

Е Л Е Н А С М И Р Н О В А

Дневники медсестры

П Ъ Е С А

16+

Елена Смирнова
Дневники медсестры

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Смирнова Е.

Дневники медсестры / Е. Смирнова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Бестселлер в Amazon на русском языке. В шорт-листе конкурса драматургов «Евразия» и победитель всероссийского конкурса литераторов «Мы выросли в России» в 2019 году. Следователь Михаил ждет выхода на пенсию. Он построил отличную карьеру и ни о чем не думает. Напоследок ему вручают особое дело про убийство в мужской колонии. Убийца – молодая медсестра, которой там нечего делать. Все бы ничего, но в деле замешан его старый знакомый. Он решает вспомнить прошлое и разобраться.

Содержание

Действующие лица:	5
Сцена 1	6
Сцена 2	7
Сцена 3	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Действующие лица:

Олеся – Медсестра

Тетка – Старшая медсестра

Толя – Заключенный

Миша – Следователь

Сан Саныч – Начальник колонии

Сцена 1

(Миша подъезжает на попутке к колонии)

Миша: Так... так... где же это... Ага, нашел. Что там мне дали? Так. Дело, убийство в колонии, ну понятно, два зэка вспомнили старое вот и пырнули друг друга. Что мне то это дело вручили? Я такое двадцать лет назад еще как орешки щелкал. А тут еще отправляют в Сибирь. Вот зачем? Что я там не видел то. Мотаться еще туда, хотя... что я жалуясь, я в прошлый раз так поехал и машину купил себе. Не ну а что? Кто взятки не берет сейчас? Вот ты берешь? Нет? Да врешь. Нет, я понимаю, я тоже могу сказать, что я не беру, но сам-то беру. Это по началу еще я что-то боялся, сам намекал, а потом уже мне просто так деньги приносили в папке с делами. Порой там жесть была. Вот прям вообще. А порой – нет.

Случай был один, все никак забыть не могу. Ночью позвали на место преступления, мол, дело срочное, надо решать что делать. Я и поехал. А это знаешь, стоматология какая-то подвальная, там в одной из комнат операции делали, ну как операции, животы вскрывали и аборт делали по-быстрому. Шлюх отвозили, наркоманки проползали. Ну, вот видимо одну такую приволокли и оставили умирать там. Она, видать, очухалась, начала вопить где ее ребенок, нападать. Короче, умерла она. Два мужика там были, один молодой совсем парень, второй уже старый. И деньги только у старого были, его отмазали, а на второго забили. Да я ниче сделать не мог, там уже соседи начали выглядывать, дело нельзя было закрыть уже так по-тихому. Все повесили на того парня и отправили мотать срок. А я смотрел в его глаза и видел прям – честные. Глаза эти с тех пор часто вижу, синие такие, чистые. Вот все бы отдал, чтобы изменить тогда все. Деньги не брать, понимаешь? Чтоб по-честному все было, чтобы посадили кого надо, кто виноват, а не у кого денег больше.

Что это я вспомнил его то? Давно дело было. Странно, ладно, где дело то, только что же в руках держал. Ага, нашел. Так ну ладно, по дороге почитаю. Ох, скорей бы на пенсию, сил уже нет. И что еще начальник то так подмигивал, когда дело вручал? Знает, что я мокруху люблю? Или деньги? Че хотел то?

Вот вы, вы кем работаете? Я Следователь. Михаил Сергеевич. Но для всех я просто Миша. Миша стрельни сигаретку, Миша поработай в Новый год. Миша, Миша. А я может устал от всего. Семью хочу, жениться на девушке толковой, чистой, светлой. Но только где она? Вокруг одни продажные. И достала уже коррупция, несправедливость. Столько всего навиделся и понял одно: деньги решают все. Один человек не может ничего изменить. Или все-таки может? Где там дело то это, опять потерял? А нет, нашел. Так...

Сцена 2

(Приходит Сан Саныч)

Сан Саныч: Михаил Сергеич, Я Сан Саныч, рад знакомству. Я вот просто в восторге, что именно вы возьметесь за это дело. Я слышал, что вы самый быстрый следователь. А где время, там и деньги, да? Время-деньги как говорится, ну, да? да?

Миша: Я еще не посмотрел дело, что там, в двух словах?

Сан Саныч: Ну как же, девчонка сошла с ума и убила своего декана. Приехал посмотреть, как она тут, а она его так встретила.

Миша: Девчонка?

Сан Саныч: Ну, Медсестра, не тетка, а другая, Олеся, если быть точнее.

Миша: Хм, целых две медсестры? А что же вторая с ума не сошла?

Сан Саныч: Да она старая уже, ее уже ничего не берет.

Миша: Интересно.

Сан Саныч: Что тут интересного? Вот деньги – это куда интереснее.

Миша: Ага, ну да.

Сан Саныч: Вы же на пенсию уже собираетесь? Последнее дело вам дали? Что вам возиться то с такими мелкими людишками? Тут же крысы одни, нормальных нет. Предлагаю вам забыть, что вы тут видели и отправиться домой. Деньгами мы вас обеспечим до самой вашей старости. Идет?

Миша: Сан Саныч, я тут что-то устал, давно с простыми людьми не общался. Хочу напоследок так сказать, душу отвести. Позови-ка мне эту, тетку, на пару слов? Ну что ты побелел то, давай. И сам смотри, далеко не уходи. Коньячку с тобой выпьем, за жизнь потрем, а? Давно ли ты со следователем пил? Ладно, иди уже давай. Зови тетку эту.

(Сан Саныч уходит)

Миша: Знает он меня, собака сутулая, и про деньги, и про пенсию. Так, чую хрень какая-то тут. Где там дело, ну-ка быстро, откуда тут женщины взялись? Это же мужская колония. Так, вот. Ну да, странно получается. Убила заключенного. Не верю. С женщинами всегда вопрос иной, они так просто никогда не полезут на мужика. Что же мне делать то? С одной стороны вот – куча бабок, с которыми можно прямо сейчас на пенсию выходить. Но дело громкое, надо постараться, чтобы замять. Придется все на девчонку повесить, совсем, как с тем парнем получится. Отправят ее в колонию, будет там отсиживаться. А сколько ей? Мда, молодая совсем, только после института. Так, ну а если не возьму деньги, что тогда? Придется тогда еще поработать, да и дело будет нелегкое, хватит ли сил у меня на это? Распутывать все. Когда молодым был, какое время было, не то, что сейчас. Надоело! Так хочется что-то поменять. Может, стоит попробовать? Останусь тут на денек, поговорю со всеми свидетелями, а там уже решу. Ну, что они с тобой тут сделали, Олеся, а?

Сцена 3

(Тетка приходит)

Тетка: А? Ой я это, старая совсем стала. Плохо вижу, ничего не слышу. Мне сказали, надо про Олеся рассказать? Да что рассказывать то. Я ее почти не знала. Ну как, она приехала к нам в сентябре, молодая такая, только после МЕДа. Что она тут забыла то? У нее и личико такое смазливое, и вся такая хохотушка. Постоянно что-то чистила, пела, красоту наводила – это ее слова, она так говорила. Мы работали в смотровой. Ей практика нужна была, ну вот она и проводила осмотры, анализы там брала, я учила ее. У нее ж рука была не поставлена. То в вену попадет, то шприцы перепутает. Совсем из нее врач никудышный. Тупая. Ну а что скрывать. Все это знали, что тупая. Я до сих пор не понимаю, что она у нас забыла. До этого приезжали не такие. Тоже молодые, но вот внутри у них было что-то другое. Им плевать было на все, они работали, по вечерам отчеты свои строчили, что-то там еще делали, ну вот.

Миша: Ну вот? А дальше что?

Тетка: Ну я не помню. Я же старая. Уезжали.

Миша: Сами уезжали?

Тетка: Ну через пару лет. Кто как.

Миша: И много таких было?

Тетка: Три. Олеся – четвертая.

Миша:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.