. Общее правило для их выращивания – температурный оптимум в зимний период может быть лишь незначительно ниже, чем летом.



Фуксия

Для цветения сенполии зимой необходима температура 22–25 °С и досвечивание, декоративнолиственным бегониям – 22 °С и достаточно высокая влажность воздуха. Молодаи культивируют при температуре 16–20 °С, большинство распространенных в культуре кактусов – при 5–10 °С, а кактусы тропического леса (эпифиллюмы, зигокактусы, рипсалисы и рипсалидопсисы) – при 14–16 °С.



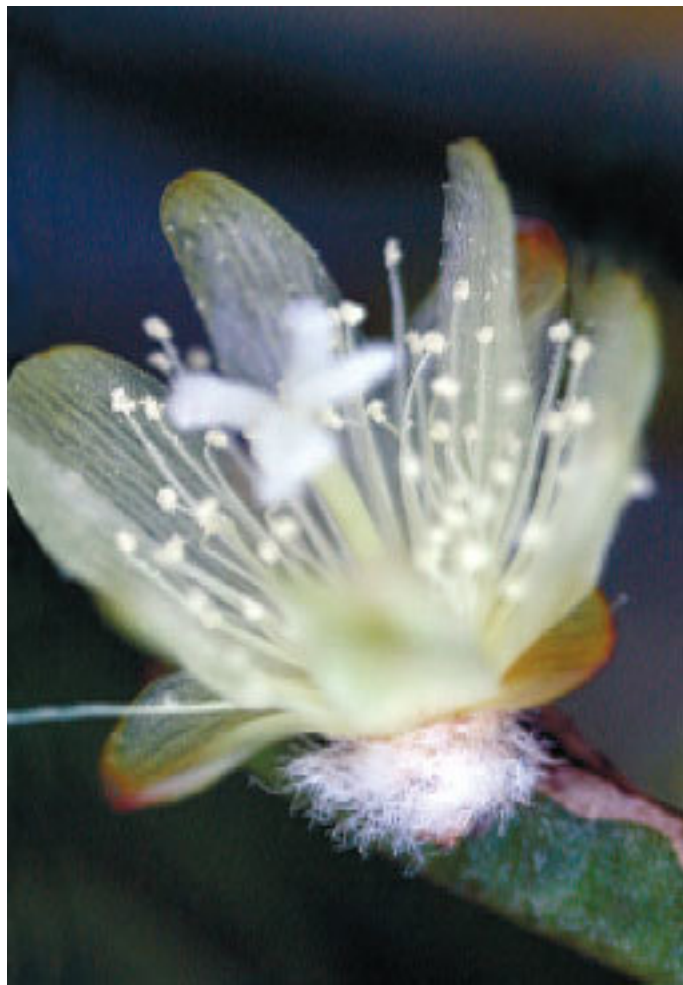
## Камелия

Тропические растения отрицательно реагируют на проветривание, на резкий поток холодного воздуха (это же свойственно таким видам растений, как фуксии, цитрусовые и др.). Для отражения растений от потока холодного воздуха к форточке прилаживают своеобразный экран из куска фанеры или плотного картона. Иногда делают боковое ограждение. Эти способы гораздо полезнее для растений, чем переноска их во время проветривания на другое место.



Молочай

Поначалу может показаться, что требования растений к температуре в зимний период настолько разнообразны, что любитель растеряется и «обречет» себя на выращивание одного-двух видов. Естественно, цветовод должен исходить прежде всего из тех условий, которые он в состоянии предоставить растениям. Но, вооружившись термометром, в помещении можно отыскать места, наиболее подходящие как для теплолюбивых, так и для холодостойких видов (не забывая при этом и об освещенности). Следовательно, прежде чем приступить к озеленению интерьера, необходимо набросать «тепловую» карту помещения в разные сезоны и помнить, что кухня – этот оазис тепла и влаги – способна стать своего рода пристанищем для многих видов растений.



Рипсалис

С помощью нехитрого приспособления можно добиться, чтобы на одном окне успешно зимовали растения различных тепловых режимов. Для этого можно использовать полиэтиленовую прозрачную пленку примерно на 20 см шире подоконника. Если под ним находится батарея, то такой заслон должен доходить практически донизу, тем самым устраняется приток вредного для растений сухого, очень теплого воздуха. Верхний край пленки следует поднять, закрывая нижние горизонтальные щели рамы и нижнюю часть оконных стекол на 20–30 см. Затем, взяв деревянные или пенопластовые бруски толщиной 3–4 см и такой площадью, чтобы на них можно было поставить поддоны, приступают к расстановке растений. На теплом подоконнике их подставляют под растения, нуждающиеся в прохладе, а на прохладном – под требующие тепла. Холодолюбивые виды можно поместить между стеклом и пленкой, которая в таком случае изолирует их от комнатного тепла. Для некоторых натягивают еще дополнительный пластиковый экран на всю высоту растений. Теплолюбивые экземпляры, наоборот, отгораживают от холодного оконного стекла.



Расстановка растений в квартире



## Хирита

Для снижения температуры в любое время года удобно воспользоваться охлаждением, возникающим при испарении. Для этого между горшками расставляют широкие сосуды с водой. Иногда группу растений держат на поддоне с влажным мхом сфагнумом. Летний зной идет на пользу далеко не всем растениям: так, его не выдерживают многие геснериевые, в том числе эписции, стрептокарпусы, колерии,

хириты.



## Пеларгония

А для таких растений, как пеларгонии, высокая температура допустима только в том случае, если не перегреваются горшки, поэтому их обычно помещают в ящики с увлажненным керамзитом или мхом, песком.



## Колерия

Опрыскивание листьев холодной водой при высокой температуре воздуха может только повредить; вода обязательно должна быть не ниже температуры окружающего воздуха. Для тех растений, листья которых не страдают от увлажнения (акантовые, ароидные, фикусы), летом очень полезно их опрыскивание.

**Это интересно!**

Известный сейчас во всем мире помидор в XVIII веке украшал комнаты и оранжереи. «Сеньора» почитали как цветущее растение, а вот плоды считались ядовитыми. Как говорится, что было – то было.

Пересаженные, переваленные или укореняющиеся растения особо нуждаются в тепле. Их вместе с горшком следует поместить в пластиковый пакет или под пленку, через 2–3 дня можно начинать закалку растений, снимая пленку вначале на 20–30 минут в день, затем выдерживая дольше на воздухе.

Осенью любители обычно не торопятся вносить растения в комнаты с балконов: жаль лишать любимцев света и свежего воздуха. Это большая ошибка. Растения необходимо вносить в помещения задолго до наступления ночных холодов, так как лишь немногие виды без ущерба для себя переносят температуру 5 °С. Для большинства же очень вредны перепады температур и резкая смена климата (если растения вносят в комнаты, в которых уже включено центральное отопление).

Важно также следить не только за дневными, но и за ночными температурами. При высоких ночных температурах расход питательных веществ на дыхание превышает их количество, накопленное днем в процессе ассимиляции. Разница между дневными и ночными температурами должна составлять 2–3 °С (иногда 5–6 °С).

# Растения и влажность

Вода играет важную роль в обеспечении нормального роста растений. Растворяя почти все питательные вещества, она служит также и их транспортным средством.

Режим полива растений определяется их биологическими свойствами и зависит от конкретных условий выращивания. Большинство тропических и субтропических растений очень требовательны к влаге. Недостаток воды нарушает жизненно важные процессы в растительной клетке. Отрицательно сказывается на жизнедеятельности растений и избыток влаги, который может привести к загниванию корней, особенно в условиях пониженной температуры. Избыточная влажность замедляет развитие корневой системы, особенно у недавно пересаженных растений. В период их интенсивного роста, начиная с весны до осени, для большинства видов необходим обильный полив. Пожелтение листьев нередко является следствием подсушивания земляного кома.



## Пожелтение листьев

Растения, находящиеся в состоянии покоя, следует поливать реже, однако полное пересыхание кома земли недопустимо. На многие растения губительно действует слишком холодная вода, так как она плохо всасывается корневыми волосками. Особенно страдают от полива холодной водой такие теплолюбивые растения, как геснериевые, некоторые виды бегоний, орхидные и другие тропические. Вода для по-

лива должна быть на 2–3 °С выше комнатной.



## Полив

При использовании водопроводной воды ее необходимо отстаивать не менее суток.

Зимой полив лучше производить в утренние часы, чтобы на протяжении дня лишняя влага успела испариться, а летом – по вечерам, т. к. ночью испарение воды минимальное.

Частота полива зависит от состава используемой землесмеси, размеров горшка, вида растения, температуры и влажности воздуха в помещении.

Интенсивность роста и равномерность развития ряда видов находятся в прямой зависимости от влажности воздуха

в помещении. Так, антуриум Андре и спатифиллум Виллиса страдают от низкой влажности воздуха в помещениях. Отрицательное действие ее проявляется в появлении некроза по краям листовой пластинки.



Опрыскивание

В условиях закрытых помещений повысить влажность

воздуха можно опрыскиванием растений из пульверизатора, раскладыванием на батареях (в зимнее время) плотной увлажненной ткани, расстановкой растений на поддоны с влажным мхом или песком, керамзитом мелких фракций, вермикулитом. Однако не все растения одинаково реагируют на опрыскивание, которое производят главным образом в летний период. Положительно реагируют на опрыскивание ароидные, фикусы, азалии, камелии и другие растения с кожистыми листьями. А геснериевые, колеусы, некоторые виды бегоний отрицательно реагируют на этот прием – листья их покрываются пятнами, напоминающими ожоги. Обильный и частый полив зимой приводит к избыточному увлажнению земляного кома, ухудшению аэрации – недостатку воздуха в почве (особенно в кадках), а через некоторое время к загниванию корней. Полное пересыхание кома в горшках недопустимо даже зимой. При неправильном, то есть частом и незначительном поливе, верхний слой кома оказывается сыроватым, а середина – сухой. Определить переувлажнение земляного кома можно и по изменению окраски листовой пластинки – она тускнеет, появляются темно-коричневые пятна, постепенно увеличивающиеся в размере. У растений, долго подвергавшихся пересушке кома, листья быстро подсыхают с верхушек и в конечном итоге полностью желтеют и отмирают.

Во время полива необходимо промочить весь ком, не боясь того, что растения могут быть залиты: излишки воды по

мере пропитывания земли постепенно просачиваются через водосточное отверстие и скапливаются в поддоне. Но не всегда наличие воды в поддонах является показателем того, что земляной ком пропитан водой. Если в горшке земля пересохла так, что между комом и стенками образовались зазоры, а в коме земли имеются трещины, то при поливе вода быстро сбегает вниз, не успевая промочить его. В этих случаях следует поливать в два приема с некоторым интервалом между ними. И если после повторного полива вода вновь стечет в поддон, ее следует вылить через 1–2 часа, дав возможность кому впитать небольшое количество влаги через сточное отверстие.

Некоторые любители пытаются выращивать в комнатах редкие виды растений из тропических областей – различные эпифиты, бромелиевые, орхидеи, которые требуют культивирования в перфорированных горшках, корзинках или на коре. Такие виды следует увлажнять, погружая горшки, корзинки или куски коры с растениями в широкую посуду с теплой отстоявшейся водой на полчаса или час, затем их вынимают и дают стечь воде.

# Покупка и транспортировка растений

Растения предпочтительнее покупать в теплое время года, а не зимой. Если растение выносливое и не боится морозов, то его можно приобрести и зимой, но предварительно хорошо упаковав, чтобы его не продувало. Никогда не приобретайте в холодное время года растения, выставленные на улице или «как образец», они могут быть больными. Выбирая растение в магазине, обратите внимание на место, где оно стоит, не приобретайте растения, которые стояли в проходах, около открытых дверей или вплотную к оконному стеклу. Если растение стояло в проходе, его могли задевать или даже помять, растения, стоявшие у дверей, могли страдать от сквозняков и резких перепадов температур. Растения, поставленные вплотную к оконному стеклу, могли получить солнечные ожоги или травмироваться от соприкосновения с холодным стеклом. Все эти ситуации могут не оставить на растении заметного следа, но обязательно скажутся в будущем.

При покупке внимательно осмотрите растение. Если вы заметите признаки вредителей или болезни, увядание или засыхание растения, сильные повреждения, сильный рост корней через дренажное отверстие, то лучше воздержаться

от покупки. Если растение в упаковке, то его надо осмотреть и под ней.

Декоративноцветущее растение лучше приобретать во время цветения. Так вы будете знать наверняка, какие у него цветы. Если вы купите растение с несколькими распустившимися цветками и с большим количеством нераспустившихся бутонов, то оно дольше будет радовать вас своим цветением.



## Покупка растений

Некоторые специалисты, однако, считают (это касается только так называемых «голландцев»), что у красивоцветущих растений (азалия, роза, гардения) после приобретения

необходимо обрывать все бутоны и цветы, так как растение, простимулированное для обильного цветения, все свои ресурсы тратит именно на цветение и по завершении процесса сил ни на что другое у него просто не останется. Цветок чахнет, вянет и в конце концов погибает. Особенно это относится к азалиям (к ним в первую очередь), цикламенам, пуансеттиям и другим красивоцветущим. И в этом случае это единственный выход, если, конечно, вы покупаете комнатное растение, а не «живой букет».



## Цветущая азалия

При транспортировке растения следите за тем, чтобы не поломать листья и стебли. Когда растение окажется дома, не суетитесь и не ищите для него подходящего места, а просто поставьте его. Растению не требуется срочная пересадка. Дайте ему отдохнуть и привыкнуть.

Приобретенное вами растение должно пережить определенный период акклиматизации, длительность которого зависит от прихотливости растения и от условий, в которых оно существовало в магазине. В любом случае оберегайте растение от прямых солнечных лучей и сквозняков. Температура в помещении должна быть умеренной, а полив осторожным. Заодно проведите профилактическую обработку от вредителей и болезней. И только недели через две-три (в идеале – через месяц) можно аккуратно перевалить растение в новый горшок с добавлением соответствующей землесмеси.

# **Общие правила ухода за комнатными растениями**

## **Уход за листьями**

Опрыскивание является не только средством повышения влажности окружающего воздуха, но и одной из профилактических мер против вредных насекомых: трипса, паутинного клеща и др. В условиях повышенной сухости эти вредители успешно развиваются и сильно повреждают растения. Поэтому при опрыскивании следует орошать водой не только верхнюю, но и нижнюю поверхность листовой пластинки.



## Уход за листьями

При культивировании в комнатах растений с довольно крупными плотными кожистыми листьями их надо хотя бы раз в месяц обмывать с помощью мягкой тряпочки обычной водой или вначале мыльной, а затем чистой водой. Этот прием позволяет очистить поверхность листьев не только от пы-

ли и тем самым способствовать улучшению санитарно-гигиенических условий в комнатах, но и от некоторых вредителей (щитовок, тли и др.). При обмывании не следует сильно тереть листья, иначе можно нарушить защитный слой воскового налета, которым у растений покрыта поверхность листьев. Вытирать их следует в направлении от черешка к кончику листа. Растения с опушенными листьями или те, у которых листья покрыты сосочками, колючками, обмывать не следует.

# Прочистка и формирование кроны

Прочистка – гигиенический прием, при котором вырезают все сухие, слабые, растущие внутрь кроны побеги, а также пораженные каким-либо заболеванием. Проводят ее обычно весной во время пересадки или перевалки растений. Формирование кроны заключается в подрезке побегов. Это улучшает декоративность, стимулирует пышное разрастание вегетативной части (побегов) растения. С ее помощью можно создать разнообразную форму кроны у растений: штамбовую, кустовидную, пирамидальную, шаровидную. Формируют кроны у древесных, кустарниковых растений, некоторых полукустарников (гибискусов, розы, пеларгоний и др.).

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.