



НИКОЛАЙ НИКОЛОВ

*Суровый Снарк и  
кинжалы Дракона*

КНИГА-ИГРА

**Николай Николов**  
**Суровый Снарк и кинжалы**  
**Дракона. Книга-игра**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=54165234](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54165234)*  
*ISBN 9785449866813*

**Аннотация**

Книга-игра – это литературное произведение, в котором читатель участвует в формировании сюжета. Её не читают подряд, как обычную книгу, но принимают судьбоносное решение в конце каждого параграфа, перемещаясь со страницы на страницу в нелинейном порядке. Вы и только Вы решаете, как будет развиваться сюжет!

# Содержание

Краткая предыстория	6
Пролог	9
1	14
2	16
3	17
4	18
5	19
6	20
7	21
8	23
9	24
10	25
11	26
12	27
13	28
14	29
15	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

# Суровый Снарк и кинжалы Дракона Книга-игра

**Николай Николов**

*Перевёл Геннадий «Скальд» Логинов*

*Огромное спасибо Николаю Николову и Ивайло  
«Arlekin» Динкову за предоставленную книгу*

*Переводчик* Геннадий Логинов

*Иллюстратор* Божидар Жеков

© Николай Николов, 2020

© Геннадий Логинов, перевод, 2020

© Божидар Жеков, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4498-6681-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# КвестБук

книги-игры и сторитеймы

<https://quest-book.ru>



# Краткая предыстория

Суровый Снарк – главный герой этой истории.

Бывший наёмник, умелый мечник, любитель женщин и вина, брутальный, но рассудительный тип. Много лет назад он повстречал отца Бретона. Монах был членом Ордена Пророков – мудрецов и философов.

Отец Бретон был странной птичкой: хитрым и умным в делах житейских, но совершенно беспомощным в бою. Он часто нервировал своего товарища бесконечными цитатами пророков.

Вместе они спасли королевство от козней секты «Слуги Дракона». В ходе этой миссии они подружились с лейтенантом Кабрасом, храбрым воином из гвардии короля.

После череды опасных и трудных приключений (сражений с бандитами, прекращения ритуала возрождения Дракона, проникновения во дворец, спасения короля и уничтожения тайной секты), друзья получили достойную награду из рук короля.

Лейтенант Кабрас был назначен капитаном и командиром гвардии, отец Бретон получил разрешение основать монастырь в столице, а Снарк удостоился должности королевского судьи – человека с огромной властью, уполномоченного судить без формальных процедур, издавать указы и конфисковать имущество в пользу Короны без предварительных

указов короля.

Жизнь судьи полна приключений: дети не мечтают стать правителями, они мечтают стать судьями!

Снарк всегда полагается на свой верный меч, предпочитает делать свою работу в одиночку и хмуриться, что сулит врагам серьёзные неприятности. И да, ему очень нравится вино.

Пришло время заняться приключениями Снарка! У них нет каких-то особых правил. Время от времени, вам просто нужно будет записывать ключевые слова. А зачем нужна схема в конце книги, вы узнаете потом.

Удачи!





# Пролог

– Тебе не страшно? – выпытывал метатель ножей.

Снарк ощущал, что взгляды всей толпы в этот момент были прикованы к нему. Как?! Неужели королевский судья, Су-ровый Снарк, стерпит такое?

Он пронзил балагура хмурым взглядом. Артист только что пригласил его на импровизированную сцену из досок и бочек, а теперь сотрясал перед ним кинжалом.

Конечно, номер состоял в том, чтобы все клинки поразили мишень не задев его самого, но до сих пор все люди, метавшие оружие в Снарка, делали это лишь с целью его убить, а потому ему было непривычно участвовать в трюке, где он не должен был двигаться.

Весенняя ярмарка привела в столицу великое множество подобных артистов. Но шоу метателя ножей имело просто ошеломительный успех, и возле его аттракциона уже пятый день не утихали страсти и овации.

Снарк закричал, но всё-таки встал перед мишенью.

Его восхождение на деревянный подиум было встречено бурными аплодисментами. Публика словно бы говорила ему: «Да, мы никогда не сомневались в королевском судье!». Однако он понимал, что если бы сейчас отказался от рискованной затеи, реакция была бы совсем иной: «Эй! Взгляните на судью! Он наложил штаны!».

Трюкач, которого звали Харим, встретил его ослепительной улыбкой, резко контрастировавшей с его загорелым лицом. «Видимо, южанин», – решил про себя Снарк. Об этом говорили коренастое мускулистое тело, кудрявые, заплетённые в косу волосы и простая неброская одежда.

Судья стоял перед мишенью без страха. В его глазах играла насмешка. И всё же, знакомый холодок пробежал по спине. Инстинкт воина сказал своё слово: имея дело с оружием, – он всегда был настороже.

Публика наблюдала, как Харим направился к ножам, вонзённым в широкий и прочный табурет. Он был примерно в пяти метрах от хмурого судьи, который уже опирался на деревянную стену, служившую мишенью.

Южанин схватил первый кинжал за ручку. Над площадью нависла тишина. Все ожидали момента, когда что-то произойдёт...

...Снарк резко отпрянул в сторону. На стене, в том самом месте, где он стоял за мгновение до этого, со страшной силой вошёл в дерево и продолжал угрожающе раскачиваться метательный нож. И если бы судья оставался покорно ждать, эти вибрации утихли бы у него в груди!

Спустя мгновение затишья, толпа взревела.

Кто бросил оружие? Где убийца?

Это не был Харим: тот всё ещё стоял с кинжалом в руке и смотрел на цель. Нож прилетел из другого места.

Словно из ниоткуда появились охранники, оцепив толпу.

Несмотря на их скорые действия, преступник не был найден среди зрителей. Никто ничего не видел. Пока Суровый молча слушал вполуха оправдания Харима, его взгляд упал на торчащий из стены кинжал. Обычный метательный клинок, за исключением рунных символов на рукояти. Затем стражники попросили его покинуть площадь из соображений безопасности.

В конце этого злополучного дня Снарк возвращался домой. Стены домов отбрасывали длинные тени в лучах уходящего солнца, по улицам спешно проходили редкие беспокойные прохожие. Стража зажигала фонари в ожидании очередной столичной ночи.

Под кровлей массивного дома побирался ободранный нищий. Он протянул дрожащую руку к судье. Снарк вздохнул, промолвив, что после того как сегодня разминулся со смертью – он должен проявить щедрость и бросить пригоршню монет в ладонь неимущего.

– Спасибо, – прошептал несчастный из-под капюшона. – Возьми это...

С этими словами он протянул Снарку небольшую корбочку.

Отвернувшись от него со снисходительной улыбкой, судья пошёл дальше по улице. Продолжая шагать, он отворил небольшую защёлку подарка и обнаружил внутри аккуратно сложенный пергамент. С удивлением отмечая про себя качество находки, он развернул её и прочитал короткое письмо.

Его улыбка сначала застыла, а затем медленно растаяла.

Он обернулся, но нищий уже исчез...

Глубокая морщина пересекла лоб судьи, наглядно демонстрируя причину его прозвища. «Не думай, что ты избежал смерти. Она уже обещана. Ты осквернил обитель Дракона и умрёшь за это. Скоро».

...Снарк добрался до дома. Мысль о том, что это какая-то глупая шутка или ошибка, больше не казалась ему надёжным объяснением того, что произошло на площади.

Но об этом собирался подумать завтра. Сейчас ему нужно было поспать и снять напряжение со своих плеч.

Он стоял у двери своего дома. Одноэтажный, но просторный, удобный и современный. Подарок от короля, который «должен быть подобен судье», как выразился правитель.

Снарк вытащил ключ из кармана и уже собирался вставить его в замок, когда пальцы запутались и упустили его на землю.

– ...Ха! – воскликнул судья, и наклонился чтобы его поднять.

Кинжал пролетел над его головой и врезался в дверь. Снарк испуганно посмотрел вверх. Его взгляд отметил наличие всё тех же рун на рукояти.

Прежде чем встать, Суровый успел выхватить меч и отпрыгнуть. Он прыгнул назад и приготовился встретить нападающего.

Противоположная стена его не впечатлила. Единственное,

что он успел заметить, это быстро скрывшаяся за углом пола  
рясы. Снарк бросился следом, но завернув на улицу, он уже  
никого там не увидел.

Выругавшись, судья нахмурился, вернулся к дому, вынул  
кинжал из двери и направился в штаб городской стражи.

Кто-то пытался убить его, и это совсем ему не нравилось.

***Начали! Переходите на 1***

– Как так?! – воскликнул отец Бретон. – Ты же судья!

Преподобный нервно затянул белоснежную верёвку на своей рясе. В его ясных глазах бушевала ярость, не соответствовавшая его внешности: низкий, лысоватый, с мягкими чертами лица. Он имел необъятный живот, которым очень гордился, а его осанка выдавала какую-то гедоническую ленивость. Но когда это было нужно, монах бывал достаточно проворным.

– Кому-то явно на это наплевать! – огрызнулся Снарк, отпив монастырского вина. – Хуже всего то, что я не узнаю этого нищего, не говоря уже о том, чтобы найти его... Единственная зацепка, это нож. Я уже отдал его королевскому оружейнику. Может, он что-нибудь откопает в этих рунах на рукояти.

Преподобный неожиданно поднял палец и принялся неспешно бродить по комнате. Недолго: монастырский аскетизм предполагал небольшие помещения.

– Пророк Гимбрус сказал: «Иногда очи не видят того, что ведомо душе»...

Судья поднял брови и развёл руки:

– Ну и что?

– А то, – неторопливо и вкрадчиво продолжил монах. – Что есть и второй нож...

Сначала Снарк открыл рот, но вскоре закрыл.

– Да, – продолжал преподобный. – Первый кинжал с рунами, тот, что был на ярмарке. Где он?

Суровый наморщил лоб:

– Проклятье! Я оставил его там!

– Тогда тебе стоит спросить себя, кто мог забрать его после этого. Не думаю, что владелец оружия оставил его на виду.

Снарк решительно встал, ещё решительнее приговорил остатки вина и заявил:

– Я знаю, кого я спрошу – того метателя ножей! Если подумать, у меня есть к нему несколько вопросов.

Уверенным шагом судья покинул монастырскую комнату.

*Как, по-вашему, лучше пойти к Хариму?*

*Одному, с неофициальным визитом, для спокойной беседы – 32.*

*В сопровождении нескольких стражников, официально, для проведения допроса – 47.*

## 2

Суровый решительно бросился вперёд и смело засверкал пятками, вскоре оторвавшись от своего преследователя. И кто знает, может быть, тот был не один...

Немного поразмыслив над ситуацией, Снарк вышел на одну из главных улиц, уже приняв решение.

*Переходите на параграф 35.*



В принципе, он не горел желанием раздолбать собственную дверь. Но при таких обстоятельствах...

...Мощный удар сорвал дверь с петель, и та с грохотом влетела в комнату. Стоящий в ней мужчина онемел, в ужасе вытаращив глаза.

Одной рукой сгребя того за грудки, Снарк тотчас же нокаутировал его ударом второй.

– Сюрприз! – пророкатал он, угрожающе нависая над жертвой.

– Да, вот только для кого? – прозвучало сзади.

Молниеносно развернувшись, судья схватил обмякшее тело Ямона и выставил его перед собой, закрывшись словно щитом. На него был нацелен заряженный арбалет!

*Переходите на 92.*

## 4

Внезапно Снарк понял, что уже где-то видел этого охранника. Но откуда он мог его знать?

Да, это был тот самый парень в длинном плаще, которого он сегодня видел у мишеней Харима. Очень, очень подозрительно...

*И что теперь?*

*Спросить его напрямую, что он делал у Харима – 13.*

*Сделать вид, что не узнаёт его – 75.*

– Сзади!!!

Крик преподобного заставил судью отскочить, пока что-то со свистом пролетело мимо него. Снарк быстро поднялся с обнажённым мечом в руках и сурово огляделся.

Позади, уже с разряженным арбалетом в руках, стоял не кто-нибудь... а сам метатель ножей Харим!

Суровый с рёвом понёсся в его сторону, но подлец умело ускользнул, вскоре скрывшись среди руин домов. Снарк злобно выругался, а в это время человек в рясе тоже бесследно исчез.

Очевидно, что это была ловушка! И как он только мог купиться?!

Преподобный прискакал (как всегда поздно), задыхаясь и крича:

– Я узнал его! Я узнал его! Он был в рясе нашего Ордена! Я же говорил тебе про убитого монаха! Это был охранник королевского арсенала, Ямон!

– Всё ясно! – процедил Снарк. – Беги к Кабрасу и передай ему мой приказ: сей же час изловить этих выроdkов... Живыми или мёртвыми!

*Поворачивайте на 65.*

## 6

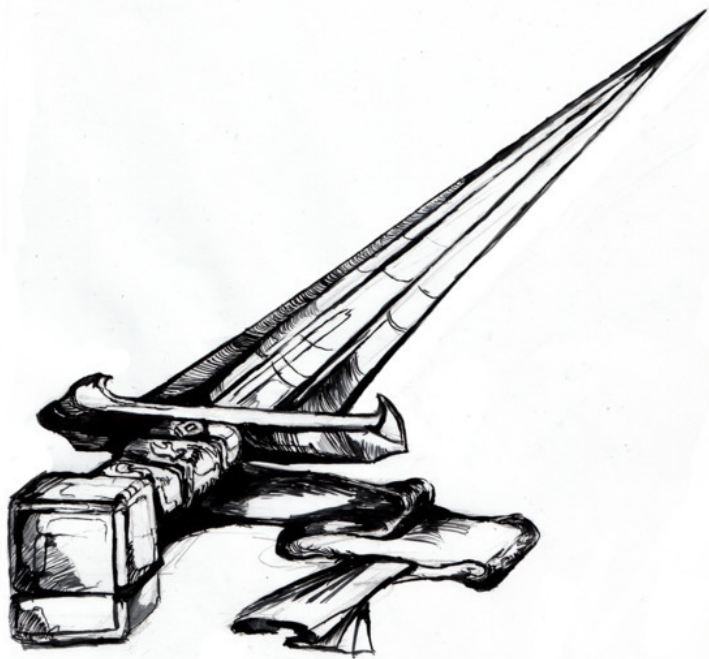
Пораскинув мозгами, Суровый решил, что за метателем ножей необходимо установить слежку. Он вёл себя слишком подозрительно, чтобы пускать дело на самотёк. Но по причине своего знакомства с южанином Снарк не мог заняться этим лично.

*Приказать страже не спускать с него глаз (30) или поручить это деликатное дело преподобному (90)?*

Не заботясь о тишине, Снарк задел дверь плечом. Ещё до того как она открылась, его нож прошёл меж рёбер предателя. Пронзённый издал крик, беспомощно раскинув руки и распластавшись на полу...

Дверь чёрного хода распахнулась, ослепив судью светом. Снарк различил лишь силуэт, перешагнувший порог его дома. А следом прозвучал ужасный свист стрелы...

*Вы были очень близки к триумфальной развязке, но получилось как получилось... А, впрочем, не расстраивайтесь – возвращайтесь на ту страницу, где коварно заложили свой палец, и продолжайте читать оттуда. Да ладно Вам, кто сейчас не мухлюет?;)*



Суровый резко захлопнул за собой дверь и вычистил подошвы о коврик.

– Добро пожаловать! – раздался знакомый жизнерадостный голос.

Снарк поднял глаза и увидел перед собой нацеленный арбалет. Тяжёлый болт пронзил его грудь, но прежде, чем рухнуть, Снарк успел разглядеть нападавшего. Разглядеть и узнать...

*Желаете узнать, кто это, не так ли? Начните заново, и узнаете!*

Снарк внимательно осматривал рясу. Определённо, это было облачение монаха. Та же белая верёвка, служившая поясом, и крест. Но что-то подсказывало судье, что этот парень не был монахом. Он вспомнил о брате Алене, убитом в винном погребе монастыря, и от одной этой мысли по его коже пробежали мурашки.

Ловушка!

– Тебе идёт ряса, приятель, – мрачно заметил Снарк, занося меч. – Вот только она не твоя!

*Если Снарк приказал преподобному спрятаться где-то здесь, переходите на 14. Если нет, следуйте на 29.*



День принёс ему новый сюрприз. Естественно, неприятный.

– Что?! – требовательно спросил Снарк, вставая со стула.

– Так и есть, – кивнул капитан Кабрас. Его молодое лицо было омрачено. Судя по всему, ему тоже не нравилось то, о чём он должен был сообщить:

– Ножи, которыми они пытались тебя убить, принадлежат секте «Слуги Дракона».

– Но мы же с тобой её разгромили?..

Кабрас нервно прошагал через комнату. Казалось, его глаза выискивали непочатую бутылку в ближайшем шкафу... Но, к сожалению, он был при исполнении. Капитан тяжело вздохнул, запустив длинные пальцы в густую шевелюру.

– Так точно, – ответил он. – А кинжалы до недавнего времени были в оружейной дворца. Её охранник сообщил, что они исчезли на его глазах каким-то загадочным образом. Я не знаю подробностей, но предлагаю допросить его лично.

Суровый обвёл взглядом кабинет Кабраса, рассуждая о том, как ему поступить.

*Допросить охранника (59), или прямо сейчас это может и подождать (72)?*

Устало покачиваясь, Снарк забрёл в комнату. Он собирался кинуться в спальню, рухнуть на мягкую кровать, закрыть глаза, уткнувшись в манящую подушку и провалиться в благодатный сон...

Но нет! Из спальни донёсся какой-то шум: как если бы кто-то передвигал по полу тяжёлое кресло. В этот момент кто-то попытался повернуть ручку чёрного входа. Дверь была заперта, и обнаружив это незнакомец принялся взламывать замок.

Что оставалось делать?

*Снарк может...*

*...идти к дверям спальни – 20.*

*...идти к двери чёрного хода – 51.*

*...спрятаться на кухне – 69.*

– Этот сторож, – заметил Снарк. – Ещё тогда показался мне подозрительным... Эта нелепая история о пропавших кинжалах, которую он сшил белыми нитками, не внушила мне доверия. И теперь мы видим, кто за всем стоит!

На этой торжественной ноте Снарк задумчиво вышел из комнаты. Перед монастырём расхаживал стражник, патрулирующий улицу.

– Я судья Снарк, – сообщил ему Суровый (судя по взгляду мужчины, это было прекрасно ему известно). – Ступай к капитану Кабрасу и передай, что ему приказано немедленно изловить и доставить ко мне двух людей – метателя ножей Харима и охранника королевского арсенала Ямона. Поспешите!

Стражник кинулся со всех ног выполнять распоряжение судьи, а Снарк побрёл к себе домой.

*Ступайте и Вы на 65.*

Ямон заметно растерялся после вопроса судьи.

– Ну-у... Я... Не особенно близко знаком с этим южанином, – запнулся тот. – Просто иногда прихожу к его мишеням... Упражняюсь в метании ножей...

– И как успехи? – ледяным тоном поинтересовался Снарк.

– Стараюсь, – пожал плечами служивый.

– Иногда излишнее усердие не приводит ни к чему хорошему! – повысил голос судья.

– Вы хотите сказать... – залепетал встревоженный не на шутку Ямон.

– Я сказал то, что сказал! – перебил его Суровый.

– Спокойно! – вмешался Кабрас. – Почему ты так переживаешь из-за того, что знаешь этого... как его... Харима?

– Нет-нет! Ни в коем случае! Но судья... – неуверенно подал голос стражник.

– У судьи есть к тебе конкретные вопросы, – отрезал Снарк.

*Запишите 70 и переходите на 37.*

– Берегись!!! – прокричал преподобный.

Резко развернувшись, Снарк заметил тень, пробиравшуюся между домами. Вскоре на виду показался мужчина в чёрном плаще, сжимая в руках арбалет. Снарк взгляделся в его лицо.

Это был Харим!

Судья метнулся в его сторону... Но было слишком поздно!

Парень юркнул за угол, и вскоре бесследно исчез. Тем временем, человек в рясе тоже успел скрыться.

– Я узнал его! – задыхаясь, воскликнул подбегая отец Бретон. – Это был Ямон, тот охранник из оружейной. А ряса принадлежит нашему Ордену! Помнишь того монаха, которого убили?..

– Всё ясно! – процедил Снарк. – Беги к Кабрасу и передай ему, чтобы искал и изловил обоих мерзавцев сегодня, если это возможно! Живыми или мёртвыми!

*Переходите на 65.*

Быстро и ловко, словно опытный вор, Снарк обыскал палатку. Он заглянул под кровать, проверил под матрацем, наведалься в шкаф... Уже было закрыв последний ящик, он внезапно обнаружил кое-что странное: казалось, тот был короче двух других.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.