

МАРГАРИТА
ЛОГВИНОВА

Исповедь цветка

6+

Маргарита Логвинова

Исповедь цветка

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Логвинова М.

Исповедь цветка / М. Логвинова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Я педагог, психолог, исследователь. И, к тому же, поэт. В книге собраны стихотворения, написанные мной за последние десять лет. Они посвящены темам любви, красоты, становления и поиска своего места в этом мире.

Содержание

В поисках счастья	5
Я в гору шел	6
Двойная сплошная	7
Я люблю тебя	8
Дотронься пальцами до клавишей души	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

В поисках счастья

Как же я тебя искала!
Головой об стены билась,
Лоб до крови разбивала,
На ошибках не училась...

Ни минуты не давала,
Вся в заботы погрузилась,
Чем-то вечно занималась
И куда-то торопилась.

Груз таскала неподъёмный,
Еле спину разгибала,
То с горы, то снова в гору
Без стоянки и привала.

Утро. Вечер. Ночь. Будильник.
Люди. Мысли. Им всё мало.
Друг, товарищ, враг, противник –
Как же я от них устала!

Чёрт, ведь в этом мало толка...
Чай. Подушка. Одеяло.
«Я заждалось, что так долго?» –
Счастье мне сквозь сон сказало.
2.02.2017

Я в гору шел

Русскому языку посвящается

Я в гору шел, меня пинали,
Мне не давали сделать шаг,
Мне лишь подножки подставляли,
Как будто я их главный враг.

Меня ломали, очерняли,
Опустошали грудь мою,
Другую жизнь прельщали,
Другой, какую не люблю.

А я боролся, я сражался,
Но я один бессилен был.
И столько пережил несчастий
Тот, кто меня не защитил!

Признаюсь я, хоть это трудно:
Вы расскажите, что со мной?
Я резким стал, пустым и грубым,
И людям, и себе чужой.

Я говорю чужие мысли,
Бранюсь, ругаюсь, что есть сил,
Готов обидеть и унижить...
Ведь раньше я таким не был!

Теперь стою я на коленях,
А ты стоишь ко мне спиной.
Так повернись же, современник!
Я твой. Я русский. Я родной.

7.09.2011

Двойная сплошная

Между нами двойная сплошная.
Ты в машине, я тоже в авто.
Почему это боги решают,
Что мы друг для друга никто?

Мне машины-соседи сигналият,
Я же скорость сбавляю сильней.
Ну и что? Пусть кричат и ругают -
Не хочу, не поеду быстрее.

И мне все равно, что, походу,
Останусь я вовсе без прав
Водительских до полугода
Иль все-таки светит мне штраф?

Эх, ты, двойная сплошная!
Как ты порою прочна!
Но вот тормоза. Нажимаю.
И сзади звучат тормоза.
8.06.2011

Я люблю тебя

(перевод с немецкого стихотворения Эриха Гинсбурга «Ich liebe dich»)

Я люблю тебя,
Ты меня – нет.
Потому что я – ночь,
Ты рассвет.

Потому что я боль,
А ты – счастье.
И вернуть тебя
Не в моей власти.

Понимая и чувствуя это,
Что-то горькое в сердце храню.
Хоть и знаю:
Меня ты не любишь,
Но тебя очень сильно люблю...
14.03. 2011

Дотронься пальцами до клавишей души

Психологам посвящается

Дотронься пальцами до клавишей души,
Чтоб звуки чистые полились в помещенье,
Чтоб ни тревог, ни боли, ни волненья,
А только я, а лучше – только ты.

Дрожит рука, пусть: участь такова!
И иногда, пускай, фальшивы ноты,
Пока мелодию играет кто-то,
Эта мелодия, как минимум, жива.

Касайся клавиш нежно на legato,
Чтоб тенью переливов покорить,
Играть не так-то просто, как и жить,
И как живут другие – непонятно!

И, если будет хоть одна слеза,
Одна улыбка и одно сомненье,
Одна надежда и одно прозренье,
То пианист старается не зря.

А мы с тобой еще не знаем ноты,
И пальцы слабые не держат высоты...
Однажды в звуков пламенном полете
Поймем чужую душу, я и ты.

Поняв, мы будем рядом с человеком

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.