

Анюта Ка



ЖИЗНЬ — МУЗЫКА

Сборник второй

Анюта Ка

Жизнь – музыка. Сборник второй

«Издательские решения»

Ка А.

Жизнь – музыка. Сборник второй / А. Ка — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502721-4

Стихотворения, представленные в этой книге, представляют собой отдельные маленькие истории, из которых и складывается Её Величество — жизнь.

ISBN 978-5-00-502721-4

© Ка А.

© Издательские решения

Содержание

Детство	6
Полярная пустыня	8
Подростки	9
18 лет	10
В сердце тревожно	11
Звезда	12
Мама	13
Рецепт любви	14
Тёмные дни и мороз за окном...	15
Молча смотрят с неба	16
Осень	17
Под светом вечера	18
Я хочу прогуляться с тобой под сиреневым садом	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Жизнь – музыка Сборник второй

Анюта Ка

© Анюта Ка, 2019

ISBN 978-5-0050-2721-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Детство

У всех было время, и все о нём помнят:
Беззаботность, свобода, любимое место,
Как учили ходить, помнишь, как поят и кормят? —
Это лучшее время под названием «Детство».

Вечерами с друзьями во дворах пропадали,
Прыгали через скакалку, играли в войнушку.
Верили в деда Мороза, и перед сном клали
Письмо с пожеланиями под подушку.

Зимою в мороз катались на лыжах,
На санках, коньках и с горы на салазках.
А вечером с мамой читали мы книжки,
В которых хранились самые лучшие сказки.

Бегали в гости, чтоб поиграть в Денди.
А фишки, вы помните, как их собирали?
Мы с чистой душой стремились к победе,
Не было интернета. Мы только играли.

Простят же нас мамы за бессонные ночи!
За вопросы смешные – такая нелепость...
А наш верный друг – малыш Тамагочи...
Мы могли из подушек выстроить крепость...

Каждый из нас залазил в проходе.
В выходные пекли блины и оладушки.
И носили мы вещи, не предаваясь моде,
Связанные нашими мамами иль бабушками.

Нас пугали ремнём за проделки и шалости.
С разбитой коленкой ходили и носом.
От нас прятали разные вкусные сладости,
Но мы находили и таскали без спроса.

Мы смотрели за всем и гонялись за птицами.
Плакали, ссорились, дулись, молчали.
Но стоило только скреститься мизинцами,
Как сразу обиды все исчезали.

Игрушки же были дороже алмаза,
Палка – оружием. Дырка в кармане.
Было прекрасно, когда работала фраза:
«Перестань или я сейчас же пожалуюсь маме».

А теперь наши головы наполнены мыслями,
Проблемами, но память – хорошее средство.
До сих пор крутят мультики – мы все на них выросли.
Было лучшее время – счастливое детство.

Полярная пустыня

Полярная пустыня – природная зона,
Где господствуют арктические воздушные массы.
Её территория – лишь ледяные районы,
А средняя температура летом +5 градусов.

Зимой здесь господствует полярная ночь.
Из Красной книги животными полны океаны.
За погодой на метеостанциях наблюдают рабочие.
Гроз и ливней почти не бывает, за то часты туманы.

Отсутствует сплошной растительный покров.
Растут камнеломки, лишайники, мхи.
Они заметны едва ли из-под льдов,
Изредка маки начинают цвести.

Фауну представляет морская обитель:
Гренландский тюлень, морж, белуха и свиньи.
Белый медведь – типичный представитель
Животного мира полярной пустыни.

С 75-ой параллелью совпадает южная граница.
Постоянного населения нет – одни лишь ледяные глыбы.
Летом гнездятся разные птицы
И ведётся в водах океана ловля рыбы.

Подростки

Мы не терпим родных вмешательство...
То, что отравы и яд – нам нормально.
А мы с ранних лет знакомы с предательством.
Мы с ранних лет убиты морально.

Мы ранены в душу и с болью знакомы,
С улыбкою грустной идём до конца.
Мы терпим ложь до состояния комы
И топим в иллюзиях слепые сердца.

Вранья не прощаем, а сами пропитаны фальшью.
Мы ищем тех, кто залечит все раны,
И пишем ночами, а истории наши
Соберут больше слёз, чем все мелодрамы.

Индивида искать в себе снова будем,
Будем бояться открыто любить.
Подростки наивные – погибшие люди
Так и ещё не начавшие жить.

18 лет

Детство, стой! Я ещё не прощаюсь...
Ты повсюду со мной, и тебе я признаюсь:

Ты стало узором на жизненной скатерти,
Ты в сердце моём и всегда в моей памяти.

Становится грустнее. Потеряла счёт днями и неделям.
Надо стать ещё светлее, стремиться к своим целям.

Я в собственных раздумьях запуталась сама:
Во мне и «счастье от безумья, и горе от ума».

Душа неизменна, как небеса над головой.
Всё тепло, непременно, я унесу за собой.

По детству буду скучать, новым интересоваться и
С улыбкой преодолевать мой порог восемнадцати.

В сердце тревожно

В сердце тревожно, будто что-то стряслось.
Или нет же... душа, а ты всё скучаешь?
Придя в дом, я снимаю резинку с волос
И отправляюсь заваривать кружечку чая.

Наушники в уши – с музыкой легче.
Что принёс мне сегодня почты разносчик?
Может, средство, что скрасит сегодняшний вечер?
Нет, только музыка. С музыкой проще.

Тишина, ты со мной? А я тебя слышу...
Расскажи мне, что знаешь о моей катастрофе.
– Любовь умерла... -Как? разве не дышит?
– Хватит пить чай! Ты не спишь! Время кофе!

Опять перемены. Я привыкла так к чаю...
Да и речь не о чае. Как же всё обернётся?
Пасмурно что-то. А тишина отвечает: —
Это в душе твоей ливни, а за окном давно солнце.

Звезда

Упала с неба шальная звезда,
Поглощённая дымом и ночью.
Она рада свободе, но снова одна,
Только холодно ей очень-очень.

Непонятно откуда в душе её горе,
Вроде счастье было не за горами.
И упала она в холодное море,
Где её без остатка разорвало волнами.

И несёт её ветром. Даже не стонет,
Не кричит и не плачет почему-то она.
Как вдруг кто-то поймал её на ладони,
Приласкал и отправил на небеса.

Мама

Он нас спасает часто взглядом,
А мы противим ему упрямо...
А вы задумывались, что Ангел рядом?
Ангел – это наша Мама.

Сама нежность её лёгким облаком
Красит жизнь повседневной скуки.
Они безумно любимы и дороги —
Мамины ласковые руки.

Рецепт любви

Возьмём немного доброты,
Щепотку нежности и света.
Взаимности и простоты,
И оторвём кусочек лета.

Добавим страсть и теплоту,
Энергичности для пульса.
Ласку, душу, простоту,
И мыслей искренних по вкусу.

Чувствами всё посыпаем,
Доверием (любви основа).
Всё тщательно перемешаем —
Вот и всё, любовь готова!

Тёмные дни и мороз за окном...

Тёмные дни и мороз за окном.
Стены комнаты душу изводят.
И давно пустотой пропитан мой дом.
Мысли больше ко мне не приходят.

Есть ли смысл в том, чтобы их отыскать?
Губы не помнят слёз вкуса солёного.
В моих строках нет жизни. Завалилась тетрадь.
И в помощниках лишь чашка чая зелёного.

Тень исчезла, казалось, где-то там, за спиной,
Убежала, босая, скитаться по крышам.
Одна тишина говорила со мной,
Когда я не хотела кого-либо слышать.

Громко ломилась ко мне в окно веточка,
Будто хотела скорее сказать,
Что придёт ко мне снова та безумная девочка,
Наполнявшая жизнью когда-то тетрадь.

Тёмные дни станут яркими, тёплыми,
Стены – родными, растает весь лёд.
Лучами играть будет солнце за окнами,
А душа изведённая вновь запоёт.

Молча смотрят с неба

Молча смотрят с неба на нас далёкие звёзды,
И река всё журчит под ногами истомно.
Только ветви задумчиво белой берёзы
Обнимут тебя и напомнят – ты дома.

Ветер трепетно, проносясь, коснётся щеки,
Заиграют на водной глади солнца лучи.
И опять день и ночь будут петь птицы песни свои,
Пропевая каждую ноту русской души.

Осень

Ты снова пришла, что ж, здравствуй, осень!
Рассказывай, как ты жила, как дела?
У тебя ведь про это никто и не спросит.
Очень жаль тебя, осень, ты же тоже жива.

У тебя душа плачет, видно это от боли.
Почему же с опущенными всегда ты глазами?
Видать для тебя не нашлось другой роли.
Твои слёзы у нас проливают дождями.

Будто слёзы свои, теряешь ты листья
И стелешь нам под ноги яркий покров.
Никто не задумывался, насколько же чистыми
Могут быть твои помыслы – они ясны без слов.

Ты не плач, не грусти, милая осень!
Прошу, не прячь солнце за облаками.
Я верю, ты не только горечь приносишь,
Ты дышишь и светишь всегда вместе с нами.

Под светом вечера

Под светом вечера, зажжённых нежно свеч
И на предметы тихо падающие тени,
Я поцелую грусть сниму с твоих усталых плеч,
Как старый клён склонюсь и встану на колени.

Я как мальчишка красотой твоей пленён.
Боюсь в глаза твои я лишний раз смотреть,
Боюсь, что утону в них, но буду век спасён,
Если ты будешь, как и я, внутри гореть.

Я хочу прогуляться с тобой под сиреневым садом

Я хочу прогуляться с тобой под сиреневым садом.
И, возможно, добраться до звёзд под песни твои.
Видеть радость и грусть твоего манящего взгляда
И, целуя, вдыхать запах нежности пряной руки.

Я хочу с тобою одной сходить вместе с ума!
Наслаждаться губ твоих вишнёвым вкусом...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.