



18+

Александр Ядов

ФРАГМЕНТЫ—1

МАЙЯ

Александр Ядов
Фрагменты-1. Майя

«ЛитРес: Самиздат»

2015

Ядов А. Д.

Фрагменты-1. Майя / А. Д. Ядов — «ЛитРес: Самиздат», 2015

Мир дополненной реальности удобен и красочен. Все люди красивы, а города чисты и опрятны. Любая вещь и любой человек в таком мире — это лучшие версии себя. Главным остается вопрос: что реально? И вообще — какие у реальности критерии? Насколько баннер, скрывающий здание, похож на это здание, а аватарка, скрывающая человека — на этого человека? И если баннер и аватарку невозможно отключить, не становятся ли они от этого более реальными?

Майя

Платон сделал себе какую-то новую пластику. Сложно сказать, что именно он изменил – но его глуповатое лошадиное лицо обрело своеобразный шарм. Крупный нос, который раньше казался каким-то непонятным баклажаном, теперь приобрел хищные благородные черты. Большой и вечно улыбающийся рот после пластики, кажется, стал тонкогубым и сардонически кривился. Шальные глаза Платона раньше всегда смотрели мимо собеседника, куда-то в пол, что меня невероятно раздражало. Взгляд бегал туда-сюда, но никогда не встречался со взглядом его визави. Всегда было ощущение, что он высматривает какой-нибудь канализационный люк за твоей спиной. А ты с ним пытаешься в этот момент общаться. В общем, бесит анлимитед. Так вот, теперь его взгляд, как и прежде, был направлен куда-то вниз мне за спину. Но глаза заволокло таинственной дымкой, которой раньше не было. Казалось, тайны мироздания, начертанные невидимыми иероглифами на земле где-то позади меня, открылись этому пронизательному взору, и в настоящий момент его обладатель занят чтением этих иероглифов, и вот-вот откроет мне свою тайну.

Видимо, для того чтобы подчеркнуть мистическую загадочность своего существа, Платон вывесил над головой соответствующий статус:

«Enigma...»

Я поморщился.

– Убери ты эту дрянь, прошу тебя.

Взгляд Платона дернулся в направлении моего темечка.

– А ты что, без статуса пойдешь?

Все-таки гоглосы несовершенный инструмент. Сколько угодно можно менять свою внешность, но ум, как ни старайся, в дополненной реальности не увеличишь.

– Ну какой статус? Мы что, дети что ли? Сотри эту пошлость, иначе я не пойду с тобой никуда.

Платон смахнул статус с явным неудовольствием. Мы неспеша отправились в сторону микса, где было назначено свидание. Мы шли в тишине, и я почувствовал себя виноватым за грубый тон. Все-таки это мой друг. Чтобы загладить вину, я похвалил его пластику. Он равнодушно пожал плечами.

– В салоне на Сретенке сделали. Я хотел все кардинально поменять, но они сказали так будет лучше.

– Они правы.

– Они там, кстати, пишут программы для городских праздников. Оказывается, последний салют был нарисованным. Ну на день города, помнишь?

Я не помнил. Но сама идея рисовать салют в допре, вместо того, чтобы палить в воздух дорогостоящие и пожароопасные снаряды, мне очень импонировала.

Поскольку у нас было в запасе время, мы решили прогуляться пешком от Тверской до Рождественки через Кузнецкий мост. Погода была чудесная – необычайно теплый май радовал нас этим вечером чистейшим небом и слабым ветерком. Слева бесшумно проносились нарядные автомобили, сверху по магистральной трассе с электрическим жужжанием летели междугородные экспрессы «Кремль-Зимний». Навстречу и мимо нас шли толпы красивых молодых людей. От разнообразия цветов, форм и фактур их нарядов рябило в глазах. Я с удовлетворением отметил, что правильно поступил, выбрав сегодняшним цветом серый. Он не только хорошо сочетается с моей смуглой кожей, но и выгодно выделяет меня среди этого пестрого многообразия. Чтобы усугубить эффект, я незаметно поменял цвет одежды на более темный оттенок.

Другое дело Платон. Несмотря на новую харизматичную внешность, его неуверенность никуда не делась. Шесть или семь раз, пока мы шли, он поменял свой лук. То его впечатлил какой-то иностранец в ярко-оранжевом костюме, то казак в синей черкеске, то группа спортсме-

менов в клубной форме. Несколько раз мы останавливались, чтобы он зашел в онлайн-шоп и загрузил себе новые луки. В конце концов, я убедил его не тратить больше денег, и идти в том костюме, в котором он встретил меня.

Чем ближе мы подходили к миксу, тем больше Платон нервничал. Я понял, что без меня он бы никогда в жизни не выбрался на такое свидание. И джии знает, сколько еще лет он провел бы на порно-хабах. Может быть, даже закончил бы покупкой виртуальной жены. Я слышал, это сейчас очень популярная услуга. Чисто инстинктивно я ободряюще пожал ему плечо. Платон рассеяно улыбнулся, но было видно, что он очень переживает из-за грядущего вечера.

А чего, собственно, переживать? Что мы знаем? Есть некая Мириам в свободном статусе, которая не прочь развиртуализироваться с Платоном. На первое свидание она берет с собой подружку, а Платон, соответственно, берет друга – меня. Про Мириам мы знаем, что она недавно закончила Томский Технологический, сейчас снимает квартиру в Рязани и работает в Федеральном Лунном Агентстве. Еще мы знаем, что у нее мама испанка, а папа грузин, или наоборот, и что у нее непроизносимая двойная фамилия – что-то типа Цхилава-Молина или Хвичави-Мендес – ни за что не вспомню. Платон познакомился с ней онлайн в каких-то своих дальних кругах, набрался храбрости и написал ей (и здесь я склоняю голову, так как знаю, сколько сил потребовалось этому робкому параноику для подобного шага). Слово за слово, линк за линком выяснилось, что у них высокая музыкальная и литературная совместимость (и умеренная кинематографическая), и что, в общем-то, можно и встретиться. Место выбрал Платон. Он решил не рисковать и остановился на популярном миксе «Адамовы яблоки», которое славится своей русской, узбекской и японской кухнями, а также собрал лайки за скандинавские и испанские блюда.

Мы неспешно шли, рассматривая улицы и прохожих. На стенах домов шли предвыборные ролики кандидатов на пост шерифа Тверского района вперемежку с моей персонифицированной рекламой. Под ногами суетились клинеры и свиперы, по двое и по трое кидались на редкие окурки. В встречном потоке людей изредка попадались ортодоксы – один плешивый мужчина и один рябой юноша. Конечно, может быть, им не повезло с салоном красоты, но вероятнее всего, они по какой-то причине не используют гоглосы и живут без допры. Я ни в коем случае не осуждаю их, у каждого своя правда. Одно время даже ходили слухи, что премьер-министр и его приближенные тоже не пользуются гоглосами, что у них какие-то секретные практики, в которые простых смертных не посвящают. Но у меня есть во втором круге один знакомый, который однажды ехал в одном вагоне с премьером, и он меня заверил, что тот стопроцентно носит гоглосы. Я склонен верить своему знакомому, иначе получается, что наш премьер-министр писанный красавец с удивительной способностью быстро переодеваться и постить статусы одной лишь силой мысли. А таких технологий еще нет, уж поверьте мне.

Мы пришли в микс немного раньше намеченного времени, девушек еще не было. Платон с заметным облегчением выдохнул и углубился в изучение меню. Я уже знал, что сегодня буду есть паэлью с морепродуктами (наибольшее количество лайков в моих кругах), поэтому решил потратить оставшееся свободное время на чтение новостей.

Еще в университете я понял, что политические новости вызывают у меня отторжение, поэтому очистил свою ленту от всего, кроме новостей науки и технологии. Хотя надо признать, что с запуском бразильской и китайской лунных программ, первые новости стали неотличимы от вторых. Я пробежался по заголовкам выборки с хэштэгом #луна – не будет лишним для поддержания беседы, учитывая, где работает Мириам. Так. Госсекретарь США посетил колонии, Самсунг объявил о начале строительства города-завода, Папа освятил первый католический храм на обратной стороне... ага, вот – российское Федеральное Лунное агентство готовит транспорт к Морю Изобилия, на котором в Порт Владимир переедет колония новосибирских ученых с семьями. Это точно работа Мириам, будет, что с ней обсудить. Я начал смотреть ролик, где Большая тройка – министры образования, науки и технологии – выступают перед

жителями Академгородка, готовящимися к переезду на Луну, но не успел закончить, так как к нашему столику подошли девушки. Мириам я узнал сразу – она была в моем третьем круге, пометка об этом светилась в строке состояния, над ее головой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.