

жагипар тлев

**ДОЛГИЕ ГУДКИ**

Жагипар Тлев

**Долгие гудки**

«Издательские решения»

**Тлев Ж.**

Долгие гудки / Ж. Тлев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502821-1

Стирая границы между прошлым и настоящим, пытаюсь понять взаимосвязь,  
важно не выпустить из рук нить, связывающую тебя с будущим.

ISBN 978-5-00-502821-1

© Тлев Ж.  
© Издательские решения

# Долгие гудки

## Жагипар Тлев

© Жагипар Тлев, 2019

ISBN 978-5-0050-2821-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Звонок которого не ждали.

-----I-----

...Да, да тебе! Закрой сейчас же свой рот!

...как ты меня назвала?! Спасибо!

– *Хочешь его швырнуть в меня???! Давай!..*

Зазвонил телефон. Звук из маленького динамика затопил всю комнату. На некоторое время мы замолчали. Телефон лежал на столе, рядом лежала раскрытая книга, еще телефон, они различались только цветами. Я точно знаю, что зазвонил не мой телефон. Может потому, что мне никто не звонит, у меня нет друзей, а в записной книжке только ее номер. Я стоял вытянувшись, как струна и слегка взмок. Она стояла на другом конце комнаты, в руке держала что-то крупное, квадратное, весьма увесистое, предмет который должен был полететь в мою сторону. Со стороны мы напоминали профессиональных игроков в бейсбол, только она всегда подающий, а я – принимающий. Скажу правду, я никогда не занимался бейсболом, и не так давно совсем не имел представления о нем, но теперь я стал подающим большие надежды игроком и если бы тренер «Янки» увидел мою игру, я бы сидел в дорогом костюме и золотым пером подписывал контракты с бесконечными нулями.

Телефон продолжает трещать, настойчиво требуя к себе внимания. Наконец она расслабила руку, отложила в сторону предмет и подошла к столу. Мне стало намного легче. Нет, я не боюсь ее, ей меня не запугать, просто в моей ситуации надо быть готовым ко всему. Я взрослый, но у меня еще не затянулась рана на левой руке, которая словно сигнальная красная лампа на маяке служит напоминанием о ее сверх непредсказуемости.

– *Это твой телефон голосит на весь квартал...!*

Меня вновь бросает в пот. В данный момент я бы не отказался от присутствия третьего человека с полотенцем, который протирал бы пот с моего лица. Нет, она не шутит. Это точно.

Кто это может быть? Кто мне может звонить в третьем часу ночи? Три года назад меня уволили с работы. Я часто опаздывал, потому что не любил свою работу. За весьма неинтересным занятием, которая называлась «приди сиди и делай вид что приносишь пользу обществу», прошло два года. Мне платили мало и меня совсем не замечали, видимо я им не нужен, им никто не нужен, им нужно наше время, они пожиратели нашей жизни, каждый день они забирают тридцать процентов моей жизни, я отдаю им самое ценное что у меня есть и в обмен получаю даже близко не равноценное. К такой глубокой мысли, перевернувшей всю мою дальнейшую жизнь, я пришел однажды вечером, когда возвращаясь после работы, на все имевшиеся наличные деньги купил все имевшиеся на витрине магазина виды алкоголя. Это были ирландские виски, ром, текила, пиво, водка... Все это я смешал в тот вечер впервые. Я хотел получить шаманский коктейль который даст мне некую способность которую в древности люди пробретали путем долгой медитации и концентрации.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.