

Юлия Знаменская

0+



Тандо

Юлия Знаменская

Тандо

«ЛитРес: Самиздат»

2011

Знаменская Ю.

Тандо / Ю. Знаменская — «ЛитРес: Самиздат», 2011

Добрая сказка о слоненке и его друзьях. Учит видеть невидимое: счастье в своей жизни, горе в жизни других и выходы из безысходности! В помощь маме для чтения дочкам и сыночкам на ночь.

Содержание

ЧАСТЬ 1. Слоненок узнал, что такое счастье.	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

В одном маленьком симпатичном городе жила большая дружная семья. Мама, папа и пятеро их сыночков. Родители были добрыми, заботливыми, они любили своих шалунишек и старались всегда сохранить любовь в доме. Никто никогда не ругал и не наказывал детей.

Папа Андрей Петрович был опытным плотником, работал в мастерской по изготовлению мебели. Все люди в городе знали, куда идти, если ломался шкаф или нужен был новый диван. Андрей Петрович был настоящим мастером и всегда вкладывал душу в свои произведения! Каждый табурет, каждая полочка, каждая ножка обеденного стола хранили память о его умелых руках. В каждой вещице, созданной этими руками, было что-то особенное. Андрей Петрович вырезал узоры, придавал неожиданную форму, искал интересный оттенок лака или полировал так, чтобы у будущих хозяев мебели обязательно радовался глаз и согревалось сердце.

Мама Ирина Михайловна была домохозяйкой и целыми днями с удовольствием пекла пирожки, лепила пельмешки, жарила блинчики для своих любимых и дорогих шалунишек. Она умела шить, вязать, вышивать крестиком, наводить чистоту и создавать радость в доме. А еще у мамы был талант придумывать увлекательные сказки для детей. Каждый вечер Ирина Михайловна садилась в глубокое резное кресло-качалку, брала в руки вязание и тихо начинала рассказывать...

Пятеро братьев – Санька, Данька, Гринька, Минька и маленький Тошка – были настоящими непоседами и сорванцами. Как родителям удавалось не ругать их, трудно даже вообразить. Самый старший брат Санька был главным зачинщиком проделок, ему становилось скучно, если за целый день не удавалось построить во дворе водяную электростанцию, совершить какой-нибудь подвиг или, в крайнем случае, спасти пару бездомных собак от тяжелой бродяжьей судьбы.

Данька с Гринькой – близнецы. Они всех удивляли умением передавать друг другу мысли на расстоянии. Санька много раз ставил над ними эксперименты и собирал доказательства сверхспособностей братьев, которые друг без друга даже есть не могли.

Минька был тихим и скромным братом. Он всегда наставлял старших на правильный путь в жизни.

– Да что это за путь – книжки читать?! – спорил с ним Санька, – Скучотища!

– Мы же живем не для развлечения, а для пользы. Не обязательно должно быть всегда весело, понимаешь? – уверенно и твердо отвечал рассудительный Минька.

– Пока ты будешь сидеть книжки листать, я уже в космос слетаю и новый сверхскоростной самолет изобрету, понял? – задирался брат.

– Да ты без книжек даже велосипед не изобретешь, не то, что самолет!

– А ты! А ты!

– Нет, послушай!

Обычно такие споры заканчивались перепалкой. Книжки книжками, а задирались умели все братья, не исключая трехлетнего Тошку. Он только недавно научился считать до пяти и постоянно считал своих братцев, загибая пальчики на пухлой ладошке. Для себя он выбрал самый большой и толстенький пальчик – хотя бы на ладошке ему хотелось быть самым важным и серьезным братом.

– Эй, шалунишки, идите руки мойте! Обед стынет! – крикнула с кухни мама и, словно добрая волшебница, махнула ложкой: спор моментально прекратился, все противоречия потерялись в звонком хоре восторженных криков. Проголодавшиеся сыночки неожиданно превратились в милых и скромных «жевунов» с воображаемыми колокольчиками на шляпах. Мама знала – аромат горячего борща и чесночных пампушек действовал лучше любого увещевания. Она сидела за обеденным столом и не могла нарадоваться на своих ангелочков. Подперев щеку, мама смотрела, как они уплетают обед, и улыбалась. Мама подкладывала Тошке пампушки, а он делился с Минькой. Близнецы Данька и Гринька жевали синхронно и даже тарелки у них пустели с одной скоростью. А Санька дожидался удобного момента улизнуть на улицу. Новая

идея колола его, будто иголками, и не позволяла сидеть на месте. Он как раз собирался соорудить машину времени и отправиться в прошлое посмотреть на динозавров.

Вечером дети торопились умыться и лечь в постель, чтобы мама поскорее начала рассказывать новую историю.

Пока Тошка возился с пижамой, мама качалась в своем резном кресле и вязала разноцветный носок.

– Тошка! Ты можешь побыстрее? – сгорал от нетерпения Санька.

– Ну я же сталаюсь! – капризничал раздосадованный Тошка. Ему никак не удавалось продеть голову в нужное отверстие.

Все знали – пока не улягутся, мама не начнет рассказывать. Минька принялся помогать младшему брату с пижамой.

– Мам, а откуда к тебе прилетают сказки? – спросил Санька, – из космоса?

– Нет, не из космоса, мне их подсказывает мое кресло.

– Кресло?! – хором воскликнули Данька и Гринька, чуть не вывалившись из кроватей.

– Да, кресло. Папа так долго колдовал над ним, так старался его сделать красивым и удобным, вкладывал любовь и тепло своего сердца, что маленькая частичка волшебства поселилась в этом кресле.

– Маленькая, как жучок? – спросил Тошка.

– Да. Как жучок. Волшебная частичка сидит там внутри и подсказывает мне, какую сказку рассказывать.

– Вот это дааааа... – мечтательно прошептал Санька. Не смотря на свой уже почти взрослый возраст (Саньке недавно стукнуло семь), он любил сказки не меньше Тошки.

Мама убедилась, что все дети улеглись. Погасив лампу, она снова взялась за спицы и начала рассказывать...

ЧАСТЬ 1. Слононок узнал, что такое счастье.

Жил на свете маленький слоненок. Звали его Тандо.

– Почему? – шепотом спросил маму Тошка, не удержав любопытства.

– Что почему? – слегка улыбнувшись, спросила мама.

– Почему его так звали?

– «Тандо» означает «танец дождя»... Когда Тандо родился, в его родных джунглях уже несколько дней не переставая шел дождь. Большие теплые капли весело шлепали по широким листьям финиковых пальм и радовались встрече со слоненком, у которого еще даже не было имени. Слониха внимательно смотрела на дождик, заливающий долину потоками бурлящих ручьев, и размышляла, как же назвать сына. Тропический дождь журчащим шепотом открыл ей эту тайну; наблюдая за дождем, она вдруг поняла – имя ее сына Тандо: ТАНец ДОждя.

Тошка и все его братья притихли. Больше маму никто не решался перебивать. Затаив дыхание, Санька, Данька, Гринька, Минька и возмутитель спокойствия Тошка слушали сказку...

Однажды утром Тандо проснулся очень рано, едва забрезжил рассвет. Задорный рыжий луч утреннего солнца принялся играть со сном слоненка в догонялки: сон убегал, а луч догонял. Луч хотел узнать, что же такое интересное снится слонятам?! Тандо открыл один глаз и тут же закрыл его от неожиданно яркой радости рыжего забияки.

– Что тебе снилось, слоненок? – поинтересовался солнечный луч.

– Ты же мне не дал досмотреть мой сон, разбудил раньше времени! – грустно заметил Тандо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.